



AYLIK ETKİNLİK VE HABER BÜLTENİ



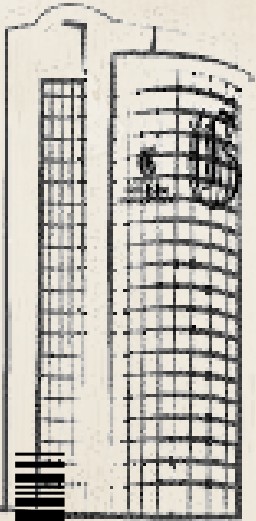
Sağlık Bilimleri
Fakültesi



100

TÜRKİYE CUMHURİYETİ'NİN YÜZÜNCÜ YILI

NİSAN 2024 | SAYI 40 | CİLT 4



İSTANBUL GELİŞİM ÜNİVERSİTESİ





Sağlık Bilimleri
Fakültesi

Başarılarda gururu yenmek, felaketlerde umutsuzluğa direnmek gerekir.

Mustafa Kemal ATATÜRK

04.17

UNUTMADIK!



6 ŞUBAT 2023

NİSAN

04
2024



Sağlık Bilimleri
Fakültesi

PZT	SA	ÇAR	PER	CUM	CMT	PAZ
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

2 Nisan: Dünya Otizm Farkındalık Günü



7 Nisan: Dünya Sağlık Günü



9 Nisan: Arefe Günü



10-11-12 Nisan: Ramazan Bayramı



16 Nisan: Biyologlar Günü



23 Nisan: Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı



24 - 30 Nisan: Aşı Haftası



İÇİNDEKİLER



Sağlık Bilimleri
Fakültesi

- 4 60'INCI KÜTÜPHANE HAFTASI'NDA REKTÖR PROF. DR. BAHRİ ŞAHİN'DEN ÖĞRENCİLERE ÖDÜL!
- 5 KANSER VE BESLENME
- 7 2 NİSAN DÜNYA OTİZM FARKINDALIK GÜNÜ
- 9 İGÜ, DESTEKLEDİĞİ ARAŞTIRMA PROJELERİ SAYESİNDE TÜBİTAK'TAN İKİ YENİ DERECE DAHA KAZANDI.
- 10 İSTANBUL GELİŞİM ÜNİVERSİTESİ YENİ MEZUN GELİŞİM PROGRAMI
- 11 SÜRDÜRÜLEBİLİRLİK ÇALIŞMALARINA ÖNEM VEREN İGÜ'NÜN BAŞARISI "30 MART DÜNYA SIFIR ATIK GÜNÜ"NDE TAÇLANDIRILDI
- 12 TÜRKİYE'DE HER 2 KİŞİDEN BİRİNDE GÖRÜLÜYOR: KIZILCIK MEYVESİ İLE AZALTMAK MÜMKÜN!
- 14 SAĞLIK BİLİMLERİ FAKÜLTESİ'NDEN HABERLER
- 15 AKADEMİK ÇALIŞMALAR
- 17 İGÜ ERGOTERAPİ MEDİPOL ÜNİVERSİTESİNDE KONGREDE
- 18 ULUSLARARASI KONGREDE SOSYAL ADALET ÜZERİNE YENİLİKÇİ YAKLAŞIMLAR: LEFEBVRE'NİN KAVRAMLARIYLA SOSYAL HİZMETİN GELECEĞİ
- 19 TÜBİTAK 2209-A HAK KAZANANLAR
- 20 ANKARA'NIN GÖRSEL HAFIZASI: FOTOĞRAFÇILIK VE POSTA KARTLARI ÜZERİNE YENİ BİR KİTAP
- 21 SAĞLIKLI GELİŞİM PLATFORMU'NDA "EKRAN BAĞIMLILIĞI İLE BAŞA ÇIKMA YÖNTEMLERİ" ETKİNLİĞİ GERÇEKLEŞTİRİLDİ.
- 22 SAĞLIK HAFTASINA ÖZEL "ANLAMAK MI ANLAŞILMAK MI?" ETKİNLİĞİ GERÇEKLEŞTİRİLDİ
- 23 SAĞLIK HAFTASINA ÖZEL "BENİM SAĞLIĞIM BENİM HAKLARIM KÜRESEL KRİZ" KONULU PANEL GERÇEKLEŞTİRİLDİ
- 24 II. PDR GÜNLERİ'NDE DAVRANIŞSAL BAĞIMLILIKLAR KONULU ATÖLYE GERÇEKLEŞTİRİLDİ
- 25 II. PDR GÜNLERİ-BESLENME VE DİYETETİK BÖLÜMÜ
- 26 II. PDR GÜNLERİ'NDE YARATICI DRAMA ATÖLYESİ YAPILDI
- 27 23 NİSAN ULUSAL EGEMENLİK VE ÇOCUK BAYRAMI AMBARLI ANAOKULU'NDA COŞKUYLA KUTLANDI
- 28 ERASMUS+ KAPSAMINDA LİTVANYA'DAN TÜRKİYE'YE: ÇOCUK GELİŞİMİ ALANINDA ULUSLARARASI İŞBİRLİĞİ VE YOGA ATÖLYESİ
- 29 İSTANBUL AVCILAR AMBARLI ANAOKULU'NDA "DİLİMİZİN ZENGİNLİKLERİ PROJESİ" ETKİNLİĞİ GERÇEKLEŞTİRİLDİ
- 30 KÜLTÜREL VE SOSYAL YAŞAM
- 31 İSTANBUL'DAN BÜKREŞ'E, BÜKREŞ'TEN BRAN KALESİ'NE: ROMANYA GEZİSİ
- 34 ZULMÜN KARŞISINDA DİMDİK DURMAK RACHEL ALIENE CORRIE
- 36 ÖĞRENCİMİZİN KALEMİNDEN 23 NİSAN ULUSAL EGEMENLİK VE ÇOCUK BAYRAMI
- 37 GELİŞİM OKUMALARI
- 39 PAPTAYA GİBİSİN
- 40 BU AYKI KONUĞUMUZ
- 41 BÖLÜMLER ÖNERİYOR
- 43 İSTANBUL GELİŞİM ÜNİVERSİTESİ MEZUN TAKİP SİSTEMİ

60'inci Kütüphane Haftası'nda Rektör Prof. Dr. Bahri ŞAHİN'den öğrencilere ödül!

Her yıl Mart ayının son haftasında kutlanan Kütüphane Haftası kapsamında İstanbul Gelişim Üniversitesi'nde (İGÜ) çeşitli etkinlikler düzenlendi. İGÜ Kütüphanesinden 2023 yılında en çok ödünç yayın alan 10 öğrenciye, Rektör Prof. Dr. Bahri ŞAHİN tarafından ödül verildi.

Her fırsatta okumanın önemini vurgulayan ve gençleri okumaya teşvik eden Rektör Prof. Dr. Bahri ŞAHİN'in katılımıyla gerçekleşen etkinliğe öğrenciler yoğun ilgi gösterdi.



“Okumaktan vazgeçmeyin”

Ödül töreninde çeşitli düzeylerde 10 öğrenci ödüllendirilirken; öğrenciler ile sohbet eden Rektör Prof. Dr. Bahri Şahin, mesleki tecrübelerini paylaştı. Rektör Prof. Dr. Bahri Şahin konuşmasında okumanın önemine değinerek "Okumaktan vazgeçmeyin, akademik başarı için bu çok önemli" diyerek öğrencileri okumaya teşvik etti. Toplu fotoğraf çekiminin ardından İGÜ Kütüphane ve Dokümantasyon Daire Başkanı A. Şenol ARMAĞAN, öğrencileri kütüphaneye davet ederek onlarla sohbet etti. Öğrencilerimizin ilgi alanları, çeşitli yazarlar ve kitaplar üzerine bir sohbet gerçekleştirildi.

Armağan, ödül töreninin ardından 27 Mart akşamı saat 21.00'de gerçekleştirilecek çevrim içi konferansa öğrencileri davet etti. "60. Kütüphane Haftasında İki Konferans" başlıklı etkinlikte İGÜ Öğretim Üyesi Prof. Dr. İsmet Galip YOLCUOĞLU "Ne Okumalı, Nasıl Okumalı?" başlıklı sunumuyla yer aldı. "Siyasal Bilincin Teşekkülünde Tarih Okumaları" başlıklı konuşmayla ise Prof. Dr. Şenol DURGUN dinleyicilere seslendi.





KANSER VE BESLENME

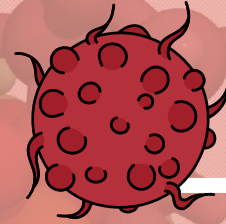


Sağlık Bilimleri
Fakültesi

Ülkemizde kanser ile ilgili bilinç düzeyini arttırmak amacıyla 1-7 Nisan tarihleri arası Ulusal Kanser haftası olarak ilan edilmiştir. İstanbul Gelişim Üniversitesi Sağlık Bilimleri Fakültesi Beslenme ve Diyetetik Bölümü Araştırma Görevlisi Hasan Fatih AKGÖZ, Kanser ve Beslenme İlişkisi hakkında açıklamalarda bulundu.

Kanser vakaları küresel olarak her geçen yıl artmaktadır. Dünya Sağlık Örgütü, 2020 yılında kanser sebebiyle 10 milyon civarında ölüm gerçekleştiğini açıklamıştır. Ankara'da 1947 yılında kurulan Türk Kanser Araştırma ve Savaş Kurumu Derneği 1956 yılında 1-7 Nisan tarihlerinin Kanser Haftası olmasını önermiş ve bu öneri kabul edilmiştir. Her sene 1-7 Nisan tarihlerini kapsayan günlerde önemi günden güne artan kanser hastalığına karşı toplumda farkındalık için etkinlikler yapılmaktadır.

Kanser hastalığı, vücutta hücrelerin kontrolsüz bir şekilde bölünmesi, büyümesi ve çoğalmasıyla ortaya çıkar. Hücrelerdeki bu bozukluk vücudun herhangi bir bölgesinde oluşabilir. Vücutta olduğu bilinen 100'e yakın kanser türü vardır. En yaygın kanserler arasında akciğer kanseri, meme kanseri, beyin tümörleri, mide kanseri, böbrek kanseri, karaciğer kanseri, pankreas kanseri, kolon kanseri, özofagus kanseri, rahim ağzı kanserleri, cilt kanseri, prostat kanseri yer almaktadır.



Kanser Nedenleri ve Belirtileri

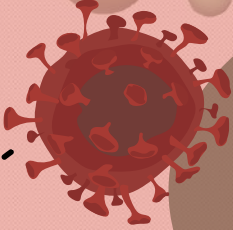
Kanser, genetik ve bazı çevresel etkenlerle birlikte ortaya çıkar. Çevresel etkenler; sigara kullanımı, aşırı miktarda alkol kullanımı, radyasyon maruziyeti, stres, yüksek dozda bakteri/virüs enfeksiyonu, kimyasallara maruziyet, yanlış beslenme, fazla kilolu olma ve obezite varlığıdır. Bazı besinler kanser riskini arttırmaktadır. Bu besinler; yağda kızartmalar, aşırı tuzlanmış besinler, tutsülenmiş besinler, yüksek ateşte pişirilmiş et ve et ürünleri, işlenmiş fermente et ürünleri ve fast-food besinlerdir.

Kanser belirtileri; kısa sürede açıklanamayan şekilde fazla ağırlık kaybı, iştahsızlık, yüksek ateş, bulantı ve kusma, kronik halsiz olma durumu, şiddetli ağrılar, vücudun bazı bölümlerinde oluşan kitleler, dışkı ve idrarda kan bulunmasıdır.



Kanserli hücreler için zamanında tedavi süreci başlamazsa eğer kanser vücudun tüm hücrelerine yayılabilir. Bu durum tedavinin başarı ile sonuçlanma ihtimalini oldukça düşürür. Tedavide erken tanı çok önemlidir. Erken tanıyla birlikte kanserin tedavi edilebilirliği artmıştır. Ülkemizde aile sağlığı hizmetleri, toplum sağlığı merkezleri, sağlıklı hayat merkezleri kuruluşlarıyla topluma ücretsiz tarama hizmeti sunulmaktadır. Günümüzde kanserden korunmak için Akdeniz diyeti önerilmektedir. Bu diyetle tahıllar, sebze ve meyveler, kuru baklagiller, süt ve süt ürünleri et ve deniz ürünleri, sıvı yağlar yer almaktadır.

Kanser ve Beslenme Önerileri



- Yeterli ve dengeli beslenmelidir. Vücuttaki ilaçların ve toksinlerin atılması için bol su tüketilmelidir.
- Günde ortalama 5 porsiyon sebze veya meyve tüketilmelidir.
- Rafine tahıllar ve şeker yerine kompleks tahıllar tüketilmelidir.
- Posadan zengin beslenmelidir. Probiyotik besinlere yer verilmelidir.

- Süt ve süt ürünleri tüketilmelidir. Kırmızı et tüketimi sınırlandırılmalı, balık, tavuk, kuru baklagil gibi besinler tercih edilmelidir.
- Yemekleri pişirirken fazla yağ kullanılmamalı, sıvı yağlar kullanılmalı ve sağlıklı pişirme yöntemleri (haşlama, ızgara, fırında pişirme) tercih edilmelidir.
- Vitamin mineral bakımından zengin besinler tüketilmelidir.



