



AYLIK ETKİNLİK VE HABER BÜLTENİ



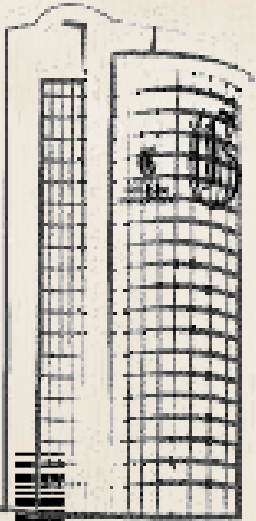
Sağlık Bilimleri
Fakültesi



100

TÜRKİYE CUMHURİYETİ'NİN YÜZÜNCÜ YILI

MART 2024 | SAYI 39 | CİLT 4



İSTANBUL GELİŞİM ÜNİVERSİTESİ





Sağlık Bilimleri
Fakültesi

Başarılarda gururu yenmek, felaketlerde umutsuzluğa direnmek gerekir.

Mustafa Kemal ATATÜRK

04.17

UNUTMADIK!



6 ŞUBAT 2023



P	S	Ç	P	C	C	P
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

1 - 7 Mart: Yeşilay Haftası / Deprem Haftası



8 Mart: Dünya Kadınlar Günü



11 Mart: Ramazan Ayı Başlangıcı



12 Mart: İstiklâl Marşı'nın Kabulü ve Mehmet Akif ERSOY'u
Anma Günü



14 Mart: Tıp Bayramı



18 Mart: Çanakkale Zaferi ve Şehitleri Anma Günü



21 Mart: Down Sendromlular Farkındalık Günü /
Nevruz Bayramı



27 Mart: Dünya Tiyatro Günü



İÇİNDEKİLER



Sağlık Bilimleri
Fakültesi

- 4 SCIMAGO 2024 SONUÇLARI AÇIKLANDI: İGÜ, ARAŞTIRMA ALANINDA İLK 5'TE!
- 5 SÜRDÜRÜLEBİLİRLİK ÇALIŞMALARINA TAM DESTEK VEREN İGÜ, "SIFIR ATIK BELGESİ" ALMAYA HAK KAZANDI
- 6 NOAKHALI BİLİM VE TEKNOLOJİ ÜNİVERSİTESİ'NDEN İGÜ'YE ZİYARET!
- 7 14 MART TIP BAYRAMI
- 9 ÇOK YÖNLÜ BİR HEKİM: PROF. DR. BESİM ÖMER AKALIN PAŞA VE HEMŞİRELİK
- 10 21 MART DÜNYA DOWN SENDROMU GÜNÜ : FARKLILIKLARA DEĞER VERME ZAMANI
- 11 SAĞLIK BİLİMLERİ FAKÜLTESİ'NDEN HABERLER
- 12 GÖKKUŞAĞI KOLEJİ'NDE "BAŞARIYA GİDEN YOL: OKULA HAZIRLIK" KONULU SEMİNER GERÇEKLEŞTİRİLDİ
- 13 KONGRE KATILIMI
- 14 AKADEMİK YAYINLAR
- 15 SOSYAL HİZMET BÖLÜMÜ ÖĞRENCİLERİ İLE ESENYURT SOSYAL HİZMET MERKEZİ ZİYARETİ
- 16 8 MART DÜNYA KADINLAR GÜNÜ ETKİNLİĞİ GERÇEKLEŞTİRİLDİ
- 19 12 MART CUMHURİYET'İN 100. YILINDA İSTİKLAL MARŞI'NIN KABULÜ VE MEHMET AKİF ERSOY'U ANMA ETKİNLİĞİ
- 20 14 MART TIP BAYRAMI ETKİNLİĞİ GERÇEKLEŞTİRİLDİ
- 22 CUMHURİYET'İN 100. YILINDA 18 MART ÇANAKKALE ZAFERİ
- 24 AŞIK VEYSEL ANMA RESİTAL VE KONFERANSI GERÇEKLEŞTİRİLDİ
- 26 "SOSYAL MEDYADA CİNSİYETÇİ DİL ÜZERİNE DÜŞÜNMEK" ETKİNLİĞİ GERÇEKLEŞTİRİLDİ
- 27 İSTANBUL VELİ AKADEMİLERİ PROJESİ KAPSAMINDA "TEKNOLOJİNİN BİLİNÇLİ KULLANIMI" SEMİNERİ GERÇEKLEŞTİRİLDİ
- 28 KÜLTÜREL VE SOSYAL YAŞAM
- 29 BİR KADIN HAKLARI SAVAŞÇISI: NURİYE ULVİYE MEVLAN ÇİVELEK
- 32 ÖĞRENCİMİZİN KALEMİNDEN: TOPRAK ANADAN DEVLET BABAYA: KENTLEŞME, CİNSİYET VE GÜÇ DİNAMİKLERİ
- 33 BU AYKI KONUĞUMUZ
- 34 BÖLÜMLER ÖNERİYOR: BESLENME VE DİYETETİK
- 35 GELİŞİM OKUMALARI
- 36 'GÜNAYDINIM, NARÇİÇEĞİM, SEVDİĞİM' ŞARKISININ HÜZÜNLÜ ÖYKÜSÜ
- 38 İSTANBUL GELİŞİM ÜNİVERSİTESİ MEZUN TAKİP SİSTEMİ



SCIMAGO 2024 SONUÇLARI AÇIKLANDI: İGÜ, ARAŞTIRMA ALANINDA İLK 5'TE!



Dünya üniversitelerinin bilimsel araştırmalar, inovasyon, ve sosyal etkilerinin SCOPUS yayın ve atıf verilerine göre sıralandığı “SCImago University Rankings 2024” sonuçları açıklandı. Araştırma alanlarında yaptığı çalışmalarla öne çıkan İstanbul Gelişim Üniversitesi, Türkiye üniversiteleri arasında araştırma alanında 5’inci, tüm alanlarda 25’inci olurken; Ekonomi, Çevre Bilimi, İşletme, Enerji, Sosyal Bilimler ve Mühendislik kategorilerinde aldığı sonuçlarla dikkat çekti.

Dünya genelindeki üniversitelerin sosyal, bilimsel etkisini ve yenilikçiliğini ölçen “SCImago University Rankings 2024” sonuçları açıklandı. Üniversitelerin araştırma, inovasyon ve toplumsal etki açısından performansını ölçerek, üniversiteler hakkında genel bir fikir vermeyi amaçlayan SCImago University Ranking; bir üniversitenin eğitim kalitesi, etkililiği ve prestiji hakkında öğrencilerin bilgi edinmelerine yardımcı oluyor. “Dünya Üniversitesi” vizyonuyla ilerleyen İGÜ, öğrencilerine yönelik yaptığı çalışmalar ve sağladığı imkânlarla dikkat çekerken; SCImago University Rankings 2024 sonuçlarında farklı alanlarda aldığı derecelerle başarısını bir kez daha kanıtladı.

Türkiye üniversiteleri arasında; Ekonomi, Çevre Bilimi, İşletme, Enerji, Sosyal Bilimler ve Mühendislik kategorilerinde dikkat çeken başarı!

Üniversite değerlendirme kuruluşları arasında yer alan SCImago’nun 2024 sonuçlarında farklı alanlarda yaptığı araştırma çalışmaları ile İstanbul Gelişim Üniversitesi dikkat çekiyor. SCOPUS araştırma verileri üzerinden yapılan değerlendirme sonucunda Türkiye üniversiteleri

arasında İstanbul Gelişim Üniversitesi tüm alanlarda 25’inci, araştırma alanında 5’inci olurken; Ekonomi, Ekonometri ve Finans’ta 2’nci, Çevre Bilimi’nde 4’üncü, İşletme, Yönetim ve Muhasebe’de 7’nci, Enerji’de 8’inci, Sosyal Bilimler’de 13’üncü ve Mühendislik’te 14’üncü sırada yer aldı.

Haber için [tıklayınız](#).

İSTANBUL GELİŞİM ÜNİVERSİTESİ’NİN SCIMAGO UNIVERSITY RANKINGS 2024 BAŞARISI DİKKAT ÇEKİYOR!

**Türkiye’de; Araştırma Alanında 5.
Tüm Alanlarda 25.**



Sürdürülebilirlik çalışmalarına tam destek veren İGÜ, "Sıfır Atık Belgesi" almaya hak kazandı

Sürdürülebilirlik çalışmaları ve çevre dostu uygulamalarıyla öne çıkan İstanbul Gelişim Üniversitesi; insana, doğaya ve doğal kaynakların kullanımına özen göstererek gerçekleştirdiği çalışmalar neticesinde "Sıfır Atık Belgesi" almaya hak kazandı.

Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği Bakanlığı tarafından başlatılan "Sıfır Atık Projesi" kapsamında çalışmalarda bulunan İstanbul Gelişim Üniversitesi (İGÜ), eğitimde olan kalitesini sürdürülebilirlik konusundaki hassasiyetiyle de gösterdi. "Yaşanabilir bir dünya için sıfır atık" sloganıyla yola çıkan; israfın önlenmesini, kaynakların daha verimli kullanılmasını, atık oluşum sebeplerinin gözden geçirilerek atık oluşumunun engellenmesini amaçlayan; atığın oluşması durumunda ise kaynağında ayrı toplanması ve geri kazanımının sağlanmasını hedefleyen Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği Bakanlığı tarafından İstanbul Gelişim Üniversitesi'ne "Sıfır Atık Belgesi" verildi.

Atıkların ayrıştırılması ve doğal kaynakların verimli kullanılması hedefleniyor

İstanbul Gelişim Üniversitesi (İGÜ), çevresel sürdürülebilirlik başta olmak üzere her alanda sürdürülebilirlik çalışmalarına büyük önem veriyor. "Sıfır Atık Projesi" kapsamında çalışmalar yapan İGÜ; atıkların ayrıştırılması, doğal kaynakların verimli kullanılması ile hem çevreye hem de ekonomiye katkı sağlamayı hedefliyor. Bu doğrultuda gerçekleştirdiği;

- Günlük faaliyetler sırasında oluşması muhtemel atıklar için ortak alanlara 6 set hâlinde; Atık Kâğıt, Plastik, Metal, Cam, Organik ve Geri Dönüştürülemeyen Evsel Atık Kutularının konulması,
- Atıkların, birimlerde yapılan denetimler ve bilgilendirmeler neticesinde kaynağında ayrışımının sağlanması, kontrol edilmesi ve geri dönüşüme kazandırılması,
- Tıbbi atıkların kırmızı poşet takılmış turuncu renkli pedallı kovalarda biriktirilmesi ve en geç 48 saat içerisinde tıbbi atık personelleri tarafından atık alanına sevk edilmesi,
- Üniversite içerisindeki tehlikeli atıkların, teknik bölümündeki atık kutularında biriktirilmesi ve görevlendirilmiş personel tarafından atık alanına sevkinin sağlanması,
- Üniversite çalışanlarına periyodik olarak "Toplumsal Çevre Bilinci, Atık Yönetim Uygulamaları ve Sıfır Atık" konulu Çevre ve Atık Yönetimi eğitimleri verilmesi,
- Öğrenciler ve akademisyenler için eğitim videolarının hazırlanması, sistem üzerinden izlenmesi için bildirimler yapılması gibi faaliyetler ile İGÜ, "Sıfır Atık Belgesi" almaya hak kazandı.



Haber için [tıklayınız](#).



