



İSTANBUL
GELİŞİM
ÜNİVERSİTESİ

İGÜ GSF

LEARN TO EARN EĞİTİM MODELİ

#L2E



2026

Cihangir Mah. Şehit Jandarma
Komando Er Hakan Öner Sk. No:1
Avcılar/İstanbul

www.gelisim.edu.tr

İÇİNDEKİLER

Giriş	1
Gastronomi ve Mutfak Sanatları	3
Görsel İletişim Tasarımı	4
Grafik Tasarımı	5
İç Mimarlık	6
İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı	7
İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı (İngilizce)	8
Radyo, Televizyon ve Sinema	9



İSTANBUL
GELİŞİM
ÜNİVERSİTESİ

2026



LEARN TO EARN EĞİTİM MODÜLÜ NEDİR?

GSF Learn to Earn eğitim modülleri, lisans programınızın içindeki derslerden oluşan, belirli bir uzmanlık alanına odaklanmış ders kümeleridir.

Öğrenciler, ayrı bir programa kayıt yaptırmadan, öğrenim süreleri uzamadan ve herhangi bir ek ücret ödemeden modül programına katılabilmektedir. Bölümün mevcut ders havuzunda yer alan ve ilgili modül kapsamında belirlenen derslerin başarıyla tamamlanması hâlinde, diploma ile birlikte ilgili alana yönelik uzmanlık sertifikası verilmektedir.

Her modül; 1 zorunlu ders + 3 seçmeli ders olmak üzere dört dersten oluşur ve ortalama 19–22 AKTS'lik bir yükü kapsar.

Neden önemli? Bugün işverenler artık yalnızca "hangi bölümü okudun?" diye sormuyor; "ne yapabiliyorsun?" diye soruyor. Learn to Earn modülleri, diplomanızın genel çerçevesini somut ve kanıtlanabilir bir beceri setiyle tamamlar.

NEDEN BU MODÜLLER, NEDEN ŞİMDİ?

Güzel Sanatlar Fakültesi bünyesinde oluşturulan tüm modüller, Dünya Ekonomik Forumu'nun (WEF) gelecek döneme ilişkin beceri öngörülerini ile Türkiye'nin 12. Kalkınma Planı'nda belirlenen stratejik hedefler esas alınarak yapılandırılmıştır.

Dünya Ekonomik Forumu (WEF) Beceri Eksen:

Yapay zekâ ve büyük veri, teknoloji okuryazarlığı, yaratıcı ve analitik düşünme, çevre okuryazarlığı, sistem düşüncesi ve yaşam boyu öğrenme; önümüzdeki beş yıllık dönemde önemi ve talebi en hızlı artması beklenen temel beceriler arasında yer almaktadır.

Türkiye 12. Kalkınma Planı:

Modüller; yeşil ve dijital dönüşümün desteklenmesi, yaratıcı endüstrilerin güçlendirilmesi, yüksek katma değerli üretim kapasitesinin artırılması ve nitelikli insan kaynağının geliştirilmesi hedefleriyle uyumlu biçimde tasarlanmıştır.

Her ders, bu iki çerçeveye tek tek eşleştirildi. Yani öğrendiğiniz her konunun hem küresel bir beceri karşılığı hem de ulusal bir politika karşılığı var.

Ortak eksenimiz iki başlık:

- Yapay Zekâ — üretken YZ araçlarını yaratıcı üretim sürecine etik ve yetkin biçimde dahil etmek
- Sürdürülebilirlik — tasarımın, üretimin ve iletişimin çevresel etkisini ölçebilmek ve azaltabilmek

NASIL İŞLİYOR?

1. **Seç** — Bölümünüze ait modüllerden birini belirleyin.
2. **Al** — Modüldeki zorunlu dersi zaten alıyorsunuz; üç seçmeli dersi seçmeli havuzunuzdan tercih edin.
3. **Üret** — Modüllerin ağırlıklı kısmı uygulama ve proje tabanlıdır; çıktınız portfolyonuza girer.
4. **Belgele** — Modülü tamamladığınızda uzmanlık sertifikanızı alın.