Arş. Gör. Rabia Ceren ATEŞ,
İGÜ Sağlık Bilimleri Fakültesi
Çocuk Gelişimi Bölümü

2 NISAN DÜNYA

OTİZM

FARKINDALIK GÜNÜ

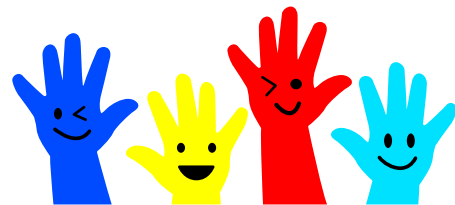


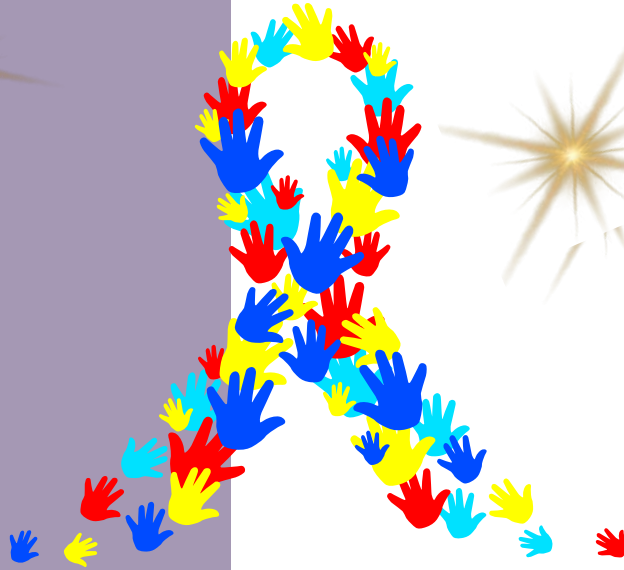
Sağlık Bilimleri
Fakültesi

Dünya Otizm Farkındalık Günü, Birleşmiş Milletler üyesi ülkeleri tarafından her yılın 2 Nisan günü, otizm spektrum bozukluğu ile ilgili farkındalık oluşturmak amacıyla belirlenen önemli bir özel gündür.



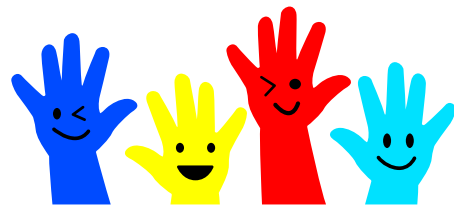
Otizm spektrum bozukluğu (OSB), sosyal ve iletişim kısıtlılığı ve tekrarlayıcı, kısıtlı davranışlarla karakterize bir nörogelişimsel bozukluktur. Otizm sıklığı dünyada 2000'li yılların başında 150'de 1 görülürken günümüzde her 36 çocuktan 1'inde görülmektedir. Genetik etmenler otizm spektrum bozukluğunda belirgin bir rol oynamaktadır. Ebeveynlerde psikiyatrik bozukluk öyküsü ve ebeveyn yaşı Otizm spektrum bozukluğu için artmış risk ile ilişkilendirilmiştir. Gebelikte özellikle ilk trimesterde psikotrop ilaçlara maruz kalmak da OSB için bir risk faktörü olarak kabul edilmiştir. Otizmin DSM-5'teki (Mental Bozuklukların Tanısal ve Sayımsal El Kitabı) tanı kriterleri; Sosyal iletişim ile etkileşim ve tekrarlayan davranıştır. Otizm spektrum bozukluğuna sahip çocuklar göz teması, sosyal ve duygusal durumlara uygun mimik tepkileri, ilişkilerde karşılıklılık, ortak dikkat, ebeveynleri güvenli bir bağlanma üssü olarak görebilme, empati, mutluluk gibi olumlu duygulanımlarını paylaşma gibi sosyal duygusal alanlarda çeşitli derecelerde güçlük yaşamaktadırlar. Zamirlerin ters kullanımı, ekolali konuşma biçimi sıklıkla görülür. Sözel olmayan iletişim oldukça kısıtlıdır; işaret etmek, jest ve mimiklerin uygun kullanımı, selamlaşma gibi becerilerde zorluklar yaşayabilmektedirler. Otizmin temel klinik görünümünde basmakalıp tekrarlayıcı hareketler ve kısıtlı ilgi alanları karakteristiktir. Rutinlere ısrarla bağlılık, değişime direnç ve değişim karşısında yoğun anksiyete ve huzursuzluk çoğu zaman belirgin önemli özelliklerdir. Son yıllarda otizm spektrum bozukluğu tanısı olan bir çocukla ilgili, hem kendileri için yoğun davranışsal terapiler hem de aileleri için eğitim programları planlanması gerektiği vurgulanmaktadır. Aileye etkili destek hizmetlerin sağlanabilmesi için öncelikle ailenin psikolojik durumu ve yapısı gibi özelliklerin tespit edilmesi, bu iki değişken arasındaki ilişkilerin ve aracı değişkenlerin de belirlenmesinin önemli olduğu düşünülmektedir. Ebeveynlerin psikolojik durumunun değerlendirilmesi, kaygılarının anlaşılması, ailenin yapısı ve işleyişindeki sorunların ortaya konulması ve çocukların eğitiminin devamlılığı amacı ile ebeveynlere yönelik eğitim programlarının planlanması otizm spektrum bozukluğu olan çocuk ve ailesinin yaşam kalitesi bakımından önemlidir.





Otizm spektrum bozukluğuna sahip bireylerin yaşadıkları farklılıklar, bireyin yaşamdaki değerini ve kendini gerçekleştirme potansiyelini kısıtlamamalıdır. Ülkemizde her yıl 2 Nisan' da çeşitli kurum ve kuruluşlar projeleri ile otizmle ilgili araştırmaların teşvik edilmesi, bilinirliğin artırılması, erken teşhis ve tedavinin yaygınlaştırılması hedeflenmektedir. Unutulmamalıdır ki her birey biricik ve özeldir. Toplumsal perspektifi zenginleştirerek, her bireyin kabulünü artırarak sosyal ve ekonomik olarak hayata daha fazla dahil olmaları sağlanmalıdır. Otizm eksiklik değil, gelişimsel bir farklılıktır. Farkındalığımızı artırarak otizmlilerimizin sosyal yaşamda desteklenmesini sağlamak hepimizin elinde.

Dünya Otizm Farkındalık Günü kutlu olsun.



İGÜ, desteklediği araştırma projeleri sayesinde TÜBİTAK'tan iki yeni derece daha kazandı.

İstanbul Gelişim Üniversitesi (İGÜ), “Araştırma Üniversitesi” vizonuyla hızla ilerlemeye devam ediyor. İGÜ, öğrencilerinin TÜBİTAK başvurularıyla iki yeni derece daha kazandı.

TÜBİTAK Bilim İnsanı Destekleme Programları Başkanlığı tarafından yürütülen, 2209-A Üniversite Öğrencileri Araştırma Projeleri Destekleme Programı 2023/2 dönem kapsamında, Türkiye vakıf üniversiteleri başvurusu sayısı sıralamasında 5'inci sırada derecelendirilen İstanbul Gelişim Üniversitesi, vakıf üniversiteleri arasında yapılan proje başvuru kabul sonuçları sıralamasında ise 8'inci sırada yer aldı.



TÜBİTAK



Sağlık Bilimleri
Fakültesi



İstanbul Gelişim Üniversitesi Yeni Mezun Gelişim Programı

İGÜ İnsan Kaynakları Daire Başkanlığı tarafından hazırlanan "Yeni Mezun Gelişim Programı", Yetenek Yönetim Programlarımızın bir parçasıdır.

Bu program ile kariyerinizin ilk basamağında eğitim deneyimlerinizi pekiştirecek bir çalışma aksiyonu ile karşılaşacaksınız.

Program, sizin gibi dikkat çeken adaylara geleceğin lideri olmak için ihtiyacınız olan sektör bilgilerini ve eğitimi vermek amacıyla tasarlanmıştır.

[İstanbul Gelişim Üniversitesi Yeni Mezun Gelişim Programı El Kitabına Ulaşmak İçin Tıklayın](#)



İGÜ
Yeni Mezun Gelişim
Programı ile tanışın

"İstanbul Gelişim
Üniversitesinde
çalışmış olma
ayrıcılığının yanı sıra
iddialı projelere
katkıda bulunarak,
yapılandırılmış
öğrenim ile bilgi
birikimini
artırabileceksin"

Destekleyici
Argümanlar

DEĞERLENDİRME
SÜRECİ

40 dk.lık amaca yönelik
kapsamlı değerlendirme ve
gelişim için öneriler
tekliflerinde özel çalışmalar
için öneriler bir araya
gelmektedir.



VAKA
ÇALIŞMASI

30 dakikalık vaka çalışması
özellikle kurumsal işleri için
kullanılmaktadır. Soruların bir
parçasıdır.

VIDEO
ÇALIŞMASI VE
FINAL LEME
SÜRECİ

Yapılan çalışmada bir video
ortamında 2-3 dk.lık bir video
çalışması ve değerlendirme
için kullanılmaktadır. Soruların bir
parçasıdır.



SÜRDÜRÜLEBİLİRLİK ÇALIŞMALARINA ÖNEM VEREN İGÜ'NÜN BAŞARISI “30 MART DÜNYA SIFIR ATIK GÜNÜ”NDE TAÇLANDIRILDI

Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği Bakanlığı Sıfır Atık Projesinden Sorumlu Şube Müdürü Mustafa Lütfü İLKBAHAR, Çevre Mühendisi Sevcan Altın ve Su Bilimleri Mühendisi Gamze TEMEL YIKILMAZ, İGÜ Rektörü Prof. Dr. Bahri ŞAHİN'i makamında ziyaret etti.



Çevresel sürdürülebilirlik başta olmak üzere her alanda sürdürülebilirlik çalışmalarına önem veren İstanbul Gelişim Üniversitesi (İGÜ), yaptığı özenli çalışmalar kapsamında Temel Seviye Atık Belgesi almaya hak kazanmıştı. 30 Mart Dünya Sıfır Atık Günü'nde de İstanbul Gelişim Üniversitesi sürdürülebilirlik çalışmalarıyla öne çıktı.

Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği Bakanlığı Sıfır Atık Projesinden Sorumlu Şube Müdürü Mustafa Lütfü İLKBAHAR, Çevre Mühendisi Sevcan ALTIN ve Su Bilimleri Mühendisi Gamze Temel YIKILMAZ İGÜ'de hassasiyetle yönetilen 'Sıfır Atık Yönetimi' sayesinde almaya hak kazanılan Temel Seviye Sıfır Atık Belgesi'ni Rektör Prof. Dr. Bahri ŞAHİN'e bizzat takdim ettiler. Gerçekleştirilen protokole; Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Arda ÖZTÜRKCAN, Genel Sekreter Yardımcısı Dr. Öğr. Üyesi Esra SAYIN ve Kalite Koordinatörü Prof. Dr. Hasan Hakan BOZKURT katılım sağladı.

[Haberin Linki için Tıklayınız.](#)

TÜRKİYE'DE HER 2 KİŞİDEN BİRİNDE GÖRÜLÜYOR: KIZILCIK MEYVESİ İLE AZALTMAK MÜMKÜN!

Günümüzün en yaygın sağlık problemlerinden olan “yağlı karaciğer hastalığı” dünyada her 4 kişiden birinde görülüyor. Türkiye’de ise bu oranın daha yüksek olduğunu ve her 2 kişiden birinde görüldüğünü belirten Beslenme ve Diyetetik Uzmanı Dr. Öğr. Üyesi Merve BAYRAM, “Kızılçık meyvesiyle yaptığımız 8 haftalık çalışma sonucunda, kızılçık meyvesinin tüketiminin vücut ağırlığını, vücut yağ oranını ve bel çevresini azalttığını gördük” dedi.

Metabolik disfonksiyon ile ilişkili yağlı karaciğer hastalığı (MAFLD), dünyada her 4 kişiden birinde görülürken; Türkiye’de ise oldukça yüksek bir oranla her 2 kişiden birinde görülüyor. Yağlı karaciğer hastalığının herhangi bir tedavisi olmadığını ifade eden İstanbul Gelişim Üniversitesi (İGÜ) Sağlık Bilimleri Fakültesi (SBF) Beslenme ve Diyetetik Bölümü Öğretim Üyesi Beslenme ve Diyetetik Uzmanı Dr. Merve Bayram, “Tek tedavi yöntemi diyet ve fiziksel aktivitede artış sağlanarak yaşam şeklinin değiştirilmesidir. Yüksek miktarda antioksidan kapasitesine sahip olan kızılçık meyvesiyle yaptığımız 8 haftalık çalışma sonucunda, kızılçık meyvesi tüketiminin vücut ağırlığını, vücut yağ oranını ve bel çevresini azalttığını gördük.” dedi.

“Kızılçık meyvesi, içeriğindeki bileşikler bakımından oldukça zengin bir antioksidan”

Son yıllarda bitkisel besinlere olan ilgi oldukça arttı. Tıpta çeşitli hastalıkların önlenmesi ve tedavisi için kullanılan kızılçık meyvesi; soğuk algınlığı, grip ve idrar yolu iltihaplanmaları, ishal, kabızlık, mide-bağırsak rahatsızlıkları, öksürük, bronşit ve diyabet hastalığında yaygın olarak kullanılıyor. Kızılçık meyvesinin, meyveye kırmızı rengini veren antosiyaninler bakımından oldukça zengin olduğunu belirten Beslenme ve Diyetetik Uzmanı Dr. Öğr. Üyesi Merve Bayram, “Antosiyaninler doğada bulunan en yüksek antioksidan kapasitesine sahip bileşiklerdir. Kızılçık antosiyaninlerin yanı sıra antioksidan içeriğini artıran başka birçok bileşik içermektedir. Yağlı karaciğer hastalığı, genellikle obeziteyi içeren bir hastalıktır. Bu amaçla yola çıktığımız çalışmamızda, kızılçık meyvesinin diyet tedavisi ile birlikte veya diyet tedavisi olmaksızın yağlı karaciğer hastalığı bulunan kişilerde etkisini değerlendirdik.” şeklinde ifade etti.

“Vücut ağırlığını, vücut yağ oranını ve bel çevresini azalttığını gördük”

Çalışmayı gerçekleştirirken hastaları 4 gruba ayırdıklarını belirten Bayram, “Birinci grup, hastalığa özel diyet tedavisi ile birlikte günlük meyve ihtiyacını 30 gram liyofilize (toz hâlinde) kurutulmuş kızılçık meyvelerinden sağladı. İkinci grup, hastalığa özel sadece diyet tedavisi aldı ve kırmızı, mor ve mavi renkte hiçbir meyve ve sebze tüketmedi. Üçüncü grup, kendi beslenme düzenine devam etti ve her gün 30 gram liyofilize kurutulmuş kızılçık meyvesi aldı. Dördüncü grup, kendi beslenme düzenine devam etti kızılçık dâhil hiçbir kırmızı, mor ve mavi renkte meyve ve sebze tüketmedi.