Sağlık Bilimleri
Fakültesi



NOAKHALI BİLİM VE TEKNOLOJİ ÜNİVERSİTESİ'NDEN İGÜ'YE ZİYARET!

Bangladeş Noakhali Bilim ve Teknoloji Üniversitesi ve İstanbul Gelişim Üniversitesi arasında gerçekleştirilebilecek iş birlikleri ve projeleri görüşmek amacıyla toplantı gerçekleştirildi. Uluslararası Değişim ve İş Birliği Koordinatörlüğü (UDİO-K) tarafından koordine edilen görüşmeye; İGÜ Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Arda Öztürkcan ve Sağlık Bilimleri Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Rıfat Mutuş katılım sağladı.



Ulusal ve uluslararası düzeydeki standartları ile “Dünya Üniversitesi” vizyonuyla ilerleyen İGÜ, nitelikli projeler ve iş birlikleri geliştirmeye devam ediyor. Bu kapsamda, Bangladeş Noakhali Bilim ve Teknoloji Üniversitesi'nden Prof. Dr. Atiqur Rahman Bhuiyan ve Uluslararası İş Birliği Memuru Abu Zubair, Sağlık Bilimleri Fakültesi ile gerçekleştirilebilecek olası iş birlikleri ve projeleri görüşmek amacıyla İGÜ'yü ziyaret etti. UDİO-K tarafından İGÜ'yü tanıtan sunum ile başlayan toplantı; Noakhali Bilim ve Teknoloji Üniversitesi Uluslararası İş Birliği Memuru Abu Zubair'in sunumuyla devam etti. Zubair, Bangladeş'in ekonomik, kültürel, sosyal yapısı ve üniversitelerinin fakülte ve bölümleri hakkında bilgiler aktardı. İGÜ SBF ve Noakhali Bilim ve Teknoloji Üniversitesi arasında oluşabilecek potansiyel iş birlikleri ve yapılacak ortak çalışmalar değerlendirilirken; yakın zamanda anlaşma imzalanacağı belirtildi.



14 Mart Tıp Bayramı



Sağlık Bilimleri
Fakültesi



Dr. Öğr. Üyesi A. Yüksel BARUT

Yıl 1827, yer Şehzadebaşı Tulumbacıbaşı Konağı, günlerden 14 Mart Çarşamba. Hekimbaşı Mustafa Behçet 21 yaşında III. Selim döneminde Tıphane-i gündeme getirmiş, ancak teşrih (anatomi) yasağından dolayı ulemeden çekinen III. Selim buna cesaret edememiş, II. Mahmut döneminde, 53 yaşına geldiğinde hayali gerçekleşmiş ve önerisiyle Tıphane-i Amire ve Cerrahane-i Amire adıyla ilk Cerrahane kurulmuştur. Aynı bina içinde Tıphane ve Cerrahane eğitimleri ayrı ayrı yapılmaya başlanıyor. Bu süreçte Tıp eğitimi Avrupa'da uygulandığı gibi dört yıl olarak belirlenmişti. 1839'da Tıbbiye Galatasaray'a taşınmış, yeni yerin açılışı 17 Şubat 1839'da Sultan II. Mahmut tarafından yapılmış, Mekteb-i Tıbbiye-i Adliye-i Şahane adı ile Fransızca eğitim verilmiş, okulun adı diplomalarda "L'École Adliée Impériale de Médecine" şeklinde yazılmaya başlanmıştır. 1843 yılında 67 kişi ilk mezunlar arasında yer almış, ilk diplomalı tıp doktoru Salih Efendi olmuştur. 1848 yılında dört tıp doktoru Viyana Tıp Yeterlilik Sınavını kazanmıştır. 1849 yılında "Vekayi-i Tıbbiye" adı ile ilk Tıp Dergisi çıkarılmıştır.

Türkçe eğitim 30 Ekim 1870'de Sultan Abdülaziz zamanında Mekteb-i Tıbbiye-i Mülkiye'de başlamıştır. Sürekli olarak yer değiştiren Tıp Fakültesi, II. Abdülhamit tarafından 1894 yılında inşaatı başlatılan Haydarpaşa Tıbbiye Binası bittiğinde, 1903 yılında önce Askeri Tıbbiye, 1909 yılında da Sivil Tıbbiye buraya taşınmış, iki Tıbbiye birleşince Darülfünun Tıp Fakültesi adını almış, ilk Dekanlığına Cerrahî Kliniği Muallimi Cemil (Topuzlu) Paşa getirilmiştir.



30 Ekim 1918'de yapılan Mondros Mütarekesi sonucu, 13 Kasım 1918 de 465 yıllık payitaht İngilizler tarafından işgal edilmiştir. Aynı gün Adana'dan İstanbul'a dönen ve Haydarpaşa Garında karşılanan Mustafa Kemal Paşa, bu gemilerin buraya gelmemesi için Çanakkale'de verilen savaşları, akıtılan kanları, yitirilen canları hatırladı; boğazda yer alan ve Dolmabahçe Sarayı önünde demirleyip, toplarını da yüz yıllardır hükümlan devletin hükümdarlık sarayına çevirmiş olan işgal kuvvetleri gemilerini görünce "Kartal" istimbotunda yanında olan Yaveri Cevat Abbas ve Tıbbiyeli Rasim Ferit'in gözlerindeki üzüntüye, öfkeli, aynı zamanda azimli bir sesle: "**Geldikleri gibi giderler**" sözü ile yanıt vermiştir.

3 Şubat 1919 günü Haydarpaşa Tıbbiye Binasına gelen işgal kuvvetleri komutanı, Dekan Akil Muhtar Paşa'ya binayı kendi hizmetleri için kullanacaklarını ve boşaltılmasını söylemiştir.

Her dönemde öncü ve her zorlukta özveriden kaçınmayan Tıbbiyeli Ruh, bu işgale ve bina üzerinde yer alan Türk Bayrağı'nın indirilmesi istemine, binanın tümü ile işgal kuvvetlerine verilmesine karşı çıkmıştır. Alt katlarda işgal kuvvetleri, üst katlarda Türk Bayrağı altında tıp eğitimine devam edilmiş, işgal atındaki İstanbul'da toplantıların yasak olduğu günlerde, Tıbbiyeli öğrenci Hikmet (Boran) öncülüğünde, Sırrı, Kazım, İsmail, Yusuf, Müfit, Dekan Akil Muhtar Paşa'nın da desteği ile, 14 Mart gününün özel olduğu gerekçesi ile işgal kuvvetleri komutanlığından etkinlik izni almıştır.

14 MART 1919 günü, Dr. Fevzi Paşa, Dr. Besim Ömer Paşa, Dr. Akil Muhtar Paşa, öğrenciler, İngiliz işgal kuvvetleri temsilcilerinin de katıldığı etkinlik sırasında Haydarpaşa Darülfünun Tıp Fakültesi Binasının saat kuleleri arasına Tıbbiyeli Hikmet'in örgütlemesi ile İstanbul'un her yerinden görülen TÜRK BAYRAĞI asılmış, bu İstiklal Savaşı'nın ilk kıvılcımı olmuştur.



Türkiye Büyük Millet Meclisi tarafından alınan kararla, 31 Temmuz 1933'te kapatılan Darülfünun'un yerine 1 Ağustos 1933'te İstanbul Üniversitesi kurulur. İstanbul Üniversitesi, Kasım ayında Türkiye'nin "ilk ve tek üniversitesi" olarak eğitim vermeye başlar. İstanbul Üniversitesi'nin ilk rektörü Ord. Prof. Dr. Neşet Ömer İrdelp, ilk Tıp Fakültesi Dekanı Ord. Prof. Dr. Tefvik Sağlam olur.

1976'dan beri sadece 14 Mart günü değil, 14 Mart'ı içine alan hafta boyunca kutlama yapılmakta ve bu hafta Tıp Haftası olarak kabul edilmektedir.

14 MART şahadetler, yokluğa, sefalete, esarete karşı çıkıştır. "Sömürgecilere Karşı Bağımsızlık Bayrağı Açan Tıp Görevlilerinin" Bayramı olarak kutlanmış, kutlanmaya devam edilmiş ve edilecektir. **Bayramımız kutlu olsun.**



ÇOK YÖNLÜ BİR HEKİM: PROF. DR. BESİM ÖMER AKALIN PAŞA VE HEMŞİRELİK

Öğr. Gör. A. Mücella SOYDAN

Prof. Dr. Besim Ömer Akalın Paşa (1862-1940), Osmanlı Devleti'nin son ve Türkiye Cumhuriyeti'nin ilk döneminde yaşamıştır.

13 Mart 1885 tarihinde Mekteb-i Tıbbiye-i Şahane (Tıp Fakültesi) yi birincilikle bitirir.1914'te Tıp Fakültesi Dekanlığı, 1919-1923 yılları arasında Darülfünun' da Rektörlük görevinde bulunur. 1933 yılında emekli olan Dr. Besim Ömer, 1934 yılında Akalın soyadını alır, 1933 ve 1939 yıllarında iki dönem Bilecik milletvekilliğine seçilir.

19. yüzyılda dünyanın gelişmiş ülkelerinde hasta bakımı kadınlar tarafından verilirken ülkemizde verilmiyordu. Meşrutiyet'in ilanından sonra, Hilâl-i Ahmer Cemiyeti hastabakıcı yetiştirmek düşüncesinde olmasına rağmen İtalyan, Balkan savaşları (1912-1913) ve iç sorunlar bu düşüncenin uygulamaya geçmesine olanak vermedi. Bu duruma rağmen Dr. Besim Ömer ve arkadaşlarının çabalarıyla, 4-5 aylık kurslarla kadın ve erkek kursiyerlere hastabakıcılık eğitimi vermeye başlandı. Hilâl-i Ahmer tarafından düzenlenen bu kurslara Dr. Besim Ömer'in kişisel çabaları ile devlet adamlarının, komutan eşleri ve kızları gibi İstanbul'un en kültürlü çevrelerinin ilgisi sağlanmıştır.

Dr. Besim Ömer Paşa, 1885-1889 yıllarında Paris'te eğitimi esnasında eğitimli hastabakıcıların hastalar ve doktorlar için ne kadar yararlı olduklarını, o esnada bazı hastanelerde çalışan rahibelere nazaran daha fazla yarar sağlandıklarını gözlemler. 1887'de Londra'ya gittiğinde hastanelerde gördüğü temizlik ve düzenin, aynı zamanda hastalara karşı iyi davranış ve özenin, seçkin ve fedakar hastabakıcıların eseri olduğuna kanaat getirir. Florance Nightingale' nin kurduğu hemşirelik okulunu ziyaretinde ise okulun her bakımdan takdir edilecek bir kuruluş olmasına hayret etmiştir.

Dr. Besim Ömer Paşa, Hilâl-i Ahmer Cemiyeti bünyesinde bir hastabakıcılık okulunun açılmasını Cemiyetin hemen her toplantısında dile getirmiştir. 21 Şubat 1925 tarihinde eğitim ve öğretime başlayan Hilâl-i Ahmer Hastabakıcı (Hemşirelik) Okulu, Hilâl-i Ahmer Cemiyeti'nin çok önemli bir eseri ve kurumudur. Okul binası olarak, öğrencilerin uygulama yapacakları "Gureba- yı Müslimin, Haseki ve Cerrahpaşa Hastanelerine" yakın olması nedeniyle Aksaray Yusufpaşa Haseki Caddesinde Kazasker Ali Rıza Bey Konağı kiralanmıştır. Okulun faaliyet gösterdiği bu konak aynı zamana Halide Edip Adıvar'ın Sinekli Bakkal ve Mor Salkımlı Ev romanını kaleme aldığı konaktır.