Not: Modüller birbirini dışlamaz. Ders yükünüz uygunsa aynı bölüm içinde birden fazla modül tamamlayabilirsiniz.

RAKAMLARLA GSF L2E MODÜLLERİ

- 14 uzmanlık modülü
- 6 bölüm 7 program
- İngilizce program seçeneğiyle
- Modül başına 4 ders, 19–22 AKTS
- %100 WEF 2026 ve 12. Kalkınma Planı eşleşmesi

SIKÇA SORULAN SORULAR

Ek ücret ödüyor muyum?

Hayır. Modül dersleri lisans programınızın mevcut ders havuzundan seçilir.

Mezuniyetim gecikir mi?

Hayır. Modül, normal ders yükünüzün içinde tamamlanır.

Birden fazla modül alabilir miyim?

Ders yükünüz ve seçmeli kontenjanlarınız uygunsa evet.

Sertifika nerede geçerli?

İstanbul Gelişim Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi tarafından düzenlenir; diplomanıza ek bir uzmanlık belgesidir. CV ve portfolyonuzda kullanabilirsiniz.

Modülü yarıda bırakırsam ne olur?

Aldığınız dersler normal seçmeli dersleriniz olarak sayılır; kredi kaybı yaşamazsınız, yalnızca sertifika hakkı doğmaz.

Başka bölümün modülünü alabilir miyim?

Modüller bölüm ders havuzuna dayalıdır; bölümler arası alım için bölüm başkanlığınıza danışınız.

Ne zaman başvurmalıyım?

Ders kayıt döneminde danışmanınızla modül tercihinizi belirtmeniz yeterlidir.

MODÜL 1 — YENİ NESİL GASTRONOMİ VE SÜRDÜRÜLEBİLİRLİK YÖNETİMİ

Bölüm Adı	Modül No	Learn to Earn Eğitim Modülü	Zorunlu Ders 1	Seçmeli Ders 1	Seçmeli Ders 2	Seçmeli Ders 3
Gastronomi ve Mutfak Sanatları	1	Yeni Nesil Gastronomi ve Sürdürülebilirlik Yönetimi	Gastronomiye Giriş	Gastronomide Kültürel Miras ve Sürdürülebilirlik	Gıda ve Sürdürülebilirlik	Yapay Zeka ile Yeni Nesil Gastronomi

Bu modül, gastronomiyi yalnızca mutfak üretimiyle sınırlamadan kültürel miras, sürdürülebilirlik ve teknolojik dönüşüm ekseninde ele alır. Öğrenciler; gıdanın üretimden tüketime uzanan çevresel etkilerini değerlendirmeyi, yerel mutfak kültürlerini korumayı ve yapay zekâ destekli yeni nesil gastronomi uygulamaları geliştirmeyi öğrenir. Böylece kaynakları bilinçli kullanan, kültürel değerleri ekonomik değere dönüştürebilen ve sektörün dijital dönüşümüne uyum sağlayabilen gastronomi profesyonelleri yetiştirilmesi amaçlanır.

Kazanımlar

- Gastronomi sektörünü bütüncül bir sistem olarak analiz edebilme
- Sektördeki dijital dönüşüme uyum sağlayabilme
- Kültürel mirası ekonomik değere dönüştürebilme
- Mesleki karar süreçlerinde veri ve bilgi kullanma

Kariyer Alanları

- Sürdürülebilir gastronomi danışmanlığı
- Menü ve konsept geliştirme
- Gastronomi turizmi ve destinasyon yönetimi
- İşletme ve tedarik zinciri yönetimi

MODÜL 2 — DİJİTAL ÇAĞDA GASTRONOMİ VE BİLGİ OKURYAZARLIĞI

Bölüm Adı	Modül No	Learn to Earn Eğitim Modülü	Zorunlu Ders 1	Seçmeli Ders 1	Seçmeli Ders 2	Seçmeli Ders 3
Gastronomi ve Mutfak Sanatları	2	Dijital Çağda Gastronomi ve Bilgi Okuryazarlığı	Gastronomiye Giriş	Gastronomi Okuryazarlığı	Gastronomi Tarihi	Yemek Fotoğrafçılığı ve Stilistiği

