

Sağlık Hizmetleri
Meslek Yüksekokulu

100
TÜRKİYE CUMHURİYETİ'NİN YÜZÜNCÜ YILI

SHMYO

AYLIK
HABER VE ETKİNLİK
E-BÜLTENİ

SAYI 43

TEMMUZ 2024





İÇİNDEKİLER

3 / HAKKIMIZDA

4 / İGÜ'DEN

5-6/ HABER VE
DUYURULAR

7-10/ LİDERLİK &
YÖNETİŞİM
& KALİTE

11-14 / EĞİTİM &
ÖĞRETİM

15-17 / ARAŞTIRMA-
GELİŞTİRME

18- 26 / TOPLUMSAL
KATKI



HAKKIMIZDA

MİSYON

Sağlık sektöründe tecrübeli, üreten, etik ve ahlak kurallarına bağlı,
Halkın ve toplumun sağlığına hizmet ederek bilimsel temelli bilgi üreten,
Memleketine ve değerlerine değer katan, sahip çıkan,
Yükselen ve gelişen bilimin ışığında araştıran, sorgulayan, çalışan,
Okulumuza gurur verecek, kendine güvenen bireyler eğitmektir.

VİZYON

Sağlık alanında hizmet verecek, donanımlı, gelişen bilim dünyasına uyumlu ve katkı
sağlayan, GELİŞİM'e açık bir eğitim kurumu olmaktır.



TARİHÇE

Istanbul Gelişim Üniversitesi Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksekokulu 12.09.2013 tarihli
Yükseköğretim Genel Kurul toplantısında incelenmiş ve 2547 Sayılı Kanun'un 7.maddesinin
2. fıkrasının (d) bendi uyarınca uygun görülmüştür. Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksekokulu,
24 derslik ve 19 laboratuvar-atölye, 134 öğretim elemanı ile 40 program (24 normal
öğretim, 16 ikinci öğretim olmak üzere) için eğitim- öğretim hizmeti vermektedir.

İGÜ'DEN

İGÜ, gerçekleştirdiği patent başvurularıyla Türkiye'de 1'inci oldu.

PATENT SAYILARI		
TESLİ EDİLEN TÜRKİYE İTİFA PATENT SAYISI	PATENT BAŞVURU SAYISI	GENEL SIRALAMA
242	İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ-CEDRAİPAĞA	1
95	İSTANBUL MEDİPOL ÜNİVERSİTESİ	2
95	İSTANBUL TEKNİK ÜNİVERSİTESİ	3
93	İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ	4
70	İSTANBUL GELİŞİM ÜNİVERSİTESİ	5
74	YILDIZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ	6
70	ERDEYİTES ÜNİVERSİTESİ	7
69	FİDE ÜNİVERSİTESİ	8

Patent Şampiyonu Üniversiteler (2023)

TÜRKİYE İTİFA PATENT BAŞVURULARI		TÜRKİYE İTİFA PATENT TESLİMLERİ	
Patent Başvuru Sayısı	2023 Yılında Teslim Edilen Türkiye İTİFA Patent Sayısı	2023 Yılında Teslim Edilen Türkiye İTİFA Patent Sayısı	Patent Başvuru Sayısı
İSTANBUL GELİŞİM ÜNİ.	95	95	İSTANBUL ÜNİ.-CEDRAİPAĞA
YILDIZ TEKNİK ÜNİ.	74	74	İSTANBUL MEDİPOL ÜNİ.
AKATIK ÜNİ.	69	69	YILDIZ TEKNİK ÜNİ.
İSTANBUL MEDİPOL ÜNİ.	46	46	ERDEYİTES ÜNİ.
ERDEYİTES ÜNİ.	28	28	FİDE
FİDE	28	28	İSTANBUL ÜNİ.
TOKAT ÜNİ.	26	26	ÇİĞIRCI
İGÜ ÜNİ.	11	11	GAZİNEFİD ÜNİ.
ÖZGÜRBAŞ ÜNİ.	11	11	ONDOKUZ MAYIS ÜNİ.
BARSA ULUDAĞ ÜNİ.	10	10	İNÖNÜ İLİM ÜNİ.

Sürdürülebilirlik çalışmalarıyla öne çıkan İGÜ'den, GreenMetric 2023 başarısı!



İGÜ, Webometrics Dünya Üniversite Sıralamaları'nda yükselişine devam ediyor!



YÖK üniversiteleri değerlendirdi: İGÜ 6 kategoride ilk 3'te!



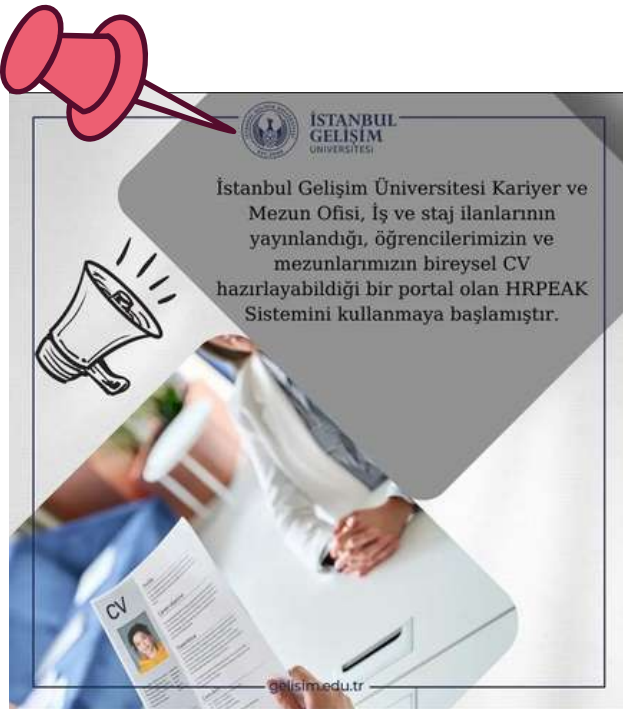
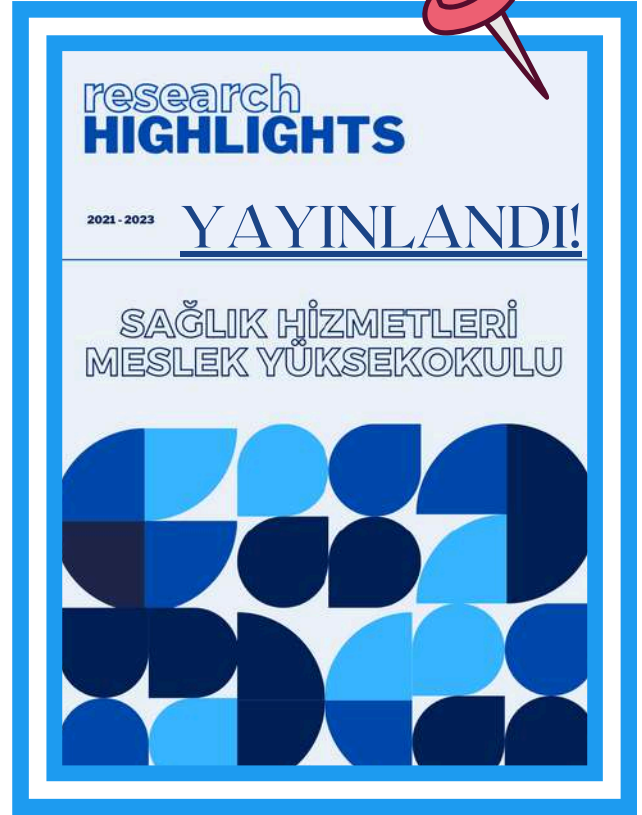
SCImago 2024 sonuçları açıklandı: İGÜ, araştırma alanında ilk 5'te!