19 Mart 1940 tarihinde Ankara'da geçirdiği bir kalp krizi sonucu vefat eden Dr. Besim Ömer Akalın Paşa'nın kabri İstanbul Merkezefendi Mezarlığı'nda bulunmaktadır.

Prof. Dr. Besim Ömer Akalın Paşa'nın, hemşirelik mesleğinin Türkiye'deki gelişimi, örgütlenmesi ve modern hemşirelik rollerini üstlenmesinde katkıları önemlidir.

Zeytinburnu Merkezefendi Mezarlığı,
A. Mücella Soydan, 8 Eylül 2022)



21 Mart Dünya Down Sendromu Günü : Farklılıklara Değer Verme Zamanı

Dr. Öğr. Üyesi Deniz YILDIZ

Down sendromu, insanlarda en sık rastlanan genetik farklılıklardan biri ve bireyin hücrelerinde ekstra bir kromozom (21. kromozom) bulunması sonucu ortaya çıkan bir genetik durumdur. Yani Down sendromlu bireylerin 21. kromozomları 3 adettir. Bu sebeple Birleşmiş Milletler 21 Mart tarihini (21.03) Dünya Down Sendromu Günü olarak kabul etmektedir.

Down Sendromu, ülke, milliyet, sosyoekonomik seviye farkı gibi farklar gözetmez. Down Sendromuna sebep olduğu bilinen tek etken gebelik yaşıdır, gebelik yaşının ilerlemesi riski artırmaktadır. Ortalama her 800 doğumda bir görülür ve tüm dünyada yaklaşık 6 milyon kadar Down Sendromlu birey yaşamaktadır. Down sendromu genellikle doğum öncesinde tanınabilir. Rutin prenatal taramalar sırasında kromozom analizi ile teşhis edilebilir. Tanı aldıktan sonra, Down sendromlu bireylerin destek süreci multidisipliner bir yaklaşımı gerektirir. Bu yaklaşım, tıbbi, eğitimsel ve psikososyal destek sağlayıcılarını içerir. Erken müdahale programları, özel eğitim ve rehabilitasyon hizmetleri, sağlık kontrolü ve aile destek grupları, Down sendromlu bireylerin yaşam kalitesini artırmada önemli rol oynar.

Down sendromu, bireyin gelişiminde çeşitli fiziksel ve bilişsel özelliklerde farklılıklara neden olabilir. Down sendromlu bireyler genellikle karakteristik yüz özelliklerine, düşük kas tonusuna ve bilişsel gelişimde gecikmelere sahip olabilirler. Bu durum, zihinsel ve fiziksel gelişimde bazı farklılıklara yol açabilir. Ancak, bu farklılıklar, bireyin yaşam değerini veya potansiyelini sınırlamaz. Down sendromlu bireyler de diğer herkes gibi, anlamlı ve üretken yaşamlar sürebilirler. Bu bağlamda toplumda Down sendromlu bireylerin yaşamlarına yönelik bilinç ve anlayış seviyesini artırmak amacıyla, her yıl Mart ayının 21'inde Down Sendromlular Günü düzenlenir. Bu gün, Down Sendromu gibi genetik bir durumla doğan bireylerin hayatlarına ilişkin toplumsal perspektifi zenginleştirerek, onları desteklemeyi ve dahil etmeyi hedefler. Toplumun Down Sendromlu bireylerin yaşamlarını ve haklarını daha iyi anlamasını, desteklemesini ve kabul etmesini amaçlar. Tüm bu amaçları görünür kılmak için de, kromozomların şekil olarak çoraplara benzetilmesinden yola çıkarak, Dünya Down Sendromu Günü pek çok ülkede her yıl ayaklara renkli çoraplar giyilerek kutlanır. Bu aslında, hepimiz farklıyız, farklılıklardan da korkmuyoruz ve farklılıklarımıza sahip çıkıyoruz demenin görünür bir yoludur. Farklılıkları kabulün kolaylaşması, bu bireylerin hem toplumda daha görünür yer almasını hem de işyerlerinde ve eğitim kurumlarında çeşitliliği teşvik eden politikaların uygulanması yoluyla sosyal ve ekonomik olarak hayata daha fazla dahil olmalarını mümkün kılabilir. Tüm bu sebeplerle Dünya Down Sendromlular Günü, Down Sendromlu bireyleri ve gereksinimlerini daha görünür hale getirmemiz ve onlara herkes için ne kadar değerli olduklarını göstermemiz adına hepimize bir fırsat sunmaktadır, bizler de bu günü her yıl heyecanla kutlarız. Dünyaya sundukları artı 1 değer için de onları çok seviyoruz.

**21 Mart Dünya Down Sendromu Günü:
Farklılıklara Değer Verme Zamanı - Sağlık...**

21 Mart Dünya Down Sendromu Günü: Farklılıklara
Değer Verme Zamanı



Sağlık Bilimleri
Fakültesi



100

**SAĞLIK BİLİMLERİ
FAKÜLTESİ'NDEN
HABERLER**

Hekimlikte



Sağlık Bilimleri
Fakültesi

50



YIL

İstanbul Tabip Odası, her yıl düzenlenen 14 Mart Tıp Haftası etkinlikleri kapsamında, meslekte yarım asrı geride bırakan deneyimli hekimlere hizmetlerinden ötürü takdirlerini sunmaktadır. Bu yıl, üniversitemizin değerli dekan yardımcısı Dr. Abdullah Yüksel BARUT da bu onurlu plaketin sahibi olmuştur. Mesleğindeki 50. yılını kutlayan Dr. BARUT, bilgi ve tecrübesini gelecek nesillere aktarmaya devam ederek tıp alanına katkılarını sürdürmektedir.

GÖKKUŞAĞI KOLEJİ'NDE "BAŞARIYA GİDEN YOL: OKULA HAZIRLIK" KONULU SEMİNER GERÇEKLEŞTİRİLDİ

İSTANBUL GELİŞİM ÜNİVERSİTESİ

Başarıya Giden Yol

Okula Hazırlık

Katılım Ücretsiz

İstanbul Gelişim Üniversitesi tarafından düzenlenen etkinlikte katılımcılara Üniversite Onaylı Katılım Sertifikası Verilecektir.

Prof. Dr. Nefise Semra Erkan
İstanbul Gelişim Üniversitesi
Çocuk Gelişim Bölümü Öğretim Üyesi

16 Mart
Cumartesi

Saat
12.00

Gökkuşağı Koleji
Ankara Alacaatlı Kampüsü

Çocuklarımızın eğitim yolculuğuna sağlam bir başlangıç yapmalarını desteklemek amacıyla düzenlediğimiz "Başarıya Giden Yol: Okula Hazırlık" seminerimize anasınıfı öğretmenleri, ilköğretim sınıf öğretmenleri ve sevgili velilerimiz davetlidir.

GÖKKUŞAĞI KOLEJİ

İSTANBUL GELİŞİM ÜNİVERSİTESİ

İstanbul Gelişim Üniversitesi Sağlık Bilimleri Fakültesi Çocuk Gelişimi (Tr) Bölümü Öğretim Üyesi Prof. Dr. Nefise Semra ERKAN tarafından, 16 Mart 2024 tarihinde, Gökkuşağı Koleji Ankara Alacaatlı Kampüsünde, anasınıfı, ilköğretim öğretmenlerine ve velilere yönelik "Başarıya Giden Yol: Okula Hazırlık" konulu seminer gerçekleştirilmiştir.

ERKAN konuşmasında; okula olumlu bir başlangıç yapmanın çocuğun yaşamındaki önemini vurgulayarak, erken okul yıllarında akademik ve sosyal zorluk yaşayan çocukların daha sonraki okul ve yetişkinlik yaşamları boyunca benzer sorunlar yaşamaya yatkın olduklarını ifade etmiştir. Okula hazırlığın; doğumla hatta doğum öncesinden başlayarak gelişen ilişkilerin, deneyimlerin, etkileşimlerin ve bağların toplamı olduğundan bahisle, olgunlaşma ve öğrenme sonucunda okulun çocukta beklediği belli davranışları yapmaya hazır olmak olduğunu ifade etmiştir.

Okula hazır bulunuşluğun sadece çocukla ilgili olmadığını vurgulayan ERKAN; okulların, ailenin ve toplumun hazır bulunuşluğa katkı sağladığını belirterek, çocuğu okula hazırlama sorumluluğunun tüm paydaşlar arasında paylaşılması gerektiğine dikkat çekmiştir. Seminer katılımcıların sorularının cevaplanmasıyla son bulmuştur.



Gökkuşağı Koleji'nde "Başarıya Giden Yol: Okula Hazırlık" Konulu Seminer Gerçekleştirildi - Sağlık Bilimleri...
Gökkuşağı Koleji'nde "Başarıya Giden Yol: Okula Hazırlık" Konulu Seminer Gerçekleştirildi

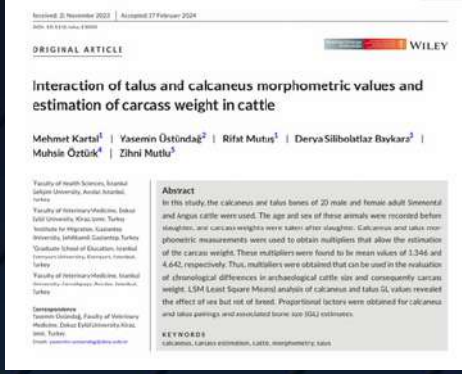
Kongre Katılımı



İstanbul Gelişim Üniversitesi Sağlık Bilimleri Fakültesi öğretim elemanı Dr. Öğr. Üyesi Aslı KAYA, İstanbul Gelişim Üniversitesini (İGÜ) temsil ederek, yaşadığı Bursa şehrinin kültürüne hizmet etmek üzere ismini vermiş olduğu "Uluslararası 5. Bursa Bilimsel Araştırmalar Kongresi" ni UBSDER Derneği ve Bursa Teknik Üniversitesi işbirliği ile Bursa ilinde 1-3 Mart 2024 tarihinde gerçekleştirdi.

Dr. Öğr. Üyesi Aslı KAYA, UBSDER Derneği Başkanı Dr. Nadire KANTARCIOĞLU sponsorluğunda sunulan plaketini Bursa Teknik Üniversitesi Rektörü Sayın Prof. Dr. Naci ÇAĞLAR tarafından aldı.

İGÜ Sağlık Yönetimi Bölüm Başkanı Dr. Öğr. Üyesi B. Çağatay AKSU ve Bölüm Başkan Yardımcısı Dr. Öğr. Üyesi Aslı KAYA kongrede oturum başkanlığı yaparak sunum yapan akademisyenlere sertifikalarını takdim etti. İGÜ Sağlık Yönetimi ve Hemşirelik bölümü öğrencileri kongreye katılarak hem kongrede sunulan bilimsel çalışmalar ile öğrendiler hem de güzel Bursa'nın Ulucami, Tophane, Kozahan, Irganda Köprüsü, Yeşil Türbe gibi tarihi mekanları gezdiler.