Bu modül, gastronomi bilgisini eleştirel okuma, tarihsel doğruluk ve etkili görsel anlatım ekseninde ele alır. Öğrenciler; güvenilir kaynakları ayırt etmeyi, dijital arşivlerden yararlanmayı ve gastronomik bilgiyi tarihsel bağlamı içinde değerlendirmeyi öğrenir. Yemek fotoğrafçılığı ve stilistiği aracılığıyla bu bilgiyi dijital platformlara uygun, estetik ve etkili içeriklere dönüştürür. Böylece güvenilir, bilinçli ve görünür bir gastronomi anlatıcılığı geliştirilir.

Kazanımlar

- Güvenilir bilgiye erişme ve eleştirel değerlendirme
- Dijital kültürel miras ve arşivlerle çalışabilme
- Profesyonel görsel içerik üretimi
- Kişisel marka oluşturma

Kariyer Alanları

- Gastronomi içerik üreticiliği
- Yemek fotoğrafçılığı ve stilistik
- Dijital gastronomi pazarlaması
- Gastronomi yazarlığı ve editörlük

MODÜL 3 — YAPAY ZEKÂ VE SÜRDÜRÜLEBİLİR GÖRSEL İLETİŞİM

Bölüm Adı	Modül No	Learn to Earn Eğitim Modülü	Zorunlu Ders 1	Seçmeli Ders 1	Seçmeli Ders 2	Seçmeli Ders 3
Görsel İletişim Tasarımı	3	Yapay Zeka ve Sürdürülebilir Görsel İletişim	Görsel İletişim Tasarımı	Yapay Zeka ve Görsel Tasarımın Geleceği	Yeşil Marka ve Sürdürülebilir İletişim	Görsel İletişim ve Sürdürülebilir Tasarım Uygulamaları

Bu modül, görsel iletişim tasarımını yapay zekâ, çevresel sorumluluk ve etik iletişim ekseninde ele alır. Öğrenciler; üretken yapay zekâ araçlarıyla görsel içerik geliştirmeyi, sürdürülebilir marka iletişimi stratejileri oluşturmayı ve greenwashing uygulamalarını eleştirel biçimde değerlendirmeyi öğrenir. Uygulama odaklı dersler aracılığıyla teknolojik yenilikler, yaratıcı üretim ve sürdürülebilirlik ilkeleri ortak projelerde buluşturulur. Böylece öğrenciler, yalnızca etkili değil; sorumlu, özgün ve geleceğin iletişim ihtiyaçlarına uyumlu tasarımlar üretme yetkinliği kazanır.

Kazanımlar

- Prompt tabanlı görsel üretim, iterasyon ve iş akışı yetkinliği
- Yeşil marka konumlandırma ve greenwashing denetimi
- İnsan-YZ ortak üretimi (co-creation) pratiği
- Sürdürülebilirlik odaklı kampanya ve portföy geliştirme

Kariyer Alanları

- Yeşil marka ve ESG iletişimi
- Sürdürülebilirlik kampanyaları
- YZ destekli tasarım stüdyoları
- Kurumsal iletişim ve marka danışmanlığı

MODÜL 4 — DİJİTAL GÖRSEL TASARIM VE YENİ MEDYA TEKNOLOJİLERİ

Bölüm Adı	Modül No	Learn to Earn Eğitim Modülü	Zorunlu Ders 1	Seçmeli Ders 1	Seçmeli Ders 2	Seçmeli Ders 3
Görsel İletişim Tasarımı	4	Dijital Görsel Tasarım ve Yeni Medya Teknolojileri	Görsel İletişim Tasarımı	İnteraktif Medya Kuram ve Teorileri	Dijital Teknolojiler	Görsel Düşünme ve Dijital İmgeleme Teknikleri