Beşinci grubumuz ise yağlı karaciğer hastalığı tanısı almayan, sağlıklı bireyleri içeren gruptu. Çalışmamız 8 hafta sürdü. Çalışmanın başında ve 8’inci haftanın sonunda tüm grupların vücut analizi, bel, kalça ve boyun çevresi ölçümleri yapıldı; kızılçık meyvesi tüketiminin diyete ek olsun ya da olmasın vücut ağırlığını, vücut yağ oranını ve bel çevresini azalttığını gördük. Bu sonuçlardaki düşüş diyet tedavisi ile birlikte çok daha fazlaydı. Daha ilginç sonuç ise ultrasonla karaciğer yağlanma oranında azalmaya bakıldığında diyet tedavisine ek olarak kızılçık tüketen grupta çok ciddi bir azalma görülmesiydi.” dedi.

[Haber için tıklayınız.](#)

23 NİSAN

ULUSAL EGEMENLİK VE
ÇOCUK BAYRAMI





Sağlık Bilimleri
Fakültesi

100

**SAĞLIK BİLİMLERİ
FAKÜLTESİ'NDEN
HABERLER**

AKADEMİK ÇALIŞMALAR



Sağlık Bilimleri
Fakültesi

Fakültemiz Sağlık Yönetimi Bölümü öğretim üyelerinden Dr. Öğr. Üyesi Aslı KAYA ve Yakın Doğu Üniversitesi'nden Öğretim Görevlisi Cemile ŞEKER ile hazırladıkları 'Örgütlerde Psikolojik Performansın Örgüt Performansı Üzerindeki Etkisinde Lider Etkinliği ve İşten Ayrılma Niyetinin Rolü' isimli sözlü bildiri 2. Uluslararası Rumeli Toplum ve Eğitim Bilimleri Kongresi'nde sözlü bildiri olarak sunuldu.

Sağlık Bilimleri Fakültesi Sağlık Yönetimi 2.sınıf öğrencisi Ümmügülsüm MARAL'ın 'USÂRE' isimli şiir kitabı Dr.Öğretim Üyesi Aslı KAYA öncülüğünde Telmih Yayınevi tarafından hazırlanarak yayınlandı. Öğrencimizi bu güzel başarısından dolayı Sağlık Yönetimi bölümü olarak kutlar, başarılarının devamını dileriz.

Telmih



AKADEMİK ÇALIŞMALAR



Sağlık Bilimleri
Fakültesi



Fakültemiz Beslenme ve Diyetetik Bölümü öğretim üyelerinden Dr. Öğr. Üyesi Hatice Merve BAYRAM ile Prof. Dr. Arda ÖZTÜRKAN'ın hazırladığı 'BESLENME DERSİ ALAN VE ALMAYAN ÜNİVERSİTE ÖĞRENCİLERİNDE SÜRDÜRÜLEBİLİR VE SAĞLIKLI BESLENME DAVRANIŞLARI İLE BESİN SEÇİMİ ARASINDAKİ İLİŞKİ: KESİTSEL BİR ÇALIŞMA' isimli sözlü bildiri 4.Uluslararası Sağlıklı Beslenme Kongresi-1.İstanbul Medeniyet Üniversitesi-Uluslararası Beslenme ve Diyetetik Kongresi'nde sözlü bildiri olarak sunuldu.

Beslenme ve Diyetetik Bölümü 2209-A "Üniversite Öğrencileri Araştırma Projeleri Destekleme Programı" kapsamında kabul alan öğrenci projelerinden 5 tanesi "7. Uluslararası Sağlık Bilimleri ve Yaşam Kongresi"nde sözel bildiri olarak sunulmuştur.

Dr. Öğr. Üyesi Hatice Merve BAYRAM'ın "Deprem sonrası algılanan stresin, endişenin ve anksiyetenin beslenme üzerine etkisinin incelenmesi: Deprem bölgesi örneği" ve "Dijital dürtü modellerinin online yemek seçimi üzerine etkisi" adlı sözel bildirileri yayınlanmıştır.

Dr. Öğr. Üyesi Hande Nur ONUR ÖZTÜRK'ün "6-12 aylık bebeği olan annelerin diyet triptofan miktarlarının bebek ve anne uyku kalitesine etkisi" adlı sözel bildirileri yayınlanmıştır.

Arş. Gör. Gizem UZLU DOLANBAY'ın "Üniversite öğrencilerinde negatif kalori yanılması ve beden memnuniyetinin değerlendirilmesi" adlı sözel bildirileri yayınlanmıştır.

Arş. Gör. Tuğba TÜRKCAN'ın "Üniversite birinci sınıf öğrencilerinin depresyon, anksiyete, stres düzeyleri, besin seçimleri ve beslenme davranışları arasındaki ilişkinin incelenmesi" adlı sözel bildirileri yayınlanmıştır.

Beslenme ve Diyetetik Bölümü öğretim üyelerinden Dr. Öğr. Üyesi H. Merve BAYRAM ve Prof. Dr. Arda ÖZTÜRKAN'ın Bandırma Onyediy Eylül Üniversitesi Sağlık Bilimleri ve Araştırmaları Dergisi'nde "Türkiye'de Popüler Diyet Terimlerine Gösterilen İlginin İncelenmesi: Bir İnfodemioloji Çalışması" isimli makalesi yayınlanmıştır.

ERGOTERAPİDE YENİLİKÇİ YAKLAŞIMLAR: “BİLGİ, İNOVASYON VE TOPLUMSAL ETKİ”



İGÜ ERGOTERAPİ MEDİPOL ÜNİVERSİTESİNDE KONGREDE

ERGOTERAPİDE YENİLİKÇİ YAKLAŞIMLAR:
BİLGİ, İNOVASYON VE TOPLUMSAL ETKİ”



İstanbul Medipol Üniversitesi, Sağlık Bilimleri Fakültesi, Ergoterapi Bölümü'nün 19-20 Nisan 2024 tarihlerinde İstanbul'da düzenlediği Ergoterapide Yenilikçi Yaklaşımlar Kongresi'ne Dr. Öğr. Üyesi Çağrı ERTÜRK oturum başkanı olarak katılım sağladı.

Ana teması “Bilgi, İnovasyon ve Toplumsal Etki” olan, bilimsel ve teknolojik ilerlemeler doğrultusunda ergoterapiye yönelik değerlendirme ve tedavideki gelişmeleri, güncel yaklaşımlarının tartışıldığı kongrede Arş. Gör. Hülya YAMAN ve Arş. Gör. Beyza Aslı BİLSEL sözel bildirimlerini sundu.

Ergoterapi alanında bilgi, farkındalık ve yetkinliğin artırılmasının yanı sıra ergoterapi öğrencilerimizin arkadaşlıklarını pekiştirildiği kongrede İGÜ Ergoterapi ailesi olarak katılım sağladık.

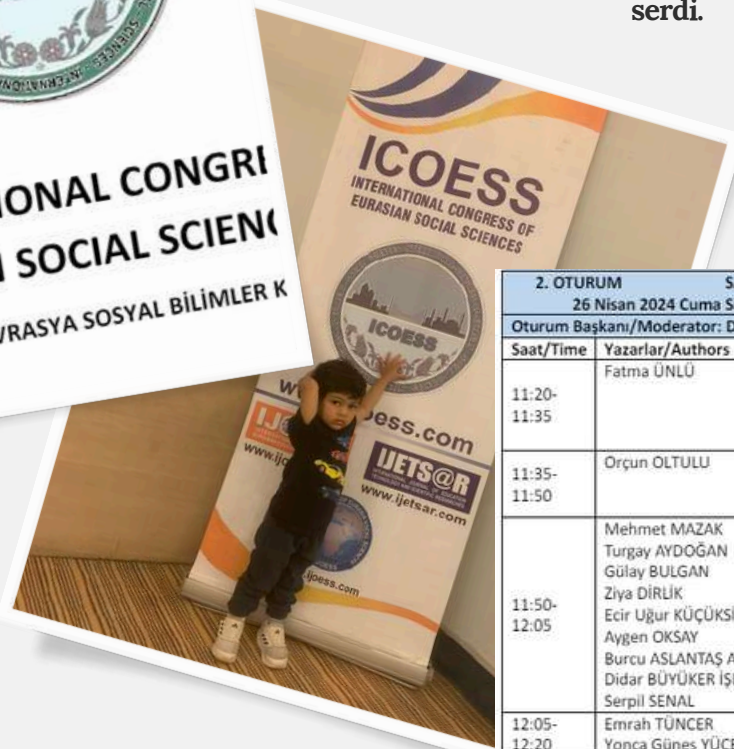
Uluslararası Kongrede Sosyal Adalet Üzerine Yenilikçi Yaklaşımlar: Lefebvre'nin Kavramlarıyla Sosyal Hizmetin Geleceği

Sosyal Hizmet bölümü öğretim üyeleri Dr. Öğretim Üyesi Emrah TÜNCER ve Dr. Öğretim Üyesi Yonca Güneş YÜCEL'in birlikte kaleme aldıkları "Kentsel Adalet İçin Yol Haritası: Kent Hakkı ve Oeuvre Perspektifinden Radikal Sosyal Hizmet" başlıklı bildiri, Dr. Öğretim üyesi Emrah TÜNCER, 8. Uluslararası Avrasya Sosyal Bilimler Kongresi'nde sundu.

TÜNCER, sunumunda Lefebvre'nin kent hakkı ve oeuvre kavramlarıyla açıklık getirdiği ve genişlettiği adalet perspektifinin, sosyal hizmet alanında nasıl kullanılabileceği ve toplumsal dönüşüm için nasıl bir araç olarak değerlendirilebileceğini etraflıca ele aldı. Lefebvre'nin bu kavramlarının, radikal sosyal hizmet yaklaşımının temel ilkeleriyle birlikte nasıl çalışabildiğini ve kentsel alanlardaki çoklu krizlerle derinleşen sosyal adaletsizliklerle nasıl başa çıkılabileceğini, ne tür olanaklar sunabileceğini gözler önüne serdi.



8th INTERNATIONAL CONGR
EURASIAN SOCIAL SCIEN
(8. ULUSLARARASI AVRASYA SOSYAL BİLİMLER K



2. OTURUM		SALON/HALL: 1
26 Nisan 2024 Cuma Saat: 11:20 – 12:20 / 26 April 2024 Friday Time: 11:20 – 12:20		
Oturum Başkanı/Moderator: Doç. Dr. Fatma ÜNLÜ		
Saat/Time	Yazarlar/Authors	Bildiri Başlığı/Title
11:20-11:35	Fatma ÜNLÜ	AVRUPA BİRLİĞİNDE YÖNETİŞİM, İNOVASYON VE TEKNOLOJİ TEMELLİ BÖLGESEL REKABET EDEBİLİRLİK POLİTİKALARININ ETKİNLİĞİ
11:35-11:50	Orçun OLTULU	KAMU POLİTİKALARINDA YAPAY ZEKÂ KULLANIMI: GÜNCEL EĞİLİMLER VE UYGULAMALAR
11:50-12:05	Mehmet MAZAK Turgay AYDOĞAN Gülşay BULGAN Ziya DİRLİK Ecir Uğur KÜÇÜKSİLLE Aygen OKSAY Burcu ASLANTAŞ ATEŞ Didar BÜYÜKER İŞLER Serpil SENAL	İKTİSADİ VE İDARİ BİLİMLER ALANINDA SIMÜLASYON TABANLI EĞİTİM
12:05-12:20	Emrah TÜNCER Yonca Güneş YÜCEL	KENTSEL ADALET İÇİN YOL HARİTASI: KENT HAKKI VE OEUVR PERSPEKTİFİNDEN RADİKAL SOSYAL HİZMET

TÜBİTAK 2209-A HAK KAZANANLAR

TÜBİTAK Bilim İnsanı Destek Programları Başkanlığı (BİDEB) tarafından yürütülen “2209-A Üniversite Öğrencileri Araştırma Projeleri Destekleme Programı” 2023/2 dönemi kapsamında yapılan başvuruların destek sonuçları açıklandı.

Amacı üniversitelerde öğrenim görmekte olan önlisans ve lisans öğrencilerini desteklemek olan program kapsamında Fakültemiz Sağlık Yönetimi, Çocuk Gelişimi (İngilizce) , Dil ve Konuşma Terapisi, Ortez ve Protez Bölümleri öğretim elemanları ve öğrencileri 6 adet proje ile destek alma başarısını gösterdiler.

Tüm öğretim elemanlarımızı ve öğrencilerimizi tebrik ederiz. Başarılarımızla gurur duyuyoruz!

