



AYLIK ETKİNLİK VE HABER BÜLTENİ



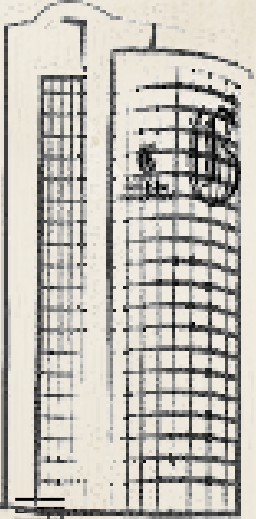
Sağlık Bilimleri
Fakültesi



100

TÜRKİYE CUMHURİYETİ'NİN YÜZÜNCÜ YILI

OCAK 2024 | SAYI 37 | CİLT 4



İSTANBUL GELİŞİM ÜNİVERSİTESİ





Sağlık Bilimleri
Fakóltesi

7,7 ve 7,6

Merkez üssü Kahramanmaraş'ın
Pazarcık ve Elbistan ilçeleri

DEPREM

06.02.2023

#Geçmiş Olsun
Türkiye

**Başarılarda gururu yenmek, felaketlerde
umutsuzluęa direnmek gerekir.**

Mustafa Kemal ATATÜRK

2024

OCAK

P	S	Ç	P	C	C	P
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

1 Ocak: Yılbaşı



2 Ocak: Dünya Bilim Kurgu Günü



9-15 Ocak: Enerji Tasarrufu Haftası



16 Ocak: Dünya Hijyen Günü



21 Ocak: Dünya Sarılma Günü



28 Ocak: Veri Koruma Günü



29 Ocak: Dünya Cüzzam Günü



İÇİNDKİLER



Sağlık Bilimleri
Fakültesi

- 5 YÖK ÜNİVERSİTELERİ DEĞERLENDİRDİ: İGÜ 6 KATEGORİDE İLK 3'TE!
- 6 ENERJİ TASARRUFU HAFTASI
- 7 71. DÜNYA CÜZZAM GÜNÜNDE PROF. DR. TÜRKAN SAYLAN'I ANMAK
- 10 LEPRA (CÜZZAM- CÜZAM, HANSEN) HASTALIĞI VE İSTANBUL LEPRA HASTANESİ
- 11 SOKAK KEDİSİ BOB
- 12 SAĞLIK BİLİMLERİ FAKÜLTESİ'NDEN HABERLER
- 13 BEYLİKDÜZÜ AFET VE ACIL DURUM MÜDAHALE İSTASYONU LANSMANI
- 14 AKTÜEL GELİŞMELER
- 15 MAKALE
- 16 BİLDİRİ
- 17 KİTAP BÖLÜMÜ
- 18 SAĞLIKLI GELİŞİM PLATFORMUNDA "SAĞLIK OKURYAZARLIĞI VE BAĞIMLILIKLAR" KONULU ETKİNLİK GERÇEKLEŞTİRİLDİ.
- 19 BESLENME BİLGİ SİSTEMİ (BEBİS) PROGRAMI KULLANMA EĞİTİMİ
- 20 CUMHURİYETİN 100. YILINDA SAĞLIKTA KALİTENİN GELİŞİMİ ETKİNLİĞİ GERÇEKLEŞTİRİLDİ
- 21 İNFLAMATUAR HASTALIKLAR VE BESLENME SEMİNERİ
- 22 SBF'DE LİSE KİŞİ AKADEMİSİ
- 23 KÜLTÜREL VE SOSYAL YAŞAM
- 24 SUSANNA SALTER - KADIN POLİTİKACILAR İÇİN CAM TAVANLARIN KIRILMASININ HİKÂYESİ
- 26 BU AYKI KONUĞUMUZ
- 27 BÖLÜMLER ÖNERİYOR: SOSYAL HİZMET
- 28 GELİŞİM OKUMALARI
- 29 'GAMZEDEYİM DEVA BULMAM' ŞARKISININ HÜZÜNLÜ HİKAYESİ VE TATYOS EFENDİ
- 33 İSTANBUL GELİŞİM ÜNİVERSİTESİ MEZUN TAKİP SİSTEMİ

YÖK üniversiteleri değerlendirdi: İGÜ 6 kategoride ilk 3'te!

Yükseköğretim Kurulu (YÖK) tarafından hazırlanan “Üniversite İzleme ve Değerlendirme Genel Raporu-2023” yayımlandı. 6 alanda öne çıkan İstanbul Gelişim Üniversitesi (İGÜ), Yükseköğretim Kurulu'nun bu yıl ilk kez yaptığı değerlendirmelerden biri olan “Sürdürülebilirlik” kategorisinde su tasarrufu ve yenilenebilir enerji alanında yaptığı çalışmalarla zirvede yer alırken; en fazla akredite edilen lisans programına sahip üniversite olarak 1'inci sıradaki yerini korudu.

YÖK'ün Türkiye'deki 208 üniversiteyi 74 farklı göstereye göre değerlendirdiği “Üniversite İzleme ve Değerlendirme Genel Raporu-2023” yayımlandı. Sürdürülebilirlik alanında yaptığı çalışmalarla öne çıkan ve geçtiğimiz günlerde GreenMetric 2023 listesinde Türkiye vakıf üniversiteleri sıralamasında 14'üncü sırada derecelendirilen İstanbul Gelişim Üniversitesi (İGÜ), yenilenebilir enerji kaynaklarının kullanımının ve su tasarrufu yatırımının en yüksek olduğu üniversite kategorisinde 1'inci olurken; uluslararasılaşma yolunda emin adımlarla ilerleyen İGÜ, hem devlet hem de vakıf üniversiteleri arasında en fazla akredite edilen lisans programına sahip üniversite olarak 1'inci sıradaki yerini korudu.



“Araştırma Üniversitesi” vizyonuyla ilerleyen ve 2022 verilerine göre Türkiye’de en çok patent başvurusu yapan üniversite olan İGÜ, “Başvurulan patent, faydalı model veya tasarım” kategorisinde 2’nci; “En yüksek %10’luk dilimde atıf alan yayın sayısı” kategorisine giren üniversiteler arasında 3’üncü ve “İstihdam edilen uluslararası doktoralı öğretim elemanı sayısı” kategorisinde 3’üncü olarak önemli başarılarına imza attı.

“Dünyanın ve insanlığın geleceği sürdürülebilirlik çalışmalarına verilen destekle mümkün”

YÖK tarafından yapılan açıklamada üniversitelerde hem doktora mezunu hem de proje hazırlayan öğrenci sayısında önceki yıllara göre önemli artış gözlemlendiği ve bilimsel yayınlara göre Türk üniversitelerinin dünyadaki etkisinin arttığı belirtilirken; üniversitelerin bu yıl ilk kez “Sürdürülebilirlik” başlığı altında doğal kaynakları bilinçli kullanıp kullanmadıkları yönünden incelendiği ifade edildi. Hem devlet hem de vakıf üniversiteleri arasında öne çıkarak elde edilen başarıdan gurur duyduklarını belirten İGÜ Rektörü Prof. Dr. Bahri Şahin, “Dünyanın ve insanlığın geleceği sürdürülebilirlik çalışmalarına verilen destekle mümkün. Yükseköğretim Kurulu (YÖK) Başkanı Prof. Dr. Sayın Erol Özvar’ın değişen dünyanın ihtiyaçları ile birlikte üniversite kampüslerinde sürdürülebilirlik konusuna daha fazla önem verilmesine yönelik teşvikleri ile evrensel bir sorumluluk bilinciyle ilerliyoruz. Atık yönetim sisteminin daha etkin yürütülmesi, yağmur hasadı, ulaşım, eğitim, araştırma alanlarındaki interaktif faaliyetlerimiz ve üniversite-sanayi iş birliği, bilim, teknoloji ve istihdam alanında katma değer sağlayan projeleri stratejik hedeflerimiz doğrultusunda aktif olarak toplumun yararına olacak şekilde hayata geçiriyoruz. Sorumlu üretim ve tüketim bilinciyle ilerleyip, gelecek dönemlerde başarılarımızı daha da artıracğımıza inancım tam.” dedi.

ENERJİ TASARRUFU HAFTASI



Sağlık Bilimleri
Fakültesi



Bireysel olarak enerji tasarrufu nasıl yapılır?

Beklemedeki cihazları kapatın – "Bekleme enerjisi" veya "vampir enerjisi" olarak da bilinen "hayalet enerji", kapalıyken veya bekleme modundayken elektronik cihazlar tarafından kullanılan elektriktir. Beklemedeki enerji önemli bir enerji israfıdır. Cihazları fişten çekerek yılda ortalama 165 dolar tasarruf edilebilir.

Ampullerinizi değiştirin - Enerji tasarruflu ampuller raflarda daha pahalı olmalarına rağmen, verimli enerji kullanımları ve daha uzun ömürleri, uzun vadede daha az maliyetli oldukları anlamına gelir.