Bu modül, görsel iletişim tasarımını yeni medya teknolojileri ve etkileşimli deneyimlerle bütünleştirir. Öğrenciler; interaktif medya kuramlarını, dijital teknolojileri ve görsel düşünme yöntemlerini birlikte ele alarak fikirleri dijital anlatılara dönüştürmeyi öğrenir. XR, IoT, büyük veri ve yapay zekâ gibi teknolojilerin yaratıcı üretimdeki olanakları değerlendirilirken, özgün görsel çözümler geliştirme becerisi güçlendirilir. Böylece öğrenciler, yeni medyanın değişen üretim ve deneyim tasarımı süreçlerine uyum sağlayan çok yönlü tasarımcılar olarak yetişir.

Kazanımlar

- Etkileşimli medya sistemlerini kuramsal olarak çözümleyebilme
- XR, IoT, büyük veri ve otomasyon teknolojilerini tanıma
- Görsel fikirleri dijital imgeye dönüştürme
- Özgün görsel anlatım dili geliştirme

Kariyer Alanları

- Yeni medya ve deneyim tasarımı
- Etkileşimli içerik geliştirme
- XR / AR-VR proje ekipleri
- Dijital ajanslar ve prodüksiyon

MODÜL 5 — YARATICI YAPAY ZEKÂ VE DİJİTAL TASARIM

Bölüm Adı	Modül No	Learn to Earn Eğitim Modülü	Zorunlu Ders 1	Seçmeli Ders 1	Seçmeli Ders 2	Seçmeli Ders 3
Grafik Tasarımı	5	Yaratıcı Yapay Zeka ve Dijital Tasarım	Grafik Tasarımına Giriş	Tasarımda Yapay Zeka ve Dijital Teknolojiler	Kullanıcı Arayüzü ve Deneyimi Tasarımı	Yapay Zeka ile Reklam ve Marka Tasarımı

Bu modülde, grafik tasarım bilgisi yapay zekâ ve dijital tasarım süreçleriyle bütünleştirilir. Grafik tasarımın temel ilkeleriyle başlayan eğitim; üretken yapay zekâ teknolojileri, kullanıcı arayüzü ve deneyimi tasarımı ile yapay zekâ destekli reklam ve marka uygulamaları üzerinden ilerler. Uygulama ağırlıklı yapı, öğrencinin yalnızca görsel üretmesini değil; kullanıcı ihtiyaçlarını analiz etmesini, alternatif tasarım çözümleri geliştirmesini ve stratejik tasarım kararları verebilmesini amaçlar.

Kazanımlar

- YZ destekli tasarım süreçlerini yönetebilme
- Kullanıcı testleri ve erişilebilirlik standartlarıyla çalışma
- Veri odaklı reklam kampanyası tasarlama
- YZ destekli marka stratejisi geliştirme

Kariyer Alanları

- UI/UX tasarımı
- Dijital pazarlama ve MarTech
- Marka ve reklam tasarımı
- Yaratıcı yönetim (creative direction)

MODÜL 6 — SÜRDÜRÜLEBİLİR GRAFİK TASARIMI

Bölüm Adı	Modül No	Learn to Earn Eğitim Modülü	Zorunlu Ders 1	Seçmeli Ders 1	Seçmeli Ders 2	Seçmeli Ders 3
Grafik Tasarımı	6	Sürdürülebilir Grafik Tasarımı	Grafik Tasarımına Giriş	Sürdürülebilir Tasarım	İnfoğrafik Tasarımı	Deneyisel Grafik Tasarımı

Bu modül, grafik tasarım süreçlerini çevresel sorumluluk, bilgi doğruluğu ve yaratıcı deneyim ekseninde ele alır. Sürdürülebilir tasarım dersiyle malzeme, üretim ve dijital süreçlerin çevresel etkisi değerlendirilirken; infografik tasarımıyla verinin doğru, anlaşılır ve etik biçimde görselleştirilmesi öğretilir. Deneyisel grafik tasarımı ise yapay zekâ ve yeni üretim yöntemlerini yaratıcı bir araştırma alanına dönüştürür. Böylece öğrenciler, yalnızca etkileyici değil; çevreye duyarlı, güvenilir ve özgün tasarımlar üretme yetkinliği kazanır.