İGÜ, Avrupa'nın en iyi üniversiteleri arasında!



HABER VE DUYURULAR



HABER VE DUYURULAR



Değerli İGÜ mezunları ve öğrencileri,
iş arayanların nitelikleri ile işverenlerin
aradığı özellikleri eşleştiren yeni

İŞ BULMA PLATFORMU

erişime açıldı. Üye olarak açık pozisyonları
görüntüleyebilir ve başvuru yapabilirsiniz.

Detaylı bilgi ve
Başvuru için



metsis.gelisim.edu.tr



İSTANBUL GELİŞİM ÜNİVERSİTESİ MEZUN TAKİP SİSTEMİ

Mezun Takip Sistemi (METSİS), mezunlarımızın istihdamı ve mezuniyet sonrası eğitimi gibi güncel durumlarını belirleyerek takip etmek, istatistiki veriler oluşturmak amacıyla açılmıştır. İstanbul Gelişim Üniversitesi, mezunlar ile ilişkilerini kuvvetlendirmek ve mezunların istihdamına katkı sunmak adına METSİS'i faaliyete geçirmiştir. Mezunlarımız, METSİS'e ücretsiz üye olabilmektedir. (<https://metsis.gelisim.edu.tr/>) METSİS üye olan mezunlarımız oluşturdukları kişisel profillerini güncelleyerek iş ilanlarımızı takip edebilmektedir.



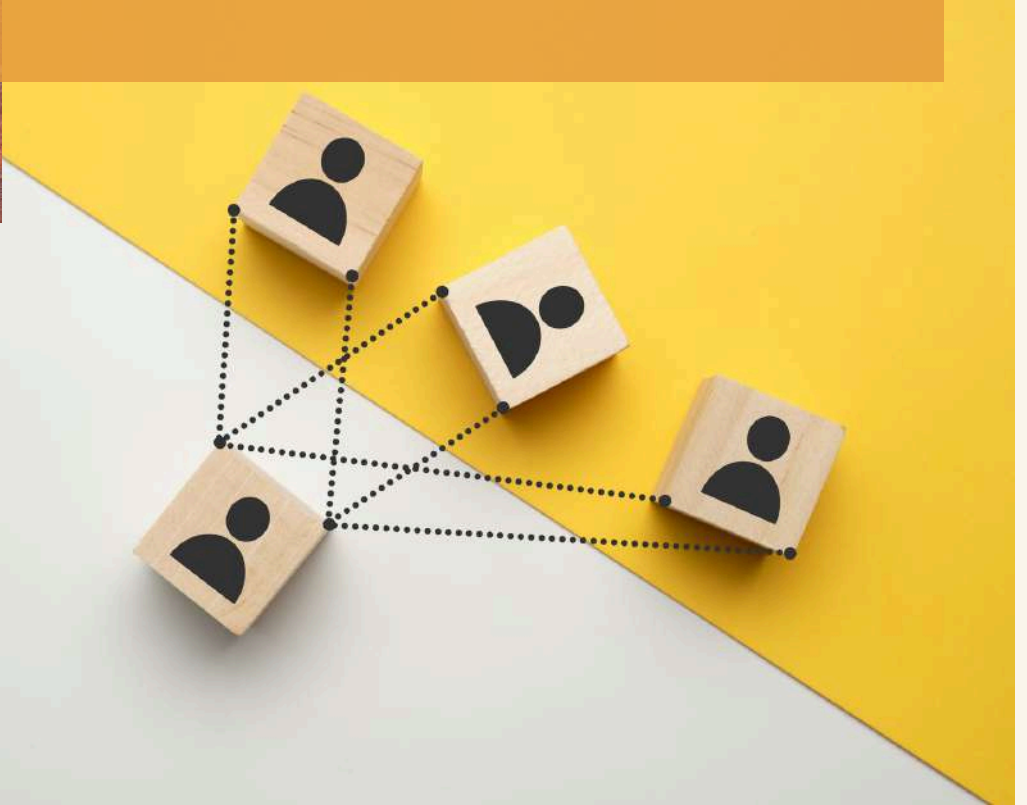
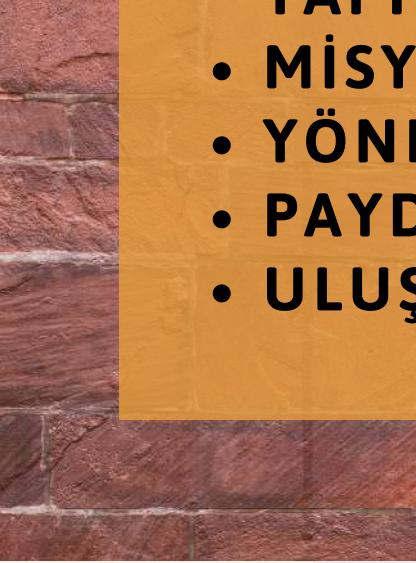
METSİS'E NASIL ÜYE OLURUM ?

metsis.gelisim.edu.tr platformuna giriş yapınız.
Açık pozisyonlar kutucuğundan ilanları takip edebilirsiniz.
İlanlara başvuru gerçekleştirmek için Yeni hesap kutucuğundan hesap oluşturabilirsiniz.
Hesap oluşturulduktan sonra üst sekmede yer alan ilanlar sekmesinden iş ilanlarını görebilir ve uygun olan pozisyonlara başvurabilirsiniz.

LİDERLİK YÖNETİŞİM KALİTE



- YÖNETİŞİM MODELİ VE İDARİ YAPI
- MİSYON VE STRATEJİK AMAÇLAR
- YÖNETİM SİSTEMLERİ
- PAYDAŞ KATILIMI
- ULUŞLARASILAŞMA



İSTANBUL GELİŞİM ÜNİVERSİTESİ 2024-2028 STRATEJİK PLAN YAYINLANDI



Istanbul Gelişim Üniversitesi Stratejik Plan'a ulaşmak için [tıklayınız](#).

SAĞLIK HİZMETLERİ MESLEK YÜKSEKOKULU VE TÜM PROGRAMLARIN BROŞÜRÜ YAYINLANDI



Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksekokulu ve tüm programların broşürüne ulaşmak için [tıklayınız](#).

