

RADYO TELEVİZYON VE SİNEMA BÖLÜMÜ

İstanbul Gelişim Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi

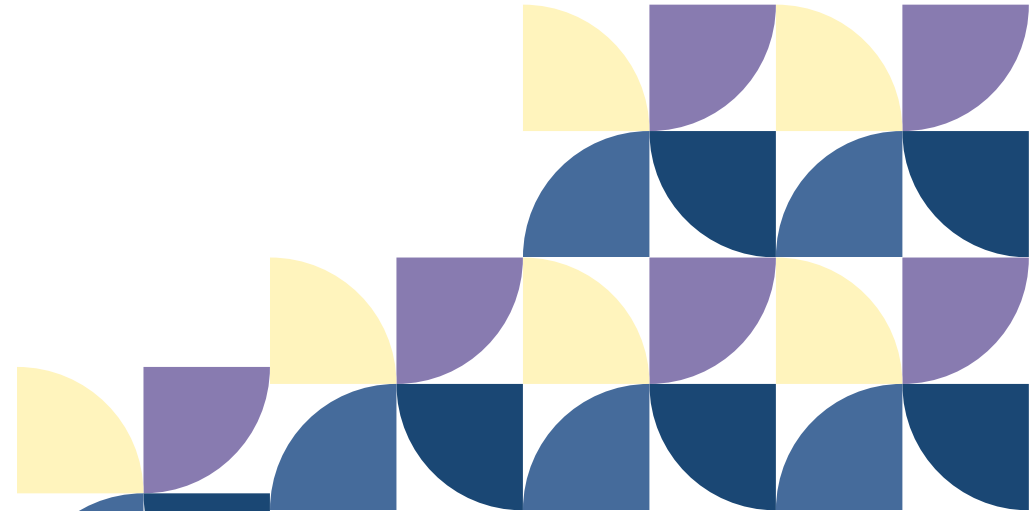
“Radyo, televizyon ve sinema toplumu değiştirebilme, düzenleyebilme ve toplumun genel hatlarıyla benimseyip sahip çıktığı kültürde çeşitli modifikasyonlar yapabilme gücüne sahiptir. Bu bölümde sınırsız yaratıcılığı, cesaret dolu denemeleri ve yenilikçi tarzları destekliyor, her öğrenciyi kendi iç dünyasını keşfetmeye yüreklendiriyoruz.”

Dr. Öğr. Üyesi Emre Doğan

Radyo Televizyon ve Sinema Bölüm Başkanı



Güzel Sanatlar
Fakültesi



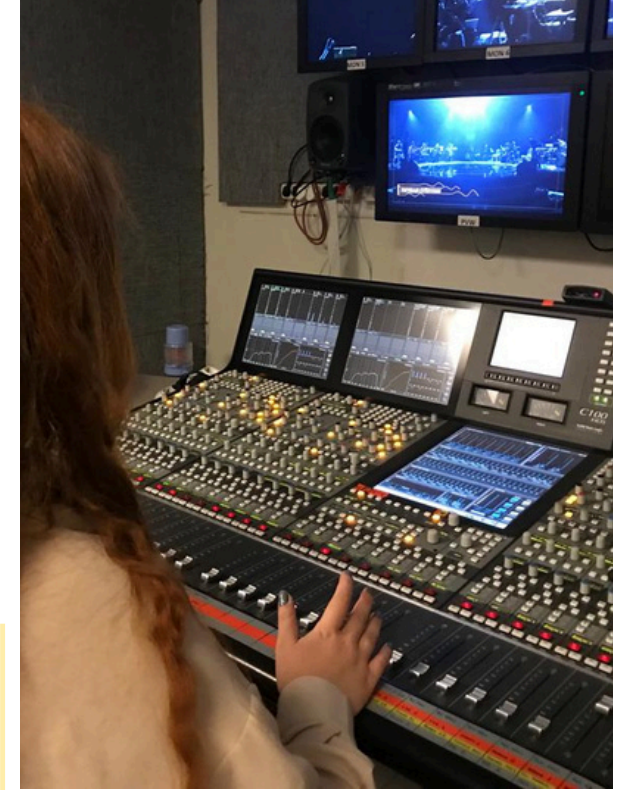


Gerçek Sinemacının Doğduğu Yer

Radyo, televizyon ve sinema toplumu değiştirebilme, düzenleyebilme ve toplumun genel hatlarıyla benimseyip sahip çıktığı kültürde çeşitli modifikasyonlar yapabilme gücüne sahiptir. Bu yüzden okuyacağınız bu bölüm, sadece fakültemizin değil üniversitemizin en heyecan verici bölümlerinden biridir. Kıymeti bilinmelidir.