Kazanımlar

- Eko-tasarım ilkeleriyle çevre dostu görsel üretim
- Baskı ve dijital süreçlerde karbon ayak izi optimizasyonu
- Karmaşık veriyi doğru ve estetik biçimde görselleştirme
- Yanıltıcı veri görsellerine karşı eleştirel süzgeç

Kariyer Alanları

- Yeşil ambalaj ve sürdürülebilir marka kimliği
- Kurumsal kimlik tasarımı
- Veri gazeteciliği ve infografik
- Deneyisel tasarım ve sanat yönetmenliği

MODÜL 7 – SÜRDÜRÜLEBİLİR MEKÂN VE YAPI YAŞAM DÖNGÜSÜ TASARIMI

Bölüm Adı	Modül No	Learn to Earn Eğitim Modülü	Zorunlu Ders 1	Seçmeli Ders 1	Seçmeli Ders 2	Seçmeli Ders 3
İç Mimarlık	7	Sürdürülebilir Mekan ve Yapı Yaşam Döngüsü Tasarımı	İç Mimarlığa Giriş	Kültürel Dokuda Veri Sürdürülebilirliği	BIM Tabanlı Sürdürülebilir Mimari Tasarım	Döngüsel İç Mekân Tasarımı ve Malzeme Yaşam Döngüsü

Bu modül, iç mekân tasarımı kültürel mirasın korunması, dijital teknolojiler ve döngüsel tasarım yaklaşımıyla bütünleştirir. Öğrenciler; HBIM ve 3D belgeleme yöntemleriyle mevcut yapıların dijital envanterini oluşturmayı, BIM tabanlı analizlerle sürdürülebilir tasarım kararları geliştirmeyi ve malzemeleri yaşam döngüleri üzerinden değerlendirmeyi öğrenir. Böylece kaynak kullanımını azaltan, yeniden kullanımı destekleyen ve kültürel sürekliliği gözetken iç mekân çözümleri üretme yetkinliği kazanırlar.

Kazanımlar

- HBIM ve 3D lazer tarama ile dijital koruma
- BIM ile enerji, gün ışığı, akustik ve karbon simülasyonu
- Yaşam döngüsü analizi (LCA) ve ileri dönüşüm stratejileri
- Yeşil bina standartlarına uygun proje geliştirme

Kariyer Alanları

- Yeşil bina danışmanlığı
- BIM uzmanlığı ve koordinatörlüğü
- Kültürel miras dijitalleştirme
- ESG raporlama ve sürdürülebilirlik danışmanlığı

MODÜL 8 – İÇ MEKÂNDA DUYUSAL DENEYİM, AKUSTİK VE YAŞAM KALİTESİ

Bölüm Adı	Modül No	Learn to Earn Eğitim Modülü	Zorunlu Ders 1	Seçmeli Ders 1	Seçmeli Ders 2	Seçmeli Ders 3
İç Mimarlık	8	İç Mekanda Duyusal Deneyim, Akustik ve Yaşam Kalitesi	İç Mimarlığa Giriş	Akustik (Mekânsal Akustik ve Duyusal Konfor)	İç Mimaride Renk ve Kullanımı	Estetik ve Yaratıcılık (İnsan Odaklı Mekân Tasarımı ve Estetik Deneyim)

Bu modül, iç mekân tasarımı yalnızca estetik bir üretim alanı olarak değil, kullanıcı sağlığı, konforu ve yaşam kalitesiyle ilişkili bütüncül bir süreç olarak ele alır. Akustik konfor, renk ve ışığın psikolojik etkileri ile duysal ve kapsayıcı tasarım ilkeleri birlikte değerlendirilir. Öğrenciler; gürültü analizi, sirkadiyen ritme uygun aydınlatma ve insan odaklı mekân tasarımı konularında uygulamalı yetkinlik kazanır. Böylece estetik açıdan güçlü, sağlıklı ve kullanıcı deneyimini geliştiren mekânlar tasarlamaları hedeflenir.