SHMYO KALİTE TOPLANTISI

SHMYO Akademik ve İdari Personellerine yönelik SBF Dekan Yardımcısı Dr. Öğr. Üyesi ABDULLAH YÜKSEL BARUT ve SHMYO Müdür Yardımcısı Dr. Öğr. Üyesi NURCİHAN TAN ERKOÇ'un anlatımlarıyla gerçekleşen "Kalite Bilinci ve 2023-2024 yıllarında yapılan kalite çalışmalarının" paylaşıldığı toplantı düzenlendi.



ÜNİVERSİTE TERCİH TANITIM DÖNEMİ BAŞLADI

2024 Üniversite sınav sonuçlarının açıklanmasıyla, tercih- tanıtım dönemi başladı. 19-21 Temmuz tarihlerinde, İstanbul Gelişim Üniversitesi ve Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksekokulu olarak 2024 EKET ÜNİVERSİTE FUARI'ndaydık.

İstanbul Gelişim Üniversitesi SHMYO ailesi olarak, tercih tanıtım dönemi boyunca İstanbul Gelişim Üniversitesi Tower'da deneyimli Öğretim Elemanlarımız ve uzman kadronuzla aday öğrencilerimize yardımcı olmaya devam ediyoruz.



BÜLTEN ÖZEL YAZISI

COVID-19 DÖNEMİNDE ÖNLİSANS ÖĞRENCİLERİNİN ZAMAN YÖNETİMİ



Öğr. Gör. Ebru CENGİZ
Sağlık Kurumları İşletmeciliği Programı

2020 yılında ortaya çıkan Covid-19 Salgını süreci eğitim sistemini zorlayıcı birçok olayı deneyimleme durumunda bırakmıştır. Şubat 2020'de önce Çin'de ve kısa süre sonra dünya çapında okullar eğitim faaliyetlerine ara vermek zorunda kalmıştır. Bu durum, 2020 akademik yılı bahar döneminde Türkiye dahil pek çok ülkede eğitimin duraklamasına ve uzaktan eğitime geçilmesine neden olmuştur. Bu süreç neredeyse tüm eğitim sisteminin yanı sıra bütün öğrencilerin eğitim hayatlarında ciddi değişiklikler yaşanmasına sebep olmuştur.

Okulların yüz yüze eğitime ara vermesi sonucunda uzaktan eğitim seçeneği önem kazanmıştır. Uzaktan öğrenme mekandan ve zamandan bağımsız olarak öğrencilere her an uygun ve esnek öğrenme ortamları sunan bir fırsat olarak ifade edilmektedir. Örgün eğitim ile uzaktan eğitimi birbirinden ayıran özelliklerin başında kullanılan teknolojiler sayesinde, zaman ve mekan anlamında bağımsızlık bir avantaj olarak görülmektedir. Yapılan uzaktan eğitim araştırmasının sonuçlarına göre, uzaktan eğitimin öğrenciler açısından zaman ve maliyet açısından avantajlı olduğu söylenebilir. Ancak, yapılan araştırmalar uzaktan eğitim sırasında öğrencilerin birçok zorluklarla karşılaştıklarını göstermiştir. Bu zorluklardan biri de zaman yönetimidir.

Zaman, öğrenme-öğretme sürecinde önemli bir yer tutmaktadır. Çünkü, zamanı yönetmek kişinin kendini yönetmesi demektir. Bu yüzden öğrencilerin kendilerini keşfetmeleri gereken bir süreç içerisinde olmaları gerekmektedir. Ne yazık ki, 21. yüzyılın teknolojik gelişmeleri ve çağın hız çağı olarak işlemesi öğrencilerin kendilerini keşfedecek zamandan çok bir yarış içerisinde olmalarına sebebiyet vermektedir. 21. yüzyılda yaratıcı ve yönetsel aktivitelerin etkililiği söz konusu olduğunda zaman yönetimine olan ilgi ve konsantrasyon arttırmıştır. Bu durum zaman yönetimini eğitim programlarına dahil edilerek öğrencilere kazandırmak gerekliliğini ortaya çıkarmaktadır. Örneğin, 2015 yılında Rusya'da yapılan bir araştırmada öğrencilerin zaman yönetimini iyi yapamadıkları; çünkü zaman yönetimi ile ilgili bir eğitim geçmişleri olmadığı bulgulanmıştır.

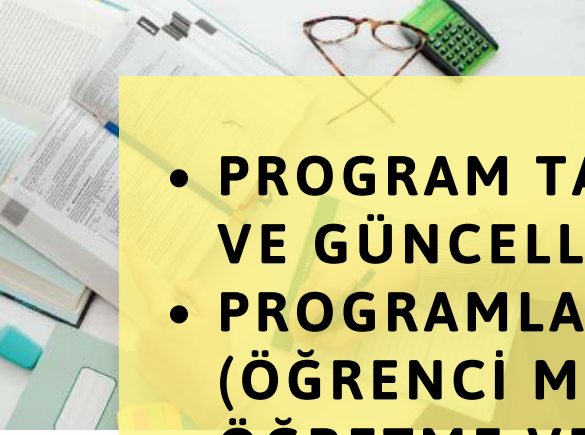
Covid-19 salgını eğitimde bir kriz dönemi yaşanmasına ve öğrencilerin evlerinde uzaktan eğitim süreçlerine dahil olmasına sebebiyet vermiştir. Bu süreçten sadece öğrenciler değil eğitimin tüm paydaşları da etkilenmiştir. Salgında kapanma dolayısıyla fiziksel hareket alanlarının kısıtlanması sonucu, hem fizyolojik hem de psikolojik olarak farklı etkileri olan bu süreç, kişilerin evde bulunma durumlarında, zaman sermayelerinin farkına varmasıyla ya da bunu tamamen göz ardı etmeleriyle sonuçlanmıştır. Sahip olunan zamanın farkına varmak, onu ölçmek ve değerlendirebilmek çoğu öğrenci tarafından başarılması güç bir durum olmuştur. Öğrencilerin daha önce zaman yönetimi konusunda bir eğitim almamış olmaları olasılığı bunun sebebi olarak düşünülebilir.

Kaynaklar
Demir F., Özdaş F., Çakmak M., "COVID-19 Salgın Sürecinin Eğitime Yansımaları: Fırsatlar ve Zorluklar", Journal of Education and Humanity, 2022.