Fakültemiz öğretim üyelerinden **Dr. Öğr. Üyesi Mehmet KARTAL** ile **Prof.Dr.Rıfat MUTUŞ** ve öğretim üyelerinin hazırladıkları **'Interaction Of Talus And Calcaneus Morphometric Values And Estimation Of Carcass Weight In Cattle'** isimli makalesi Q 1 kategorisinde yer alan **JOURNAL OF VETERINARY MEDICINE SERIES C: ANATOMIA HISTOLOGIA EMBRYOLOGIA** dergisinde yayınlanmıştır.



Fakültemiz Sağlık Yönetimi Bölümü öğretim üyelerinden **Dr. Öğr. Üyesi Aslı KAYA** ve **Dr.Onur UZEL** ile hazırladıkları **'A STORY OF ANXIOUS WAITING: BURSA CITY'S RESILIENCE AGAINST DISASTER RISK'** isimli sözlü bildiri Uluslararası 5.Bursa Bilimsel Araştırmalar Kongresi'nde sözlü bildiri olarak sunuldu.



Fakültemiz Sağlık Yönetimi Bölümü öğretim üyelerinden **Dr. Öğr. Üyesi Aslı KAYA** ve Malatya Turgut Özal Üniversitesi Öğretim Üyelerinden **Dr.Öğretim Üyesi Semiha KILIÇASLAN** ile hazırladıkları **'YAPAY ZEKÂ KAYGISININ, ÇALIŞAN TUTUM VE DAVRANIŞLARIYLA İLİŞKİSİ'** isimli sözlü bildiri Uluslararası 5.Bursa Bilimsel Araştırmalar Kongresi'nde sözlü bildiri olarak sunuldu.



Fakültemiz Sağlık Yönetimi Bölümü öğretim üyelerinden **Dr. Öğr. Üyesi Bumin Çağatay AKSU**'nun hazırladığı **'EXAMINING THE RELATIONSHIP BETWEEN ACADEMICIANS' ARTIFICIAL INTELLIGENCE ANXIETIES AND ATTITUDES TOWARDS DISTANCE EDUCATION'** isimli sözlü bildiri Uluslararası 5.Bursa Bilimsel Araştırmalar Kongresi'nde sözlü bildiri olarak sunuldu.

Sosyal Hizmet Bölümü Öğrencileri ile Esenyurt Sosyal Hizmet Merkezi Ziyareti



Sağlık Bilimleri Fakültesi (SBF) Sosyal Hizmet Bölümü, Bölüm Başkanı Prof. Dr. İsmet Galip YOLCUOĞLU, Sosyal Hizmet Bölümü 1. Sınıf öğrencileri ile 12 Mart 2024, Salı günü Esenyurt Sosyal Hizmet Merkezi'ni ziyaret ettiler.

Öğrencilere sosyal hizmet mesleğinin çalışma alanlarının, resmi kurumların özellikle de Aile ve Sosyal Hizmetler Bakanlığı bünyesinde faaliyet gösteren Sosyal Hizmet Merkezleri'nin işleyişinin tanıtılması tanıtılmasının hedeflendiği etkinlikte, kurum müdürü Mehmet DOĞANPINAR, öğrencilerimiz için kurumu ve kurumun işleyişini tanıtıcı, alana dair bilgilendirici konuşmasını gerçekleştirdi ve öğrencilerimizle birebir tanışarak öğrencilerimizin kamu alanındaki sosyal hizmet uygulamalarına ve işleyişine dair sorularını yanıtladı.

Görüşme sonrası kurum, kurumda çalışan sosyal hizmet uzmanı eşliğinde gezilerek, kurumun fiziksel imkanlarına ve kurumda sunulan sosyal hizmetlere dair detaylı bilgiler öğrenildi. Sosyal hizmet uzmanları tarafından, yapılan sosyal hizmet müdahalelerine dair detaylı bilgilendirme yapıldı ve öğrencilerin soruları yanıtladı.



8 Mart Dünya Kadınlar Günü Etkinliği Gerçekleştirildi



Sağlık Bilimleri
Fakültesi

İstanbul Gelişim Üniversitesi Sağlık Bilimleri Fakültesi Sağlık Yönetimi Bölümü, Hemşirelik TR/ EN Bölümleri ve İGÜ Gençlik Korosu tarafından düzenlenen “8 Mart Dünya Kadınlar Günü” etkinliği 6 Mart 2024 tarihinde Mehmet Akif Ersoy konferans salonunda gerçekleştirildi. Söz konusu etkinliğe değerli konuşmacılar Halk Şairi Süreyya KAYA ve Sosyolog Ayla BAĞ katılım sağladı. Ayrıca etkinlikte Bursa'nın Gençleşen Türküler Proje Topluluğu da yer aldı.



Etkinlik Sağlık Bilimleri Fakültesi Dekan Yardımcısı Dr. Öğr. Üyesi Abdullah Yüksel BARUT, Sağlık Bilimleri Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Rifat MUTUŞ ve İstanbul Gelişim Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Bahri ŞAHİN'in açılış konuşmalarıyla başladı.



8 Mart Dünya Kadınlar Günü Etkinliği Gerçekleştirildi



Türk kültüründe kadının yeri ve öneminin vurgulandığı açılış konuşmalarının ardından Sosyolog Ayla Bağ konuşmasına Mustafa Kemal Atatürk'ün “Ey kahraman Türk kadını! Sen yerde sürünmeye değil, omuzlar üzerinde göklere yükselmeye layıksın” sözleriyle başladı. Kendisi de Tokatlı olan Ayla Bağ, Yeşilırmağa rengini verdiğine inanılan, Tokat'ın Niksar ilçesinde geçtiği söyleneğelen ve yine efsaneye göre yöre halkının bozulmamış ahlaki değerlerinin kaynağı Kırkkızlar efsanesi ile sözlerine devam etti. Kırkkızlar efsanesinin ardından 8 Mart Dünya Kadınlar gününün özel anlamına binaen Türk kadınlarının başarı öykülerini aktaran ve her bir öyküyle kadının gücünü gösteren Ayla Bağ, gençler ile bir arada olmaktan duyduğu mutluluğu dile getirerek sözlerini tamamladı.

8 Mart Dünya Kadınlar Günü etkinliği Halk Şairi Süreyya Kaya'nın derin anlamlarıyla insanın yüreğine dokunan şiirleriyle devam etti. Süreyya Kaya, şehir güzellmeleriyle Türkiye'nin dört bir yanının güzelliğini dile getirirken aynı zamanda “Anne” şiiriyle “kadın”ın eşsiz, ilham veren, toplumun temeli, güçlü ve gücünün farkında olan bir portresini çizdi. Tüm dünya kadınlarının kadınlar gününü kutlayarak sözlerini bitiren Halk Şairi Süreyya Kaya alkışlarla selamlandı.



8 Mart Dünya Kadınlar Günü Etkinliği Gerçekleştirildi



Sağlık Bilimleri
Fakültesi

Değerli konukların konuşmalarının ardından İGÜ Gençlik Korosu ve Gençleşen Türküler Proje Topluluğu, Müzik ve Halk Bilimi Uzmanı Erdiç Ertüzün'ün önderliğinde, ülkemizin çeşitli yörelerinden türküler söyledi. Etkinliğe katılan herkesin eşlik ettiği ve adeta bir şölene dönüşen etkinlik eğlenceli dakikaların ardından konuklara teşekkür belgelerinin takdim edilmesiyle sona erdi.



12 Mart

Cumhuriyet'in 100. Yılında İstiklal Marşı'nın Kabulü ve Mehmet Akif Ersoy'u Anma Etkinliği

İstanbul Gelişim Üniversitesi Sağlık Bilimleri Fakültesi Sağlık Yönetimi ve Sosyal Hizmet bölümleri tarafından düzenlenen "Cumhuriyet'in 100. Yılında İstiklal Marşı'nın Kabulü ve Mehmet Akif Ersoy'u Anma" etkinliği 12 Mart 2024 tarihinde Mehmet Akif Ersoy Konferans salonunda gerçekleştirildi. Etkinlik Dr. Öğr. Üyesi Aslı KAYA ve İGÜ Gençlik Korosunun hazırladığı "İstiklal Marşı Beste Sergisi" açılışının ardından başladı.

Söz konusu etkinliğe değerli konuşmacılar Prof. Dr. Fuat ODABAŞIOĞLU ve Sosyal Hizmet Bölüm Başkanı Prof. Dr. İsmet Galip YOLCUOĞLU katıldı."

Saygı duruşu ve İstiklal Marşının okunmasının ardından Sağlık Bilimleri Fakültesi Dekan Yardımcısı Dr. Öğr. Üyesi Abdullah Yüksel BARUT ve İstanbul Gelişim Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Bahri ŞAHİN'in açılış konuşmalarıyla devam etti.

Etkinlik, Sosyal Hizmet Bölümü öğretim elemanlarından Prof. Dr. İsmet Galip Yolcuoğlu'nun Mehmet Akif'in hayatını ve eserlerini anlatan sunumuyla devam etti. Yolcuoğlu, Mehmet Akif'in Osmanlı İmparatorluğu'nun çöküş yıllarındaki zorlu yaşamını, kişiliğini, hayat görüşünü ve konu aldığı eserleri anlattı. Yolcuoğlu, Akif'in tüm yaşamı boyunca gösterdiği fedakarlığı, çalışkanlığı, ve zekasının onu müstesna bir şahsiyet ve büyük bir şair haline getirmesini, Milli Mücadeleye verdiği destekleri ve Mehmet Akif'in öğrencilerine ve çevresine verdiği ilhamı anlatarak sunumunu tamamladı.

12 Mart İstiklal Marşının Kabulü Etkinliği Fuat Odabaşioğlu'nun sunumuyla devam etti. Odabaşioğlu, sunumunda İstiklal Marşı'nın doğuşuna kadar marş olarak kullanılmak amacıyla yazılan, söylenen sözlere dikkat çekti. Sunumuna İstiklal Marşı'nın yazılış hikayesini ve Mehmet Akif'in bugün hala ilk günkü gibi coşkuyla okuduğumuz İstiklal Marşı'mızın doğuşundaki rolü hakkındaki anlatımlarıyla devam etti. Odabaşioğlu'nun, "...Mehmet Akif'in İstiklal Marşı'nı Taceddin Dergahı'nda 10 günde yazdığı söylenir. İstiklal Marşı yazıldıktan sonra ilk kez 1 Mart 1921'de Türkiye Büyük Millet Meclisi'nde dönemin Milli Eğitim Bakanı Hamdullah Suphi Tanrıöver tarafından Meclis kürsüsünden okunur." sözlerinin ardından İstanbul Gelişim Üniversitesi Gençlik Korosu sahnede İstiklal Marşı'nın 10 kıtasını coşkuyla okudu ve alkışlarla karşılandı.

Etkinlik değerli konukların konuşmalarının ardından konuklara plaketlerinin ve teşekkür belgelerinin takdim edilmesiyle sona erdi.



14 MART TIP BAYRAMI ETKİNLİĞİ GERÇEKLEŞTİRİLDİ

İstanbul Gelişim Üniversitesi Sağlık Bilimleri Fakültesi Sağlık Yönetimi Bölümü, Hemşirelik TR/ EN Bölümleri ve İGÜ Gençlik Korosu tarafından düzenlenen “14 Mart Tıp Bayramı” etkinliği 14 Mart 2024 tarihinde İstanbul Gelişim Üniversitesi Mehmet Akif Ersoy konferans salonunda gerçekleştirildi. Söz konusu etkinliğe değerli konuşmacı Prof. Dr. Kadircan KESKİNBORA katılım sağladı. Ayrıca etkinlikte Erdiñç ERTÜZÜN yönetiminde Bursa'nın Gençleşen Türküler Proje Topluğu da yer aldı.