Enerji tasarruflu cihazlar satın alın - Bir cihaz satın alırken iki rakama dikkat etmelisiniz: ilk satın alma fiyatı ikincisi yıllık işletme maliyeti. Enerji tasarruflu cihazların satın alma fiyatları daha yüksek olsa da, genellikle enerjinin yanı sıra aylık elektrik faturanızda paradan tasarruf etmenizi sağlar.

Evinize yalıtım yaptırın - Yalıtım, kışın ısıyı koruyarak ve yazın ısıyı evinizden uzak tutarak elektrik faturalarınızı düşürmede önemli bir rol oynar.

Doğal ışık kullanın -Güneşten gelen ışığı kullanmak, enerji tüketiminizi azaltmanın sezgisel bir yoludur. Ev ararken, mümkünse doğu ve batı yerine kuzey ve güneye bakan pencerelerin olması daha iyidir.



71. DÜNYA CÜZZAM GÜNÜNDE PROF. DR. TÜRKAN SAYLAN'I ANMAK

Öğr. Gör. A. Mücella SOYDAN

Türkan Hocamız ile 1984-1999 yılları arasında çalışan şanslı kişilerden biriyim.

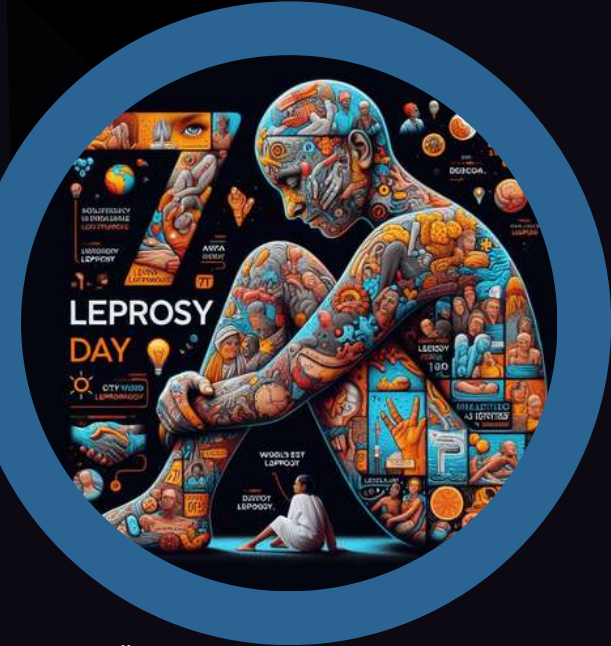
O yıllar örnek sayılabilecek, çok güzel bir ekip çalışması içerisindeydik. İstanbul Lepra Hastanesinde, Dispanser, Servis, Diş, Göz, Fizik Tedavi ve Rehabilitasyon, Sosyal Hizmetler gibi Ünitelerin sorumluları, çalışanları ve hocamızla beraber uyumlu, doyumlu, huzurlu, üretken ve daima daha iyiye ulaşmayı hedefleyen bir çalışma tarzıydı bu.

Türkan Hocamıza sevgi ve saygı duymayan bir tek kişiyi bile sayamam. Bence bunun sırrı onun herkese karşı, duyduğu sevgi ve saygıydı. Kimseye yukarıdan bakmaz, onlarla aynı seviyeden ve olumlu yanlarının farkındalığı ile konuşurdu. Fikirlerine değer verirdi. Emir verdiğini, yüksek sesle konuştuğunu hiç hatırlamıyorum. Aksine kararlılıkla ve inanarak “çocuklar bu yılki kongremiz için şunları düşünüyorum, bu konuda siz neler söylersiniz? Ya da böyle olması çok uygun sizin katkılarınız ne olabilir?” derdi. Onun kendinden emin ve bir o kadar da mütevazı tarzı ve aynı zamanda olumlu, doğal tavrı adeta bir sihir etkisi yaratıyordu. Böylelikle etrafında onu seven, sayan, inanan, çalışkan ve üretken insanlardan oluşan bir sevgi ve saygı halkası oluşuyordu. Bir başka deyişle herkesin içindeki gizli güçler, cevherler ortaya çıkıyor ve cüzzamla savaşa olumlu katkı olarak geri dönüyordu. O hiçbir zaman baskıcı, emir veren biri olmadı, aksine sevilerek sayılan, saygı duyulan örnek bir yönetici ve lider oldu.

Türkan Hoca yalnızca lepralı hastaların tedavileri ve onların saygın bir yaşam sürmeleri için değil, aynı zamanda ülkesindeki kadınların, çocukların ve gençlerin eğitimleri için de büyük bir mücadele verdi. Çalıştığım yıllarda bunun en yakın tanıklarından biri olmak benim ve arkadaşlarım için paha biçilmez bir deneyim.

Çalıştığı konularda bilgiye ve bilgili olmaya son derece özen gösterir, araştırırdı. Sürekli bir dinamizm içindeydi. İnanıldığı ve gerçekleştirmek istediği her şey üzerinde durur, bunlarla ilgili çalışır, projeler üretir ve hayata geçirirdi.





Kendine ve çevresindekilere sınır koymaz, onların yaratıcı güçlerine ve emeklerine saygı duyardı. Bilime, bilimselliğe, etik ilkelere, Atatürk İlke ve İnkılaplarına saygılıydı. Bence tüm bu özellikleri onun çevresinde daima çalışkan, özverili, onu seven, sayan ve ona inanan bir grubun oluşmasını sağladı.

Prof. Dr. Türkan Saylan' ın Lepraya kattıklarının en önemlilerinden biri de 1984 yılında kurulan Sosyal Hizmetler Ünitesidir. Benden böyle bir görev için birlikte çalışmamızı istediğinde lisans eğitimimde aldığım Halk Sağlığı Hemşireliği dersi nedeniyle olumlu bakabilmişim.

Bu Ünitenin çalışmaları, onun engin bakış açısı ve katkılarıyla sosyal yardımlaşma ve dayanışma hizmetlerinin en özgün örneklerini içerir. “Koyunculuk, Arıcılık, Halıcılık, Kır Kahvesi, Berber Dükkanı, Bakkal, Manav, Konut Edindirme” gibi çok sayıda sosyal proje hayata geçirilmiştir. Doğu ve Güneydoğu başta olmak üzere ülkemizin birçok il, ilçe ve köyünde gerçekleştirilen bu projelerin öncelikli amacı, “hastalarımıza balık tutmayı sağlayacak oltanın onların ellerine ulaştırılması” olmuştur.

Sosyal güvencelerine bir an önce kavuşabilmeleri için eksik sigorta primlerinin ödenmesi yoluyla emekli olmaları sağlanmıştır.

Lepralı ailelerin çocuklarına verilen burslar sayesinde, bu gün hemşire, hekim, öğretmen, mühendis, gazeteci gibi meslek sahibi gençlerimiz hem ailelerine hem ülkelerine yararlı olmayı sürdürmektedirler. 1980’li yıllarda başlatılan burs çalışmalarının Çağdaş Yaşamı Destekleme Derneğine bir alt yapı oluşturduğunu düşünüyorum.

Aile Planlaması daima gündemimizde olan konulardan biri olmuştur. Sağlıklı ve mutlu bir aile oluşumuna katkı için bu konuya daima özen gösterilmiştir.

Bağışların uygun bir düzene göre alınması ve ailelere, gençlere uygun bir şekilde dağıtılması da her türlü ekip ve ekipman sıkıntısına rağmen başarıyla sürdürülen bir diğer önemli konudur.

Prof. Dr. Türkan Saylan' ın Lepranın tıbbi tedavisi kadar sosyal yönüne de ağırlık verilmesi gerektiği inancını hemen her yerde ve konuyla ilgili tüm yazılarında yer verdiği görülür. Bunların en önemlilerinden biri de 1993 yılında yayınlanan “Kırsal Kalkınma Modeli Sosyal Boyutlu Hastalıklarda Sosyal Çalışmalar Örnek: Lepra” adlı kitabın ön sözünde yazdıklarıdır. Yayınlandığı günlerde bir yönüyle de proje çalışmalarına maddi kaynak oluşturmak amacıyla yurt içi ve dışında birçok kuruluş ve merkeze gönderilen bu kitaptaki projeler onun derin ön görüşünü, cesaretini, yılmazlığını, insana olan saygısını göstermesi bakımından örnek çalışmalardır.



O yıllarda Bakırköy Müftülüğünden özellikle Ramazan aylarında talep ettiğimiz din görevlileri, her hafta, haftada bir gün düzenli olarak hastanemize gelirlerdi. Hastalarımızla sohbet eder, sorularını yanıtlarlardı. Böylelikle mezhep farklılıkları nedeniyle ortaya çıkan gereksiz ters düşmeler hemen hemen ortadan kalkardı. Ben 1984 yılında Lepra hastanesinde göreve başladığımda hastanede hastaların rahatça ibadet edeceği mescitleri vardı ve hep oldu. Türkan Hoca her düşünceye ve her inanca saygılı olan ve bunu onun düşünce, söz ve eylemlerinde görebileceğiniz bir insandı ve bu durum onun doğal haliydi.