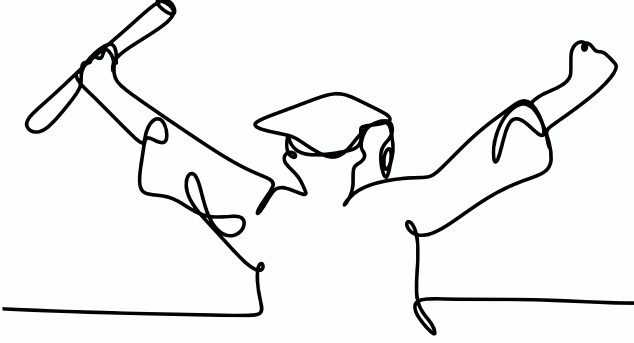
EĞİTİM ÖĞRETİM



- PROGRAM TASARIMI, DEĞERLENDİRMESİ VE GÜNCELLENMESİ
- PROGRAMLARIN YÜRÜTÜLMESİ (ÖĞRENCİ MERKEZLİ ÖĞRENME, ÖĞRETME VE DEĞERLENDİRME)
- ÖĞRENME KAYNAKLARI VE AKADEMİK DESTEK HİZMETLERİ
- ÖĞRETİM KADROSU



ÖĞRENCİ KÖŞESİ



Leyla ÖZTÜRK
Sağlık Kurumları İşletmeciliği Öğrencisi

Hasta ile İletişim

Sağlık hizmetlerinin kalitesini ve hasta memnuniyetini doğrudan etkileyen kritik bir unsurdur. Etkili bir iletişim, hastanın durumunu anlamasına, tedavi sürecine aktif katılımına ve tedaviye olan güveninin artmasına yardımcı olur. Sağlık profesyonelleri, hastalarla iletişim kurarken açık, anlaşılır ve empatik bir dil kullanmalıdır. Hastanın tıbbi geçmişini ve mevcut durumunu dinlemek, endişelerini ve beklentilerini anlamak için zaman ayırmak önemlidir. Ayrıca, hastaya doğru ve eksiksiz bilgi vermek, tedavi seçeneklerini açıklamak ve sorularını sabırla yanıtlamak, hasta ile güven ilişkisi kurmanın temel unsurlarındandır.

Bunun yanı sıra, sağlık profesyonellerinin beden dili ve yüz ifadeleri de hasta ile iletişimde büyük rol oynar. Göz teması kurmak, nazik ve samimi bir yaklaşım sergilemek, hastaya değer verildiğini ve onun özel bir birey olarak görüldüğünü hissettirir. Ayrıca, hasta mahremiyetine ve gizliliğine saygı göstermek, hasta ile güven dolu bir ilişki kurmanın bir diğer önemli unsurudur. Etkili iletişim, sadece hastanın memnuniyetini artırmakla kalmaz, aynı zamanda tedavi sürecinin başarıyla tamamlanmasına da katkıda bulunur. Bu nedenle, sağlık profesyonelleri, iletişim becerilerini sürekli olarak geliştirmeli ve hastalarla olan ilişkilerinde bu becerileri aktif bir şekilde kullanmalıdır.



SHMYO'DAN KURUM ZİYARETLERİ



SHMYO Müdürü Prof. Dr. Mustafa NİZAMLIOĞLU ve SHMYO Müdür Yardımcısı Dr. Öğr. Üyesi Nurcihan TAN ERKOÇ ile beraber BHT CLINIC İstanbul Tema Hastanesine ziyaret gerçekleştirildi. Ziyaret kapsamında hem İK Müdürü Furkan BİÇERER ile hem de yaz stajına devam eden öğrencilerimizle görüşüldü

SHMYO Müdürü Sayın Prof. Dr. Mustafa NİZAMLIOĞLU ve SHMYO Müdür Yardımcısı Sayın Dr. Öğr. Üyesi Nurcihan TAN ERKOÇ, SHMYO Staj Danışmanı Dr. Öğr. Üyesi Ayşe DÜŞÜNÜR ile beraber Adli Tıp Kurumu Başkanı Sayın Dr. Öğr. Üyesi Hızır ASLIYÜKSEK'e ziyaret gerçekleştirdi. Ziyaret kapsamında staj ve mesleki uygulama iş birliği görüşüldü.



İGÜ 2024 Mezuniyet Töreni

İstanbul Gelişim Üniversitesi 24-25 Temmuz tarihlerinde Yahya Kemal Beyatlı Kongre Merkezi'nde mezuniyet töreni gerçekleştirdi. Mezuniyet Töreni, İstanbul Gelişim Üniversitesi Mütevelli Heyet Başkanı Sayın Abdülkadir GAYRETLİ ve İstanbul Gelişim Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Sayın Bahri ŞAHİN'in konuşmalarıyla açılırken; Üniversitemiz Genel Sekreteri Doç. Dr. Sayın Serdar EGELİ'nin mezun öğrencilere yaptırdığı yemin töreni ve kep atma ile sona erdi.

İstanbul Gelişim Üniversitesi Önlisans birincisi, Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksekokulu Çocuk Gelişimi Programı'ndan Zeynep KITAY oldu. Kendisini tebrik eder, başarılarının devamını dileriz.

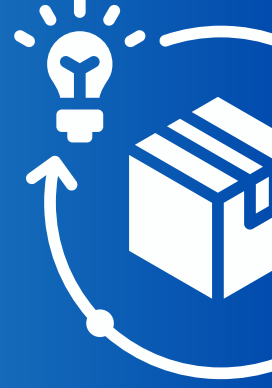


Görme Engelli Öğrencimizin Ailesine Teşekkür Belgesi

İstanbul Gelişim Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Sayın Bahri ŞAHİN, Tıbbi Dokümantasyon ve Sekreterlik Programı öğrencisi olan görme engelli Yuşa Fırat AKGÜN'ün kıymetli annesi Nurhan AKGÜN'e, üniversitemiz adına Teşekkür Belgesi takdim etti. Teşekkür Belgesi takdiminde SHMYO Müdürü Prof. Dr. Sayın Mustafa NİZAMLIOĞLU, Müdür Yardımcıları Dr. Öğr. Üyesi Sayın Nurcihan TAN ERKOÇ ve Öğr. Gör. Sayın Ali KARAAĞAÇ ile Tıbbi Dokümantasyon ve Sekreterlik Program Başkanı Öğr. Gör. Dr. Sayın Nazlı YÜCEOL aileye eşlik etti.



ARAŞTIRMA GELİŞTİRME



- ARAŞTIRMA SÜREÇLERİNİN YÖNETİMİ VE ARAŞTIRMA KAYNAKLARI
- ARAŞTIRMA YETKİNLİĞİ, İŞ BİRLİKLERİ VE DESTEKLER



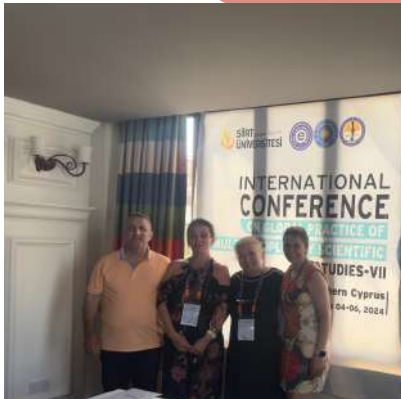
MAKALE & BİLDİRİ

Üniversitemizin Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksekokulu Sağlık Kurumları İşletmeciliği Programı Dr. Öğr. Üyesi Pelin ÖZGÜNAY BORAN, 21.07.2024 tarihinde 4. ULUSLARARASI TRAKYA BİLİMSEL ARAŞTIRMALAR VE İNOVASYON KONGRESİ kapsamında bildiri sunmuştur.



Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksekokulu, Sağlık Kurumları İşletmeciliği Program Başkanı Öğr. Gör. Ebru CENGİZ; 7. Uluslararası Multidisipliner Bilimsel Çalışmalar ve Küresel Uygulamaları Kongresi'nde "Sağlık Hizmetlerinde Teknolojik Gelişmelerin Hastaların Yaşam Kalitelerine Etkisinin Yaş, Cinsiyet ve Eğitim Düzeyine Göre İncelenmesi (Kalp Pili İmplantı)" başlıklı sözlü bildirisini sunmuştur.

Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksekokulu, Saç Bakım ve Güzellik Hizmetleri Program Başkanı Öğr.Gör.Aylin KOÇ; 7. Uluslararası Multidisipliner Bilimsel Çalışmalar ve Küresel Uygulamaları Kongresi'nde "Dijital Kozmetik Pazarlamada Satın Alma Davranışına Influencerların Etkisi: İstanbul Gelişim Üniversitesi Kadın Öğrencileri Örneği" başlıklı sözlü bildirisini sunmuştur.



Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksekokulu, Sağlık Kurumları İşletmeciliği Program Başkanı Öğr. Gör. Ebru CENGİZ ve Saç Bakım ve Güzellik Hizmetleri Program Başkanı Öğr.Gör.Aylin KOÇ'un International Journal of Social And Humanities Sciences dergisinde "Medikal Turizm Kapsamında Türkiye'de Saç Ekimi" konulu araştırma makalesi yayınlanmıştır.

PROJE YAZMA ÇALIŞTAYI

İstanbul Gelişim Üniversitesi BAP Koordinatörlüğü, "Proje Yazma Sürecinde Ustalaşmak Başarı İçin İpuçları ve Püf Noktaları" başlıklı Bilimsel ve Teknolojik Araştırma Projeleri Hazırlama Çalıştayı düzenledi. İstanbul Gelişim Üniversitesi Öğretim Üyelerine yönelik çalıştay, Sakarya Üniversitesi Bilim Araştırma Projeler Koordinatörü Doç. Dr. Gamze GÜNEY ESKİLER tarafından 16-17 Temmuz tarihlerinde Mehmet Akif Ersoy Konferans Salonu'nda gerçekleşti.

İSTANBUL GELİŞİM ÜNİVERSİTESİ

Çalıştay

Proje Yazma Sürecinde Ustalaşmak Başarı İçin İpuçları ve Püf Noktaları

Bilimsel ve Teknolojik Araştırma Projeleri Hazırlama Çalıştayı



Doç. Dr. Gamze GÜNEY ESKİLER
Sakarya Üniversitesi Bilimsel Araştırma Projeler Koordinatörü

16 TEMMUZ SALI 13.00 - 16.00
17 TEMMUZ ÇARŞAMBA 11.00 - 16.00

J Blok Mehmet Akif Ersoy Konferans Salonu

gelisim.edu.tr @gelisimedu @igugelisim

İGÜ SKS Sağlık Kurumları ve Servisleri Koordinatörlüğü İGÜ BAP-S Bilimsel Araştırma Projeleri Koordinatörlüğü



TOPLUMSAL KATKI



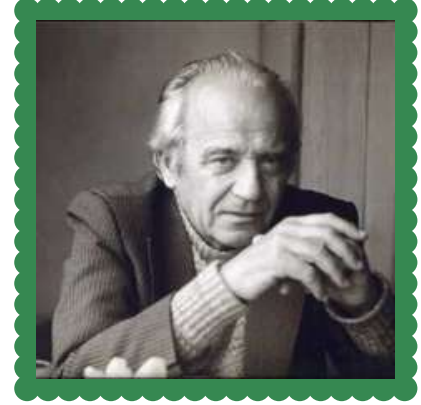
- “
- TOPLUMSAL KATKI SÜREÇLERİNİN YÖNETİMİ VE TOPLUMSAL KATKI KAYNAKLARI
 - TOPLUMSAL KATKI PERFORMANSI



UNUTMADIK

RIFAT ILGAZ

Rıfat Ilgaz, Özellikle Hababam Sınıfı romanıyla tanındı. Hem yazılarında hem de kişisel hayatında toplumcu bir çizgi devam ettirdi. Türkiye'nin en çalkantılı siyasi dönemlerinde devam ettiği dergiciliği, aynı dönemdeki birçok yazar gibi, onun da adliye koridorlarında ve hapisanede zaman geçirmesine neden oldu. Oldukça üretken olan yazın hayatına şiirden mizah öykülerine, romandan çocuk kitaplarına birçok farklı alanda eser sığdırdı. Bir zamanlar toplatılan Karartma Geceleri eseri 2004 yılında 100 Temel Eser listesine girdi.