Fakat bu bölümde okuyabilmenin temel şartı, hayata dair bir derde sahip olmak, izlediğiniz filmlerden, okuduğunuz kitaplardan ve yaşadıklarınızdan ilham alarak ortaya yeni bir şey koyabilecek kadar cesur olmak ve aslında kafası karışık olmaktır. Tüm kafası karışık cesurların ve dünyaya anlatacak bir şeyi olduğuna inananların yolunun radyo, televizyon ve sinemadan geçmesi gerekmektedir.

İstanbul Gelişim Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü olarak biz de sınırsız yaratıcılığı, cesaret dolu denemeleri ve yenilikçi tarzları destekliyor, bölümümüze gelen her öğrenciyi kendi iç dünyasını keşfetmeye yüreklendiriyoruz.



Bölümün Amacı

Radyo, Televizyon ve Sinema Bölümü, iletişim alanında hem sanatsal hem de teknik bilgi ve deneyimle donanmış sanatçılar yetiştirmeyi amaçlamaktadır.

Bölüm, uygulama tabanlı bir müfredat takip etmektedir. Yaratıcı üretimi destekleyen bölüm, kısa filmi ve deneysel sinemayı özellikle merkeze almaktadır.

“Bu bölümde, kreatif vizyonumuzu teknik bilgiyle birleştirerek iletişim dünyasına dair sınırları zorlayacak ve yeni ufuklar keşfedeceğiz.”

Bölümün Geleceği

Radyo, Televizyon ve Sinema bölümünden mezun olan öğrenciler, iletişim dünyasının birçok farklı alanında kariyer yapma imkanına sahiptir. Sözlü ve görsel yayın firmalarında, TRT ve özel radyo-televizyonlarda, reklam sektöründe, film ve dijital yayın alanlarında ve sinemada geniş bir yelpazede iş fırsatları bulabilirler. Ayrıca, akademik olarak ilerleyebilme imkanları da vardır.

Radyo, Televizyon ve Sinema bölümü mezunları, yeteneklerini ve tutkularını takip ederek, iletişim dünyasında başarılı ve etkili bir şekilde ilerleyebilirler.





Program ve Müfredat Bilgileri

İstanbul Gelişim Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü'nden mezun olabilmek için toplam 123 kredi ve 256 AKTS'lik ders yükünü tamamlamak gerekmektedir.

Öğrencilerimiz ilk iki yıl Güzel Sanat Fakültesi'nin tüm bölümlerinde ortak olarak okutulan sanat ve tasarım alanına giriş için gerekli temel dersleri alırlar. Üçüncü yıldan itibaren başlayarak öğrencimiz bu branş için gerekli zorunlu derslerin yanısıra seçimlik dersler de almaya başlamaktadır. Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü ağırlıklı olarak sinema alanına yoğunlaşmış müfredata sahip olsa bile öğrencilerin kendi ilgi alanlarına göre şekillendirebildikleri esnek bir yapıya sahiptir.

Bu kapsamda tüm fakülteye açılan seçmeli derslerle birlikte disiplinlerarası eğitime olanak sağlar. Ayrıca öğrencinin dünya bakışını güçlendirmeye yönelik ve ek beceriler kazandırmaya yönelik sosyal seçmeli derslerle birlikte de farklı konularda eğitim alabilmektedirler.

Dördüncü sınıfta ise öğrencimiz uzmanlaşacağı alana karar vermiş bir biçimde Mezuniyet Projesi dersi ile birlikte dört yılda öğrendiği tüm bilgilerin ışığında bir mezuniyet projesi ortaya koyar.

“

Müfredatımızın temel gücü, toplumu değiştirme ve kültürel dönüşümde öncü olma potansiyelidir. Biz, cesur ve yenilikçi öğrencileri destekleyerek, onları kendi iç dünyalarını keşfetmeye ve sınırsız yaratıcılığı deneyimlemeye teşvik ediyoruz.

Dr. Öğr. Üyesi Rabiya Saltık

”

Bölüm Akreditasyonu

Eğitimde uluslararasılaşmaya büyük önem veren İstanbul Gelişim Üniversitesi, uluslararası akreditasyon ve yabancı üniversitelerle imzaladığı protokoller ile öğrenci ve mezunlarına eğitim imkânı sunmaktadır.