Yeni yıl ve bayram arifelerinde hepimiz, yardımcı hizmetliden en üst kademeye kadar Lepra hastanesinin yemekhanesinde toplanır birbirimize iyi dilekelerimizi sunardık. Bu kutlama günlerinde Türkan hoca daima, iyi bir çalışan olmamızın yanı sıra, her şeyden önce iyi insan olmanın gerekleri üzerine etkileyici ve akılda kalıcı konuşmalar yapardı. Örneğin; hastanenin bulunduğu yer, E5 karayolu üzerinde, sapa bir yerde ve ana yola epeyce yürüme mesafesi olduğundan, rastladığımız herkese yardımcı olmamızın önemli olduğunu, hastaneye kadar onlara refakat etmemizi, ulaşacağı yere varıncaya ya da ulaştırabilecek kişiye emanet edene kadar onlara rehberlik etmemizi tavsiye ederdi.



Bugün Lepra hastanesinde hala o günlerden kalan çalışma arkadaşlarım var, sayıları az ama hala o günlerin güzelliğini, etik ve insani değerlerini çalışmalarına yansıtıyorlar. Ve ben bir hemşire ve öğretim elemanı olarak 2015-2016 Eğitim Öğretim yılından bu yana her yıl en az on öğrencimizin Halk Sağlığı Hemşireliği Dersi uygulamasını bu kurumda ve bu arkadaşlarımızla birlikte yapmalarının çok yararlı olduğuna inanıyorum.

Değerli Türkan Hocamız sonsuz yolculuğunda. O yolculukta da başarıyla yürüdüğüne inanıyorum. Onu daima saygı ve sevgiyle anacağız.

HER EĞİTİMLİ
KADININ BU
CUMHURİYET'E
BORCU VAR.

PROF. DR. TÜRKAN
SAYLAN



LEPRA CÜZZAM- CÜZAM, HANSEN) HASTALIĞI VE İSTANBUL LEPRA HASTANESİ



İnsanlık tarihi kadar eski olan lepra, hastalıklar içinde en az ve en yanlış bilinenidir.

Uzun yıllar nedeninin ve tedavisinin bilinmeyişi, çirkinleştirici ve sakat bırakıcı sonuçları, çirkinleştirici ve sakat bırakıcı tüm hastalıkların lepra olarak adlandırılması gibi nedenlerle asırlar boyunca insanların en çok korktukları, kaçtıkları bir bela olarak nitelendirilmiştir. Oysa lepra hakkında gerçek bilgiler farklıdır. Lepra tanısı kolay ve tedavisi kesin, çok az derecede bulaşıcı bir hastalıktır. Erken tanı ve erken tedavi ile gelecek kuşaklarda yok edilebilecek bir hastalıktır.



Anadolu tarih boyunca çeşitli kavimlerin geçiş ve yerleşim yeri olmuştur. Leprayı Anadolu'ya ilk getirenlerin Etiler ve İskitler olduğu sanılmaktadır. Osmanlı döneminde Anadolu'nun pek çok yerinde leprozöriyerler kurulmuştur. Halk burada yaşayan hastalara yardım ederdi. Cumhuriyetin ilk yıllarında İstanbul'daki Cüzzamhanelerdeki hastalar önce Toptaşı' na, sonra Bakırköy'e taşınmışlardır. 1941'de Elazığ'da bir cüzzam hastanesi yapılmıştır. Lepra ile modern anlamda savaş 1960'lı yıllarda başlamıştır. İstanbul Bakırköy' deki Prof. Dr. Mazhar Osman Ruh Sağlığı ve Sinir Hastalıkları Eğitim Araştırma Hastanesi sınırları içerisinde bulunan Lepra Hastanesi, günümüzde Lepra Deri ve Zührevi Hastalıkları Hastanesi olarak hizmet vermektedir.



SOKAK KEDİSİ BOB



Sağlık Bilimleri
Fakültesi



Bir sokak kedisinin uyuşturucu bağımlısı olan ve sokaklarda yaşayan gencin hayatını nasıl değiştirdiğini anlatan gerçek bir öykü

Hazırlayan;
Arş. Gör. Ebru DURUSOY



James Bowen İngiltere'de sokaklarda yaşıyor, bağımlılık ve psikolojik sorunlarla uğraşırken de sokak çalgıcılığı yaparak para kazanmaya çalışıyordu. Daha önce rehabilitasyon tedavisi görmesine rağmen iyileşememişti.

Bir gün hayatını değiştirecek olan sarman kediyle karşılaştı. Kedinin bacağında enfeksiyon olduğunu fark edip yardım etti. Kediye tedavi edip, gerçek sahibini bulmaya çalıştı. En sonunda kedinin ailesini bulacağını düşündü ve onu sokağa bıraktı. Kedinin gidecek yeri olmadığını anlayan Bowen, kediye sahiplendi ve ona Bob adını verdi. Bob sokaklarda dergi satarken ve şarkıcılık yaparken Bowen'e eşlik etti. Bu süreçte halktan gelen tepkiler son derece olumluydu. Bob, James'in görünürlüğünü arttırmış, birlikte çok iyi bir ikili olmuşlardı. Sokaklardaki insanların ilgi odağı olan Bob ve James'in videolarını milyonlarca kişi izledi, ikili giderek daha da meşhur oldu.

Bowen, Bob'un arkadaşlığını şu şekilde dile getirdi. "Bob'la tanışmadan önce dünya gözüme haşin, kalpsiz ve evet, umutsuz bir yer gibi görünürdü. Onun gözlerinden görmeyi öğrendiğim dünyaysa bambaşka bir yer. Bir zamanlar bir günü diğerinden ayıramazdım. Oysa şimdi her birini neşeyle karşılıyorum. Hayatımda hiç olmadığı kadar mutlu, sağlıklı ve başarılıyım."

Bob sayesinde hayata yeniden başlayan James, uyuşturucuyu tamamen bıraktı ve Bob hakkında 22 dile çevrilen tam altı kitap yazdı. James'in hayata bakış açısını değiştiren Bob'u konu alan kitaplar dünya çapında milyonlar sattı. Ocak 2017'de ise bu dostluğu anlatan bir sinema filmi çekildi. Kitaba ilham veren Bob tahmini olarak 14 yaşındayken, 15 Haziran 2020 tarihinde hayata veda etti. Birçok insanın arkasından hiçbir iz bırakmadan gittiği bu dünyada kedi Bob silinmeyecek izler bıraktı. Vefatının ardından Bowen ona şu sözlerle veda etti.

"Bob benim hayatımı kurtardı. Bana bir yoldaşıktan çok daha fazlasını verdi. Bu kadar net. O yanımdayken hayatıma yön vermeyi ve bir amaca yönelmeyi başardım. Binlerce insanla tanıştı, milyonların hayatına girdi. Onun gibi bir kedi hiç olmadı ve hiç bir zaman olmayacak. Hayatımın ışığı gitmiş gibi hissediyorum. Onu hiç unutmayacağım."



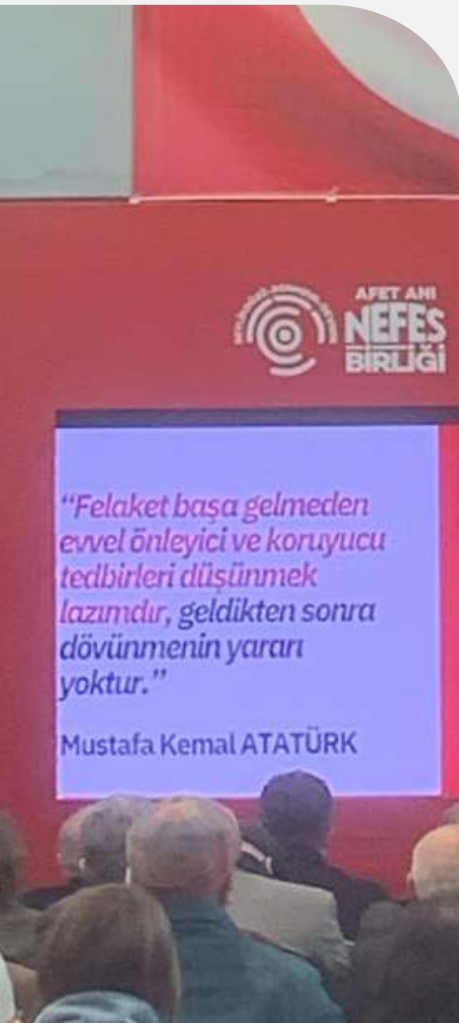
Sağlık Bilimleri
Fakültesi



100

**SAĞLIK BİLİMLERİ
FAKÜLTESİ'NDEN
HABERLER**

BEYLİKDÜZÜ AFET VE ACİL DURUM MÜDAHALE İSTASYONU LANSMANI



Beylikdüzü Belediyesi, ilçenin afetlere karşı daha güçlü ve hazırlıklı olması için çeşitli önlemler aldı. Bu önlemler, İstanbul Gelişim Üniversitesi Sosyal Hizmet Bölümünden Dr. Öğr. Üyesi Emrah TÜNCER'in de davetli olarak katıldığı bir lansman programında tanıtıldı. Belediye, afet öncesi, anı ve sonrasında yapılacak çalışmalarını “Beylikdüzü Belediyesi Afet ve Acil Durum Müdahale Planları” adlı bir dokümanla belgeledi. Bu plan, afetlerin olası etkilerini azaltmak ve hızlı bir şekilde müdahale etmek için temel ilkeleri içeriyor. Belediye, ayrıca Bornova ve Devrek Belediyeleri ile işbirliği yaparak, afet durumunda lojistik ve insan kaynaklarını etkin bir şekilde kullanacak. Beylikdüzü Belediye Başkanı Mehmet Murat Çalık, bir şehir plancısı olarak, afetlere karşı hazırlıklı olmanın önemini vurguladı ve şöyle dedi: “Afetlerin zamanını bilemeyiz ama afet olduğunda hazır olmayı tasarlayabiliriz”.