Etkinlik Sağlık Bilimleri Fakültesi Dekan Yardımcısı Dr. Öğr. Üyesi Abdullah Yüksel BARUT'un açılış konuşmasıyla başladı. Doktorluk mesleğinde 50. yılını dolduran Barut açılış konuşmasında 14 Mart'ın hikayesini kısaca değindi. Tıbbiyelileri temsilen Sivas Kongresine katılan ve Amerikan mandası gündeme geldiğinde "Türk gençliği beni buraya bağımsızlık yolundaki çalışmalara katılmak üzere gönderdi. Manda ve himayeyi kabul edemem." (sonra, Mustafa Kemal Paşa'ya bakarak); "Manda fikrini siz kabul ederseniz, sizi de reddederim!" diyen Tıbbiyeli Hikmet Boran'ın cesaretini övgüyle andı ve sözlerini Nazım Hikmet'in “Yaşamaya Dair” şiirinin şu dizeleriyle tamamladı;



“Yaşamayı ciddiye alacaksın,
yani o derecede, öylesine ki,
mesela, kolların bağlı arkadan, sırtın duvarda,
yahut kocaman gözlüklerin,
beyaz gömleğinle bir laboratuvarda
insanlar için ölebileceksin,
hem de yüzünü bile görmediğin insanlar için,
hem de hiç kimse seni buna zorlamamışken,
hem de en güzel en gerçek şeyin
yaşamak olduğunu bildiğin halde.”



Açılış konuşmasının ardından Prof. Dr. Kadirca Keskinbora sunumuna başladı. Keskinbora 14 Mart'ın ilk kez nasıl kutlandığının ve 14 Mart gününün Türkler için bayram olarak kutlanmasına neden olan olayın hikayesini şöyle aktardı;

“Osmanlılar Birinci Dünya Savaşı'ndan yenik ayrılmış ve işgalciler limana yakın olduğu için dönemin Tıp Fakültesi olan Tıbbiye-i Şahane binasına el koymuştu. Tıbbiye öğrencileri bir bölüme sıkıştırılmış ve öğrenci yatakhaneleri de bodrum katına taşınmıştı. Ancak, Tıbbiye öğrencileri sessiz kalmadı ve işgali protesto etti.”

Prof. Dr. Kadirca Keskinbora sözlerine 14 Mart sabahı tıbbiyelilerin bir Türk bayrağı hazırladığını, İngiliz nöbetçileri geçerek okulun iki kulesinin arasındaki çatıya çıktıklarını ve ardından dev bayrağı iki kulenin arasından dalgalandırdığını aktararak devam etti.

Bu protestonun ardından tutuklanan tıbbiyelilerin pratik zekasına değinen Keskinbora tutuklamadan kurtulmak için tıbbiyelilerin ortaya attıkları sebebi “Tıbbiyeliler İngilizlere “14 Mart 1827, Osmanlı'da ilk modern tıp öğreniminin başladığı tarihtir. Biz her yıl 14 Mart'ı kutlarız” diyerek tutuklamadan sıyrıldı” sözleriyle aktardı.



Prof. Dr. Kadirca Keskinbora “Tıbbiye'nin kuruluşu; ilk kez böyle kutlandı. 14 Mart; 1919 yılından itibaren 'Milli Mücadele'nin sembol tarihlerinden biri oldu ve 14 Mart Tıp Bayramı olarak kabul edildi” diyerek sözlerini tamamladı.

Değerli konuğun konuşmasının ardından İGÜ Gençlik Korosu ve Gençleşen Türküler Proje Topluluğu, Müzik ve Halk Bilimi Uzmanı Erdinç Ertüzün'ün önderliğinde, ülkemizin çeşitli yörelerinden türküler söyledi. Etkinliğe katılan herkesin eşlik ettiği türkülerin ardından etkinlik değerli konuk Prof. Dr. Kadirca Keskinbora'ya plaket takdimi ile sona erdi.



CUMHURİYET'İN 100. YILINDA 18 MART ÇANAKKALE ZAFERİ



Cumhuriyet'in 100. yılında 18 Mart Çanakkale Zaferi

İGÜ Sağlık Bilimleri Fakültesi
Sağlık Yönetimi
Beslenme ve Diyetetik Bölümü
İGÜ Gençlik Korosu

Sadeddin ÖZGÜR
Araştırmacı Yazar
Konuşmacı

Aykut KARLI
Şair-Yazar-Sanatçı

18 Mart 2024 Pazartesi
13:30-16:30
İGÜ Mehmet Akif Ersoy Konferans Salonu

İstanbul Gelişim Üniversitesi Sağlık Bilimleri Fakültesi Sağlık Yönetimi ve Beslenme ve Diyetetik bölümleri tarafından düzenlenen “Cumhuriyet'in 100. Yılında 18 Mart Çanakkale Zaferi” etkinliği 18 Mart 2024 tarihinde Mehmet Akif Ersoy Konferans Salonunda gerçekleştirildi. Söz konusu etkinliğe değerli konuşmacılar Araştırmacı Yazar Sadeddin ÖZGÜR katılım sağladı. Ayrıca etkinlikte değerli şair, yazar ve sanatçı Aykut KARLI, Mehmet Bülent ÇİMENTEPE yer aldı ve İGÜ Gençlik Korosu ile birlikte bir türkü dinletisi gerçekleştirildi.

Etkinlik Sağlık Bilimleri Fakültesi Dekan Yardımcısı Dr. Öğr. Üyesi Abdullah Yüksel BARUT ve İstanbul Gelişim Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Bahri ŞAHİN'in açılış konuşmalarıyla başladı.



İSTANBUL GELİŞİM ÜNİVERSİTESİ | Sağlık Bilimleri Fakültesi | 100. YILINDA 18 MART ÇANAKKALE ZAFERİ

SBF Sağlık Yönetimi, Beslenme ve Diyetetik Bölümleri tarafından düzenlenen 'Cumhuriyet'in 100.yılında 18 Mart Çanakkale Zaferi' etkinliğine katılımınız bizleri onurlandıracaktır.

18 Mart, 2024 Pazartesi | 14:00-16:00 | Mehmet Akif Ersoy Konferans Salonu

İGÜ Gençlik Korosu



İstanbul Gelişim Üniversitesi Sağlık Bilimleri Fakültesi Sağlık Yönetimi ve Beslenme ve Diyetetik bölümleri tarafından düzenlenen “Cumhuriyet'in 100. Yılında 18 Mart Çanakkale Zaferi” etkinliği 18 Mart 2024 tarihinde Mehmet Akif Ersoy Konferans Salonunda gerçekleştirildi. Söz konusu etkinliğe değerli konuşmacılar Araştırmacı Yazar Sadeddin ÖZGÜR katılım sağladı. Ayrıca etkinlikte değerli şair, yazar ve sanatçı Aykut KARLI, Mehmet Bülent ÇİMENTEPE yer aldı ve İGÜ Gençlik Korosu ile birlikte bir türkü dinletisi gerçekleştirildi.

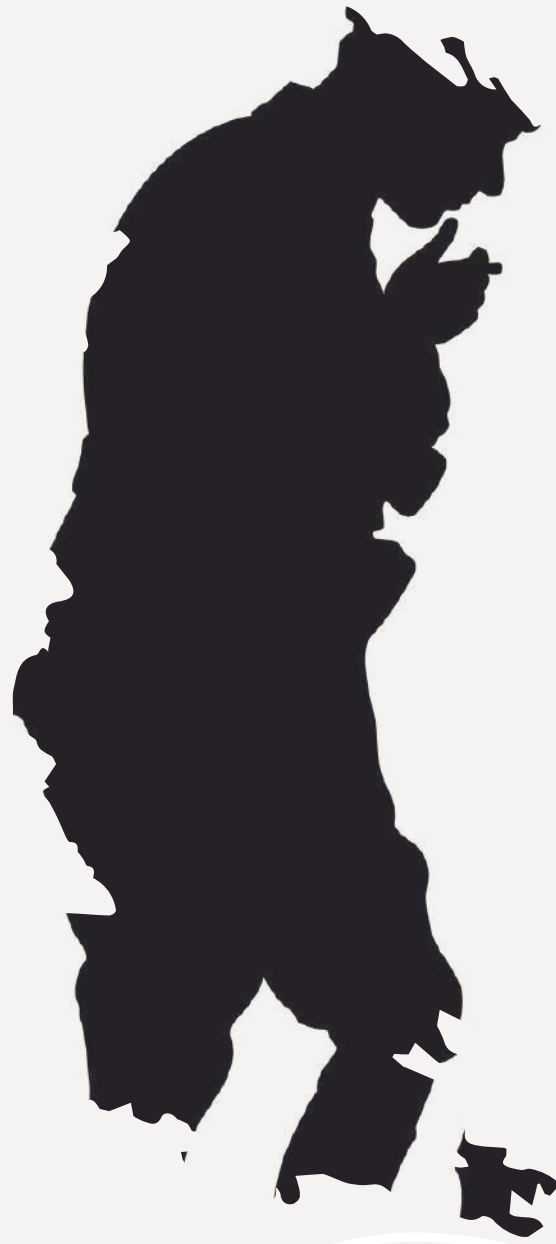
Etkinlik Sağlık Bilimleri Fakültesi Dekan Yardımcısı Dr. Öğr. Üyesi Abdullah Yüksel BARUT ve İstanbul Gelişim Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Bahri ŞAHİN'in açılış konuşmalarıyla başladı.

Çanakkale Zaferi'nin önemine binaen yapılan açılış konuşmalarının ardından araştırmacı yazar Sadeddin Özgür Çanakkele'nin ve Çanakkale Zaferinin tarihteki önemini anlatan ve Çanakkale'yi anlamanın önemini vurgulayan sözleriyle konuşmasına başladı. Sözlerini saz eşliğinde Çanakkale şiiirleriyle süsleyen Sadeddin Özgür, Prof. Dr. Bahri ŞAHİN'in plaket takdiminin ardından konuşmasını tamamladı.

Etkinlik Aykut Karlı'nın izleyicileri selamlaması ve etkinliğin bir diğer değerli katılımcısı, Çanakkale'de savaşmış bir askerin torunu Mehmet Bülent ÇİMENTEPE'yi tanıtmalarıyla devam etti. Karlı Çimentepe'den soyadının hikayesini anlatmasını istedi ve Çimentepe, soyadının hikayesini şöyle aktardı.

“Dedem Çanakkale'de savaşmış ve daha sonra soyadı kanunu gereğince soyadı almak için nüfus müdürlüğüne başvurmuş. Soyadı alma konusunda öneriler gelmiş ancak dedem bir türlü karar verememiş. Nüfus müdürü sen Çanakkale'nin neresinde cenk ettin diye sormuş. Dedem Çimentepe deyince soyadımız kahramanlığından gelmiş”.

Etkinlik Aykut Karlı'nın sazı ve sözü, Mehmet Bülent Çimentepe'nin bendiri, İGÜ Gençlik Korosunun Çanakkale türkülerine eşlik etmesiyle devam etti. Etkinliğe katılan herkesin yoğun duygularla eşlik ettiği türkülerin ardından etkinlik Dr. Öğr. Üyesi Abdullah Yüksel Barut'un Aykut Karlı ve Mehmet Bülent Çimentepe'ye plaketlerini takdim etmesi ve fotoğraf çekimlerinin ardından sona erdi.



