

İGÜ 2024 YÖKAK ULUSLARARASI KALİTE GÜVENCESİ VE AKREDİTASYON KONFERANSI'NA KATILDI

İstanbul Gelişim Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Bahri Şahin, Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Arda Öztürkcan, Kalite Koordinatörü Prof. Dr. Hasan Hakan Bozkurt ve Kalite Koordinatörlüğü, Yükseköğretim Kalite Kurulu (YÖKAK) tarafından düzenlenen “2024 YÖKAK Uluslararası Kalite Güvencesi ve Akreditasyon Konferansı”na katılım sağladı.

İstanbul Gelişim Üniversitesi'nin de katıldığı 25-26 Nisan 2024 tarihlerinde iki gün süren 2024 YÖKAK Uluslararası Kalite Güvencesi ve Akreditasyon Konferansı'nda AQAS Genel Müdürü Doris Hermann ve AQAS Kıdemli Danışmanı ve Uluslararası İlişkiler Komiseri Ronny Heintze akreditasyon süreciyle ilgili yaptığı konuşmayla üniversiteleri bilgilendirdi. “Yükseköğretimde Kalitenin İçselleştirilmesi ve İyileştirilmesi” amacıyla düzenlenen konferansta, 'Kalite Güvencesi Uygulamaları ve Sorunları', 'Kalite Güvencesinin Etkileri', 'Kalite Güvencesinde İyi Uygulama Örnekleri' ve 'Kalite Güvencesinin Geleceği' başlıklı oturumlar gerçekleştirildi.

Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi İttri Konferans Salonu'nda düzenlenen “2024 YÖKAK Uluslararası Kalite Güvencesi ve Akreditasyon Konferansı”nın açılış konuşmasını Yükseköğretim Kurulu (YÖK) Başkanı Prof. Dr. Erol Özvar ve Yükseköğretim Kalite Kurulu (YÖKAK) Başkanı Prof. Dr. Ümit Kocabıçak gerçekleştirirken Türkiye Bilimler Akademisi (TÜBA) Başkanı Prof. Dr. Muzaffer Şeker ve Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Mehmet Naci Bostancı da konferansta konuşma yaptı. Türkiye’de bulunan tüm üniversitelerin rektörlerinin katıldığı konferansta 37 üniversite YÖKAK Kurumsal Akreditasyon belgesini törenle teslim aldı.

“Dünya üniversitesi” vizyonuyla ilerleyen İstanbul Gelişim Üniversitesi, Yükseköğretim Kurulu (YÖK) tarafından hazırlanan “Üniversite İzleme ve Değerlendirme Genel Raporu-2023”te akredite edilen lisans programı sayısı en fazla olan üniversite olarak 2023 yılında da zirvede yer alarak 1’inci sıradaki yerini korumuştur. 65 programı uluslararası akreditasyona sahip olan ve uluslararasılaşma yolunda emin adımlarla ilerleyen İstanbul Gelişim Üniversitesi, öğrencilerine dünya standartlarında eğitim ve uygulama imkânları sunmaya devam ediyor.

İGÜ, GERÇEKLEŞTİRDİĞİ PATENT BAŞVURULARIYLA TÜRKİYE'DE 1'İNCİ OLDU

Patent Effect tarafından açıklanan "2023 Türkiye'nin Patent Raporu"nda İstanbul Gelişim Üniversitesi, yaptığı patent başvurularıyla dikkat çekti. "Araştırma Üniversitesi" vizyonuyla ilerleyen İstanbul Gelişim Üniversitesi (İGÜ), Türkiye'de bulunan üniversitelerin sıralandığı "Türkiye Patent Başvuruları"nda yaptığı başvuru sayısı ile zirvedeki yerini korurken üniversiteler arasında "Yapay Zeka Teknolojileri" kategorisinde de "Türkiye Patent Şampiyonu" oldu. İGÜ, tescil edilen 78 patentiyle "Toplam Tescil Edilen Türkiye (TR) Patent Sayıları" kategorisinde 5'inci sırada yer aldı.