Aktüel Gelişmeler



İGÜ Gençlik Korosu Kulübü

Dr.Öğr.Üyesi Turgay KARALINÇ

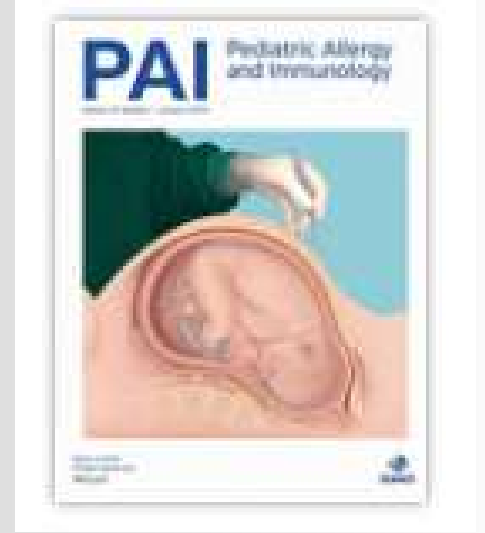
Fakültemiz Dr. Öğr. Üyesi Turgay KARALINÇ,
Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanlığı
Seçici Kurulu tarafından
Toplu İş Sözleşmesinde
Arabulucuya ve Hakeme Başvurma Yönetmeliği
gereğince
'Resmi Arabulucu'
olarak seçilmiştir.

Sağlık Bilimleri Fakültesi
Sağlık Yönetimi Bölüm Başkan Yardımcısı
Dr.Öğretim Üyesi Aslı KAYA
danışmanlığında
'İGÜ GENÇLİK KOROSU KULÜBÜ'
kurulmuştur.

Makale



Sağlık Bilimleri
Fakültesi



Üniversitemizin Çocuk Gelişimi İngilizce Bölümü Başkanı Dr. Öğr. Üyesi Talat SARIKAVAK'ın, Başakşehir Çam ve Sakura Şehir Hastanesi Çocuk Alerji ve İmmunoloji Kliniği ile birlikte yürüttüğü "Life Quality, Depression and Anxiety Levels of Primer Immune Deficient Children's Parents" isimli çalışma, Pediatric Allergy and Immunology dergisinde yayınlandı. Bu derginin Impact faktörü 4.4 tür ve Çocuk Hastalıkları alanında Q1 (birinci) dilimde bir dergidir.

Linki : <https://doi.org/10.1111/pai.14068>



Fakültemiz öğretim üyelerinden Dr. Öğr. Üyesi Mahruk RASHIDI, Arş. Gör. Sultan ÇAKMAK, Arş. Gör. Ebru DURUSOY ve Arş. Gör. Buse SAYGIN'ın "Healthy life skills and related factors among university students: a cross-sectional study in Istanbul, Turkey" isimli makalesi Scopus'ta taranan ve Q2 kategorisinde yer alan Journal of Health Population and Nutrition adlı dergide yayınlanmıştır.

Linki : <https://jhpn.biomedcentral.com/articles/10.1186/s41043-023-00481-4>

Bildiri



Sağlık Bilimleri
Fakültesi



Fakültemiz öğretim üyelerinden Öğr. Gör. Ayşe Mücella SOYDAN, Dr. Öğr. Üyesi Funda KARAMAN, Arş. Gör. Buse SAYGIN ŞAHİN “Cumhuriyetin İlk Yıllarında, Atatürk Dönemi (1920-1938) Sağlık Hizmetleri, Sağlık Bakanlarımız ve Milli Tıp Kongreleri”(Derleme) isimli bildiriye 2- 4 Kasım 2023 tarihinde III. Uluslararası V. Ulusal Hemşirelik Tarihi Kongresi”nde sözlü bildiri (online) olarak sunmuştur.



Fakültemiz öğretim üyelerinden Zehra ÖZTÜRK, Öğr. Gör. Ayşe Mücella SOYDAN “Bir Deprem Gerçeği Crush Sendromu ve Hemşirelik Bakımı” (Derleme) isimli bildiriye 15- 16 Aralık 2023 tarihinde I. Uluslararası Değişen Dünyada Çeşm-i Cihan Sağlık Kongresi’nde sözlü bildiri (online) olarak sunmuştur.

Cüzzamla Savaş Derneği, 28 Ocak 2024 Pazar günü, 71. Dünya Cüzzam Günü’nü TÜRKAN SAYLAN’IN YAŞAMA KATTIKLARI SEMPOZYUMU-XV isimli etkinliği ile kutladı. Dünya Sağlık Örgütü’nün 2024 Dünya Cüzzam Günü teması " Cüzzamı Yenmek "tir. Bu temanın iki hedefi ; “cüzzamla ilgili damgalamayı ortadan kaldırmak” ve “hastalıktan etkilenen insanların onurunu yükseltmek” tir. “ Cüzzamı Yenmek ” teması, hastalığı ortadan kaldırmaya yönelik tıbbi çabaların yanı sıra cüzzamın sosyal ve psikolojik yönlerini de ele alma ihtiyacını güçlü bir şekilde hatırlatıyor. Cüzzamın artık bir damgalama kaynağı olmadığı, bunun yerine tüm bireylere şefkat ve saygı gösterme fırsatı olduğu bir dünya çağrısında bulunuyor. Öğr. Gör. Ayşe Mücella SOYDAN , “Türkan Saylan’ın Lepralı Hastaların Sosyal Sorunlarını Bulmaya Yönelik Kattıkları” konulu sunumu ile etkinlik konuşmacılarından biri oldu.



KİTAP BÖLÜMÜ



GEÇMİŞİN İZİNDE: REŞAD EKREM KOÇU VE İSTANBUL'UN HİKÂYELERİ

Salt'ın Başka Kayda Rastlanmadı: Reşad Ekrem Koçu ve İstanbul Ansiklopedisi Arşivi sergisi, 24 Mayıs-29 Ekim tarihleri arasında, Kadir Has Üniversitesi iş birliğiyle 2018 yılından bu yana yürüttüğü Reşad Ekrem Koçu ve İstanbul Ansiklopedisi Arşivi çalışmaları kapsamında hazırlanmıştı.

Sergi, tarihçi ve romancı Reşad Ekrem Koçu'nun (1905-1975), ömrünün büyük kısmını adadığı İstanbul Ansiklopedisi'nin yayımlanmamış bölümlerine ışık tuttu. Koçu'nun 19. yüzyıl başlarından 20. yüzyıl ortasına uzanan bir zaman diliminde Galata ve yakın çevresine dair yarattığı müstesna kent imgesini ve sakinlerini gündeme getiriyor. 29 Ekim'de sona eren sergi paralelinde, Kadir Has Üniversitesi'nin bir belge grubu olarak, yaklaşık 40 bin öge hâlinde devraldığı arşivin, dijital ortama aktarılarak çevrimiçi erişime açılması planlanıyor.

19. ve 20. yüzyıl İstanbul'una farklı bir bakış açısı getirmeyi amaçlayan sergi ve arşiv projesine, çeşitli disiplinlerden araştırmacıların katkılarıyla hazırlanan bir e-yayın da eşlik etti. Bu yayında, Sağlık Bilimleri Fakültesi Sosyal Hizmet Bölümü'nden Dr. Öğr. Üyesi Yonca Güneş YÜCEL'in, Dr. Özge Ertem'le birlikte kaleme aldığı "İstanbul Ansiklopedisi Arşivine Bir Derkenar" adıyla bir makale yer aldı. E-yayına ve tüm makaleye bu Barkodu tıklayarak ulaşabilirsiniz:



Başka Kayda Rastlanmadı

REŞAT EKREM
KOÇU ÇIKMAZI
SOKAĞI 16←2
KAZIKOY (TN-2)



SAĞLIKLI GELİŞİM PLATFORMUNDA “SAĞLIK OKURYAZARLIĞI VE BAĞIMLILIKLAR” KONULU ETKİNLİK GERÇEKLEŞTİRİLDİ.