Öğrenci Adı Soyadı	Akademik Danışman	Öğrencinin Bölümü	Proje Adı
Darile TUNA	Dr. Öğr. Üyesi Aak KAYA	SAĞLIK YÖNETİMİ	Türkiye’de Akademik Personelin Sağlıkı Yaşam Biçimi Davranışlarının Belirlenmesine Yönelik Bir Araştırma
Demir Hazal ÇELİPİ Rabia Nazlıkar SOZACIOĞLU	Öğr. Gör. Berk Efe ALTINAL	ÇOCUK GELİŞİMİ (İNGİLİZCE)	Eğitim Kurumlarında Staj Deneyimini Nispetli Bir Yatkınlığın Çocuk Gelişimi Öğrencilerinin Perspektifleri
Servet Zeynep KÖREZ Beray TEZCAN	Öğr. Gör. Berk Efe ALTINAL	ÇOCUK GELİŞİMİ (İNGİLİZCE)	Okul Etkinliklerinde Çocuk Gelişimine Etkisi: Eleştirel Bir İnceleme Ve İstanbul Ve Samsun’daki Paydaşların Perspektifleri
Enes KOYUN Zarife Sultan BOZKIUŞ Hüda Nur SAVRAN Yusufl ÇUBUK	Öğr. Gör. Seda KETEN	DİL VE KONUŞMA TERAPİSİ	Özel Eğitim Ve Rehabilitasyon Merkezlerinde Görev Yapan Öğretmenler Arasında Ses Yorgunluğu Ve Ses Hızı ve Bilişim Düzeyinin İncelenmesi
Saban EYCI Kübrahan ÇOBAN	Arş. Gör. Ebru DURUSOY	ORTEZ VE PROTEZ	Giyilebilir Teknolojilerin Sağlıkla İlgili Yaşam Davranışlarına Etkisi: Giyilebilir Teknoloji Sağlıkla Yapılan Üz Yönetim Ölçeği’nin Geliştirilmesi
Sahinhan CENGİZ Kübra GÜNEŞ	Arş. Gör. Semanur OKTAY	SAĞLIK YÖNETİMİ	Erkenli Raporlama (Whistleblowing) ile İlgili Yarıda Bırakılan Araştırmalarla İlgili: Hemşireler Üzerine Bir Araştırma

Başarılarımızla gurur duyuyoruz!

gelisim.edu.tr

Ankara'nın Görsel Hafızası: Fotoğrafçılık ve Posta Kartları Üzerine Yeni Bir Kitap



Ankara'nın yetmiş yıllık (1890-1960) fotoğrafçılık ve posta kartı tarihini derinlemesine ele alan yeni bir kitap, Sosyal Hizmet Bölümü öğretim üyelerinden Dr. Yonca Güneş YÜCEL editörlüğünde okuyucularla buluşuyor. Kitap, Osmanlı'dan Cumhuriyet Dönemi'ne uzanan süreçte Ankara'nın çeşitli semtlerindeki fotoğrafhaneleri ve fotoğrafçıların sanat anlayışlarını detaylı bir şekilde inceliyor. İçerisinde dört yüzü aşkın siyah-beyaz fotoğraf, üç yüzü aşkın siyah-beyaz ve yetmiş aşkın renkli posta kartı barındıran bu eser koleksiyonerler, arşivciler ve fotoğraf tarihi meraklıları için değerli bir başvuru kaynağı niteliğinde. Kitap, aynı zamanda dönemin fotoğrafçıları ve fotoğraf editörleri hakkında kapsamlı bilgilerle ve birbirlerinden ayırıcı özgün nüanslarla dolu. Bu kapsamlı çalışma, Ankara'nın görsel tarihine ışık tutarken; bölgenin kültürel kimliğini ve mirasını belgelemede etkili bir rol oynar.

ANTRANİK'TEN FOTO RIDVAN'A, MUGAMYANLAR'DAN GÖKÇEATAMA ANKARA'DA FOTOĞRAFÇILIK VE POSTA KARTLARI (1890-1960)

© Koc Üniversitesi Yayınları, No. 311
Vebki Koc Ankara Araştırmaları Uygulama ve Araştırma Merkezi (VEKAM) Yayınları No. 69

Yazar

Erman Tamur

Edisör

Yonca Güneş Yücel

Yayın Koordinatörleri

Aley Ararok

VEKAM Direktörü

Filiz Yonışduğulu

Kitap Tasarımı

Burak

Baskı

12. Matbaa

Hürriyet Mah. Ahmet Bayram Cad. No: 25

34390 Sarıyer

İstanbul/Türkiye

T: +90 212 281 25 80

info@onkocuniv.edu.tr

Sertifika No: 6618

Yayıncı

Koc Üniversitesi Yayınları

ÜNİVERSİTE Araştırma Geliştirme, Danışmanlık ve Ticaret A.Ş.

KOCÜ Çarşıları Mevzii Kompleksi

Emelîmîni Yolu, 34450 Sarıyer

İstanbul/Türkiye

T: +90 212 338 10 00

press.ku.edu.tr • kitap@ku.edu.tr

Sertifika No: 73024

1. Basım

İstanbul, 2023, 1000 adet

ISBN 978-605-47082-0-6

© 2023 Tüm hakları saklıdır. Tamur, emelîni ve Güneş'in görsel hafızasıyla ilgili çalışmaları için teşekkür ederiz. Bu kitabın yayılması, emelîni ve Güneş'in emelîniyle ilgili çalışmaların yayılması için emelîni destekler. Bu kitabın yayılması, emelîni ve Güneş'in emelîniyle ilgili çalışmaların yayılması için emelîni destekler. Bu kitabın yayılması, emelîni ve Güneş'in emelîniyle ilgili çalışmaların yayılması için emelîni destekler.

VEKAM Eğitimci ve Kurul Başkanı

Ankara'da Fotoğrafçılık ve Posta Kartları (1890-1960) / Erman Tamur - editör: Yonca Güneş Yücel

Ankara / VEKAM / İstanbul / Koc Üniversitesi Yayınları, 2023.

400 sayfa / 23 x 28 cm - Koc Üniversitesi Yayınları / No. 311 / VEKAM Yayın No. 69

ISBN 978-605-47082-0-6

1. Ankara (Türkiye) - İstanbul (Türkiye) - Ankara (Türkiye) - Ankara ve gaz. 3. Fotoğrafçılık - Ankara (Türkiye) - 4. Kompozisyon - Türkiye - Ankara, C. Ankara (Türkiye) - Postaj no: 6. Ankara (Türkiye) - 5. Üretim ve yayım. 7. Fotoğrafçılık - Ankara (Türkiye) - 8. Postaj no: 9. Türkiye - Ankara 1. Yıl, Yonca Güneş Yücel, H. VEKAM, III. Yıl.



Sağlıklı Gelişim Platformu'nda “Ekran Bağımlılığı ile Başa Çıkma Yöntemleri” Etkinliği Gerçekleştirildi.

İstanbul Gelişim Üniversitesi Çocuk Gelişimi Bölüm Başkanlığı ve Öğrenci Dekanlığı işbirliği ile Sağlıklı Gelişim Platformu kapsamında “Ekran Bağımlılığı ile Başa Çıkma Yöntemleri” konulu etkinlik gerçekleştirildi.



26.03.2024 tarihinde saat 14.00 ile 15.00 arasında gerçekleştirilen etkinliğe Sağlık Bilimleri Fakültesi öğrencileri katılmış olup etkinlik, Çocuk Gelişimi Bölüm Başkanı Dr. Öğr. Üyesi Nurten ELKİN'in konuşması ile başladı. ELKİN; Ekran bağımlılığının çocukların sağlığına etkilerini kısaca açıklayarak sözü etkinliğin Eğitmeni olan Arş. Gör. Rabia Ceren ATEŞ'e bıraktı.



ATEŞ; medyanın çocuk gelişimi üzerine etkilerinden; erken yaşlardan itibaren uygunsuz içeriğe aşırı süre maruz kalınması sonucunda gelişimsel sorunlar, kas-iskelet sistemi sorunları, dil gelişiminde sorunlar, obezite, yetersiz uyku ve fiziksel hareketsizlik gibi problemler yaşanabileceğinden bahsetti. Konuşmasında; ‘Çocukların teknoloji kullanımında ‘İçerik ve Süre’ olarak dikkat edilmesi gereken iki temel unsur vardır. Teknolojinin yaşa uygun içerik ve yaşa uygun süre ile kullanılması çocuğun yaşamını zenginleştirmektedir. Çocuğun 3 yaşından önce ekran karşısında zaman geçirmemesi gerekmektedir. 3-5 yaş arasında ekran süresi ise 1 saati geçmemelidir. Medyadaki şiddete uzun süre maruz kalan çocuklarda şiddete karşı duyarsızlaşma, şiddeti hoş görebilme ve şiddeti taklit etme davranışları gözlenmektedir. Teknoloji kullanımı ile çocukların dil gelişiminin desteklenmediği araştırmalarca kanıtlanmıştır. Dil gelişimini desteklemek için çocukla karşılıklı olarak etkileşim kurulmalıdır.’ demiştir. Bilgilendirici konuşma sonrası atölye uygulamalarına geçilmiştir. Atölye sonunda öğrencilerin değerlendirmeleri alınarak etkinlik sona ermiştir.



Sağlıklı Gelişim Platformu'nda “Anlamak mı Anlaşılmak mı?” Sağlık Bilimleri Etkinliği Gerçekleştirildi

Istanbul Gelişim Üniversitesi Çocuk Gelişimi Bölüm Başkanlığı ve Öğrenci Dekanlığı işbirliği ile Sağlıklı Gelişim Platformu kapsamında “Anlamak mı Anlaşılmak mı?” konulu etkinlik gerçekleştirildi.

16.04.2024 tarihinde saat 14.00 ile 16.00 arasında gerçekleştirilen etkinlik İstanbul Gelişim Üniversitesi Bağımlılıkla Mücadele Koordinatörü ve Çocuk Gelişimi Bölüm Başkanı Dr. Öğr. Üyesi Nurten ELKİN'in önderliğiyle yapıldı. Etkinliğe Sağlık Bilimleri Fakültesi öğrencileri katılmış olup; etkinlik Öğretim Görevlisi Klinik Psikolog Selin KALABAŞ tarafından gerçekleştirildi. Etkinlikte anlamak ve anlaşılmanın birbirleri ile iç içe olduğundan ama her ikisini de etkileyen bilişsel hataların bulunduğu ve bu hataların da önyargıları doğurup davranışlarımızı olumsuz etkilediğinden bahsedildi.



ISTANBUL
GELİŞİM
ÜNİVERSİTESİ

Her Salı

ATÖLYELERLE GELİŞİM

“Anlamak mı Anlaşılmak mı?” Atölyesi



Salı
16 Nisan, 2024
14:00-16:00



Gelişim Tower
Öğrenci Merkezi 17.kat



Dr. Öğr. Üyesi
Nurten ELKİN

Öğr. Gör. Selin
KALABAŞ

KALABAŞ atölye uygulamalarından önce bilişsel hataların kişinin düşünce süreçlerinde yaygın olarak yapılan, gerçekleri yanlış yorumlamasına veya olumsuz düşüncelere yol açan hatalı düşünce kalıpları olduğundan bahsetti. Dahası bu çarpıtmaların, kişinin olayları, kendini veya diğer insanları yanlış bir şekilde algılamasına neden olabildiğinden ve genellikle zihinsel sağlığın düşük olduğu durumlarda daha belirgin hale geldiğinden bahsetti.

Atölyede iki farklı uygulama yapıldı. Bunlardan ilki bilişsel hataları fark etme çalışması, ikincisi ise insanların olaylar karşısındaki yorumlarının duyguları ve davranışlarına etkisi çalışmasıydı. Genelleme, kişiselleştirme, etiketleme, zihin okuma vb. yaygın görülen bilişsel hatalar ile ilgili farkındalık çalışması gerçekleştirildi. Atölye, sorular cevaplanıp öneriler verildikten sonra sona erdi.

[Haber için tıklayınız.](#)

Sağlık Haftasına Özel “Benim Sağlığım Benim Haklarım Küresel Kriz” Konulu Panel Gerçekleştirildi



Sağlık Bilimleri
Fakültesi

22 Nisan 2024 tarihinde saat 14.00 ile 16.00 arasında Mehmet Akif Ersoy Toplantı salonunda “Benim Sağlığım Benim Haklarım Küresel Kriz” konulu panel gerçekleştirilmiştir.

Dünya Sağlık Örgütü (WHO)’nün “Benim Sağlığım Benim Haklarım” Sloganından yola çıkılarak Sağlık Haftası'na özel planlanan etkinlikte Moderatör olarak Doç. Dr. Fuat TUNCER, Konuşmacı olarak Bağımlılıkla Mücadele Koordinatörü Sağlık Bilimleri Fakültesi Öğretim Üyesi Dr. Öğr. Üyesi Nurten ELKİN, Uzman Klinik Psikolog Sümeyra BENDER ve Sosyolog ve Sıfır atık uzmanı Esmâ Nur DEDE görev almıştır.

Etkinlik İstanbul Gelişim Üniversitesi Rektörü Sayın Prof. Dr. Bahri ŞAHİN’ in açılış konuşmasıyla başlamıştır. Sayın Rektörümüz sağlığın öneminden ve sağlıkçıların özverili çalışmalarından bahsetmiştir.



Ardından Moderatör sözü Dr. Öğr. Üyesi Nurten ELKİN’ e bırakmıştır. ELKİN konuşmasında; sağlığın doğuştan kazanılan bir insan hakkı olduğunu her bireyin herhangi bir sosyal sınıf ayırımı gözetmeden eşit ve hakkaniyetli koşullarda sağlık hizmeti alma hakkına sahip olduğunu belirterek Dünya Sağlık Örgütü’nün Temel Sağlık Hizmetleri ile ilgili geçmişten günümüze stratejisinden ve faaliyetlerinden bahsetmiştir. Temel Sağlık Hizmetlerinde; sosyal eşitlik, öz sorumluluk, sağlık hizmetinin boyutu ve uluslararası dayanışmanın önemini vurgulamış ve koruyucu sağlık hizmetlerinin ve temel sağlık hizmetlerinin ortak felsefesini açıklamıştır. Son olarak sıfır atık projesinde olduğu gibi çevresel faktörlerin iyileştirilmesinin birey ve toplum sağlığının korunup geliştirilmesinde etkili olduğuna vurgu yapmıştır.

Söz alan Uzman Klinik Psikolog Sümeyra BENDER konuşmasında; sağlık kavramı içinde ruhsal sağlığının öneminden, doğal afetler ve savaşlarda bireylerin yaşadıkları travmalardan ve post travmatik sendromdan bahsetmiştir.

Sıfır atık uzmanı Esmâ Nur DEDE, konuşmasında üniversitemizde uygulanan sıfır atık projesinden bahsettikten sonra panel son bulunmuştur.