İstanbul Gelişim Üniversitesi (İGÜ), "Araştırma Üniversitesi" vizyonuyla çalışmalarına devam ediyor. İGÜ, öğrenci ve akademisyenlerini yenilikçi, bilimsel ve teknolojik projelerle ilgili çalışmalara teşvik etmek için sunduğu desteklerle bir başarıya daha imza attı.

Patent Effect'in düzenlediği "2023 Türkiye'nin Patent Raporu" isimli panelin açılış konuşmasını TÜBİTAK Başkanı Prof. Dr. Hasan Mandal gerçekleştirdi. Patent Effect Kurucu Ortağı Mustafa Çakır'ın açıkladığı 2023 patent başvuru sayılarında İstanbul Gelişim Üniversitesi farklı alanlarda yaptığı patent başvurularıyla sıralamalarda yerini aldı. İstanbul Gelişim Üniversitesi, "Türkiye (TR) Patent Başvuruları" sıralamasında 97 başvuru sayısı ile birinciliğini korudu. Son 5 yılda yapılan patent başvuru sayılarında %213 oranında artış görülen "Yapay Zeka Teknolojileri" kategorisinde de 47 başvuru ile İGÜ, üniversiteler arasında "Türkiye Patent Şampiyonu" oldu. İstanbul Gelişim Üniversitesi, 17 başvuru sayısı ile "PCT Başvuru Sayısı" derecelendirmesinde 6'ncı sırada yer alırken "Avrupa Patent (EP) Başvuruları" sıralamasında 5 başvuru sayısı ile 10'uncu olarak yer aldı. İGÜ, tescil edilen 78 patentiyle "Toplam Tescil Edilen Türkiye (TR) Patent Sayıları" kategorisinde 5'inci sırada yer aldı.

İGMYO MÜDÜRÜ DOÇ. DR. LOKMAN KANTAR, TÜBİTAK DESTEĞİ KAZANDI

İstanbul Gelişim Üniversitesi Meslek Yüksek Okulu (İGMYO) Müdürü Doç. Dr. Lokman Kantar'ın "Cumhuriyet Döneminde İlk Halka Arzlar (IPO) ve İlk Halka Arz Sürecinde Medyanın Etkisinin İncelenmesi" isimli projesi, TÜBİTAK Araştırma Destek Programları Başkanlığı (ARDEB) tarafından yürütülen 1001-Bilimsel ve Teknolojik Araştırma Projelerini Destekleme Programı kapsamında desteklenmeye hak kazandı.

“Araştırma Üniversitesi” vizyonu ile ilerleyen İstanbul Gelişim Üniversitesi, öğrencilerinin ve akademisyenlerinin bilimsel, teknolojik, araştırma ve geliştirmeye yönelik çalışmalarına imkân sağlıyor.

Doç. Dr. Lokman Kantar'ın yürüttüğü "Cumhuriyet Döneminde İlk Halka Arzlar (IPO) ve İlk Halka Arz Sürecinde Medyanın Etkisinin İncelenmesi" isimli projenin araştırmacı kadrosunda; Prof. Dr. Nimet Hülya Tırmandıoğlu Talu, Prof. Dr. İbrahim Bozkurt, Doç. Dr. Şebnem Gürsoy Ulusoy, Doç. Dr. Çağla Kaya İlhan, Doç. Dr. Ali Kablan, Doç. Dr. Murat Düzer ve Dr. Öğr. Üyesi Özge Turhan'ın bulunurken; Arş. Gör. Türkan Öykü Bütükçeklikok ve Arş Gör. Metehan Özırmak ise bursiyer olarak görev aldı. Proje, TÜBİTAK Araştırma Destek Programları Başkanlığı (ARDEB) tarafından yürütülen 1001-Bilimsel ve Teknolojik Araştırma Projelerini Destekleme Programı kapsamında desteklenmeye hak kazandı.