Aşık Veysel Anma Resital ve Konferansı Gerçekleştirildi



İstanbul Gelişim Üniversitesi Sağlık Bilimleri Fakültesi Odyoloji ve Sağlık Yönetimi Bölümleri ve İGÜ Gençlik Korosu tarafından 19 Mart 2024 tarihi saat 14.00'da Mehmet Akif Ersoy konferans salonunda "Aşık Veysel Anma Resital ve Konferansı" adlı etkinlik gerçekleştirildi

Etkinlik Konuşmacısı Nazender Süzer GÖKÇE, Aşık Veysel'in torunudur. Nazender Süzer Gökçe tarafından Aşık Veysel'in hayatına dair bilgiler paylaşıldı.

Aşık Veysel'in sanatı, halk şiir geleneğinin en nadide örneklerinden biridir. Yalın, samimi ve içten bir dil kullanarak, insanların kalbine dokunan şiirler kaleme almıştır. Halk arasında yaşanan sevinçleri, hüznüleri, aşkları ve umutları dile getiren eserleri, Türk halkının ortak duygularını yansıtır.

Aşık Veysel'in sanatı, sadece şiirlerinde değil, saz çalma yeteneğiyle de öne çıkar. Bağlama çalma sanatında da usta olan Veysel, birçok eserini bu enstrüman eşliğinde seslendirmiştir. Onun nağmeleri, derin duyguların ifadesiyle birleşerek dinleyenleri büyülemiştir.



Öğr. Gör. Çetin Erdem Usanmaz'ın eşsiz müzik dinletisi ile program devam etti. Öğr. Gör. Çetin Erdem Usanmaz'a, İGÜ Gençlik Korosu eşlik etti. Koro eşliğinde Aşık Veysel'in 'Uzun İnce Bir Yoldayım' şiirinin şarkısı söylenerek program sona erdi.

*Uzun, ince bir yoldayım
Gediyorum gündüz gece
Bilmiyorum ne hâldeyim
Gediyorum gündüz gece
Aşık Veysel Şartıoğlu*

Aşık Veysel, sadece bir şair değil, aynı zamanda insanlığın ortak kültür mirasının en değerli parçalarından biridir, etkinliğimizde Aşık Veysel anılarıyla ve türküleriyle anıldı. Etkinlik plaket ve teşekkür belgelerinin takdimiyle sona erdi.



“SOSYAL MEDYADA CİNSİYETÇİ DİL ÜZERİNE DÜŞÜNMEK” ETKİNLİĞİ GERÇEKLEŞTİRİLDİ

27.03.2024 Salı günü E Blok Tusi Konferans Salonu'nda İstanbul Gelişim Üniversitesi Sosyal Hizmet Kulübü tarafından organize edilen “Sosyal Medyada Cinsiyetçi Dil Üzerine Düşünmek” isimli etkinlik bölüm öğrencileri ve bölüm öğretim elemanlarının ortak katılımıyla gerçekleştirilmiştir. 14:00’da başlayan etkinlik moderatör Dr. Öğr. Üyesi Yonca Güneş Yücel ATALAY’ın açılış konuşması ile başlamış, daha sonra İGÜ İİSBF Sosyoloji Bölümü Öğretim Üyesi Dr. Öğr. Üyesi Ayşe AYDIN’ın sunumuyla devam ettirilmiştir. Konuk, Dr. Öğr. Üyesi Ayşe Aydın’ın yayınlarından olan “Kadına Yönelik Şiddetle Mücadelede Cinsiyetçi ve Küfürlü Dilin Kullanılması Üzerine Bir İnceleme: Şule Çet Dayanışma Platformu Örneği” isimli araştırması konuşmacı tarafından ele alınarak bulgular ve içeriğe ilişkin bilgiler aktarılmıştır.



26 Mart 14.00-16.00
E Blok Tusi Konferans Salonu

- Konuşmacı: İİSBF Sosyoloji Bölümü Öğretim Üyesi Dr. Öğr. Üyesi Ayşe Aydın
- Moderatör: SBF Sosyal Hizmet Bölümü Öğretim Üyesi Dr. Öğr. Üyesi Yonca Güneş Yücel

“SOSYAL MEDYADA CİNSİYETÇİ DİL ÜZERİNE DÜŞÜNMEK”



Dr. Öğr. Üyesi Ayşe Aydın, sosyal medyada bilinçsizce kullanılan cinsiyetçi küfür ve söylemlerin toplumsal cinsiyet eşitsizliğini yeniden üreten noktalarına dikkat çekerek bu alana ilişkin farkındalığın oluşturulmasının önemini vurgulamıştır. Konuk konuşmacının bilgi paylaşımının ardından moderatör koordinesinde öğrenciler ve konuşmacı arasında bir soru-cevap etkinliği gerçekleştirilmiştir. Öğrencilerden gelen soruların genel temasında toplumsal cinsiyet eşitsizliği ile mücadele sürecinde etkili adımları ortaya çıkarmayı hedefleyen bireysel ve toplumsal dinamikleri içeren sorular aktarılmış ve tartışılmıştır. Soruların cevaplanmasının ardından konuşmacı Dr. Öğr. Üyesi Ayşe Aydın’a teşekkür edilerek etkinlik sonlandırılmıştır.



İstanbul Veli Akademileri Projesi Kapsamında "Teknolojinin Bilinçli Kullanımı" Semineri Gerçekleştirildi



Sağlık Bilimleri
Fakültesi



İstanbul Gelişim Üniversitesi Sağlık Bilimleri Fakültesi Çocuk Gelişimi (Tr) bölümü öğretim elemanı **Öğr. Gör. Buse KERİGAN** tarafından, 21.03.2024 tarihinde, İstanbul İl Millî Eğitim Müdürlüğü'nün düzenlediği İstanbul Veli Akademileri Projesi kapsamında Avcılar Ambarlı İlkokulu'nda velilere yönelik "Teknolojinin Bilinçli Kullanımı" konulu seminer gerçekleştirilmiştir.

KERİGAN seminerdeki konuşmasına, ebeveynlere günde kaç saat teknoloji ile vakit geçirdiklerini sorarak başlamıştır. Ebeveynlerin çocuklarının da teknoloji ile ilişkisini analiz ettikten sonra teknoloji bağımlılığının türlerinden, nedenlerinden ve muhtemel sonuçlarından bahsetmiştir. Ülkemizde çocukların teknoloji kullanımı konusunda yapılan araştırmaların sonuçlarını velilere aktarmıştır. Sunum içerisinde, farklı yaş gruplarına göre teknoloji kullanım süresi hakkında bilgi verilerek ebeveynlerin neler yapabileceği konusunda örnekler paylaşılmıştır.

Seminere hem ilkokul hem de anaokulu öğrencilerinin velileri katılım sağladığından farklı yaş gruplarına yönelik uygulama örnekleri aktarılmıştır. Seminer, katılım sağlayan velilerin sorularının cevaplanması ile sonlanmıştır.

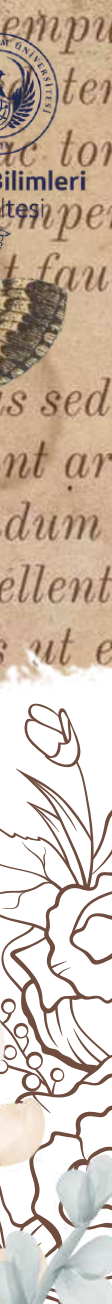
e et egestas. Facillisi morbi tempu
fames ac turpis egestas
na curabitur graviora arcu ac ton



Sağlık Bilimleri
Fakültesi



KÜLTÜREL VE SOSYAL YAŞAM



KİM KİMDİR?

Hazırlayan; Arş. Gör. Semanur OKTAY

**Bir Kadın
Hakları Savaşçısı**
*Nuriye Ulviye Mevlan
Civelek*

"Kadınlık meselesi bir hak meselesi, hürriyet meselesidir. Kadın asırlardan beri yaşadığı esir hayattan bıkmıştır. Kadının kurtuluşu kendi eseri olacaktır."
Kadınlar Dünyası Dergisi





Nuriye Ulviye 1893 yılında Balıkesir’de dünyaya geldi. Çerkes bir aileden gelen Nuriye’nin babası Hacı Mahmut Bey çiftlik sahibi zengin bir adamdı. Bir erkek bir de kız kardeşi olan Nuriye, henüz küçük bir çocukken geleneksel ailelerde kız çocuğu olmanın ne demek olduğunu gördü, bildi, deneyimledi. Aile içinde abisine karşı davranışlar ile kendisi ve kız kardeşine karşı olan davranışlar rahatsız edici derecede farklılık göstermekteydi. Erkek kardeşin her istediği yapılır, kızlar ise göz ardı edilirdi. Nuriye’nin içinde bulunduğu ailede erkek çocuk “Ailenin evlad-ı ekberi” idi.

Nuriye henüz 6-7 yaşlarındayken erkek kardeşinin karıştığı bir olay sebebiyle varlıklı bir aile olan Hacı Mahmut ailesi okul çağına gelen çocuklarının eğitim masraflarını dahi karşılayamaz bir hale geldi. Bu yaşananlar Nuriye Ulviye’nin hayat akışı değiştirecekti...

Maddi sıkıntılar yaşayan aile kızları Nuriye’yi bir akrabası yardımıyla Yıldız Sarayı’na kabul ettirdi. Nuriye artık imparatorluğun sınırsız olanaklarının sunulduğu sarayda yaşamaya başlamıştı. Burada dini eğitimlerin yanı sıra davranış ve dil dersleri de aldı. Başarıları ve çalışkanlığı sebebiyle kendisine “Ulviye” adı verildi.

Saraydaki mutlu günleri henüz 13 yaşında büyük babası yaşında bir adamla kendini evlenmiş bulmasıyla son buldu. Ancak evlilikle gölgelenen hayatı 2 sene sonra II. Meşrutiyetin ilan edilmesiyle yeniden aydınlanacaktı. Nuriye Ulviye zeki bir kadındı, meşrutiyetin Osmanlıya getirdiği hürriyet, eşitlik, kardeşlik düşünceleri karşısında derin bir heyecan duydu. Bu düşünceleri kadının toplumsal durumu açısından ele aldı ve hem kendi yaşamı için hem de Türk kadını için bir takım sonuçlar çıkardı. Kendi yaşamı için attığı ilk adım hayatının gölgesi olarak nitelediği evliliğini bitirmek oldu. Türk kadını için ise kadınların kurumsal bir kimlik kazanmasını sağlamak amacıyla 1913 yılında Osmanlı Müdafaa-i Hukuk-ı Nisvan Cemiyeti adında bir cemiyet kurdu.

Henüz 20 yaşındayken cemiyetin yayın organı olarak kurulan ve kadınların her türlü meselelerini başarılı bir şekilde gündemde tutan ilk feminist dergi olan Kadınlar Dünyasını günlük olarak çıkarmaya başladı. Nuriye Ulviye, 8 Nisan 1913 tarihli sayının “Terakkiye Doğru” başlıklı başmakalesinde, bu dergiyi çıkarma amacını kendi cümleleriyle şöyle aktardı;

“Üzüntüyle boyun eğen ve hiç bir işe yaramayan hayatımızın artık gelişmesinin ve aydınlanmasının gereği konusunda devamlı düşünüyordum. İlerlemek ve yükselmek için hem pratik cesaretin hem de ruhsal cesaretin, başka bir deyişle çağdaş kişiliğin önemi konusundaki düşüncelerim artık iyice olgunlaşmıştı. İçinde yaşadığımız uyanış devrinin ve kurulan toplumun temelini oluşturan sosyal bilimlerin ışığında, (kadınların ilerlemesi için) gerekli olan (adımları) cesaretle gerçekleştirecek bir gazete çıkarmaya giriştim.”