“Saygın Dünya Üniversitesi” olma yolunda fiziki kapasitesine, insan kaynaklarına ve öğrencilerine sağladığı imkânlara önemli yatırımlar yapan İGÜ, 2017 yılında çok iddialı bir atılım süreci başlatmıştır.

2017 yılında başlayan bu çalışmalara, Güzel Sanatlar Fakültesi'nin Bölümleri de Avrupa Kalite Güvencesi Birliği üyesi olan AQAS kuruluşu tarafından akredite edilmeye uygun bulunmuş ve akreditasyon belgelerini almışlardır. Almanya'da 2002'de kurulan ve Avrupa Kalite Güvencesi Birliği üyesi olan AQAS, Dünya genelinde 5000'den fazla programın değerlendirmesini yapmış bir kuruluştur. 90'dan fazla Alman üniversitesinin üyesi olduğu eğitim programlarının akreditasyonunu gerçekleştirmiştir. Verdiği akreditasyon, akredite edilen programın Avrupa standartları ve ilkelerine uygun olduğunu belgeliyor.

Radio Televizyon ve Sinema Bölümü de akredite olan bir programdır ve Avrupa standartlarına uygunluğu belgelenmiştir. Bölüm 2024 yılına kadar akredite edilmiştir.



“Akredite edilmiş bölümlerimiz, öğrencilere küresel arenada rekabet avantajı sunuyor!”

*Prof. Dr. Şükran Güzin Ilıcak Aydınalp
Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanı*



Öğrenme Çıktıları

Bölümün öğrenme çıktıları aşağıdaki gibidir:

- Öğrenciler; radyo, televizyon ve sinema alanlarındaki hem temel hem de yeni kuramsal yönelimlere ve kavramlara hâkim olarak bu bilgilerin uygulama alanlarındaki yansımasını tartışır.
- Öğrenciler; alanında kullanılan teknik malzemelerin yapısına ve çalışma prensibine dair bilgiye sahip olur, yeni yönelimler doğrultusunda geliştirilen güncel malzemeyi takip eder ve bu bilgisini kendi çalışmalarına yansıtarak uygular.
- Öğrenciler; proje, sosyal etkinlik, sanatsal faaliyet gibi grup çalışmalarında bireysel ve ortak çalışmaları yönetir.
- Öğrenciler; ulusal ve uluslararası sinema gösterimlerine, festivallere, yarışmalara ve benzer organizasyonlara katılarak bilgilerini, becerilerini etkin kullanma ve paylaşma imkânı yaratır.
- Öğrenciler; radyo, televizyon ve sinema alanında çalışan bireyleri bir araya getiren organizasyonlar düzenler ve sahip olduğu birikimi yansıtma-tartışma ortamı oluşturur.
- Öğrenciler; alanında kullanılan teknik malzemelerin yapısına ve çalışma prensibine dair bilgiye sahip olur, yeni yönelimler doğrultusunda geliştirilen güncel malzemeyi takip eder ve bu bilgisini kendi çalışmalarına yansıtarak uygular.

Laboratuvarlar ve Atölyelerde Deneyim Kazan

- Tasarım Atölyesi
- Çizim Atölyeleri
- Bilgisayar Laboratuvarları (8 Laboratuvar)
- Yenilikçi Stüdyo
- Temel Sanat Atölyesi
- Uygulamalı İletişim Atölyesi
- Baskı Atölyesi
- Plato - RTV Stüdyosu
- Klavye Spss Bilgisayar Laboratuvarı
- Atölye Çalışmaları Salonu
- Cep Sineması





Bir Diplomadan Daha Fazlası!

Uygulamaya Ağırlık Veren Yaklaşım:

Bölümümüz, öğrencileri sektöre hazırlamak için uygulamaya ağırlık veren bir yapıya sahiptir. Stüdyo imkanları, ekipmanlar ve pratik odaklı müfredatıyla öğrencilerimiz, mezun olduklarında sektörde hemen kendilerini gösterirler.

Sektörle İç İçe Olma:

Öğrencilerimiz, derslerde sadece teorik bilgiye değil, aynı zamanda sektördeki profesyonellerle etkileşim içinde olma fırsatı bulurlar. Bu sayede, sektördeki güncel gelişmeleri yakından takip ederler ve iş dünyasına daha hazırlıklı bir şekilde adım atarlar.

“

Bölüm olarak bizim için çok değerli olan öğrencilerimizi mesleki olarak setlere hazırlarken aynı zamanda birer sanatçı adayı haline de getirmeyi de amaç edinmekteyiz.