[Haber için tıklayınız.](#)

II. PDR GÜNLERİ'NDE

Davranışsal Bağımlılıklar

KONULU ATÖLYE GERÇEKLEŞTİRİLDİ



Sağlık Bilimleri
Fakültesi

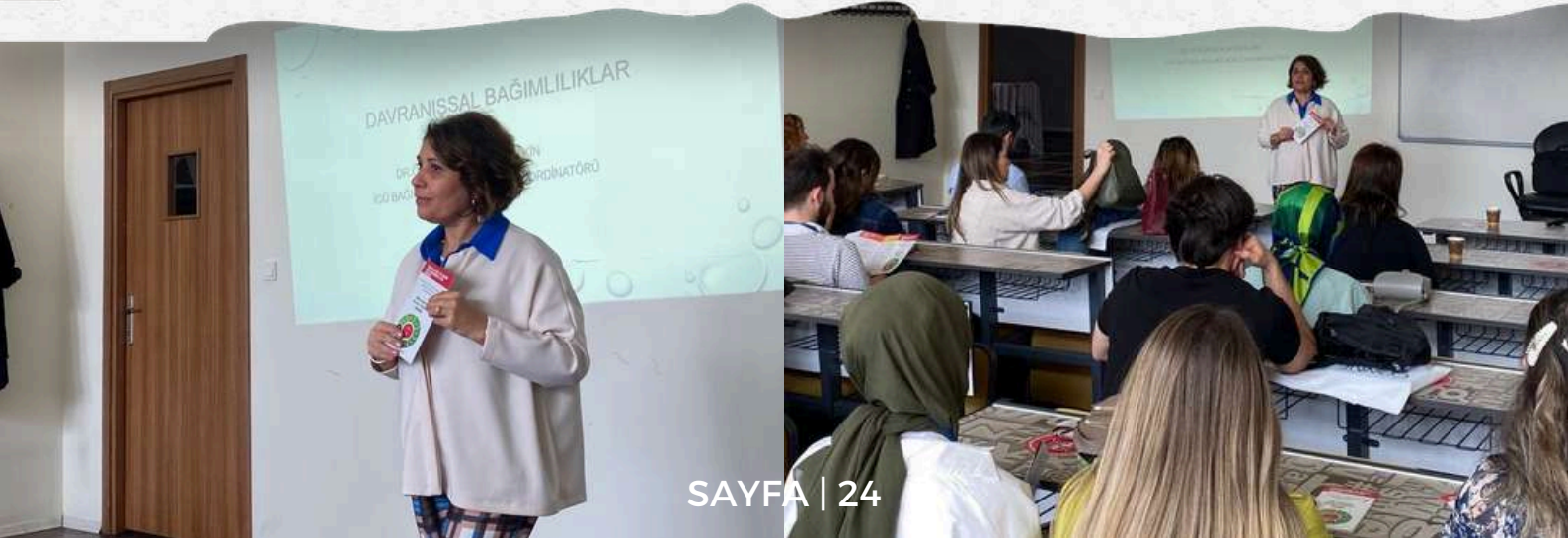
25.04.2024 tarihinde, Bağımlılıkla Mücadele Koordinatörü ve Sağlık Bilimleri Fakültesi Çocuk Gelişimi Bölüm Başkanı **Dr. Öğr. Üyesi Nurten ELKİN** tarafından Milli Eğitim Bakanlığı'na bağlı çalışan PDR uzmanlarına "PDR GÜNLERİ" kapsamında Davranışsal Bağımlılıklar konulu atölye gerçekleştirildi.

ELKİN atölyesine bağımlılıkların tanımından ve bağımlılık örneklerinden bahsederek giriş yaptıktan sonra atölyenin kapsamını anlattı. Davranışsal bağımlılık tanımından giriş yaptıktan sonra PDR uzmanlarına çalıştıkları gruplarda davranışsal bağımlılık örneklerine rastlayıp rastlamadıklarını sorarak davranışsal bağımlılıkların günümüzde sıkça görülen bir problem olduğunun altını çizdi.

Bağımlılıkların doğasından ve bağımlılık döngüsünden bahseden ELKİN, davranışsal bağımlılıklardan olan akıllı telefon bağımlılığı, kumar bağımlılığı, yeme bağımlılığı, oyun ve egzersiz bağımlılığını bilimsel çalışmalardan örnekler vererek anlattı. Bağımlılığa neden olan faktörlerin çok çeşitli olabildiğini ve koruyucu önleyici sağlık hizmetlerinin bağımlılıkların önlenmesinde çok kritik bir rol oynadığını, çocuklarla birebir çalışan PDR uzmanlarına ise büyük sorumluluk düştüğünü belirtti.

Son olarak atölye katılımcılarının soruları yanıtladı ve bağımlılık döngüsünü anlatan el broşürleri katılımcılara dağıtılarak atölye sonlandırıldı.

[Haber için tıklayınız.](#)



II. PDR GÜNLERİ-BESLENME VE DİYETETİK BÖLÜMÜ



İstanbul Gelişim Üniversitesi ve Büyükçekmece İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü iş birliği ile hazırlanan II. PDR Günleri'nde Sağlık Bilimleri Fakültesi Beslenme ve Diyetetik Bölümü bölüm başkanı Dr. Öğr. Üyesi H. Merve BAYRAM, Milli Eğitim Müdürlüğü'ne bağlı okullarda Rehberlik ve Psikolojik Danışman olarak görev yapan öğretmenlerle bir araya gelerek “Yeme Bozuklukları” başlıklı atölyeyi gerçekleştirdi.

Atölyesine yeme bozuklukları konusunda kapsamlı bir perspektif sunarak başlayan BAYRAM, yeme bozukluklarının tanımı ve sınıflandırılması üzerinde durarak, katılımcıların bu konuda temel bir anlayış geliştirmelerine yardımcı oldu. Ayrıca, yeme bozukluklarının kökenlerini ve etkileyen faktörleri detaylı bir şekilde açıkladı. Özellikle, sosyal medya ve akran baskısının yeme bozukluklarını nasıl etkilediğini vurgulayarak, katılımcıların bu davranışlara olan farkındalığını arttırdı.



Atölyede katılımcıların kişisel deneyimlerini ve çalıştıkları yaş gruplarındaki gözlemlerini paylaşmalarını teşvik etti. Bu sayede, katılımcılar arasında bilgi ve deneyim paylaşımı sağlanarak, daha zengin bir tartışma ortamı oluşturuldu.

Son olarak, yeme bozukluklarında güncel yaklaşımları ele alarak sanal gerçeklik uygulamalarından bahseden BAYRAM, katılımcıların bu teknolojilerin potansiyelinden haberdar olmalarını sağladı. Atölye, katılımcıların sorularını yanıtlanmasıyla interaktif bir şekilde tamamlandı.



II. PDR Günleri'nde Yaratıcı Drama Atölyesi Yapıldı

İstanbul Gelişim Üniversitesi ve Büyükçekmece İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü iş birliği ile hazırlanan II. PDR Günleri'nde Sağlık Bilimleri Fakültesi Çocuk Gelişimi Bölümü öğretim elemanı Öğr. Gör. Buse KERİGAN “Yaratıcı Drama Atölyesi” gerçekleştirdi.

Milli Eğitim Müdürlüğü'ne bağlı okullarda Rehberlik ve Psikolojik Danışman olarak görev yapan öğretmenlerle bir araya gelen KERİGAN, atölyesine yaratıcı dramanın tanımından başlayarak giriş yaptı. Yaratıcı drama hakkında kısa bir tanım yapıldıktan sonra bugün gerçekleştirilecek olan atölyenin 3 aşamadan oluştuğunu söyleyerek grubun tanışması için tanışma ve ısınma oyunlarına geçildi. Tanışma oyunları kapsamında; “Sen Kimsin”, “Beş Parmak”, “Tuvalet Rulosu” ve “İnsan Tombalası” oyunları oynandı. Oyunlar ile grubun birbiriyle tanışma ve iletişim kurma süreci tamamlandıktan sonra yaratıcı dramanın 2.basamağı olan canlandırma kısmı hakkı bilgi verildi. Bu aşamada ise grubun dikkat süresini arttırmak ve iletişim becerilerini desteklemek adına; “Bilinç Koridoru“, “Sırt Sırta” ve “Karışık Salata” isimli oyunlar oynandı. Yaratıcı dramanın son basamağı olan değerlendirme kısmında bilgi aktarıldıktan sonra; “Ne Hissediyorsun?” oyunu oynanarak hem günün hem de yaratıcı drama sürecinin değerlendirilmesi yapıldı.

Yaratıcı drama hakkında bilgiler aktarıldıktan sonra rehberlik ve psikolojik danışmanlık alanında kullanılmakta olan Psikodrama hakkında bilgiler verilerek oyun örnekleri ile oturum sonlandırıldı.



09.30-10.00	
AÇILIŞ KONUŞMALARI	
Prof. Dr. Şerife Gonca Zeren Çocuklar Psikolojisi Öğretim Görevlisi 10.00-10.05	Dr. Öğr. Üyesi Volkan Demir Klinik Psikolojik Danışmanlık Uzmanı 10.05-10.10
ATÖLYE ÇALIŞMALARI 13.30-15.00	
Dr. Öğr. Üyesi Hatice Nuray Boşayram Yeme Bozukluğu Uzmanı 37/3 Sınıf	Dr. Öğr. Üyesi Nürten Elkin Doğum ve Çocuk Sağlığı Uzmanı 37/3 Sınıf
Dr. Öğr. Üyesi Selcen Yetkin Performans Analiyozisi Uzmanı 37/3 Sınıf	Öğr. Gör. Dr. Hasan Kütük Logoterapi Temsil Kuramcısı 34/1 Sınıf
Öğr. Gör. Buse Duran Çocuklar Psikolojisi Uzmanı 30/1 Sınıf	Öğr. Gör. Buse Kerigan Yaratıcı Drama Atölyesi 37/1 Sınıf
Öğr. Gör. Berk Efe Altınok Çocuklar Psikolojisi Uzmanı 35/4 Sınıf	



23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı Ambarlı Anaokulu'nda Coşkuyla Kutlandı



Sağlık Bilimleri
Fakültesi

İstanbul Gelişim Üniversitesi Sağlık Bilimleri Fakültesi Çocuk Gelişimi Bölümü ve Çocuk Gelişimi ve Sağlıkta Farkındalık Kulübü tarafından düzenlenen “23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı Festivali” Avcılar Ambarlı Anaokulu’nda gerçekleştirildi.

Etkinliğe bölüm öğretim elemanlarından Öğr. Gör. Buse KERİGAN, Arş. Gör. Rabia Ceren ATEŞ, Arş. Gör. Şebnem ÇELİK ve bölüm öğrencileri katılım sağladı. 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı kapsamında Ambarlı Anaokulu öğrencileri, öğretmenleri ve velileri ile festival gerçekleştirildi. Çocuk Gelişimi bölümü öğrencileri çocuklarla yüz boyama, oyun ve hareket, dans ve jimnastik, Türkçe dil etkinliği, sanat etkinlikleri, boyama atölyeleri, takı tasarım atölyeleri, doğada macera parkuru isimli etkinlikler gerçekleştirdiler.

Farklı yaş grubundan çocuklar ile buluşan bölüm öğrencileri çocuk gelişimi ile ilgili öğrenmiş oldukları teorik bilgileri uygulama fırsatı yakaladılar. Etkinlik sonunda bölüm öğrencileri tarafından hazırlanan çomak kuklalar çocuklara hediye edildi. Çocuklardan günün anlam ve önemine ilişkin duygu ve düşünceleri alınarak festival tamamlandı.

İSTANBUL GELİŞİM ÜNİVERSİTESİ

ÇOCUK GELİŞİMİ VE SAĞLIKTA FARKINDALIK KULÜBÜ
23 NİSAN ULUSAL EGEMENLİK
VE ÇOCUK BAYRAMI'NI
AMBARLI ANAOKULU'NDA
KUTLUYORUZ

24 Nisan, 2024
Çarşamba

10:00 - 14:00

Avcılar Ambarlı Anaokulu

gelisim.edu.tr | @gelisimedu

IGÜ SKS Sağlık Bilimleri ve Spor Bilimleri Fakültesi Sağlık Bilimleri Fakültesi





Erasmus+ Kapsamında Litvanya'dan Türkiye'ye: Çocuk Gelişimi Alanında Uluslararası İşbirliği ve Yoga Atölyesi

Litvanya'da bulunan Klaipeda Uygulamalı Bilimler Devlet Üniversitesi (KVK) Pedagoji bölümü öğretim görevlisi Daiva Palubinskaitė, Erasmus+ Personel Değişim Programı Ders Verme Etkinliği kapsamında Sağlık Bilimleri Fakültesi Çocuk Gelişimi bölümünü ziyaret etti.



Çocuk Gelişimi bölümü mensupları, Palubinskaitė'nin ziyareti boyunca kendisiyle Türkiye ve Litvanya'da çocuk gelişimi, sağlık ve eğitim alanlarındaki benzerlik ve farklılıklar üzerine değerlendirmelerde bulundular ve okullar arasında yürütülebilecek ortak proje ve araştırmalar üzerine fikirlerini paylaştılar.

Palubinskaitė, ziyareti kapsamında ayrıca iki gün boyunca Çocuk Gelişimi bölümü Türkçe ve İngilizce programlarından öğrencilere Çocuklarla Yoga Çalışmaları ve Fiziksel Aktivitelerin Bedensel ve Mental Gelişime Katkısı başlıklı bir atölye gerçekleştirdi. Atölyede, fiziksel aktivitelerin ve çocuklara yönelik yoga aktivitelerinin önemi üzerine kuramsal bir girişin yanı sıra, fiziksel aktivite örneklerinin uygulamalı olarak gerçekleştirildiği bir kısım da yer aldı.

Palubinskaitė'in ziyareti, Klaipeda Uygulamalı Bilimler Devlet Üniversitesi (KVK) Pedagoji ve Erken Çocukluk Dönemi Eğitimi bölümleri ile İĞÜ Çocuk Gelişimi bölümü arasındaki uzun zamandır devam eden uluslararası işbirliğinin yeni bir adımını teşkil etti. Bu ziyaretin yanı sıra, bugüne kadar Çocuk Gelişimi bölümünden iki akademisyen ve iki öğrenci Erasmus+ kapsamında Klaipeda'ya gitmiş, Klaipeda Uygulamalı Bilimler Devlet Üniversitesi'nden üç öğrenci ise bir dönem Çocuk Gelişimi bölümümüzün konuğu olmuştu.





İstanbul Avcılar Ambarlı Anaokulu'nda "Dilimizin Zenginlikleri Projesi" Etkinliği Gerçekleştirildi

Milli Eğitim Bakanlığı kapsamında yapılan "Dilimizin Zenginlikleri Projesi" okullarda yapılacak olan söz varlığını zenginleştirme çalışmaları ile öğrencilerin dilimizin zenginliklerini tanımasını, kültür taşıyıcısı olan sözcüklerimizle buluşmasını, buna bağlı olarak dili iyi kullanmasını ve düşünce dünyasını geliştirmesini amaçlamaktadır.