Kadınlar Dünyası önce günlük, sonrasında haftalık olarak yayımlanmaya devam etti ve "Kadınların hak ve hukuku tanınmadıkça erkek yazılarına yer verilmeyecektir" ilkesi doğrultusunda dergi bünyesinde yalnızca kadınlar yer aldı.

Adımlarını cesaretle atan Nuriye Ulviye kadınlık yolunda kadın haklarını savunmayı yaşam biçimi haline getirdi. “Feminizmin gayesi yalnız kadınlığın hayatını değil, kadınlıkla beraber erkeklerin hayatını da düzenlemektir. Ve her ikisini de, insan olmaları nedeniyle daha rahat ve daha mesut yaşatmaktır.” sözleriyle tarihte iz bıraktı. Kadınların, hayatın bir parçası, sosyal yaşamın tamamlayıcı birer öznesi olarak görülmemesini eleştirdi ve toplumsal mekanizmanın yeniden düzenlenmesi gerektiğini hayatı boyunca ısrarla vurguladı.



Nuriye Ulviye 1964'te Hatay Kırıkhan'da hayata gözlerini yumdu. Kırıkhan'da bir sokağa adı verildi ve Nuriye Ulviye Civelek adını taşıyan bir Halk Kütüphanesi kuruldu.

Nuriye Ulviye'nin anıt mezarı Kırıkhan'da bulunmakta ve mezar taşını Türkiye'de kadın hareketi içinde aktif yer almış şair, yazar ve kadın hakları savunucusu İffet Halim Oruz tarafından yazılmış olan şu dizeler süslemekte;

*“Önünden geçerken yolcu eğilde
bir rahmet dile
Akıp giden bir ömr için
hasenatile hayrile
Nasip olmaz her bir kula böyle
mürüvet diye
Yatan bu fani, millete uzun
yıllar can harcasdı
Kadınlığımıza şeref şandır
Ulviye Nuriye”*



Bugün, geçen bunca zamana karşın Nuriye Ulviye'nin düşünceleri hala güncelliğini korumakta ve yaktığı ışık o gün kadınların yolunu nasıl aydınlattıysa bugün de hak arama yolunda kadınlara cesaret vermektedir.

ÖĞRENCİMİZİN KALEMİNDEN

Toprak Anadan Devlet Babaya: Kentleşme, Cinsiyet ve Güç Dinamikleri



Sağlık Bilimleri
Fakültesi

“Kentsel devrim, gerçekten erkek egemenliğinin de başlangıcıydı. Bu toplumsal ve siyasal değişikliklere, kadınların toplumda ve ana figürünün dinde oynadığı rolde meydana gelen derin bir değişiklik eşlik etti. Artık tüm yaşamın ve yaratıcılığın kaynağı toprağın üretkenliği değil; yeni icatlar, teknikler yaratan zihin, somut düşünce ve yasalarıyla birlikte devletti.”

Kürşat Bumin
“Demokrasi Arayışında Kent”

Kürşat Bumin’in “Demokrasi Arayışında Kent” eserinden alıntılanan bu metin, kentleşme ve teknolojinin yükselişiyle birlikte toplumsal cinsiyet rollerinde ve güç dinamiklerinde yaşanan dönüşümü ele alıyor. Yani kentsel devrimin yankıları, toplumsal dokumuzda derin izler bıraktı. Bir zamanlar bereketin simgesi olan toprak, yerini beton yığınlarına ve çelik kulelere bıraktı. Bu değişim, sadece şehirlerin silüetini değil, aynı zamanda toplumsal cinsiyet rollerini ve güç dengelerini de dönüştürdü. “Toprak Ana”nın şefkatli kollarından “Devlet Baba”nın katı kurallarına geçiş, dilimizin ve değerlerimizin evriminde belirgin bir dönemeç oldu.

Sanayi devrimi, kas gücünün kıymetini artırdı; fakat bu, işçi sınıfının omuzlarına daha ağır yükler yükleyerek, sosyal hiyerarşilerin pekişmesine sebep oldu. Erkekler, ekonomik çarkların arasında yerlerini alırken, kadınlar neden bu kadar uzun süre evin dört duvarı arasında kalmaya mahkum edildi? Ekonomik özerklik, erkekler için doğuştan bir hakken, kadınlar neden bu hakkı ancak uzun ve zorlu bir mücadele sonucunda elde edebildi?

Eğitimdeki eşitsizlikler, iş yerindeki cam tavanlar, ücret adaletsizliği, sosyal haklardaki dengesizlikler ve cinsel tacizlerin gölgesinde kadınlar, doğanın kendilerine bahsettiği özgürlükleri savunmak için mücadele etti. Kanunlar önünde eşitlik, bu uzun ve meşakkatli yolculuğun bir durağı oldu; fakat sosyal yaşantımızda gerçek eşitliğe ulaşmak için daha çok mesafe kat etmemiz gerekiyor.

Örneğin Türkiye’de nüfus dengesi neredeyse eşit olmasına rağmen, istihdam ve sosyal yaşamda cinsiyet eşitsizlikleri devam ediyor. İstatistikler, kadınların hem iş hayatında hem de özel yaşamlarında karşılaştıkları zorlukları gözler önüne seriyor. Ev içi şiddet ve kadın cinayetleri, toplumun karanlık yüzünü yansıtıyor ve “kanun önünde eşitlik” kavramının gerçekliğini sorguluyor.

Genç nesiller olarak, cinsiyet eşitsizliklerine karşı durmalı ve toplumsal cinsiyet rollerinin ötesinde bir birlik oluşturmamız. Her bireyin özgürlüğünü ve farklılıklarını kutlamalı, tek tipçiliğe ve ayrımcılığa karşı çıkmamız. Eşitlik ve özgürlük için sesimizi yükseltmeli, renklerin çeşitliliğini savunarak daha adil bir toplum için mücadele etmeliyiz.



Çağla ILGIN

Sosyal Hizmet
Bölümü

2. Sınıf Öğrencisi

BU AYKI KONUĞUMUZ

Öğr. Gör. Ayşe Mücella SOYDAN

1-Diyelim ki yeni bir toplum kurmaya karar verdiniz ve güzel bir ada keşfettiniz. Yerine koyduğunuz ilk kural ne olurdu?

İnsan hakları ve sosyal haklar bağlamında yaşam kalitesinin yükseltilmesi için standartların korunması ve geliştirilmesi

2-İcat edilen buluşlardan hangisinin mucidi olmak isterdiniz?

Morse Alfabesi

3-Geçmiş ya da gelecekte herhangi bir olaya şahitlik edebilecek olsanız hangi olayı seçerdiniz?

Bir Londra Kızılhaç Konferansında; Florance Nightingale (1820-1910) Konferans salonuna ilk girdiği anda kral hanedanına mensup prensler dahil olmak üzere orada bulunan üç yüzü aşkın delege ayağa kalkarak onu saygıyla karşılar. Hemşirelik mesleğinin Türkiye'deki gelişimi, örgütlenmesi ve modern hemşirelik rollerini üstlenmesinde katkıları çok önemli olan Prof. Dr. Besim Ömer Akalın (1862-1940) bu olayın şahididir.

4-Bir kitap yazacak olsaydınız adı ne olurdu?

İyi Hissetmek

5-Hayatınız hakkında bir film yapmış olsalardı sizi hangi aktörün/aktristin canlandırmasını isterdiniz?

Julia Roberts

6-Sizi en iyi tanımlayan 5 kelime nedir?

Sevgi, saygı, disiplin, esneklik, özveri

7-Ne tür bir yeteneğe sahip olmak isterdiniz?

Bu halimden memnunum

8-Kahramanınız kimdir?

Mustafa Kemal ATATÜRK

9-En sevdiğin yazar hangisidir?

Aziz NESİN, Ayşe KULİN

10-Yaşadığınız yılların özeti hangi kelime olurdu?

Çalışmak ve özveri



Fransız yazar Marcel Proust'un yarattığı karakterlerle sohbet ettiği, onlara sorular sorduğu söylenir.

"Proust Anketi" olarak da bilinen bu soruları 13 yaşında yazdığı ve 20 yaşındayken kendisinin de cevapladığı ifade edilir.

Onun hazırladığı bu sorulardan yararlanarak biz de her sayımız için deneyimli öğretim üyemize bu soruları yöneltiyoruz.



BÖLÜMLER ÖNERİYOR

BESLENME VE DİYETETİK



Sağlık Bilimleri
Fakültesi

KİTAP

Oğullar ve Rencide Ruhlar

Alper Canıgüz'ün "Oğullar ve Rencide Ruhlar"ı, edebiyat dünyasına karanlık bir mizahın ve sürükleyici bir gerilimin kapılarını aralıyor. Karakterler arasındaki karmaşık ilişkiler ve gizemli olaylar, Canıgüz'ün sıradışı üslubu ve derinlikli karakter analizleri ile birleşince okuyucuyu sayfaların arasında soluksuz bir maceraya sürüklüyor. Eğer heyecan verici bir okuma arıyorsanız, bu kitabı kaçırmayın!

Bütün Kozmomatik Öyküler

Bu kitapta, Calvino evrenin derinliklerine inerek varoluşun sırlarını, maddeyi ve dünyadaki yaşamın çeşitliliğini keşfe çıkarıyor. Calvino'nun yaratıcı zekasıyla işlenmiş kişiler, mekanlar, olaylar ve duygularla dolu bir dünyada dolaşırken, zaman zaman hayal gücünün sınırlarını zorlayan anlarla karşılaşırız. Calvino'nun öyküleri, somut dünyadaki algıları altüst edip bizi farklı boyutlara taşıyor. Kitap, eşsiz bir düşünce deneyimi ve keşif yolculuğu sunuyor.

DİZİ

Kuvvetli Bir Alkış

Hepimiz gibi varoluş sancuları çeken Metin'in portakalda vitamin günlerine dönmek istemesi ve aslında hayatın üzerine o kadar da çok kafa yorulmaması gerektiğine odaklanıyor. Netflix Türkiye yapımı.

The Mentalist

"The Mentalist," zekice kurgulanmış ve heyecan verici dedektiflik hikayelerinden oluşan bir dizi. Yetenekli bir gözlemci ve psikolog olan Patrick Jane, ekibiyle birlikte cinayetleri çözmeye çalışırken özel yeteneklerini kullanıyor. Jane insanların psikolojisini hızlıca çözebilmesi, dikkatli gözlem yeteneği, yalanları tespit etme kabiliyeti ve zeki taktikleri sayesinde, ekibin çözemediği vakalara ışık tutuyor. Eğer suç draması ve biraz da akıl oyunları içeren bir dizi arıyorsanız "The Mentalist" izlemeyi düşünmelisiniz.

ALBÜM

Petals for Armor – Hayley Williams

Paramore'un vokalisti Hayley Williams'ın ilk solo albümü olan bu albümde Williams dinleyicinin iç dünyasını harekete geçirecek sözleri, indie ve pop tınıları ile harmanlıyor. Williams'ın büyüme ve kişisel gelişimini kabullenme yolculuğunun bir yansıması olan şarkılar; duygusal zorluklar, kendini kabul etme ve yeniden doğuş gibi evrensel temaları ele alıyor. Cesurca duygularını ifade etme ve içsel güçlerini keşfetme konusunda dinleyicilere cesaret veriyor.