*Açların boyun büktüğü memlekette,
Kişi özgürlükten laf etmemeli.*

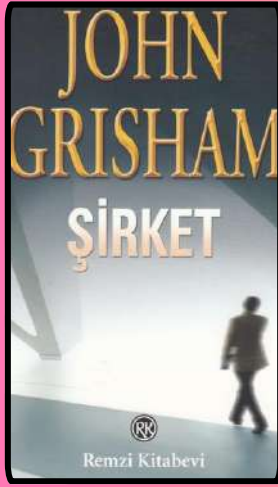
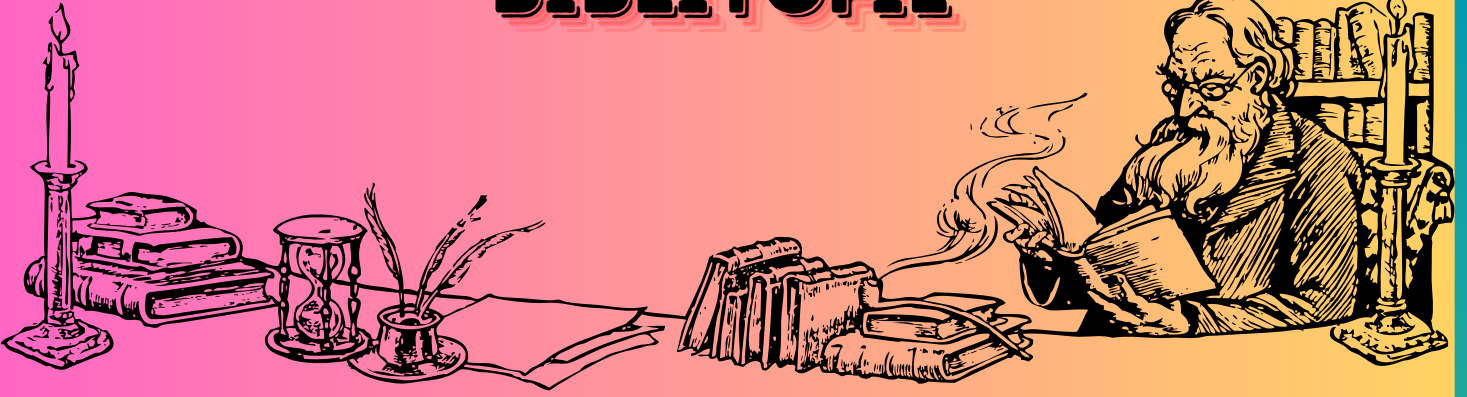
Rıfat Ilgaz, edebiyat hayatına 1926 yılında Kastamonu Nazikter gazetesinde yayınlanan "Sevgilimin Mezarında" şiiriyle başladı. Bu şiiri yazdığında henüz on beş yaşında olan şair, o dönemlerde Mehmet Rıfat imzası ile yazıyordu. Hatta Kastamonu'dan geçmekte olan Faruk Nafiz'in ilgisini çekmeyi başardı. Bir süre tarz olarak kişisel şiirler yazsa da -ki bunlar Varlık, Oluş gibi dergilerde yayınlandı- daha sonra hiçbirini kitaplarına almadı. Ona göre bu şiirler gözü kapalı yaşadığı yılların ifadesiydi. Bir süre şiir tekniğine yeni bir soluk getirdiğine inandığı Nâzım Hikmet ile çalıştı. Ilgaz, 1940'lı ve 50'li yıllarda yoğun bir şekilde dergicilikle uğraştı. Zaten zamanın ekonomik -ve biraz da siyasi- şartları daha hacimli eserlere (kitaplara) pek izin vermiyordu. Bu dönemde hükûmete ve İran Şah'ına hakareten tekrar hapse girdi. 1950 Af Kanunuyla çıktı. Daha sonradan "Fedailer Mangası" adını alacak bir grup aydın, bir çıkan bir kapanan dergilerde yazmaya devam etmeye çalışıyorlardı. Özellikle Rıfat Ilgaz'ın takdir ettiği Nâzım Hikmet'in ana hatlarını ortaya koyduğu toplumcu bir edebiyat anlayışı gelişmişti. Sabahattin Ali, Aziz Nesin, Ömer Faruk Toprak, Hasan İzzettin Dinamo gibi yazarların başı çektiği bir akımdı bu. Rıfat Ilgaz romanlarının çoğunu 1970'li yıllarda yazdı. Zaten bu yıllar Türk romanında, özellikle politik içerikli eserlerde, oldukça üretken bir dönemdi. Sevgi Soysal ve Adalet Ağaoğlu gibi yazarlar 12 Mart romanı diye tabir edilen türde eserler yazarken Ilgaz daha önceki dönemleri de kapsayan eserlere imza attı. Özellikle Kastamonu hayatını kaleme aldığı romanlarında "yerel" edebiyata eğilim gösteriyor gibi görünse de, bu eserlerinde anlattığı hayatlarla halkın tarihsel süreç içerisindeki durumunu işlediği için halkçı edebiyat çizgisini sürdürdüğünü söylemek mümkündür. Tarz olarak da yine bu dönemde, Adalet Ağaoğlu, Füzûzan ve Oğuz Atay gibi yazarlarda görüldüğü üzere, modernist edebiyatın ortaya çıkmaya başlamasına rağmen, o Toplumcu Gerçekçi anlayışını devam ettirdi. Uğur Mumcu'nun öldürülmesini takiben Sivas Madımak Olayı'nın olması yazarı duygusal açıdan oldukça yordu. Özellikle bu son dönemlerini Mehmet Saydur oldukça detaylı anlatmaktadır. Bu olaylardan kısa bir süre sonra da Ilgaz vefat etti, 7 Temmuz 1993.

Kaynak:

https://tr.wikipedia.org/wiki/R%C4%B1fat_Ilgaz



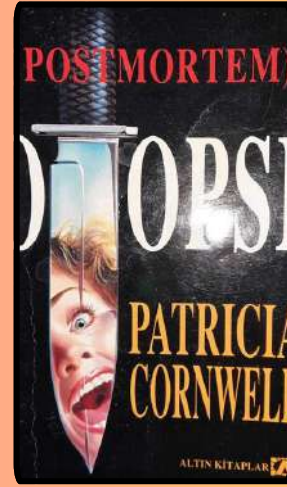
BİBLİYOFİL



Şirket (1991)
(The Firm)

Yazar: John Grisham

John Grisham'ın 1991 yılında yayımlanan The Firm adlı romanı, hukuk dünyasına dair gerilim dolu bir pencere açar. Kitap, genç ve başarılı bir avukat olan Mitch McDeere'nin, cazip bir maaş ve lüks yaşam vaatleriyle dolu prestijli bir hukuk firmasına katılmasıyla başlar. Ancak, kısa süre içinde firma, kirli işlerle ve suçla iç içe olduğunu ortaya koyar. McDeere, hem kendini hem de sevdiklerini korumak için tehlikeli bir oyun oynamak zorunda kalır. Grisham, hukukun ve suçun sınırlarını ustaca keşfederken, okuyuculara sürekli bir gerilim ve merak hissi sunar. The Firm, etkileyici kurgusu ve sürükleyici anlatımı ile gerilim edebiyatının modern klasikleri arasında yer alır.



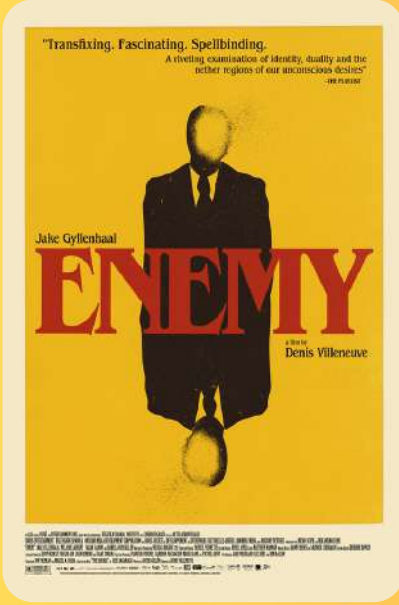
Otopsi (1990)
(Postmortem)

Yazar: Patricia Cornwell

Kitap, Virginia'da bir dizi cinayeti çözmeye çalışan adli patolog Dr. Kay Scarpetta'nın hikayesini anlatır. Scarpetta, cinayetlerin ardındaki karmaşık motivasyonları ve suçlu profilini belirlemeye çalışırken, kendi yaşamını da tehlikeye atan bir dizi olayla karşı karşıya gelir. Cornwell'in derinlemesine adli tıp bilgisi ve detaylı karakter betimlemeleri, kitabın sürükleyici ve gerçekçi bir atmosfer sunmasını sağlar. Postmortem, hem tıbbi detayları hem de psikolojik gerilimi ustaca harmanlayarak, gerilim severler için unutulmaz bir okuma deneyimi sunar ve Dr. Kay Scarpetta karakteri, bu romanla birlikte popüler bir seri haline gelir.



SINEMATOGRAF



Düşman (2013)

(Enemy)

Yönetmen: Denis Villeneuve

Denis Villeneuve'ün 2013 yapımı filmi Enemy (Düşman), izleyiciyi derinlemesine düşünmeye ve sorgulamaya iten psikolojik bir gerilim filmidir. José Saramago'nun The Double adlı romanından uyarlanan bu film, başrolde Jake Gyllenhaal'ün muazzam performansı ile dikkat çekiyor. Gyllenhaal, iki farklı karakteri – sıradan bir tarih öğretmeni olan Adam ve onun tıpatıp benzeri olan Anthony – canlandırarak izleyiciyi kimlik, varoluş ve bilinçaltının karanlık köşelerine doğru bir yolculuğa çıkarıyor.