Bu doğrultuda Milli Eğitim Bakanlığı'na bağlı resmi anaokulları bakanlığın belirlediği programlar doğrultusunda aylık olarak bu proje ile ilgili etkinlikler yapmaktadır. Okulumuz Sağlık Bilimleri Fakültesi Çocuk Gelişimi Bölümü Öğretim Üyelerinden Bedriye ÇELİK KANCA, eş yazarı olduğu "Ne Eksik Ne Fazla" kitabıyla birlikte İstanbul Avcılar Ambarlı Anaokulu'nda bu projeye destek vermiştir.

Çelik Kanca, proje kapsamında anaokulunda bulunan çocuklarla önce kitap ile ilgili konuşup engelli çocuklara dikkat çekmiş, sonrasında ise etkileşimli bir şekilde kitabı okuyarak etkinliğini tamamlamıştır.

[Haber için tıklayınız.](#)

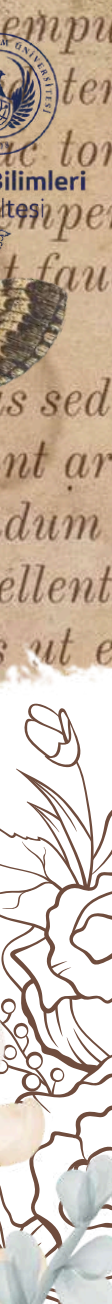
e et egestas. Facilis morbi tempu
fames ac turpis egestas
non curabitur gravaida arcu ac ton



Sağlık Bilimleri
Fakültesi



KÜLTÜREL VE SOSYAL YAŞAM



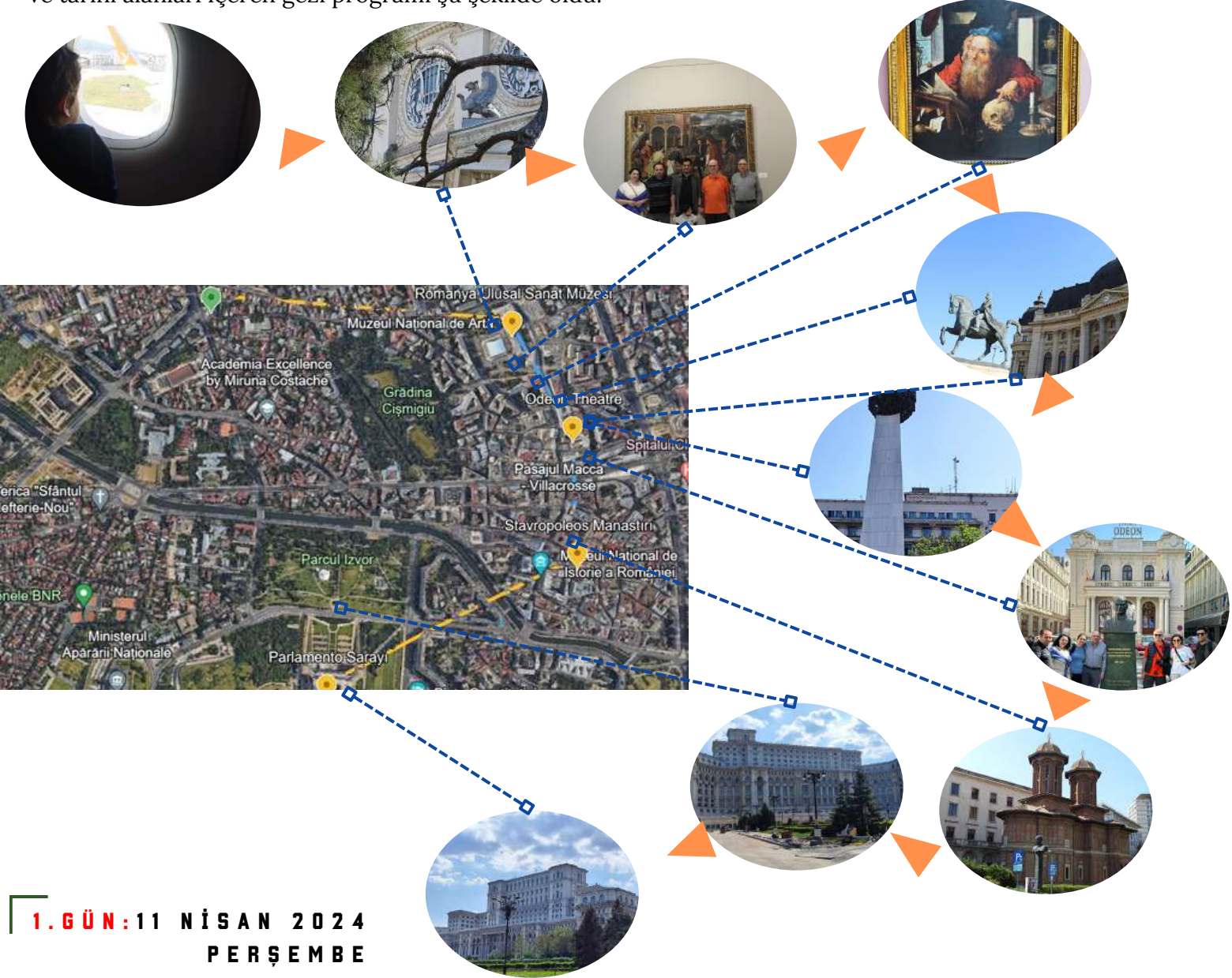
İSTANBUL'DAN BÜKREŞ'E, BÜKREŞ'TEN BRAN KALESİ'NE: ROMANYA GEZİSİ



Sağlık Bilimleri
Fakültesi

Dr. Öğr. Üyesi A. Yüksel BARUT

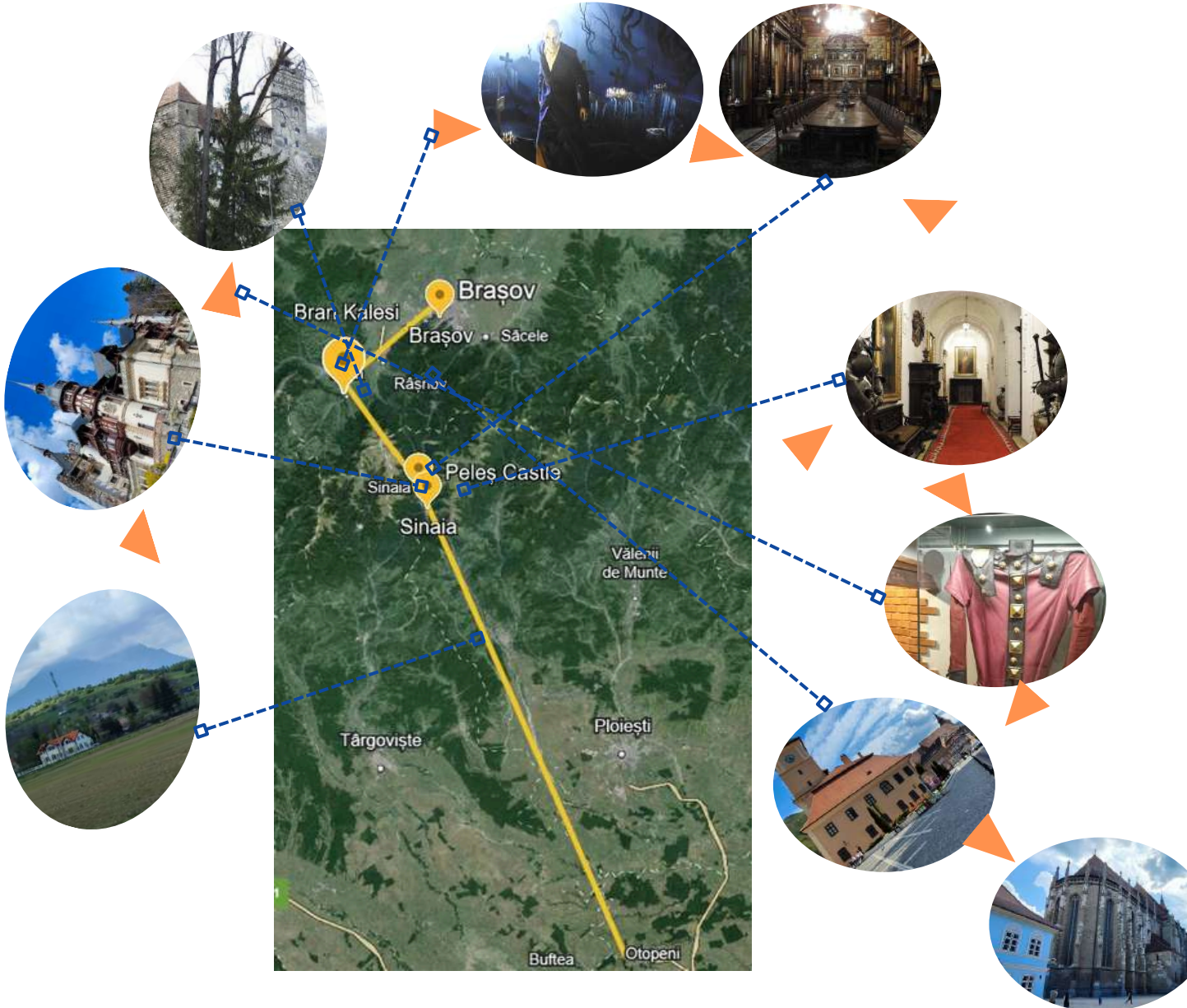
İstanbul Gelişim Üniversitesi'nden bir grup akademisyen ve aileleri, Romanya'nın kültürel, sosyal ve tarihi zenginliklerini keşfetmek amacıyla çeşitli şehirlerini ve önemli tarihi mekânlarını ziyaret ettiler. Kültürel, sosyal ve tarihi alanları içeren gezi programı şu şekilde oldu:



1. GÜN: 11 NİSAN 2024
PERŞEMBE

Romanya'nın başkenti Bükreş (Bucharest), tarih kokan sokakları, sanatın ve kültürün izlerini taşıyan mekânlarıyla büyüğü bir şehir. 11 Nisan'da Perşembe günü ilk durağımız Romanya Ulusal Sanat Müzesi oldu. Bu müze, Rönesans döneminden modern sanata kadar uzanan birçok eseri barındırıyor. Eserlerin güzellikleri bizleri büyülyyordu. Avrupa'nın sanat mirası, bu müzede can buluyor. Her tablo, her heykel, geçmişin izlerini taşıyor ve ziyaretçilere sanatın büyüsunü sunuyordu. Müzedeki sanat eserlerinden sonra Odeon Theatre 'a doğru yolculuğumuza devam ettik. Tiyatro binasının önünde, Atatürk Büstü var. Türkçe ve Romence olarak yazılmış olan **"Türkiye Cumhuriyeti'nin Kurucusu"** ve **"Yurtta Barış, Cihanda Barış"** cümleleri, iki ülkenin ilişkilerini ve Atatürk'ün büyüklüğünü sembolize ediyordu. Atatürk'ün ölüm tarihinin sonsuz işareti olarak gösterilmesi de ayrıca etkileyiciydi. Sonraki durağımız ise Stavropoleos Manastırıydı. Taş duvarları arasında dolaştığımız Stavropoleos Manastırı, içindeki sessizlikle büyüğü bir atmosfere sahipti. Kitaplar, dualar ve yıllara meydan okuyan ahşap oymalar, manastırın ruhunu yansıtıyordu. Her bir detay, geçmişin izlerini taşıyordu ve ziyaretçilere derin bir huzur veriyordu. Günün sonunda Parlamento Sarayı'na vardık. Bu devasa yapı, Romanya'nın tarihine tanıklık ediyormuş gibi hissettiriyor. İhtişamı ve büyüklüğüyle göz kamaştırıyordu.

Transilvanya'nın büyüleyici havası ve etkileyici manzaraları arasında yolculuğa başladık. Sinaia'ya doğru ilerlerken, Romanya'nın ilk kralı Carol tarafından inşa edilen Peleş Kalesi'ne uğradık. Prahova Vadisi'nde, Bucegi Dağları'nın eteklerinde yer alan bu kale, Carol'un bu bölgeye hayran kalarak yazlık olarak yaptırdığı bir kraliyet konutuydu. Yolumuz Bran Kalesi'ne doğru devam etti. Bu kale, kana susamış vampir Kont Drakula ile anılan bir yapıydı. İrlandalı yazar Bram Stoker'ın ölümsüz karakteri Kont Dracula, Transilvanya'da içinden nehirlerin aktığı bir vadide, yüksek bir tepe üzerine tünemiş bir kalede yaşamaktadır. Bran Kalesi, kitaptaki hayali kale ile tıpatıp uyuşmaktadır. Ayrıca Kont Drakula'nın kendisi de acımasızlığı ve kanlı işkenceleri ile ün salmış Vlad Dracul olarak da bilinen Eflak Kralı Vlad Tepes (Kazıklı Voyvoda) ile zamanla çok bağdaşmıştır. Bram Stoker, Romanya'ya hiç gitmemiş olmasına rağmen 1897'de yayınlanan kitabıyla tüm zamanların en ünlü korku klasiği haline gelmiştir. Oradan ayrıldıktan sonra da Orta Çağ'dan kalma tarihi yapıları, masalsi mimarisi ve renkli evleriyle ünlü, Piata Sfatului (Ana Meydan) ve Kara Kilise, gibi görülmeye değer yerleri bulunan Braşov'a vardık. Küçük ve korunmuş bu kasaba, Karpat Dağları'na sırtını dayamış, tarihi meydanıyla gerçekten de görülmeye değer bir yerdir.