Kazanımlar

- İşitsel konforu bilimsel ve sayısal verilerle analiz etme
- Renk ve ışığı sirkadiyen ritim ve psikoloji üzerinden kullanma
- Duyusal tasarım ve kapsayıcı tasarım metodolojileri
- Mekânsal esenlik (well-being) kriterleriyle proje geliştirme

Kariyer Alanları

- WELL / LEED konfor sertifikasyon süreçleri
- Akustik danışmanlık
- Nöro-tasarım ve deneyim tasarımı
- Sağlık, eğitim ve ofis yapıları tasarımı

MODÜL 9 – SÜRDÜRÜLEBİLİR MEKÂN VE ÇEVRE TASARIMI

Bölüm Adı	Modül No	Learn to Earn Eğitim Modülü	Zorunlu Ders 1	Seçmeli Ders 1	Seçmeli Ders 2	Seçmeli Ders 3
İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı	9	Sürdürülebilir Mekân ve Çevre Tasarımı	Mekân Tasarımında Temel Kavramlar	Pasif Bina Tasarımı ve İklim Dirençliliği	Biyofilik Tasarım ve Doğayla Uyumlu Mekânlar	Sürdürülebilir ve Çağdaş Yapı Malzemeleri

Bu modül, mekân tasarımını çevresel sürdürülebilirlik, iklim direnci ve kullanıcı refahı ekseninde ele alır. Pasif bina tasarımıyla enerji tüketimini azaltan çözümler geliştirilirken, biyofilik tasarım aracılığıyla doğayla uyumlu ve insan sağlığını destekleyen mekânlar oluşturulur. Sürdürülebilir yapı malzemeleri dersi ise malzeme seçimlerini çevresel etkileri ve yaşam döngüsü üzerinden değerlendirmeyi sağlar. Böylece öğrenciler, iklime duyarlı, sağlıklı ve sürdürülebilir yaşam çevreleri tasarlama yetkinliği kazanır.

Kazanımlar

- İklim uyumlu ve döngüsel yaşam çevresi senaryoları geliştirme
- İnsan refahını önceleyen biyofilik tasarım yaklaşımı
- LEED / BREEAM sertifikalı malzeme bilgisi
- Sürdürülebilirlik matrisi ve kullanıcı analiziyle proje kurma

Kariyer Alanları

- Sürdürülebilir tasarım danışmanlığı
- Yeşil malzeme uzmanlığı
- İklim dirençli mekân projeleri
- Kentsel yaşam kalitesi projeleri

MODÜL 10 – AKILLI VE SÜRDÜRÜLEBİLİR MEKÂN TEKNOLOJİLERİ

Bölüm Adı	Modül No	Learn to Earn Eğitim Modülü	Zorunlu Ders 1	Seçmeli Ders 1	Seçmeli Ders 2	Seçmeli Ders 3
İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı	10	Akıllı ve Sürdürülebilir Mekân Teknolojileri	Mekân Tasarımında Temel Kavramlar	Akıllı Binalar	Yapay Zeka Destekli Mekân Tasarımı	Algoritmik Tasarım Çalışmaları

Bu modül, mekân tasarımını yapay zekâ, akıllı bina sistemleri ve algoritmik üretim süreçleriyle buluşturur. Öğrenciler; sensörler, IoT ve enerji izleme teknolojileriyle mekânsal verileri değerlendirmeyi, Rhino ve Grasshopper gibi araçlarla parametrik tasarım alternatifleri geliştirmeyi öğrenir. Yapay zekâ destekli mekân tasarımı ise atmosfer, malzeme, renk ve kullanıcı senaryolarının hızla üretilip karşılaştırılmasını sağlar. Böylece veri temelli, kullanıcı odaklı ve sürdürülebilir akıllı mekânlar tasarlama yetkinliği kazanılır.