Etkinlik 28.12.2023 tarihinde saat 14.00 ile 16.00 arasında Gelişim Tower 17. Katta Öğrenci Dekanlığında gerçekleştirildi. Ağırlıklı olarak Diş Hekimliği Fakültesi Öğrencilerinin katıldığı etkinlikte; İstanbul Gelişim Üniversitesi Bağımlılıkla Mücadele Koordinatörü Dr. Öğr. Üyesi Nurten ELKİN, sağlık okuryazarlığını tanımlayarak özellikle pandemi sürecindeki faydalarından ve yapılmış çalışmalardan bahsetti. Ardından bağımlılıkları tanımlayarak sağlık okuryazarlığı ile bağımlılık ilişkisinden bahsetti. Sağlıklı yaşam el broşürlerini öğrencilere dağıtarak içeriğini özetledi ve soruları yanıtlayarak etkinliği sonlandırdı.



<https://bmk.gelisim.edu.tr/tr/idari-haber-%E2%80%9Csağlık-okuryazarligi-ve-bagimlilikler%E2%80%9D-konulu-etkinlik>

BESLENME BİLGİ SİSTEMİ (BEBİS) PROGRAMI KULLANMA EĞİTİMİ

İstanbul Gelişim Üniversitesi Sağlık Bilimleri Fakültesi Beslenme ve Diyetetik İngilizce ve Türkçe Bölümlerinin düzenlediği "Bebis Programı Kullanma Eğitimi" başlıklı seminer Diyetisyen Ramazan Balbay'ın katılımıyla Sağlık Bilimleri Fakültesi toplantı salonunda gerçekleşti.



Beslenme Eğitimi Bilgi Sistemi (Bebis) Eğitim Danışmanı Diyetisyen Ramazan Balbay, Beslenme ve Diyetetik İngilizce ve Türkçe bölümleri öğrencileri ile Bebis Programı hakkında bilgiler paylaştı. İnteraktif bir şekilde devam eden seminerde dinleyicilerden gelen sorular yanıtlandı. Seminer, Beslenme ve Diyetetik (İngilizce) Bölüm Başkanı Dr. Öğr. Üyesi Başak Gökçe ÇÖL'ün değerli konuğumuz Diyetisyen Ramazan Balbay'a teşekkürü ile son buldu.

Cumhuriyetin 100. Yılında Sağlıkta Kalitenin Gelişimi Etkinliği Gerçekleştirildi



Açılış konuşmalarının ardından Ali Arslanoğlu, kalitenin farklı faktörlerden oluştuğu ve kaliteyle ilgili farklı tanımlar yapıldığına ilişkin sözleriyle sunumuna başladı. Kaliteyle ilişkili faktörleri ayrı ayrı tanımlayarak ve örnekler vererek, kalitenin anlatılması, anlaşılması ve uygulanmasında önemli noktaları vurguladı.

Sunumunda sağlık hizmetlerinde kalitenin tarihsel gelişimine yer veren Arslanoğlu, kalitenin hedefleriyle, ilkeleriyle ve en önemlisi de standartlarıyla bir bütün olduğunu vurguladı. Hasta ve çalışan güvenliğinin sağlık hizmetleri sunum kalitesini etkileyen önemli yapıtaşları olduğunu, akreditasyonun hizmet kalitesini kanıtlayan bir unsur ve sağlık kurumlarının önemli bir göstergesi olduğunu vurgulayarak sözlerine son verdi. Aykut Karlı etkinlik akışında Arslanoğlu'na hikaye ve türkülerle eşlik etti.

Sunumun tamamlanmasının ardından, Sağlık Bilimleri Fakültesi Dekan Yardımcısı Dr. Öğr. Üyesi Abdullah Yüksel Barut'un, Doç Dr. Ali Arslanoğlu ve Aykut Karlı'ya plaketlerini takdim etmesi ve yaptıkları sunum ve paylaştıkları önemli bilgiler için teşekkürlerini sunmasıyla etkinlik sona erdi.





Sağlık Bilimleri
Fakültesi

İnflamatuvar Hastalıklar ve Beslenme Semineri

İstanbul Gelişim Üniversitesi Sağlık Bilimleri Fakültesi Beslenme ve Diyetetik İngilizce ve Türkçe Bölümlerinin düzenlediği "İnflamatuvar Hastalıklar ve Beslenme" başlıklı seminer Doktor Diyetisyen (Dr. Dyt) Tuba KAYAN TAPAN'ın katılımıyla google meet üzerinden online olarak gerçekleşti.



İSTANBUL
GELİŞİM
ÜNİVERSİTESİ

Seminer

BESLENME BİLGİ SİSTEMİ (BEBİS) PROGRAMI KULLANMA EĞİTİMİ

BESLENME VE DİYETETİK (TR/İNG)



KONUŞMACI

Dyt. Ramazan BALBAY

gelisim.edu.tr | @gelisimedu | @igugelisim

13 Aralık, 2023
Çarşamba

11.00

B Blok 026
Toplantı Salonu

İnflamatuvar Hastalıklar ve Beslenme Semineri, Dr. Dyt. Tuba Kayan Tapan'ın katılımıyla google meet üzerinden gerçekleşti. Seminer, Dr. Dyt. Tuba Kayan Tapan'ın mesleki deneyimlerini anlatımı ile başladı. İnflamatuvar hastalıklara değinen Tuba Kayan Tapan, inflamatuvar hastalıklarda beslenmenin önemine vurgu yaptı.

İnflamatuvar hastalıklar ve beslenme ilişkisi hakkında bilgilendirici sunum sonrası etkinlik soru-cevap bölümü ile interaktif olarak devam etti. Beslenme ve Diyetetik İngilizce Bölüm Başkanı Dr. Öğr. Üyesi Başak Gökçe ÇÖL'ün, etkinlik konuğu Dr. Dyt. Tuba Kayan Tapan'a teşekkür konuşması yapmasından sonra seminer son buldu.



İGÜ
Sağlık Bilimleri
Fakültesi

Sağlık Bilimleri
Fakültesi



25 Ocak 2024 - Perşembe

Yaratıcı Fotoğraf Çekim Teknikleri**Atölyesi**

10:00 - 12:00 / 13:00 - 15:00

Dijital Resim ve Fotoğraf Atölyesi / Blok 3A5

Dr. Öğr. Üyesi Adem AYDIN

Dünya Hekimliğinde Üç Boyutlu Genetik Modeli**Yapım Atölyesi**

10:00 - 13:00

Dijital Hekimlik Fakültesi Pratik Laboratuvarı

Dr. Öğr. Üyesi Filiz ÖZÜZ

Yaratıcı Drama Atölyesi

14:00 - 16:00

SBF Blok 3, 303 Drama Atölyesi

Dr. Öğr. Üyesi Buse KERİGAN

Yeni Bilgi Sistemleri Atölyesi

14:00 - 17:00

A Blok / 107

Dr. Öğr. Üyesi Hande Ayhan GÖKÇEK /

Dr. Öğr. Üyesi Arnel Erol YILMAZ

26 Ocak 2024 - Cuma

Senaryo Yazım Atölyesi

10:00 - 13:00

K Blok 1003 Halkı Sınıfı

Dr. Öğr. Üyesi Nisa Çalınar YILMAZ

Hemşirelik Atölyesi

10:00 - 13:00

B Blok Hemşirelik Laboratuvarı

Dr. Öğr. Üyesi Mahruk RASHIDI

Havacılık Atölyesi

09:00 - 14:00 / 14:00 - 18:00

311 Numara 2 Blok Oditoryum / Atölye/Kuruluş Hangarı

Dr. Öğr. Üyesi Buse KERİGAN /

Dr. Öğr. Üyesi Mehmet AYDIN

Elektronik Ticaretin Gelişimi**Atölyesi**

14:00 - 16:00

A Blok / 107

Dr. Öğr. Üyesi Mustafa ÇAKIR /

Dr. Öğr. Üyesi Arnel Erol YILMAZ

SBF'DE LİSE KIŞ AKADEMİSİ

İstanbul Gelişim Üniversitesi 23-26 Ocak tarihlerinde Lise Kış Akademisi kapsamında üniversite adayı öğrencilerle buluşmuş, öğrencilerin aktif katılımıyla çeşitli atölyeler düzenlemiştir.

Lise Kış Akademisi'nde Yaratıcı Drama Atölyesi İstanbul Gelişim Üniversitesi Sağlık Bilimleri Fakültesi Çocuk Gelişimi bölümü öğretim elemanı Öğr. Gör. Buse KERİGAN Lise Kış Akademisi kapsamında 25.01.2024 tarihinde "Yaratıcı Drama Atölyesi"ni gerçekleştirdi. Katılımcılarla birlikte atölye içerisinde ilk olarak yaratıcı drama hakkında bilgi aktarımında bulunulmuştur. Yaratıcı dramanın kullanım alanları, faydalarından bahsedilmiştir. Atölye içerisinde yürütülen drama faaliyetleri üç bölümden oluşmuştur. I. Bölüm içerisinde; grup üyelerinin birbirlerini tanıması ve sürece interaktif olarak katılım sağlaması amacıyla ısınma oyunları ile tanışma çalışmaları yapılmıştır. II. Bölüm kapsamında; esas çalışma olarak isimlendirilen drama örnekleri uygulanmıştır. III. Bölüm içerisinde ise; dinlenme ve değerlendirme kapsamında drama örneklerine yer verilerek atölye sonlandırılmıştır.