Villeneuve, hikayeyi katmanlı ve sembolik bir dille anlatırken, sürekli bir gerilim hissi yaratmayı başarıyor. Filmin rüya gibi atmosferi, gri ve sarı tonlardaki renk paleti ve gizemli örümcek sembolleri, izleyiciye rahatsız edici ve aynı zamanda büyüleyici bir deneyim sunuyor. Villeneuve'ün yönettiği her sahne, karakterlerin iç dünyalarındaki karmaşayı ve izleyicinin kendi korku ve kaygılarını yansıtacak şekilde ustalıkla tasarlanmış. Film, çözülemeyen gizemleri ve belirsizlikleriyle izleyiciyi film bittikten sonra bile düşünmeye ve tartışmaya teşvik ediyor. Enemy, Villeneuve'ün yönetmenlik becerilerini ve hikaye anlatma konusundaki yenilikçi yaklaşımını mükemmel bir şekilde sergileyen bir başyapıt.

Ateşböceklerinin Mezarı (1988)

(Hotaru no Haka / Grave of the Fireflies)

Yönetmen: Isao Takahata

II. Dünya Savaşı sırasında Japonya'da hayatta kalmaya çalışan iki yetim kardeşin dokunaklı hikayesini anlatan bir animasyon filmi. Akiyuki Nosaka'nın yarı otobiyografik romanından uyarlanan bu film, savaşın masumlar üzerindeki yıkıcı etkilerini derinlemesine ve duygusal bir şekilde işliyor.

Takahata'nın yönetmenliği, savaşın korkunç yüzünü ve çocukların çaresizliğini etkileyici bir biçimde gözler önüne seriyor. Seit ve Setsuko adlı iki kardeşin yaşadıkları zorluklar, sevgi ve dayanışma ile örülü, aynı zamanda kalp kırıcı bir hikayeye dönüşüyor. Filmdeki detaylı animasyon ve görsel zenginlik, izleyiciyi hikayenin içine çekerken, ateşböcekleri sembolizmi ile masumiyetin ve hayatın geçiciliği vurgulanıyor.

Takahata, karakterlerin iç dünyalarını ve yaşadıkları acıyı sade ama çarpıcı bir şekilde aktararak izleyicinin kalbine dokunmayı başarıyor. Hotaru no Haka, animasyon türünün sınırlarını zorlayarak savaşın trajedisini ve insan ruhunun direncini unutulmaz bir biçimde ele alıyor. Bu film, sadece savaş karşıtı bir yapım olmanın ötesine geçerek, insanlığın ortak acılarına ve kayıplarına dair evrensel bir hikaye anlatıyor.



UVERTÜR



Close to the Edge (1972)

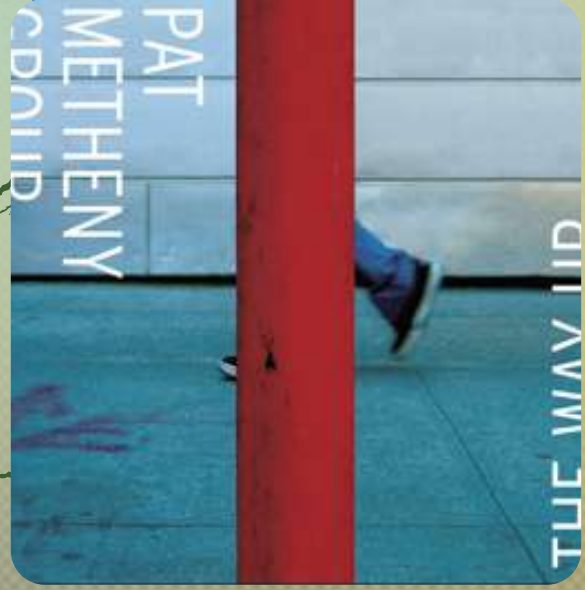
Yes

"Close to the Edge" - 18:43

"And You and I" - 10:12

"Siberian Khatru" - 8:56

Uzunluk: 37:51
Tür: Progresif Rock



The Way Up (2005)

Pat Metheny

"The Way Up - I. Opening" - 5:17

"The Way Up - II. Part One" - 26:27

"The Way Up - III. Part Two" - 20:29

"The Way Up - IV. Part Three" - 15:54

Uzunluk: 68:07
Tür: Caz, Caz Füzyon



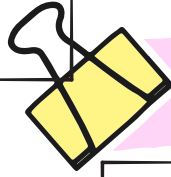
İSTANBUL'DA GELECEK AY



MÜZİK - FESTİVAL



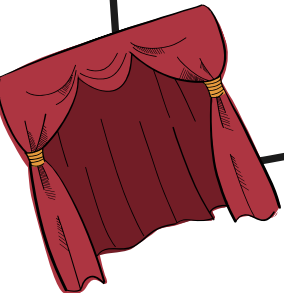
1 Ağustos - Gülşen - Harbiye Cemil Topuzlu Açık hava Tiyatrosu
3 Ağustos - Yaşar - Harbiye Cemil Topuzlu Açık hava Tiyatrosu
6 Ağustos - Ajda Pekkan - Harbiye Cemil Topuzlu Açık hava Tiyatrosu
8-9 Ağustos- Ata Demirer Gazinosu-Harbiye Cemil Topuzlu Açık hava Tiyatrosu
10 Ağustos -Mert Demir - Harbiye Cemil Topuzlu Açık hava Tiyatrosu
18 Ağustos - Cem Adrian- Harbiye Cemil Topuzlu Açık hava Tiyatrosu
23 Ağustos - Hayko Cepkin - Harbiye Cemil Topuzlu Açık hava Tiyatrosu



TIYATRO-MÜZİKAL



1 Ağustos - Frida Kahlo- Bakırköy AyDem Sahne
4 Ağustos - Ali Poyrazoğlu Şingir Şingir Beyoğlu Oyunu - Kadıköy Belediyesi Selamiçeşme Özgürlük Parkı
8 Ağustos- Fırat Tanış ile Gelin Tanış Olalım Oyunu- Kadıköy Belediyesi Selamiçeşme Özgürlük Parkı
16 Ağustos- Shirley Valentine - Sumru Yavrucuk -Kadıköy Belediyesi Selamiçeşme Özgürlük Parkı
18 Ağustos - Nilgün Belgün ile Aşk ve Komedi Oyunu- Kadıköy Belediyesi Selamiçeşme Özgürlük Parkı