Kazanımlar

- IoT ve sensör tabanlı mekân yönetimi, enerji izleme
- Rhino / Grasshopper ile parametrik ve üretken tasarım
- YZ araçlarıyla hızlı konsept ve atmosfer geliştirme
- Veri temelli tasarım kararı alma

Kariyer Alanları

- Akıllı bina ve bina otomasyonu
- Hesaplamalı tasarım (computational design)
- YZ destekli iç mekân tasarımı
- Sürdürülebilir yapı sistemleri

MODÜL 11 – SÜRDÜRÜLEBİLİR MEKÂN VE ÇEVRE TASARIMI (İNGİLİZCE PROGRAM)

Bölüm Adı	Modül No	Learn to Earn Eğitim Modülü	Zorunlu Ders 1	Seçmeli Ders 1	Seçmeli Ders 2	Seçmeli Ders 3
İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı (İngilizce)	11	Sürdürülebilir Mekân ve Çevre Tasarımı	Basic Concepts in Space Design	Biophilic Design and Nature-Compatible Spaces	Sustainable Materials in Design	Passive Building Design and Climate Resilience Strategies

Bu modül, sürdürülebilir mekân ve çevre tasarımı uluslararası bir perspektifle ele alır. Biyofilik tasarım, sürdürülebilir malzeme kullanımı, pasif bina ilkeleri ve iklim direnci konuları İngilizce yürütülen derslerle bütünleştirilir. Öğrenciler, hem çevreye duyarlı ve insan odaklı mekânlar tasarlamak hem de LEED ve BREEAM gibi uluslararası standartlara ilişkin terminolojiyi etkin biçimde kullanma yetkinliği kazanır. Böylece uluslararası proje, lisansüstü eğitim ve çalışma ortamlarına hazırlık sağlanır.

Kazanımlar

- İklim uyumlu ve döngüsel yaşam çevresi senaryoları geliştirme
- İnsan refahını önceleyen biyofilik tasarım yaklaşımı
- LEED / BREEAM sertifikalı malzeme bilgisi
- Alan terminolojisine İngilizce hâkimiyet

Kariyer Alanları

- Uluslararası tasarım ofisleri
- Sürdürülebilirlik danışmanlığı
- Yeşil malzeme uzmanlığı
- Yurt dışı lisansüstü başvuruları

MODÜL 12 – AKILLI VE SÜRDÜRÜLEBİLİR MEKÂN TEKNOLOJİLERİ (İNGİLİZCE PROGRAM)

Bölüm Adı	Modül No	Learn to Earn Eğitim Modülü	Zorunlu Ders 1	Seçmeli Ders 1	Seçmeli Ders 2	Seçmeli Ders 3
İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı (İngilizce)	12	Akıllı ve Sürdürülebilir Mekân Teknolojileri	Basic Concepts in Space Design	Smart Buildings	Artificial Intelligence-Supported Space Design	Algorithmic Design Studies

Bu modül, akıllı bina sistemleri, yapay zekâ destekli mekân tasarımı ve algoritmik tasarım süreçlerini İngilizce teknik terminolojiyle bütünleştirir. Öğrenciler; sensör, IoT ve enerji izleme teknolojilerini kullanmayı, Rhino ve Grasshopper ile parametrik tasarım alternatifleri geliştirmeyi ve yapay zekâ araçlarıyla mekânsal senaryolar üretmeyi öğrenir. Böylece hem dijital tasarım yetkinliği hem de uluslararası proje ekiplerinde çalışma becerisi kazanırlar.