İstanbul Gelişim Üniversitesi Sağlık Bilimleri Fakültesi Hemşirelik bölümü öğretim elemanı Dr. Öğr. Üyesi Mahruk RASHIDI Lise Kış Akademisi kapsamında 26.01.2024 tarihinde "Hemşirelik Atölyesi" gerçekleştirdi.

Sağlık Bilimleri Fakültesi Hemşirelik Laboratuvarında gerçekleşen ve 16 öğrencinin katılım sağladığı "Hemşirelik Atölyesi"nde öğrencilere "Hemlich manevrası nasıl uygulanır?" ve "Bebeklerde, çocuklarda ve erişkinlerde temel yaşam desteği" konuları anlatılıp maketler üzerinde gösterilerek interaktif bir öğrenim sağlanmıştır.

e et egestas. Facillisi morbi tempu
fames ac turpis egestas
no curabitur gravis arcu ac ton



Sağlık Bilimleri
Fakültesi



KÜLTÜREL VE SOSYAL YAŞAM

cord
enin
se
m
en
sit
us et
ie a
neq
t nul
ac orcu
sellus. To. to
onseq



**KİM
KİMDİR?**

Hazırlayan;
Arş. Gör. Semanur OKTAY



Sağlık Bilimleri
Fakültesi

SUSANNA SALTER

KADIN POLİTİKACILAR İÇİN CAM TAVANLARIN KIRILMASININ HİKÂYESİ



4 Nisan 1887'de Susanna Salter adında genç bir kadın Kansas Argonia'nın belediye başkanlığına aday gösterildi. Aday gösterilmesindeki amaç Susanne Salter ile alay etmek ve kadınların siyasette hezimete uğrayacağını göstermekti. Başka bir deyişle adaylığı kötü niyetli bir “şaka” ydı. Ama son gülen Salter ve Argonia kadınları oldu...



Bugün ülkelerin %11.3'ünde devlet başkanı, %9.8'inde ise hükümet başkanı olarak kadınlar yer alıyor (193 ülkenin 19'u). 10 yıl önce bu rakamlar sırasıyla %5.3 ve %7.3 idi.

Ancak kadınların siyasete katılımı UN Women - IPU "Siyasette Kadın 2023" haritasına göre eşitlikten maalesef ki hala çok uzakta...

Susanna Salter, 1860'da Oliver ve Terrisa Anne White Kinsey'nin çocuğu olarak Ohio'da dünyaya geldi. Kinsey ailesi daha sonra Kansas'a taşındı ve Salter eğitim hayatına bölge okullarında başladı. 1878'de üniversite eğitime başlasa da mezun olmasına kısa bir süre kala sağlık sorunları sebebiyle üniversite eğitimini yarım bırakmak zorunda kaldı. 1879'da Lewis Allison Salter ile evlendi ve çift küçük Argonia kasabasına taşındı.

Argonia kasabası 1885 yılında kurulmuştu ve Susanna Salter'in babası Oliver Kinsey Argonia'nın ilk belediye başkanı oldu. Birkaç yıl sonra Kansas yasama organı eyaletteki kadınlara seçimlerde oy kullanma yetkisi veren bir yasayı kabul etti. Bu yasa, Argonia'da siyasetin yalnızca kendi ellerinde olması gerektiğine inanan bazı erkekleri kızdıracaktı.

1883 yılında kurulmuş olan ve Salter'ın da üyesi olduğu Hıristiyan Denge Birliği örgütü Argonia'da seçim günü yaklaşırken Salter başkanlığında bir toplantı düzenledi. İlk kez gerçekten kendi istedikleri kişilere oy verebilecekleri bu seçimde şehir makamlarına layık gördükleri kişileri seçtiler.

Erkekler, kadınların siyasete katılımı konusunda öfkeliydi. Bu yüzden kaybedeceğinden kesinlikle emin olarak kendi oy pusulalarını kadınlarınkine benzer şekilde düzenleyerek belediye başkanlığı için Susanna Salter'ın ismini koydular. Erkekler bu planla, kadınların Salter'ın ezici bir farkla kaybettiğini gördüklerinde, oy vermek, göreve aday olmak ve birçok başka yasal hak talebinde bulunmalarının önüne geçebileceklerini düşündüler. Daha fazla yanılıyor olamazlardı...

Susanna Salter oyların üçte ikisini alarak seçimi kazandı ve ABD'deki ilk kadın belediye başkanı oldu. Oklahoma'ya taşınmadan önce yalnızca birkaç yıl görev yaptı ancak arkasında, başlangıçta kırmayı planlamadığı parçalanmış bir cam tavan bıraktı. Göreve aday bile olmamıştı! Ama bazen siz anı seçersiniz, bazen de an sizi seçer.

BU AYKI KONUĞUMUZ

Dr.Öğr.Üyesi Talat SARIKAVAK



Fransız yazar Marcel Proust'un yarattığı karakterlerle sohbet ettiği, onlara sorular sorduğu söylenir.

"Proust Anketi" olarak da bilinen bu soruları 13 yaşında yazdığı ve 20 yaşındayken kendisinin de cevapladığı ifade edilir.

Onun hazırladığı bu sorulardan yararlanarak biz de her sayımız için deneyimli öğretim üyemize bu soruları yöneltiyoruz.

1-Diyelim ki yeni bir toplum kurmaya karar verdiniz ve güzel bir ada keşfettiniz. Yerine koyduğunuz ilk kural ne olurdu?

Kişilerarası sınırları çok net çizen bir adalet sistemi

2-İcat edilen buluşlardan hangisinin mucidi olmak isterdiniz?

Elektromanyetik dalgalar

3-Geçmiş ya da gelecekte herhangi bir olaya şahitlik edebilecek olsanız hangi olayı seçerdiniz?

Dr. Freud ve Dr. Moreno'nun rüyalarla ilgili bir sunumda karşılaşması

4-Bir kitap yazacak olsaydınız adı ne olurdu?

Birlikte Yaşamın İnşası

5-Hayatınız hakkında bir film yapmış olsalardı sizi hangi aktörün/aktristin canlandırmasını isterdiniz?

Haluk Bilginer

6-Sizi en iyi tanımlayan 5 kelime nedir?

Psikiyatrist, bilim insanı, meraklı, eş, ev arkadaşı.

7-Ne tür bir yeteneğe sahip olmak isterdiniz?

Bir müzik aletini çok iyi çalmak

8-Kahramanınız kimdir?

İbni Sina

9-En sevdiğin yazar hangisidir?

Bernard CORNWELL

10-Yaşadığınız yılların özeti hangi kelime olurdu?

Değişim

BÖLÜMLER ÖNERİYOR SOSYAL HİZMET



MINİ ANİMASYON DİZİSİ

CAROL & THE END OF THE WORLD

Dünyanın sonunun geleceğini ve bunun ne zaman olacağını bilseydiniz, hayatınızda neler değişirdi? Bu bilgi herkesin bildiği bir bilgi olduğunda toplumsal yaşamda bizi nasıl bir senaryo bekliyor olurdu, hiç düşündünüz mü?

Carol, bu mini animasyon dizisinde, dünyanın sonu yaklaşırken ortaya çıkan kaotik toplumsal değişim karşısında şaşkına döner ve durumu anlamlandırmaya çalışır ancak sosyal çevresinin yargılamalarına rağmen, dizide "oyalanma" olarak söz edilen yaşam düzeninde yaşamaya devam etmektedir. Carol, dünyadaki son aylarında hayata dair anlam arayışına çıkacaktır.

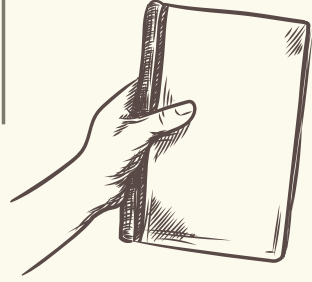
Aslında bir gün öleceğini bilerek yaşayan biz insanlar için, hayat tarzımızı ve hayatın anlamını sorgulamayı hatırlatan ve hayata dair isteklerimizin ne olduğuna dair düşündüren bir mini dizi.

FİLM

THE ROAD

Viggo Mortensen'in başrolünde olduğu gerilim dolu bir dram filmi. Post-apocalyptic bir dünyada bir babanın oğlunu korumak için girdiği mücadelelere yer veren filmde duyulanmamak pek mümkün değil.

Hayatta kalma mücadelesinin geçmişte ve günümüzde ne kadar farklı olduğunu geleceği kurgulayarak yansıtmış bu film. Filmi izlerken verilen kararları "ben olsam nasıl yapardım" diyerek sorgulayabiliyorsunuz. Film izleyenleri içine çekmek konusunda büyük bir başarı göstermiş.