3. GÜN: 13 NİSAN 2024
CUMARTESİ

3. gün Dimitrie Gusti Ulusal Köy Müzesi gezildi. Dimitrie Gusti Ulusal Köy Müzesi, Romanya'nın başkenti Bükreş'te Herăstrău Parkı içinde bulunan açık hava etnografya müzesidir. 10 hektarlık alana yayılan müze, 17. – 20. yüzyıl arasında inşa edilmiş otantik köy yapılarını içermesi ile oldukça ilgi çekicidir. Aslında köylerden taşınarak oluşturulan bu yapılar, Romanya kırsal mimarisini sergilemek üzere seçilmiş ve buldukları yerden getirilip parkın içinde yeniden inşa edilmiştir. Müze, Bükreş Üniversitesi Sosyoloji bölümü başkanı olan Dimitrie Gusti'nin 1925-1935 arasında yaptığı disiplinler arası saha araştırmaları sonucu geliştirilen vizyon doğrultusunda 1936 yılında iki ay içinde bir "sosyolojik müze" olarak kurulmuştur. Bu devasa parkı gezdikten sonra Arcul de Triumf'a geçildi. Arcul de Triumf, Romanya'nın Bükreş kentinin kuzey kesimindeki Kiseleff Yolu üzerinde bulunan bir zafer takıdır. Petre Antonescu tarafından tasarlanan anıt, 1921-1922'de inşa edilmiştir. Akşam da Geleneksel müzik ve dans gösterilerinin yapıldığı Hanul lui Manuc'da yemek yenildi. Burası da 1808 yılında bir han olarak inşa edilmiş ve aslen zengin ve gösterişli bir Ermeni girişimci olan ve daha çok Türkçe adı Manuc Bei ile tanınan Emanuel Mârzaian'a ait bir yer olarak bilinmektedir.

Sonuç olarak, "Küçük Paris" olarak anılan Bükreş, tarihi ve kültürel zenginlikleriyle büyüleyici bir şehir olarak karşımıza çıkmaktadır. Transilvanya ise doğal güzellikleri ve mistik havasıyla büyüleyici bir bölgedir. Karpat Dağları'nın eteklerinde yer alan bu topraklar, tarih boyunca birçok medeniyete ev sahipliği yapmış ve ilginç söylencelerle şekillenmiştir.

(Fotoğraflar [Dr. Öğr. Üyesi A. Yüksel BARUT](#) arşivinden alınmıştır.)

ZULMÜN KARŞISINDA DİMDİK DURMAK

Rachel Aliene Corrie

“Zulüm bizdense, ben bizden değilim.”
Rachel Aliene Corrie



1989 yılında, Amerika Birleşik Devletlerinde, bir ilkokulun mezuniyet töreninde, dünyalar güzeli küçük bir kız konuşuyor;

“Diğer çocuklar için buradayım.

Buradayım çünkü umursuyorum.

Buradayım çünkü dünyanın dört bir yanında çocuklar acı çekiyor ve her gün 40.000 kişi açlık nedeniyle hayatını kaybediyor.

Buradayım çünkü bu ölen insanların çoğu çocuk!

Yoksulların hemen yanımızda olduğunun farkına varmalıyız, onları görmezden geldiğimizin...

Bu ölümlerin önlenbilir olduğunu anlamalıyız.

Üçüncü dünya ülkelerindeki insanların da tıpkı bizim gibi düşündüğünü, güldüğünü ve ağladığını anlamalıyız.

Onların bizim rüyalarımızı, bizim onların rüyalarını gördüğümüzü,

Onların biz, bizim onlar olduğumuzu...

Benim hayalim 2000 yılında açlığı sona erdirmek!

Benim hayalim yoksullara bir şans vermek!

**Benim hayalim her gün 40.000 kişinin hayatını kaybetmesini engellemek!
Geleceğe bakar ve orada parlayan ışığı görürsek benim hayalim gerçek olacak.**

Açlığı görmezden gelirsek bu ışık sönecek.

Hepimiz birlikte çalışır ve destek verirsek bu ışık büyüyecek ve yarınlar için umut olacak.”

O dünyalar güzeli kız, Rachel Aliene Corrie.

Henüz 23 yaşındayken, doğduğu yerden kilometrelerce uzakta, gördüğü ışık sönmesin diye, İsrail askerlerinin kullandığı buldozerin önüne cesaretle dikildi, kenara çekilmedi, yol vermedi, gözünü kırpmadı...

Niyeti öyle temizdi ki, 16 Mart, “Dünya Vicdan Günü” ilan edildi...

Rachel Corrie 1979'da Amerika Birleşik Devleti, Washington'da dünyaya geldi. Orta sınıf bir ailede büyüyen Rachel'ın babası sigorta yöneticisi annesi ise gönüllü faaliyetlere katılan ve müzikle ilgilenen bir ev hanımıydı. Rachel küçük yaşlardan itibaren hayal kurmayı seven, yaratıcı ve sözcükleri iyi kullanan biriydi. Ama bunların ötesinde Rachel, vicdanlıydı. Diğer hayatların farkındaydı ve umursuyordu.

Başarılı bir öğrenciydi, liseyi bitirdikten sonra bir devlet üniversitesine gitti ve sanat dersleri aldı. Rachel, kendi deyimiyle dünyayı "herkesin kendini güvende hissetmesi gereken" bir yer haline getirmek istiyordu. Harekete geçti, eğitime bir yıl ara verdi ve Washington Eyaleti Koruma Birliği'nde gönüllü olarak çalışmaya başladı. Aynı dönemde Filistin'de olup bitenlerle de yakından ilgileniyordu. Filistin'den dönen bir arkadaşından ilham alarak, İsrail işgaline karşı Filistin mücadelesini savunan Uluslararası Dayanışma Hareketi'ne kaydoldu. Gazze'deki mülteci kampıyla bağlantı kurdu. Filistinlilerle mektuplaşmaya başladı. Gazze'ye gitmeli ve yaşananları anlamak için bizzat tanık olmalıydı. Bir kere daha harekete geçecekti.

Gazze'de dört hafta geçirdi, diğer aktivistlerle birlikte iki günlük şiddetsiz direniş eğitimi gördü, Filistinlilerle buluştu, protestolarına katıldı ve uluslararası toplumun diğer üyeleriyle birlikte Filistinlilerin evlerinin yıkılmasına karşı canlı kalkan olarak hareket etti. Kaldığı süre boyunca hem günlüklerinde hem de ailesine ve arkadaşlarına gönderdiği e-postalarda Filistin'deki koşullar ve Filistin deneyimi hakkında kapsamlı ve anlamlı yazılar yazdı.

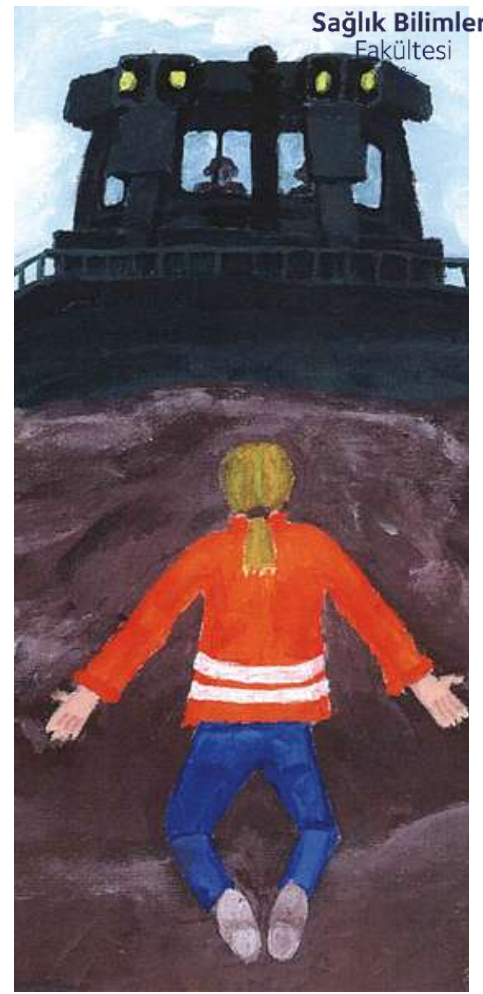
E-postalarından birinde şöyle yazmaktaydı;

"...Gerçekten de dünyada böyle bir zulmün kıyamet koparmadan geçiştiril-ebil-mesine inanmıyorum. Canımı yakıyor, geçmişte de yaktığı gibi, dünyanın böyle korkunç bir hale gelmesine göz yumuşumuza tanıklık etmek... Bunun sona ermesi gerek. Hepimizin her şeyi bir yana bırakıp hayatımızı, bunun sona ermesi için çabalamaya adanmanın iyi bir fikir olduğuna inanıyorum."

Hayattan koparıldığında takvimler 16 Mart 2003 yılını gösteriyordu ve Rachel Corrie sadece 23 yaşındaydı. Ancak onu farklı kılan ölümü değil, zulme karşı durmak için ömrünü feda edecek kadar büyük olan yüreği idi.

Rachel **"İnsanoğlunun en zor koşullar altında bile nazik, cesur, cömert, güzel ve güçlü olabileceğini gösterebilen herkesten ilham almalıyız."** demişti.

Biz o ilhamı bugün kendisinden alıyoruz.





Esra Sevilay
GÜNDOĞDU

Sosyal Hizmet Bölümü
2. Sınıf Öğrencisi

**Bayramı anlamlı
kılan ve değerini
arttıran çocuklar ,
çocuk hakları..**

Mustafa Kemal Atatürk'ün Himaye-i Etfal Cemiyeti'ni (Kurtuluş Savaşı yıllarında kurulan çocuk esirgeme kurumudur.) açıkça desteklemesiyle beraber 23 Nisan'a " Çocuk Günü" ve " Çocuk Bayramı" denmeye başlanmıştır. Atatürk'ün düşünce yapısına göre çocuklar milletin geleceğini temsil etmektedir. Gelecek nesile duyduğu güven ve büyük sevginin ifadesi olarak millî bayramımız olan 23 Nisanları çocuklara armağan etmiştir. Dünya genelinde çocuklara özel milli bir bayram hediye eden ve tüm milletlerle paylaşan ilk ülke olmanın haklı gururunu ve 104 yıldır bu bayramın sevincini yaşamaktayız.

Bu bayramın amacı meclisimizin açılışının yıldönümü olup aynı zamanda çocukların haklarının altını bir kere daha çizmek ve hakları göz önünde bulundurmak anlamına gelmektedir. Bu özel gün çocuk haklarına karşı tamamen yanlış ,eksik ve tutarsız kararlara bir nebze olsun umut olmuştur. Çocuklar her ülkede her ırkta her koşulda çocuktur ve bu gözetilerek davranılmalıdır. Ancak yıllardır toplumsal sorunlardan biri de bu göz ardı edilen veya da edilebilen çocuk hakları ve çocukların yaşam hakları olmuştur . Birleşmiş Milletler Kurulu , Çocuk Hakları Sözleşmesi ile hakları güvence altına almak için önemli bir adım atmıştır. (20 Kasım 1989)

Dünyada çok sık karşılaşılan çocuk haklarının ihlalleri arasında çocuk ihmali, fiziksel, cinsel, duygusal sömürü , şiddet ve işkence , evliliğe veya dilencilik zorlama , töre ya da şeref namus adına öldürme ,suça itme ve çocuk işçiliği gibi durumlar çeşitli hak ihlallerden birkaçıdır. Dünyada yaşanan bu olayların elbette medya vasıtasıyla kamuda çok yankı uyandıran ve bu durumlarda devlet güçlerinin etkisinin alanda çalışmalar yaptığını görebiliriz . Ancak bir o kadar henüz sesini duyamadığımız çocuklar ,sesini çıkartmadan büyüüp giden ve travmaları ile büyüyen çocuklar, sesi çıktığında ölüme terk edilen çocuklar ve çocuk olduğundan ciddiye almayıp görmezden gelen büyükler de söz konusudur .

Çocuk haklarında en temel ilke çocuğun özel hayatının korunmasıdır. Gizlilik ilkesi esastır. Eğitim ,sağlık ,yaşama ,barınma ,cinsel ya da psikolojik sömürüye karşı korunmaları gerekir. Kurduğu birimler ve imzaladığı kanunlarla sosyal hizmet mesleği, çocuk haklarını özellikle korumaktadır. Biz sosyal hizmet öğrencileri olarak çocuk haklarının ihlalleri karşısında her zaman duracağız ve hiçbir insan hakkı ihlaline cevapsız kalmamak için çalışacağız .

Dünyadaki tüm çocukların daha eşit ve özgür bir ortamda yaşamaları umudu içerisindeyiz . Tüm çocukların ve içimizdeki çocuğun en mutlu gününün bu bayram olması dileğiyle.
Bayramınız kutlu olsun çocuklar .

Gelişim Okumaları

DELİLİĞE ÖVGÜ

Öğr. Gör. Kerem AYDEMİR

Kirli ve iğrenç bir doğum, zahmetli ve elemli bir eğitim, çevresinde her şeyden gelecek tehlikelere maruz bir çocukluk, birçok inceleme ve çalışmalara boyun eğen bir gençlik, birçok katlanılmaz sakatlıklarla dolu bir ihtiyarlık, sonunda, gamlı ve acı bir zorunluluk: Ölüm

Desiderius Erasmus'un "Deliliğe Övgü" adlı eserinde yer alan bu cümle basit bir yaşamsal spektrumdan ziyade acı bir kabullenişin ifadesi olarak felsefe dünyasında yer edinmiştir. Fakat bu kabullenişin insanı mutlu ettiği ve asıl deliliğin bu olduğu yine Erasmus tarafından dile getirilir.

DESIDERIUS ERASMUS

DELİLİĞE ÖVGÜ



ÇEVİRİ: ŞEBNEM SUNAR

♥can



Gelişim Okumaları

16. Yüzyıl Avrupasının felsefi ve teolojik dünyasını retorik sanatıyla süslediği paradokslarla eleştiren Erasmus'un 7 gün gibi kısa sürede yazdığı bu eser halen güncelliğini ve eleştirisini devam ettirebilmektedir. Delilik (Stultitiae) ile Bilgelik (Minerva) arasındaki girift doğayı ve paradoksal ilişkiyi ele alan Erasmus dönemin bilgeliğini delilik olarak tanımlayarak derin bir toplumsal eleştiri içerisine girmiştir. Bu eleştirinin temelinde tembellik, oburluk, şehvet, derin uyku, kaçıklık, unutkanlık ve kendini beğenmişlik gibi Hristiyanlıkta var olan yedi büyük günahın toplumda normalleştirildiği, bunun gündelik hayatın ve hatta bilgeliğin bir dayanağı olduğu fakat asıl bilgeliğin -paradoksal bir şekilde kutsal deliliğin- bunların dışına çıkararak gerçeği arama çabası olduğu yatmaktadır. Bu lanetli ve büyük günahlar toplumları yönlendirmekte ve yönetmektedir. Haliyle delilik yani stultitiae insanlığa hükmetmektedir. Öte yandan toplumun her bir zerresine işlemiş olan stultitiae'nin kadın üzerinden retorikleştirilmesi ayrıca döneme ait toplumsal cinsiyet algısına ilişkin atıfları da göstermektedir. Diğer bir atıf noktası ise mitlere ve tarihsel isimlere yöneliktir. Erasmus bu sayede çalışmasında okuyucuya sunduğu labirente yeni boyutlar eklemektedir.