İGÜ VE BÜYÜKÇEKMECE RAM İŞ BİRLİĞİYLE II. PDR GÜNLERİ ETKİNLİĞİ GERÇEKLEŞTİRİLDİ

İstanbul Gelişim Üniversitesi, Büyükçekmece Rehberlik ve Araştırma Merkezi ile gerçekleştirdiği iş birliğiyle “II. PDR Günleri” etkinliğine imza attı. İstanbul Gelişim Üniversitesi Genel Sekreteri Doç. Dr. Serdar Egeli'nin katılımıyla gerçekleştirilen etkinlik yoğun ilgi gördü.

Etkinlikte, İstanbul Gelişim Üniversitesi Genel Sekreteri Doç. Dr. Serdar Egeli tarafından açılış konuşması gerçekleştirildi. Egeli, böyle bir etkinlikte psikolojik danışmanlarla bir araya gelmekten büyük mutluluk duyduğunu ifade etti. Büyükçekmece İlçe Millî Eğitim Şube Müdürü Mustafa Şenol Saygılı'nın konuşmasının ardından seminerler başladı.

Halkla İlişkiler ve Tanıtım Müdürlüğü tarafından organize edilen ve Büyükçekmece, Esenyurt, Beylikdüzü ve Avcılar ilçelerinde görev alan psikolojik danışmanların katıldığı etkinlikte 7 farklı konuda alanında uzman akademisyenler tarafından atölye çalışmaları gerçekleştirildi. Yaklaşık 300 psikolojik danışmanın yer aldığı etkinlikte Prof. Dr. Şerife Gonca Zeren “Çevrimiçi Psikolojik Danışma” seminerini gerçekleştirdi. İstanbul Gelişim Üniversitesi Dr. Öğr. Üyesi Volkan Demir'in “Klinik Uygulamada Sanat Terapisi: Vaka Örnekleri” seminerinin ardından katılımcı hocalar kendi seçtikleri atölyelere katıldı.

İstanbul Gelişim Üniversitesi akademisyenleri tarafından psikolojik danışmanların iş ve işleyiş süreçlerine destek olmak amacıyla düzenlenen atölyeler ise şu şekilde;

“Yeme Bozuklukları” atölyesinde Dr. Öğr. Üyesi Hatice Merve Bayram, “Davranışsal Bağımlılıklar” atölyesinde Dr. Öğr. Üyesi Nurten Elkin, “Performans Anksiyetesi” atölyesinde Dr. Öğr. Üyesi Selcen Yetkin,

“Logoterapi Temel Kavramları” atölyesinde Dr. Öğr. Üyesi Volkan Demir, “Okullarda Pozitif Psikoloji Uygulamaları” atölyesinde Öğr. Gör. Buse Duran, “Yaratıcı Drama” atölyesinde Öğr. Gör. Buse Kerigan, “Çocuklarla Çalışırken Etik İnkilemler” atölyesinde Öğr. Gör. Berk Efe Altınok yer aldı.

DİŞ TELİNE AVANTAJLI BİR ALTERNATİF: ŞEFFAF PLAKLAR

Hizalanmış dişlere ve sağlıklı bir gülüşe sahip olmak isteyen fakat diş teli kullanmaktan çekinenlerin sıklıkla tercih ettiği şeffaf plaklara dair merak edilenleri anlatan Ortodontist Dr. Öğr. Üyesi Merve Kurt Bıyıklıoğlu şeffaf plakların çocukların kullanımına da uygun olduğunu vurguladı.

İstanbul Gelişim Üniversitesi (İGÜ) Diş Hastanesi’nden Ortodontist Dr. Öğr. Üyesi Merve Kurt Bıyıklıoğlu şeffaf plak tedavisinin kişiye özel planlanarak üretilen, takılıp çıkartılabilen şeffaf hizalayıcılar kullanılarak dişlerin kademeli olarak düzeltilmesini amaçlayan bir işlem olduğunu belirtti. Günde ortalama 22 saat takılmalı!