GELİŞİM OKUMALARI



Sağlık Bilimleri
Fakültesi



İlim Tokat, Dilim Tokat



Cumhuriyetimizin 100.yılında Kültür ve Turizm Bakanlığı Halk Şairi ve yazar Süreyya KAYA, Türkiye'nin 81 şehrin tarihini ve özelliklerini mısralarla süsleyerek 'Şehir Güzellemesi' ismi ile ilk şiir kitabını çıkardı. Hece vezni ile yazılmış olan şiir kitabı Telmih Yayınevi tarafından Cumhuriyet'in 100.yılında ilk 100 kitap olarak okurlarıyla buluştu.

Şaire, seksen bir şehri konu alan şiirler gerek tarihini gerekse şehrin kültürel özelliklerini mısralarla anlatırken, kitap okurlarını şehirlere yolculuk yapmalarını sağlıyor. Şaire memleketi olan Tokat iline olan özlemini ise 'İlim Tokat, Dilim Tokat' dizeleriyle paylaşıyor.

İyi okumalar dileriz.

İğde ağacının yazma deseni
Bakır semaverde karşılar beni
O çayın lezzeti özletir seni

Ben senin sevdalın oldum TOKAT'IM
Sen de sevdaları buldum TOKAT'IM

Selçuklu eseri şehri süslüyor
Yeşilirmak bahçe, bağı besliyor
Bir yanını Kazova'ya yaslıyor

Ben senin sevdalın oldum TOKAT'IM
Sen de sevdaları buldum TOKAT'IM

Gel Tokat'ta yaşa iklimine bak
Dört mevsim yeşildir sararmaz yaprak
Tükenmez bereket tertemiz toprak

Ben senin sevdalın oldum TOKAT'IM
Sen de sevdaları buldum TOKAT'IM

Az da olsa durur kale surları
Çoktur hak katına varan pirlerin
Her savaşta şehit düşmüş erlerin

Ben senin sevdalın oldum TOKAT'IM
Sen de sevdaları buldum TOKAT'IM

Kulaklarda Osman Paşa sedası
"On Beşliler"dönmez yoktur edası
İz bıraktı Plevne'nin nidası

Ben senin sevdalın oldum TOKAT'IM
Sen de sevdaları buldum TOKAT'IM

Gümenek'e gelinip sevda salınır
Balıca'ya bakıp ibadet alınır
Çökelekten yiyen hayran kalır

Ben senin sevdalın oldum TOKAT'IM
Sen de sevdaları buldum TOKAT'IM

.....



'GAMZEDEYİM DEVA BULMAM' ŞARKISININ HÜZÜNLÜ HİKAYESİ VE TATYOS EFENDİ



Her insanın bir yaşam öyküsü vardır. Bu öyküler kimi zaman şiirler kimi zaman hikayeler kimi zamanda şarkılara konu olur. Türk Sanat Müziği eserlerinin de kendine has bir hikayesi vardır. Şarkılar, kendisini severek dinleyen her gönülde kimi zaman gizli kalmış bir aşk hikayesini kimi zaman gözyaşlarını kimi zaman sevinci, mutluluğu kısacası yaşanan her anı çağırıştırır. Gamzedeyim Deva Bulmam şarkısı da bu tür şarkılardan biridir.

Hikayenin kahramanı Kemani Tatyos Efendidir. 1858 yılında İstanbul'da doğmuş Türk musikisine bestekar, güftekar olarak 50 ye yakın eser bırakmış, ömrü yokluk içinde geçen öldüğünde kilise defterine 'Tatyos, 1913 Çalgıcı' olarak kaydı yapılan bir keman virtüözü...

Tatyos pek konuşkan biri değilmiş. Onun ne düşündüğünü neler hissettiğini okuyabilen anlayabilen birkaç arkadaşı, dostu varmış. Koltuğunun altında kemani, tütünden sararmış bıyıkları, çökmüş avurtları, uykusuzluk ve aşırı içkiden kan çanağına dönmüş göz çukurları ile hayatın yükünü omuzlarında taşıyan, çocukluğundan beri dilini gönlüne hapseden ruhuyla ancak kemaniyle anlatacaklarını anlatan, önceleri düğünlerden kıt kanaat geçimini temin eden daha sonra Galata'daki Pirinççi gazinosundaki hayatı ve yaptığı besteler, semailer, peşrevlerle tanınmış ve İstanbul'un dört bir yanında düzenlenen fasıl heyetlerinde Tatyos Efendinin eserleri çalınır olmuş.

Tatyos Efendinin en yakın iki dostu yazar, gazeteci, besteci Ahmet Rasim Bey ve gazinodan arkadaşı kemençeci Vasili'dir. Bir akşam Beyoğlu'nda Ahmet Rasim, Vasili ve Tatyos Efendi 'Ehl-i aşkın neşvegah-ı kuşe-i meyhanedir' ile başlattıkları musiki meşki 'Bilsen ne bela geçti şu biçare serimden' semaisiyle devam etmiş Tatyos Efendi gece boyunca kemani elinden hiç bırakmamış. 'Mani oluyor halimi takrire hicabım' gibi içli şarkıları peşpeşe döktürmüş.





'GAMZEDEYİM DEVA BULMAM' ŞARKISININ HÜZÜNLÜ HİKAYESİ VE TATYOS EFENDİ



Gece nihayete ererken meyhanede birkaç müşteri ve sandalyeleri toplayıp yerleri süpüren birkaç çocuktan başka kimse kalmamışken Vasili ve Ahmet Rasim Bey'de tam gitmeye hazırlanırken Tatyos Efendi kemana uzanmış sanki saatlerdir içen ve çalan o değilmiş gibi kemana omuzuna yerleştirip, hafifçe başını kemana eğerek, dudaklarında acı bir tebessümle o ana kadar duyulmamış o uşşak şarkıya giriş yapıyor;



Gamzedeyim deva bulmam
Garibim bir yuva kurmam
Kaderimdir hep çektiren
İnlerim hiç reha bulmam.
Elem beni terketmiyor
Hiç de fasıla vermiyor
Nihayetsiz bu takibe
Doğrusu takat yetmiyor.
Ehl-i dilin yoktur kadri
Uğraşma gel Tatyos gayri
Eserin çok kıymetin yok
Git talihine küs bari.



Tatyos kemana omuzundan indirdiğinde hiç kimsenin tek bir kelime edecek hali yoktur. Vasili hıçkırarak hıçkırarak ağlıyor meyhane de kalanlar da göz yaşlarını birbirlerine sezdirmeden silmeye çalışıyorlar. Birkaç hafta içinde İstanbul'da bu şarkıyı ezberlemeyen ne hanende ne sazende kalıyor.

Tatyos'un naaşı Kadıköy'de bir kilisenin ayin salonuna getirildiğinde, iki elin parmaklarını geçmeyen kalabalığa ibretle bakan Ahmet Rasim, daha dün Galata'da Beyoğlu'nda onu dinlemek için yüzlerce kişinin akın ettiği salonları düşününce, insanların vefasızlığına hayıflanıyor.

Cenazesinde üç bacısı, dul eşi, Ahmet Rasim, kendisiyle yıllardır çalıştığı iki sazende ve kilisenin uzak köşesinde ağlayan bir kadından ibaret küçük bir topluluk uğurluyor son yolculuğuna Tatyos'u...



'GAMZEDEYİM DEVA BULMAM' ŞARKISININ HÜZÜNLÜ HİKAYESİ VE TATYOS EFENDİ



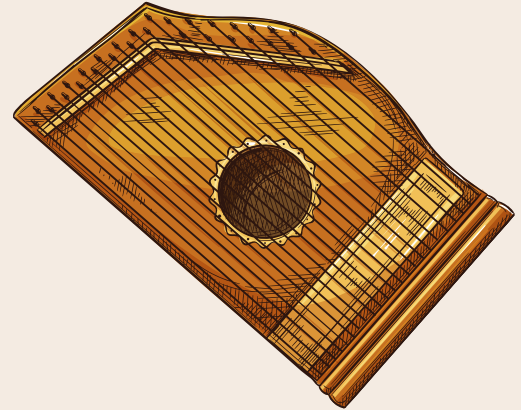
Bu şarkının hikayesini Ahmet Rasim'e vefatından hemen önce Vasili hasta halinde anlatıyor:

-Tatyos'un Ortaköy'de bir çocukluk aşkı varmış. Kendi cemaatinden olan kızın ailesi aniden Erivan'a göçünce kavuşamamışlar. Tatyos'da sonradan şimdiki eşiyile evlendirilmiş. Beraber içtikleri o gece kızın İstanbul'a döndüğünü ve otuz yıldır evlenmeyip kendisini beklediğini öğrenmiş Tatyos.

Ahmet Rasim Bey Tatyos'un kilisede yapılan cenaze töreninin sonunda oturduğu yerden kalkarken kilise sırasına bırakılmış bir zarfı fark ediyor. Zarfın üzerinde 'Tatyos ile birlikte defnedilecektir' yazmaktadır.