Labirentlerle, paradokslarla, akıl oyunları ve retoriklerle dolu olan bu eser okuyucuyu derin bir arayış çabası içine sokmaktadır. Kaldı ki Erasmus'un gayesi de budur. Okuyucuyu bu labirentler içerisinde kaybolmasını sağlayarak arayışa yöneltmeye diğer bir ifadeyle toplum ve Hristiyanlık özüne dönecektir.



Özünde sanatsal bir tavırla teolojik, felsefi ve toplumsal bir eleştiri sunan bu başyapıt sadece Rönenans döneminin en çetrefilli zamanlarını değil günümüz post-modern toplumsal yapısını da çarpık bir şekilde eleştirebilme gücüne sahiptir. Fakat bunun için oldukça fırtınalı bir yolu seçen Erasmus'un yaptığı şey aslında sahnedeki aktörün maskesini çıkarmaktır.

Aktörler rollerini oynarken biri gelip onların maskelerini söküp atarak seyircilere doğal çehrelerini gösterirse, sahneyi bozmaz mı? Bir çalgın gibi tiyatrodan dışarı atılmayı hak etmez mi?



PAPATYA GİBİSİN

Dr. Öğr. Üyesi Aslı KAYA

Her şarkının bir hikayesi vardır. ‘Papatya Gibisin’ tangosunun hikayesi her bahar dilimize dolanır ve papatya mevsiminde birçok aşkın simgesi haline gelmiştir. Şimdi bu şarkının hikayesini okuyalım.

Erdener Koyutürk’ün açıklamaları ile;

‘Papatya Gibisin’ adlı eseri ilk kez açıklıyorum Babam Necdet Koyutürk askerdeyken teğmen arkadaşının kız kardeşine yazmıştır”

Bunu annem vefat ettiği için rahatlıkla söyleyebiliyorum şimdi. Üstelik bir haftada yazılmış bir eserdir. Herkes bugüne kadar bu papatya kimdir diye sordu hem babama hem bana. Burada ilk kez açıklamış oluyorum. Babam Necdet Koyutürk gönlünü kaptırdığı teğmen arkadaşının kız kardeşine yazmıştır.



BU AYKI KONUĞUMUZ

Öğr. Gör. Hina ZAHOR

1-Diyelim ki yeni bir toplum kurmaya karar verdiniz ve güzel bir ada keşfettiniz. Yerine koyduğunuz ilk kural ne olurdu?

Bizim toplumumuzda ilk kural "Ruhların Senfonisini Kucakla ve Her Dem Yeşili Korum" olacaktır.

2-İcat edilen buluşlardan hangisinin mucidi olmak isterdiniz?

"Empatik Sürdürülebilirlik Platformu" (ESP) adlı çığır açan bir teknolojinin mucidi olarak tanınmak isterdim.

3-Geçmiş ya da gelecekte herhangi bir olaya şahitlik edebilecek olsanız hangi olayı seçerdiniz?

Eğer fırsat verilseydi, Peygamberimiz Hz. Muhammed'in (s.a.v.) son hutbesine tanık olmayı seçerdim. Tarihin bu önemli anı, Peygamber'in cinsiyet veya statüden bağımsız olarak tüm bireylerin temel hakları ve onuruna ilişkin öğretileri ve eylemleri hakkında paha biçilmez bilgiler sunmaktadır.

4-Bir kitap yazacak olsaydınız adı ne olurdu?

Duygusal zekanın derinliklerini keşfetme yolculuğuma devam ederken, bir sonraki çalışmam bu hayati becerinin inceliklerini daha da derinlemesine inceleyebilir. İlgilenenler için önceki çalışmalarım arasında 'Duygusal Zeka, Stratejik Duygusal Zeka ve Liderlik: Bir Rehber Kitap' ve 'Sürdürülebilir Sağlık Hizmetleri Liderliği ve Çevresel Sürdürülebilirlik.'

5-Hayatınız hakkında bir film yapmış olsalardı sizi hangi aktörün/aktristin canlandırmasını isterdiniz?

Mahira Khan

6-Sizi en iyi tanımlayan 5 kelime nedir?

Kendini işine adanmış, iyimser, empatik, uyumlu ve doğayı seven.

7-Ne tür bir yeteneğe sahip olmak isterdiniz?

İnsanlığın ve doğanın refahını korumak, uyumlu ve sürdürülebilir bir gelecek sağlamak için öngörü yeteneğine sahip olmayı isterdim.

8-Kahramanınız kimdir?

Benim kahramanım, yaşamı ve öğretileri hayatımın her alanında merhamet, adalet ve bilgeliği değerlerini somutlaştırmam için bana ilham veren Hz. Muhammed'dir (S.A.V.).

9-En sevdiğiniz yazar hangisidir?

Daniel Goleman

10-Yaşadığınız yılların özeti hangi kelime olurdu?

İlerleme



Fransız yazar Marcel Proust'un yarattığı karakterlerle sohbet ettiği, onlara sorular sorduğu söylenir.

"Proust Anketi" olarak da bilinen bu soruları 13 yaşında yazdığı ve 20 yaşındayken kendisinin de cevapladığı ifade edilir.

Onun hazırladığı bu sorulardan yararlanarak biz de her sayımız için deneyimli öğretim üyemize bu soruları yöneltiyoruz.



BÖLÜMLER ÖNERİYOR:

PERFÜZYON



Sağlık Bilimleri
Fakültesi

TİYATRO: 39 BUÇUK BASAMAK



Ters dizilen kilometre taşları bir yolculuğu ne kadar karmaşık hale getirebilir?

Taze yazar John Buchan'ın cumhuriyet heyecanını yaşayan Türkiye'de yaşadığı gerçek bir hikayeye dayanan bu yüksek tempolu tiyatro oyununu izlemeni kesinlikle tavsiye ediyoruz. Baş karakterimiz kaleme almak istediği macera romanının hazırlıkları için Pera Palas Otel'i'ne yerleşmiş ve gözlemlerde bulunmaktadır. İçine atıldığı maceralar ve iletişime geçtiği kişiler onun yolunu bir bayram gecesi Feshane şenliklerinde dahil olduğu bir cinayet vakası ile kesiştirir. Bu olay onu zaptiyeler, casuslar ve jurnalciler tarafından kovalanan bir şüpheli haline getirirken çığ gibi büyüyen kaos öyle bir hal alır ki John, kılık değiştirerek Haydarpaşa'dan hareket eden Anadolu Ekspresi'ne atlar ve kendini aklayabilmek için Akşehir'e doğru yola çıkar. Burada yolu cinayette kilit bir isim olan bir karakterle kesiştikten sonra ondan öğrendiği kopuk bilgiler onu başka işbirliklerine yönlendirir. Bu kişilerden birisi ise Türk bir kadındır. Üstelik yakından tanıdığımız biridir: Halide Edip ADIVAR. Türkiye'nin kaderini değiştirebilecek bir olaylar dizisine dönüşen bu cinayet vakasının çözülmesi için gerekenler John'a aradığı macerayı vadeden ve İstanbul'dan Anadolu'ya uzanan korkutucu bir maceraya dönüşür.



ŞARKI: GUNS N' ROSES - THIS I LOVE

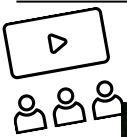
Amerikalı rock grubu Guns N' Roses'ın 2008 yılında çıkardığı "Chinese Democracy" albümünde yer alan bir şarkıdır. Şarkı, grubun solisti Axl Rose tarafından yazılmış ve vokalleriyle öne çıkar. "This I Love," duygusal bir balad olup, grubun diğer şarkılarından farklı bir tarza sahiptir. Şarkı Axl'in 1990'lı yıllardaki büyük aşkı Stephanie Seymour'dan ayrılma hikayesini anlatır. Şarkıda aşklarının asla ölmeyeceğinden ve onu asla unutmayacağından bahsetmektedir. Şarkının baladlarındaki acı, ayrılık ve özlem lirik sözlerle perçinlenmiştir. En yumuşak ve lirik Guns n Roses şarkılarından birisi olan This I Love dinleyicilerine kendi yaşamadıkları bir aşk hikayesinin ızdırabını çekme vaadinde bulunuyor.





MINİ DİZİ: CHERNOBYL

Asrın felaketinin ardındaki ihmaller zinciri ve etik değerleri sorgulayan çarpıcı bir yapım. Chernobyl, 1986 yılında Ukrayna'da Çernobil nükleer santralindeki patlama ve sonrasında yaşananları konu ediyor. Trajik kazaya yol açan şeyin aslında nükleer bir testten çok bu testin dayandırıldığı ideolojik hırslar, o ideoloji ile çelişen Makyavelist bir bakış açısıyla bireylerin feda edilmesi, bilimin gerektirdiği özen ve maliyet göz önüne alınmaksızın yapılan tasarımların ağır bedeli ve felaketin bilançosunu ortaya koyuyor. Üstelik sonrasında SSCB, olayın araştırılması için ülkenin önde gelen nükleer fizikçilerinden Valery Legasov'u görevlendirdiğinde kolları sıvayan bilim insanları, Sovyet Başkan Yardımcısı Boris Shcherbina ile birlikte felaketi yönetmek isterken soğuk soluğunu enselerinde hissettikleri KGB ve paniğe yönlendirmek istemedikleri halka dair sorumlulukları ile sıkışan bir mengeneğe giriyor. Üstelik birçoğu bunu hayatlarıyla ödemek zorunda kalıyor... Gerçek öykülere ve alıntılara dayanan bu dizi sizlere temiz enerji ve iklim krizi ile ilgili de birçok fikir edindiriyor. Ülkemizde ve dünyada bir daha böyle felaketlerin yaşanmaması dileğiyle bu 5 bölümlük çarpıcı yapımı izlemenizi kesinlikle öneriyoruz.



ARŞ. GÖR. SİMGE SUDE GERÇEKER





Sağlık Bilimleri
Fakültesi

İSTANBUL GELİŞİM ÜNİVERSİTESİ MEZUN TAKİP SİSTEMİ

Mezun Takip Sistemi (METSİS), mezunlarımızın istihdamı ve mezuniyet sonrası eğitimi gibi güncel durumlarını belirleyerek takip etmek, istatistiki veriler oluşturmak amacıyla açılmıştır.

İstanbul Gelişim Üniversitesi, mezunlar ile ilişkilerini kuvvetlendirmek ve mezunların istihdamına katkı sunmak adına METSİS'i faaliyete geçirmiştir. Mezunlarımız, METSİS'e ücretsiz üye olabilmektedir. METSİS'e üye olan mezunlarımız oluşturdukları kişisel profillerini güncelleyerek iş ilanlarımızı takip edebilmektedir.

METSİS'e Nasıl Üye Olurum?

1. metsis.gelisim.edu.tr platformuna giriş yapınız.
2. Açık pozisyonlar kutucuğundan ilanlar takip edebilirsiniz.
3. İlanlara başvuru gerçekleştirmek için Yeni Aday kutucuğundan hesap oluşturabilirsiniz.
4. Hesap oluşturulduktan sonra üst sekmede yer alan ilanlar sekmesinden iş ilanlarını görebilir ve uygun olan pozisyonlara başvurabilirsiniz.



Instagram -
igu_mezunlarkoordinatorlugu



LinkedIn -
IGU ALUMNI AND
MEMBERS COORDINATOR

MC

MEZUN KARTI

İGÜ'lü Mezunlarımız,
Üniversitemizin imkanlarından ve anlaşmalı olduğumuz firmalardan sağladığımız indirim oranlarından yararlanmak isteyen mezunlarımızın formu doldurması yeterli olacaktır. Kartınız hazır olduğunda K Blok 3. katta yer alan Mezunlar ve Mensuplar Koordinatörlüğü ofisinden teslim alınabilecektir.





Sağlık Bilimleri
Fakültesi



**RESMİ SOSYAL
MEDYA HESAPLARIMIZ**



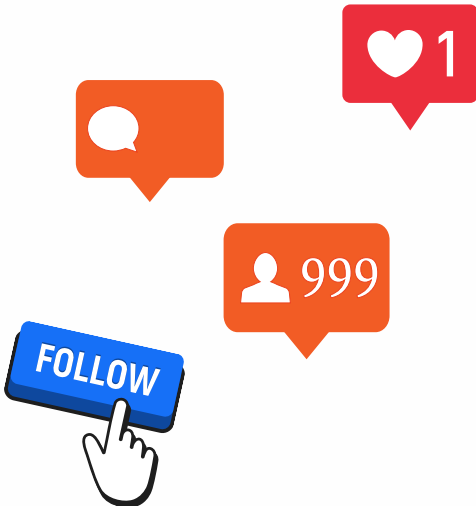
igu_sbf



igu_sbf



İGÜ Sağlık Bilimleri Fakültesi



Yeni Haber

Her türlü görüş, öneri, haber
ya da yazınızı bize artık
sfbulten@gelisim.edu.tr
adresinden iletebilirsiniz



Sağlık Bilimleri Fakültesi

SAĞLIK BİLİMLERİ FAKÜLTESİ

Prof. Dr. Rifat MUTUŞ

Sağlık Bilimleri Fakültesi Dekanı

Dr. Öğr. Üyesi A. Yüksel BARUT

Sağlık Bilimleri Fakültesi Dekan Yardımcısı

Dr. Öğr. Üyesi Neşe KISKAÇ

Sağlık Bilimleri Fakültesi Dekan Yardımcısı

BÜLTEN EKİBİ

Dr. Öğr. Üyesi Emrah TÜNCER

Dr. Öğr. Üyesi Aslı KAYA

Arş. Gör. Tuğba TÜRKCAN

Arş. Gör. Simge Sude GERÇEKER

Arş. Gör. Hülya YAMAN

Arş. Gör. Semanur OKTAY

Arş. Gör. Onur Zeki ANILGAN

KÜNYE