Bıyıklıoğlu, şeffaf plakların neredeyse kimsenin fark etmeyeceği kadar ince bir yapıda olduğunu altını çizerek, “Diş yüzeyine eklenen ve ataçman adı verilen dolgu çıkıntıları üzerinden kuvvet uygulanarak dişleri düzeltir. Dişlerin hareket edebilmesi için uygulanan kuvvet devamlı olmalıdır. Bu sebeple ortodontik plakların beslenme zamanı ve diş fırçalarken çıkarılması haricinde günde ortalama 22 saat takılması gerekiyor. Şeffaf plaklar ilk takıldığında bir baskı hissedilebilir ancak kısa süre sonra alışmak mümkün.” dedi.

“HEM ÇOCUKLARIN HEM DE YETİŞKİNLERİN KULLANIMINA UYGUN”

Bıyıklıoğlu, şeffaf plakların diş destek dokuları sağlıklı ise hem çocuklarda hem de yetişkinlerde kullanılabileceğini belirterek “Diş çapraşıklığı, dişler arası boşlukların kapatılması, gülümseme estetiği planlaması, protez öncesi hazırlıklar gibi tedavi hedefleri için uygulanıyor. Tedavi sonrasında dişlerin eski haline dönmesini engellemek için tel tedavisinden sonra yapıldığı gibi dişler arkadan ince bir telle sabitlenir, bu tel dışarıdan görünmez.” dedi.

“ORTODONTİST YÖNLENDİRMESİ ÇOK ÖNEMLİ”

Şeffaf plak tedavilerinde sürecin ortodontistin ağızdan ölçü alması ile başladığını anlatan Bıyıklıoğlu, “Bu aşamada geleneksel ölçü yöntemleri kullanılabildiği gibi ağız içi tarayıcılar da tercih ediliyor. Alınan ölçü bilgisayar ortamına aktarılıyor ve dişler bilgisayar simülasyonu ile hareket ettirilerek şeffaf plaklar hazırlanıyor. Dişlerin hareket etmesi istenen pozisyona göre seri şekilde üretim yapılıyor. Ölçüler alındıktan sonra plakların hastaya teslim edilmesi kullanılan sisteme göre 4 haftayı bulabilir. Şeffaf plak tedavisinde her

bir plak ortalama 7-10 gün kadar takılır, tedavinin devam ettiği süreçte ortodontistin yönlendirmesiyle gerekli diğer plaklara geçilir.” ifadelerini kullandı.

AĞIZ HİJYENİ İÇİN OLDUKÇA FAYDALI

Hastaların, günlük diş temizliğinde olduğu gibi plaklarını çıkartarak dişlerini ve plaklarını temizleyebileceklerini dile getiren Bıyıklıoğlu, “Plaklar sert olmayacak şekilde fırçalanabilir. Bu nedenle hastanın ağız hijyenini sağlaması bakımından bir sorun teşkil etmez. Hastaların daha önce bir tedavi görmüş olması (ortodonti, dolgu, kanal tedavisi, kuron kaplama vs.) şeffaf plak tedavisi için bir engel oluşturmaz. Şeffaf plak tedavileri geleneksel tel tedavileriyle kıyaslandığında daha fazla hasta kooperasyonu gerektirir.” şeklinde konuştu.

Şeffaf plakların avantajları saymakla bitmiyor: Tedavi sonucu önceden görülüyor, yeme içme kısıtlaması gerektirmiyor

Dr. Öğr. Üyesi Merve Kurt Bıyıklıoğlu, hastaların sıkça merak ettiği şeffaf plak kullanımının avantajlarını şu şekilde sıraladı:

- Dijital olarak oluşturulan tedavi simülasyonu sayesinde hasta, tedavi sonucunu henüz tedavi başlamadan önce üç boyutlu olarak görülebiliyor.
- Yemek yerken çıkarılabilir olması sayesinde yeme-içme kısıtlaması gerektirmez.
- Diş fırçalarken çıkarılabilir olması braket tedavisine kıyasla fırçalamada kolaylık sağlar.
- Spor, yüzme gibi aktivitelerde plaklar engel teşkil etmez.
- Plakların varlığına alışma süreci geçtikten sonra konuşmada sorun yaratmaz.