Zarfı otuz yıl önceki çocukluk aşkı olan kadın Ahmet Rasim Bey'e fark ettirmeden onun yanındaki sıraya koymuştur. Ahmet Rasim zarfı alıp usulca ceketinin cebine koyar. Zarfın kendi yanına konulmasının bir tesadüf olamayacağını düşünüp ve zarfın içindekileri okumanın belki de Tatyos'a karşı ifa edilecek son görev olacağına kanaat getirerek yalnız Ahmet Rasim Bey tarafından görülen ve yarım saat sonra Tatyos'un naaşı ile birlikte toprağa verilen zarfın içinde ki kağıt da şu dizeler yazılıdır:

Gam-zedesin devan benim
Garip kuşsun yuvan benim
Çektiğimiz yeter gayri
Kaderimsin inan benim
Takat yetişmez eleme
Bülbül imrenir çileme
Bizim şu kara sevdamız
Kalsın öteki aleme
Elbet kadrini bilirim
İste canımı veririm
Küsme talihine Tatyos
Çok durmam ben de gelirim.





Atatürk'ün sevdiği şarkılardan
"Mani oluyor halimi takrire hicabım"
şarkısı da Tatyos Efendi'nindir.



Tatyos Efendi

Bestekâr ve Müzisyen

Besteci, keman ve kanun sanatçısı (D. 1858, Ortaköy / İstanbul - Ö. 16 Mart 1913, İstanbul). Ermeni asıllı Osmanlı Türk Sanat Müziği bestecidir. Asıl adı Tateos Enkserciyan olup Ermeni asıllı Osmanlı bestecilerin en büyüklerinden birisidir. Babası Monakyan, Ortaköy Ermeni Kilisesi mugannisiydi (müzisyen, şarkıcı). Tatyos, Ortaköy'deki Ermeni okulunu bitirdi. Zanaatkar olması için bir çilingire, sonra bir saatçiye çırak olarak verildi. Müziğe olan düşkünlüğü nedeniyle dayısı Movses Papazyan'dan kanun dersi almaya başladı. Amatör topluluklarda bir süre kanun çalmasının ardından kanunu bıraktı. Kemanî Kör Şebüh'dan keman çalmayı öğrendi. Daha sonra Civan ve Askid ağalardan da sözlü ve sözsüz yapıtlar, müzik teorisi öğrendi. Andon, Hanende (şarkıcı) Astik ve Civan ağalardan meşk etti (alıştırma yapmak, birlikte şarkı söylemek).

Ünlendikten sonra Ahmet Rasim Bey, Civan ve Andon kardeşler, Şevki Bey, Kemençeci Vasilaki, Tamburi Cemil Bey ile arkadaşlık kurdu ve onlarla birlikte çaldı. Bu arkadaşlıkların olumlu etkisiyle saz eserlerinde de başarılı oldu. Hanende Karakaş, Tanburî Ovakim, Kanunî Şemsi gibi müzisyenlerle Galata semtindeki Pirinççi Gazinosu başta olmak üzere, uzun yıllar fasıllar yönetti. Eserlerinin çoğu kayıt altına alınmadığı için nota bilmesine karşın unutulmuştur.

Tatyos Efendi, birçok eserine de güfte de yazmıştır. Çağının gerekleri ve sanat anlayışına göre güzel saz ve söz eserleri bestelemiş, Klasik Türk Müziği makamlarının geleneksel ifade özelliklerini başarı ile yansıtmıştır. Saz eseri olarak bestelediği karcıgar, suzinak, rast peşrevleri; hüseyni, suzinak, rast saz semaileri ile birlikte daha başka kimi şarkıları çok ünlüdür.

Çok verimli bir melodi yaratıcısı olan Tatyos Efendi, daha çok şarkı bestelemiştir. Günümüze ulaşabilen peşrev ya da sazsemailerinin çoğu Türk çalgı müziğinin en değerli parçaları arasında yer alır. Şarkıları daha bestelenir bestelenmez tutulmuş ve fasıllara girmişti. Başlıca şarkıları arasında; Gel elâ gözlüm efendim, yanıma (suzinak), Çeşm-i cellâdın ne kanlar döktü Kâğıthane'de (rast), Bir gönlüme bir hâl-i perişanıma baktım (rast), Mey-i lâlinle dil mestane olsun (rast), Çektim elimi gayri bu dünya hevesinden (hüseyni), Bu akşam gün batarken gel (uşşak), Ehl-i aşkın neşvegâhı kûşe-i meyhanedir (kürdilihicazkâr), Gözüm hasretle giryandır (hüzzam), Gamzedeyim deva bulmam (uşşak) bulunmaktadır. Çalgı eserlerinin en önemlileri ise; Karcıgar Peşrev, Rast Peşrev, Suzinak Peşrev, Kürdilihicazkâr Sazsemaisi, Hüseyni Sazsemaisi ve Suzinak Sazsemaisi'dir. (Kaynak: <https://www.biyografya.com/biyografi/3946>).



Sağlık Bilimleri
Fakültesi

İSTANBUL GELİŞİM ÜNİVERSİTESİ MEZUN TAKİP SİSTEMİ

Mezun Takip Sistemi (METSİS), mezunlarımızın istihdamı ve mezuniyet sonrası eğitimi gibi güncel durumlarını belirleyerek takip etmek, istatistiki veriler oluşturmak amacıyla açılmıştır.

İstanbul Gelişim Üniversitesi, mezunlar ile ilişkilerini kuvvetlendirmek ve mezunların istihdamına katkı sunmak adına METSİS'i faaliyete geçirmiştir. Mezunlarımız, METSİS'e ücretsiz üye olabilmektedir. METSİS'e üye olan mezunlarımız oluşturdukları kişisel profillerini güncelleyerek iş ilanlarımızı takip edebilmektedir.

METSİS'e Nasıl Üye Olurum?

1. metsis.gelisim.edu.tr platformuna giriş yapınız.
2. Açık pozisyonlar kutucuğundan ilanlar takip edebilirsiniz.
3. İlanlara başvuru gerçekleştirmek için Yeni Aday kutucuğundan hesap oluşturabilirsiniz.
4. Hesap oluşturulduktan sonra üst sekmede yer alan ilanlar sekmesinden iş ilanlarını görebilir ve uygun olan pozisyonlara başvurabilirsiniz.



Instagram -
igu_mezunlarkoordinatorlugu



LinkedIn -
IGU ALUMNI AND
MEMBERS COORDINATOR

MC

MEZUN KARTI

İGÜ'lü Mezunlarımız,
Üniversitemizin imkanlarından ve anlaşmalı olduğumuz firmalardan sağladığımız indirim oranlarından yararlanmak isteyen mezunlarımızın formu doldurması yeterli olacaktır. Kartınız hazır olduğunda K Blok 3. katta yer alan Mezunlar ve Mensuplar Koordinatörlüğü ofisinden teslim alınabilecektir.





Sağlık Bilimleri
Fakültesi



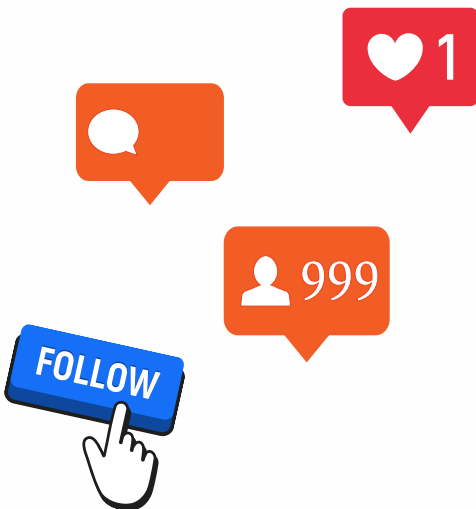
igu_sbf



igu_sbf



İGÜ Sağlık Bilimleri Fakültesi



Yeni Haber

Her türlü görüş, öneri, haber ya da yazınızı bize artık sfbulten@gelisim.edu.tr adresinden iletebilirsiniz





Sağlık Bilimleri Fakültesi

SAĞLIK BİLİMLERİ FAKÜLTESİ

Prof. Dr. Rifat MUTUŞ

Sağlık Bilimleri Fakültesi Dekanı

Dr. Öğr. Üyesi A. Yüksel BARUT

Sağlık Bilimleri Fakültesi Dekan Yardımcısı

Dr. Öğr. Üyesi Neşe KISKAÇ

Sağlık Bilimleri Fakültesi Dekan Yardımcısı

BÜLTEN EKİBİ

Dr. Öğr. Üyesi Aslı KAYA

Dr. Öğr. Üyesi Emrah TÜNCER

Arş. Gör. Tuğba TÜRKCAN

Arş. Gör. Simge Sude GERÇEKER

Arş. Gör. Hülya YAMAN

Arş. Gör. Semanur OKTAY

Arş. Gör. Onur Zeki ANILGAN



KÜNYE