FİLM

Captain Fantastic – Matt Ross

Viggo Mortensen'in muhteşem performansı ile dikkat çeken "Captain Fantastic", doğanın kollarında sıra dışı bir yaşamı sorgulayan bir ailenin dokunaklı hikayesini anlatıyor. Modern dünyanın tüketim çılgınlığına karşı doğa ve özgürlük sevdalısı bir baba ve altı çocuğunun macerası, izleyiciyi derinden etkiliyor. Doğaya olan bağlılık, aile bağları ve bireysel özgürlük gibi temaları ustaca işleyen bu film, izleyicileri hem düşündürüyor hem de duygusal bir yolculuğa çıkarıyor.

Gelişim Okumaları

Cinsiyet Eşitliğinin Peşinde: Feminist Sosyal Hizmet Üzerine Derinlemesine Bir Bakış



Dr. Öğr. Üyesi Yonca Güneş YÜCEL

Lena Dominelli'nin **Feminist Sosyal Hizmet Kuram ve Uygulamada** adlı kitabı, sosyal hizmet pratiğine feminist teorilerin uyumunu ve bunun pratik uygulamalar üzerindeki etkilerini, etraflıca anlamayı amaçlar. Dominelli, sosyal hizmet uygulamalarında cinsiyetçilik, eşitsizlik ve adaletsizlikle mücadele etmenin yollarını araştırırken, aynı zamanda sosyal hizmetin daha kapsayıcı, eşitlikçi ve adaletli olmasına yönelik gerekli politikaları, prensipleri ve yaklaşımları ele alır.

Kitap çalışması doğrudan sosyal hizmet uygulamalarında kadınların deneyimlerine odaklanırken, cinsiyetin sosyal yapılar içinde nasıl işlediğini ve bireylerin tüm yaşamları üzerindeki etkilerini inceler. Dominelli, sosyal hizmet uygulamalarının cinsiyet odaklı bir perspektifle nasıl şekillendirilebileceğini ve bu perspektifin, sosyal hizmet pratiğinde daha adil ve etkili sonuçlar elde etmeye nasıl ve ne tür bir katkıda bulunabileceğini görünür kılar. Sosyal hizmetin sadece bireylerle değil, toplumun geneline yayılan yapısal eşitsizliklerle de ilgilenmesi gerektiğini vurgulayarak; feminist sosyal hizmetin, sosyal adalet ve eşitlik ilkelerini merkeze alan, güçlendirici bir sosyal hizmet anlayışı olduğunun altını çizer. Kitap, hem teorik çerçeveleri hem de pratik uygulama örneklerini içererek, sosyal hizmet uzmanlarına, akademisyenlere, öğrencilere ve feminist teoriye ilgi duyan herkese, cinsiyet eşitliği ve sosyal adalet konularında derinlemesine bir içerik ve yol haritası sunan rehber niteliğindedir.



'GÜNAYDINIM, NARÇİÇEĞİM, SEVDİĞİM' ŞARKISININ HÜZÜNLÜ ÖYKÜSÜ

Dr. Öğr. Üyesi Aslı KAYA

Efsaneye göre Cihangir Hanlığının genç Prensi Salim Şah, bir gün raksını görüp hayran kaldığı Anarkali isimli genç ve güzel rakkaseye âşık olur. Zaman geçer ve Prens Salim Şah gönlünü çelen bu güzel rakkase ile evlenmek ister ancak ülkesinin kuralları buna izin vermez. Bir prensin halktan bir kızla evlenmesi, hele ki bir rakkase ile evlenmesi olacak iş değildir. Ama gönül ferman dinlemez. Bütün kural ve yasaklara rağmen bu aşk büyür, iyice alevlenir.

Anarkali ile Salim Şah'ın aşkı dillere destan olur, bütün hanlığı sarar, dilden dile anlatılıp durur. Bu durum prensin babası Han Akbar tarafından hiçbir zaman kabul görmez ve âşıkların birbirini görmesini yasaklar. Oysa tüm yasaklara rağmen Anarkali ile Salim Şah'ın aşkları günden güne büyür ve hükmünü sürdürür. Çevre hanlıklara da yayılan bu aşk hikayesiyle baş edemeyeceğini anlayan Akbar Han, çareyi sevdalıları ayırmakta bulur. Çözüm çok zalimcedir.

Güzel rakkase Anarkali, ibret için kentin ortasında inşa edilen, penceresi olmayan, dört duvardan ibaret dar bir odaya hapsedilir. Arkasından giriş kapısı da duvarla örülüp kapatılır. Yani bir anlamda ölüme terk edilir Anarkali. Salim Şah şaşkın ve çaresiz, bu aşkı efsaneleştiren şehir halkı ise ağlamaklı ve şaşkındır. Her gün gelip bu hücrenin önünde, hanın insafa gelip güzel Anarkali'yi affetmesini bekler insanlar. Zaman geçtikçe umutlar kesilir, çaresizlik sarar dört yanı. Artık duvarlar yıkılsa da güzeller güzeli Anarkali'nin sağ çıkma ihtimali yoktur bu hücreden. Halk yavaş yavaş çekilir, bekleme duvarının önü boşalır ama aşk mecnunu prens, sevdiğini yalnız bırakmaz. Gözleri kapının örüldüğü duvarda sessiz bir tevekkül ile beklemeye devam eder.

Mevsimler geçer bahar olur, doğa yeniden canlanır ve günlerden bir gün o taş duvarda bir kıpırtı başlar. Prens gözüne hiç ayırmadığı o duvarda, güzel Anarkali'nin girdiği kapının taş örgüleri arasında ince zarif bir dal filizlenmiştir. Bunu duyan tekrar hücrenin önünde toplanmaya ve her gün bu yaşam filizini izlemeye başlar.





Günler geçtikçe yeni dallar, yeni filizler çıkar o taş duvarın bağrından ve tomurcuklarla yüklü dallar sarar etrafı. Belli ki çiçek açacaktır aşk...

Bir sabah duvarın önüne gelenler, duvarın baştanbaşa kırmızı narçiçekleriyle kaplı olduğunu görürler. Hayranlık ve şaşkınlıkla izlerler mucizeyi. Sanki güzeller güzeli Anarkali'nin tüm güzelliği bu narçiçeklerindedir. Bir gecede bütün narçiçekleri açmış, mevsimler boyu orada aşkını umutla bekleyen prens ise duvara yaslanmış, narçiçekleri arasında mutlu bir ifade ile ruhunu teslim etmiştir.

Aşk çiçekleri açmıştır ama âşık prensin yüreği Anarkali'nin güzelliğinin aksettiği o çiçeklerin ihtişamına dayanamamıştır.

Rivayet şudur ki; o güzelim ateş rengi narçiçeklerinin çıkış yeri güzeller güzeli Anarkali'nin aşk dolu kalbidir. Taşları delip sevdiğine kendini göstermiştir. Bu efsanenin 'narçiçeği', Fevzi Halıcı'nın ünlü şiirine kaynak, Cinuçen Tanrıkorur'un udunun tellerinde hayat bulan, Kürdilihicazkâr şarkıya dönüşü...



Melihat Gülses

Günaydınım Narçiçeğim

1:49

4:10





Sağlık Bilimleri
Fakültesi

İSTANBUL GELİŞİM ÜNİVERSİTESİ MEZUN TAKİP SİSTEMİ

Mezun Takip Sistemi (METSİS), mezunlarımızın istihdamı ve mezuniyet sonrası eğitimi gibi güncel durumlarını belirleyerek takip etmek, istatistiki veriler oluşturmak amacıyla açılmıştır.

İstanbul Gelişim Üniversitesi, mezunlar ile ilişkilerini kuvvetlendirmek ve mezunların istihdamına katkı sunmak adına METSİS'i faaliyete geçirmiştir. Mezunlarımız, METSİS'e ücretsiz üye olabilmektedir. METSİS'e üye olan mezunlarımız oluşturdukları kişisel profillerini güncelleyerek iş ilanlarımızı takip edebilmektedir.

METSİS'e Nasıl Üye Olurum?

1. metsis.gelisim.edu.tr platformuna giriş yapınız.
2. Açık pozisyonlar kutucuğundan ilanlar takip edebilirsiniz.
3. İlanlara başvuru gerçekleştirmek için Yeni Aday kutucuğundan hesap oluşturabilirsiniz.
4. Hesap oluşturulduktan sonra üst sekmede yer alan ilanlar sekmesinden iş ilanlarını görebilir ve uygun olan pozisyonlara başvurabilirsiniz.



Instagram -
igu_mezunlarkoordinatorlugu



LinkedIn -
IGU ALUMNI AND
MEMBERS COORDINATOR

MC

MEZUN KARTI

İGÜ'lü Mezunlarımız,
Üniversitemizin imkanlarından ve anlaşmalı olduğumuz firmalardan sağladığımız indirim oranlarından yararlanmak isteyen mezunlarımızın formu doldurması yeterli olacaktır. Kartınız hazır olduğunda K Blok 3. katta yer alan Mezunlar ve Mensuplar Koordinatörlüğü ofisinden teslim alınabilecektir.





Sağlık Bilimleri
Fakültesi



**RESMİ SOSYAL
MEDYA HESAPLARIMIZ**



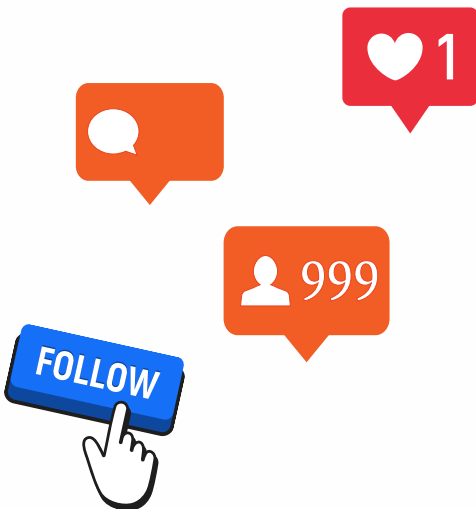
igu_sbf



igu_sbf



İGÜ Sağlık Bilimleri Fakültesi



Yeni Haber

Her türlü görüş, öneri, haber
ya da yazınızı bize artık
sfbulten@gelisim.edu.tr
adresinden iletebilirsiniz



Ramazan
Bayramınız
Kutlu Olsun





Sağlık Bilimleri Fakültesi

SAĞLIK BİLİMLERİ FAKÜLTESİ

Prof. Dr. Rifat MUTUŞ

Sağlık Bilimleri Fakültesi Dekanı

Dr. Öğr. Üyesi A. Yüksel BARUT

Sağlık Bilimleri Fakültesi Dekan Yardımcısı

Dr. Öğr. Üyesi Neşe KISKAÇ

Sağlık Bilimleri Fakültesi Dekan Yardımcısı

BÜLTEN EKİBİ

Dr. Öğr. Üyesi Aslı KAYA

Dr. Öğr. Üyesi Emrah TÜNCER

Arş. Gör. Tuğba TÜRKCAN

Arş. Gör. Simge Sude GERÇEKER

Arş. Gör. Hülya YAMAN

Arş. Gör. Semanur OKTAY

Arş. Gör. Onur Zeki ANILGAN



KÜNYE