DÜN, BUGÜN, YARIN

KÜLTÜR & SANAT

- 3 Temmuz 1988 - İstanbul'da Fatih Sultan Mehmet Köprüsü açıldı.
- 4 Temmuz 1776 - Amerikan Bağımsızlık Bildirisi; Amerikan Kongresi, Büyük Britanya'dan bağımsızlığını ilan etti. ABD'nin kuruluş günü olarak kutlanmaktadır.
- 7 Temmuz 1974 - 1974 FIFA Dünya Kupası'nı Almanya kazandı.
- 9 Temmuz 1961 - Türkiye Cumhuriyeti 1961 Anayasası, halk oylaması sonucunda kabul edildi.
- 12 Temmuz 1932 - Türk Dil Kurumu kuruldu.
- 13 Temmuz 1930 - İlk Dünya Futbol Şampiyonası Uruguay'ın başkenti Montevideo'da başladı.
- 13 Temmuz 1985 - Afrika'daki açlığa yardım fonu toplamak amacıyla Live Aid konseri düzenlendi.
- 17 Temmuz 1867 - Marx'ın Das Kapital adlı eserinin ilk cildi yayımlandı.
- 18 Temmuz 1925 - Adolf Hitler, nasyonal sosyalist fikirlerini açıkladığı kişisel manifestosu Mein Kampf'ı (Kavgam) yayımladı.
- 19 Temmuz 1996 - 1996 Yaz Olimpiyatları, Atlanta-Georgia'da başladı.
- 21 Temmuz MÖ 356 - Herostratus adındaki bir genç, Dünyanın Yedi Harikası'ndan biri olan ve Efes'te bulunan Artemis Tapınağı'nı yaktı.
- 23 Temmuz 1939 - Hatay Türkiye'ye katıldı



SAĞLIK & BİLİM

- 2 Temmuz 1900 - Ferdinand von Zeppelin'in yaptığı Zeplin adı verilen hava aracı, Almanya'nın Friedrichshafen kenti yakınlarında denendi ve başarılı oldu.
- 4 Temmuz 1997 - NASA'nın gönderdiği "Pathfinder" adlı araştırma robotu, Mars'ın yüzeyine indi. 4 Temmuz 2012 - Higgs bozonu keşfedildi.
- 5 Temmuz 1687 - Isaac Newton, Philosophiæ Naturalis Principia Mathematica adlı eserini yayımladı.
- 5 Temmuz 1996 - Dolly adlı koyun, bir erişkin hücreden klonlanmış ilk memeli oldu.
- 8 Temmuz 2011 - Atlantis Uzay Mekiği, Space Shuttle programının son görevinde fırlatıldı.
- 10 Temmuz 1996 - Türksat uydusu, Fransız Guyanası'ndan uzaya fırlatılarak geçici yörüngesine yerleşti.
- 14 Temmuz 2015 - New Horizons (Yeni Ufuklar) adlı uzay aracı Plüton'a vardı.
- 17 Temmuz 1975 - Amerikan uzay aracı Apollo ve Rus uzay aracı Soyuz uzayda birleştiler.
- 18 Temmuz 1975 - Apollo - Soyuz kenetlenmesi televizyondan naklen verildi.
- 20 Temmuz 1969 - Tarihte ilk kez insanlı bir uzay aracı Ay'a ulaştı. Apollo 11 ile ay yüzeyine inen astronot Neil Armstrong ve Buzz Aldrin Ay'a ilk ayak basan insanlar oldu.
- 29 Temmuz 1958 - NASA kuruldu.



İCAT VE BULUŞLAR



SERUM

Tıbbın gelişiminde önemli bir dönüm noktası olan serumlar, insan sağlığının korunmasında ve tedavisinde büyük rol oynamıştır. Serumlar, özellikle bulaşıcı hastalıklara karşı koruma sağlamak için kullanılan ve antikor içeren özel çözeltilerdir.

Serumun hikayesi, 19. yüzyılın sonlarında başlamıştır. Alman bakteriyolog Emil von Behring ve Japon bakteriyolog Shibasaburo Kitasato, difteri ve tetanos gibi hastalıklara karşı bağışıklık sağlamak amacıyla hayvanlarda antitoksin üretimi üzerine çalışmışlardır. 1890'larda yaptıkları çalışmalar sonucunda, mikropların toksinlerine karşı geliştirilen antikorları içeren özel sıvıları keşfettiler. Bu sıvılar, hastalığa maruz kalmış kişilere verildiğinde hastalığın şiddetini azaltıyor ve tedavi ediyordu. Emil von Behring, difteri serumunun keşfi ile 1901 yılında Nobel Tıp Ödülü'ne layık görülmüştür.

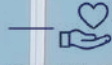
Serumlar, genellikle kan plazmasından veya hayvanlarda (genellikle atlar veya koyunlar gibi) antikorların üretiminden elde edilir. İçerdikleri antikorlar, belirli bir hastalığa karşı bağışıklık kazanılmasını sağlayacak şekilde tasarlanır. Örneğin, difteri veya tetanos gibi hastalıkların toksinlerine karşı üretilen serumlar, hastalığı nötralize eder ve hastanın bağışıklık sistemini destekler.

Serumlar, özellikle geçmişte bulaşıcı hastalıkların tedavisinde büyük önem taşımıştır. Difteri, tetanos, kuduz gibi hastalıkların tedavisinde serumlar hayat kurtarıcı olmuş ve milyonlarca insanın sağlığını korumuştur. Ayrıca, serumların aşı geliştirme sürecinde ve antikor tedavilerinde kullanımı da yaygın olarak görülmektedir. Örneğin, COVID-19 pandemisi sırasında monoklonal antikor serumları hastalığın tedavisinde önemli bir rol oynamış ve tedavi seçeneklerini genişletmiştir.

Serumlar, tıbbın evriminde büyük bir ilerleme ve insan sağlığının korunmasında önemli bir araç olarak kabul edilmektedir. Antikor içeren bu özel çözeltiler, birçok hastalığa karşı aktif koruma sağlamakta ve tedavi süreçlerinde etkili bir rol oynamaktadır.






Sağlık Hizmetleri
Meslek Yüksekokulu

100
TÜRKİYE CUMHURİYETİ'NİN YÜZÜNCÜ YILI

KÜNYE

SAĞLIK HİZMETLERİ MESLEK YÜKSEKOKULU

Sağlık Hizmetleri
Meslek Yüksekokulu Müdürü
Prof. Dr. Mustafa NİZAMLIOĞLU

Sağlık Hizmetleri Meslek
Yüksekokulu Müdür Yardımcısı
Dr. Öğr. Üyesi Nurchihan TAN ERKOÇ

Sağlık Hizmetleri Meslek
Yüksekokulu Müdür Yardımcısı
Öğr. Gör. Ali KARAĞAÇ

SHMYO BÜLTEN EKİBİ

İçerik Editörleri

Dr. Öğr. Üyesi Seçil KIRLANGIÇ ATAŞEN
Dr. Öğr. Üyesi İlksen SARI O
Öğr. Gör. Mehmet GÖL
Öğr. Gör. Fadime Aybüke KILIÇ
Öğr. Gör. Çağdaş ADIÖREN
Öğr. Gör. Raheela ZAHEER

Koordinatör

Öğr. Gör. Emek UÇARMAN

shmyo@gelisim.edu.tr



igushmyo



igushmyo