Kazanımlar

- IoT ve sensör tabanlı mekân yönetimi, enerji izleme
- Rhino / Grasshopper ile parametrik ve üretken tasarım
- YZ araçlarıyla hızlı konsept ve atmosfer geliştirme
- Teknik terminolojiye İngilizce hâkimiyet

Kariyer Alanları

- Akıllı bina ve bina otomasyonu
- Hesaplamalı tasarım
- Uluslararası tasarım teknolojisi ekipleri
- Yurt dışı lisansüstü başvuruları

MODÜL 13 — YAPAY ZEKÂ DESTEKLİ YARATICI YÖNETMENLİK

Bölüm Adı	Modül No	Learn to Earn Eğitim Modülü	Zorunlu Ders 1	Seçmeli Ders 1	Seçmeli Ders 2	Seçmeli Ders 3
Radyo Televizyon ve Sinema	13	Yapay Zeka Destekli Yaratıcı Yönetmenlik	Karakter Tasarımı	Yapay Zeka Destekli Senaryo ve Görsel Anlatı Geliştirme	Medya Arkeolojisine Giriş	Yapay Zeka Destekli Film İletişimi

Bu modül, yapay zekâ destekli sinema üretimini hikâye, karakter ve izleyici ekseninde bütüncül biçimde ele alır. Öğrenciler; yapay zekâ araçlarıyla senaryo ve görsel anlatı alternatifleri geliştirmeyi, özgün karakter evrenleri oluşturmayı ve filmler için hedef kitleye uygun iletişim stratejileri tasarlamayı öğrenir. Medya arkeolojisi ise yeni teknolojileri tarihsel ve eleştirel bir perspektifle değerlendirmelerini sağlar. Böylece öğrenciler, teknolojiyi yalnızca kullanan değil, yaratıcı süreci yöneten ve sorgulayan yapımcılar hâline gelir.

Kazanımlar

- YZ destekli senaryo ve görsel anlatı geliştirme
- Özgün karakter ve anlatı evreni tasarımı
- Medya teknolojilerine eleştirel ve tarihsel bakış
- Hedef kitle analizi ve platform odaklı tanıtım stratejisi

Kariyer Alanları

- Yönetmenlik ve senaryo yazarlığı
- Animasyon ve dijital oyun
- Film pazarlaması ve dağıtım
- Reklam ve içerik prodüksiyonu

MODÜL 14 — SÜRDÜRÜLEBİLİR SİNEMA

Bölüm Adı	Modül No	Learn to Earn Eğitim Modülü	Zorunlu Ders 1	Seçmeli Ders 1	Seçmeli Ders 2	Seçmeli Ders 3
Radyo Televizyon ve Sinema	14	Sürdürülebilir Sinema	Sinemaya Giriş II	Yenilikçi Prodüksiyon Yönelimleri	Film ve Eko-Eleştiri	Dijital Çağda Sinemacılık Kariyeri

Bu modül, sinema üretimini çevresel sorumluluk, yenilikçi prodüksiyon modelleri ve değişen sektör dinamikleri ekseninde ele alır. Öğrenciler; düşük kaynak tüketen ve dijital teknolojilerden yararlanan yapım yöntemlerini öğrenirken, filmleri ekolojik bir bakış açısıyla çözümleme becerisi kazanır. Dijital çağda sinemacılık kariyeri dersiyse kişisel marka, girişimcilik ve platform ekonomisine ilişkin yetkinlikler de geliştirilir. Böylece sürdürülebilir üretim anlayışına sahip, eleştirel düşünebilen ve sektörün yeni çalışma biçimlerine uyum sağlayabilen sinemacılar yetiştirilmesi amaçlanır.

Kazanımlar

- Filmleri ekoloji ve sürdürülebilirlik perspektifinden çözümleme
- Düşük maliyetli ve yeşil dijital üretim modelleri
- Yenilikçi prodüksiyon ve proje yönetimi
- Dijital ekosistemde kişisel marka ve girişimcilik

Kariyer Alanları

- Belgesel ve eko-sinema
- Yeşil prodüksiyon koordinatörlüğü
- Bağımsız içerik üreticiliği
- Festival, dağıtım ve platform ilişkileri

Sanatı ve tasarımı, çağın iki büyük dönüşümüyle — yapay zekâ ve sürdürülebilirlikle — birlikte düşünüyoruz. Learn to Earn Eğitim Modülleri bu düşüncenin müfredattaki karşılığıdır: öğrencilerimizin yalnızca bugünün araçlarını kullanabildiği değil, yarının sorularını sorabildiği bir eğitim.

#IGUL2E