“UZAKTAN TEDAVİ TAKİBİ SAĞLANABİLİYOR”

Şeffaf plakların kontrol sürecinde hastaların genellikle 4 - 6 haftada bir rutin kontrollere çağırıldığını ve tedavi sürecine göre bu aralığın daha uzun veya kısa tutulduğu zamanlar da olabildiğini belirten Bıyıklıoğlu sözlerini, “Kontroller sırasında şeffaf plakların ağıza uyumunun kontrolü, dişlerin konumunun önceden planlanan simülasyondaki konumlarla karşılaştırılması, genel gidişatla ilgili hasta bilgilendirmesi gibi işlemler olur. Ayrıca şehir dışı/ yurt dışı hastalar için uzaktan tedavi takibi sağlanabilir.” şeklinde sonlandırdı.

DÜNDEMEN BUGÜNE KARMA RESİM SERGİSİ SANATSEVERLERLE BULUŞTU!

İstanbul Gelişim Üniversitesi (İGÜ), Gelişim Sanat Galerisi’nde 30 Nisan 2024, saat 13:00’de açılan, “Bakırköylü Sanatçılar Derneği” üyesi 25 sanatçının eserlerinin sergilendiği “Dünden Bugüne” adlı karma resim sergisi sanatseverlerle buluştu. Güzel Sanatlar Fakültesi (GSF), Gelişim Meslek Yüksekokulu ve BASAD Bakırköylü Sanatçılar Derneği tarafından organize

edilen, küratörlüğünü Dr. Öğr. Üyesi Mustafa Günay'ın yaptığı sergi, 13 Mayıs 2024 tarihine kadar ziyaretçilerin beğenisine sunulacak.

İstanbul Gelişim Üniversitesi'nin sanat dolu atmosferinde, Gelişim Sanat Galerisi'nin kapıları 30 Nisan 2024'te saat 13:00'te, heyecan verici bir etkinliğe ev sahipliği yaptı. "Dünden Bugüne" adını taşıyan bu karma resim sergisi, sanat tutkunlarını "Bakırköylü Sanatçılar Derneği" üyesi 25 yetenekli sanatçının eserleriyle buluşturdu. Sergi, sanatın zengin dokusunu yansıtan birçok farklı tarza ve anlatıya ev sahipliği yapıyor.

Güzel Sanatlar Fakültesi'nin özenli organizasyonuyla gerçekleşen bu etkinlik, sanatseverlerin beğenisini kazanmaya devam ediyor. Serginin küratörlüğünü üstlenen deneyimli isim Dr. Öğr. Üyesi Mustafa Günay, sanat eserlerini ustalıkla bir araya getirerek, ziyaretçilere unutulmaz bir deneyim sunuyor. Sergi, 13 Mayıs 2024 tarihine kadar Gelişim Sanat Galerisi'nde ziyaret edilebilir.

"Dünden Bugüne" adıyla sergilenen eserler, geçmişten günümüze uzanan bir yolculuğa davet ediyor. İzleyiciler, farklı dönemlerden esinlenen resimler aracılığıyla zamanın izlerini takip ediyor ve sanatçıların bakış açılarıyla dünyayı keşfediyorlar. Sergideki eserler, çeşitli tekniklerle ve farklı temalarla bir araya getirilmiş olup, sanatın evrensel dilini ustalıkla yansıtıyor.

İstanbul Gelişim Üniversitesi'nin sanata verdiği önem ve destek, bu tür etkinliklerin düzenlenmesindeki başarısını gözler önüne seriyor. Sergi, sanatın gücünü ve çeşitliliğini kutlayan bir platform olarak, ziyaretçilerin ruhunu beslemeyi amaçlıyor. Her bir eser, izleyicilerde farklı duygular uyandırarak, sanatın derinliklerinde bir yolculuğa çıkarıyor.

"Dünden Bugüne" karma resim sergisi, İstanbul'un sanat dolu atmosferinde, sanatseverler için bir buluşma noktası haline gelmiş durumda. Sergi, izleyicilere geçmişten günümüze uzanan bir sanat yolculuğu sunarken, aynı zamanda sanatın evrenselliğini ve çeşitliliğini kutluyor.