Dr. Öğr. Üyesi Ali Kemal ÇİPE

”

Güncel ve Kullanışlı Bilgi:

Müfredatımız, güncel trendleri ve teknolojik gelişmeleri yakından takip ederek öğrencilere en güncel bilgiyi sunmayı hedefler. Bu sayede, mezunlarımız sektöre adım attıklarında rekabet avantajı elde ederler.

Anti-Hiyerarşik Yaklaşım:

Bölümümüzdeki öğrenciler ve öğretim üyeleri arasında bir hiyerarşi değil, bir işbirliği ve dayanışma kültürü hakimdir. Bu ortam, öğrencilerin kendilerini özgürce ifade etmelerini ve yaratıcı düşüncelerini geliştirmelerini sağlar.

Yenilikçi Derslerimiz

“Müfredatımız, öğrencilerimize sadece bilgi vermekle kalmamakta, aynı zamanda onları kendi potansiyellerini keşfetmeye ve sınırlarını zorlamaya teşvik etmektedir.

Dr. Öğr. Üyesi Emre Doğan

Program müfredatı disiplinler arası çalışmaları teşvik edebilmek amacıyla çeşitli bölümlerden zorunlu ve seçmeli dersler içermektedir. Çağdaş eğitim anlayışı içerisinde, sürekli değişim ve gelişim gösteren, ulusal ve uluslararası dinamikleri dikkate alan, öğrencilerine uluslararası standartlarda eğitim fırsatı sunan bölümde müfredat içerikleri bu hedefler doğrultusunda düzenlenmiştir. Bölümün katkı sağladığı yenilikçi seçmeli derslerden bazıları aşağıda listelenmiştir:

- Yeni Medya ve İletişim
- Storyboard Çizim Teknikleri
- DeneySEL Sinema
- Film ve Eko-eleştiri
- Popüler Kültür ve Medya
- Bilimkurgu Kültürü ve Bilim Felsefesi
- Yönetmen Sineması
- Stüdyo ve Reklam Fotoğrafçılığı
- Videoart



Akademik Kadromuz



Dr. Öğr. Üyesi Emre DOĞAN
Bölüm Başkanı



Dr. Öğr. Üyesi Rabiya SALTİK



Dr. Öğr. Üyesi Ali Kemal ÇİPE



Öğr. Gör. Kerem YÜKSELOĞLU



Arş. Gör. Eda ÇEKEMCİ



Arş. Gör. Okan KIRBACI

Bölümümüzün akademik kadrosu, teorik bilgi ve pratik deneyimin mükemmel bir bileşimini sunar.

Sektörde uzmanlaşmış, radyo, televizyon ve sinema alanlarında derinlemesine bilgi sahibi olan hocalarımız, öğrencilerimize kapsamlı bir eğitim sunar.

Bununla birlikte, sektör deneyimiyle donanmış uygulamaya dönük öğretim elemanlarımız, öğrencilerimizin gerçek dünya becerileri kazanmalarına ve iş dünyasına hazırlanmalarına yardımcı olur. Bölümümüzdeki akademisyenlerin alanlarının çeşitliliği, öğrencilerimizin hem teorik alanda derinlemesine bilgi edinmelerini hem de pratikte ustalaşmalarını sağlar.

Geleceğin Sinemacıları İGÜ GSF'de Yetiştiriyor!

Üniversitemiz ve bölümümüz sadece bilgi ve beceri kazanmaya değil, aynı zamanda kendi farkını yaratacak ve topluma katkıda bulunacak bir birey olma yolunda da ilerlemeye katkı sağlamaktadır. Öğrencilerimiz çeşitli atölyelerde becerilerini geliştirme, festivallerde eğlenerek öğrenme, sosyal sorumluluk projelerinde farkındalık yaratma ve unutulmaz etkinliklere katılma fırsatı bulmakta, yarışmalarda kendini gösterme şansı yakalamaktadır. Faaliyetlerimiz iş birliği yapma ve ekip becerisini geliştirmektedir. Aynı zamanda kariyer fırsatları da sunmaktadır.

Bölümümüzde gerçekleşen faaliyetler aşağıdaki gibidir:

- Atölyeler
- Workshoplar
- Festivaller
- Yarışmalar
- Sosyal Sorumluluk Projeleri
- Öğrenci Kulübü Etkinlikleri
- Seminer ve Sempozyumlar
- Söyleşiler





Kariyer Olanakları

RTS (Radyo, Televizyon, Sinema) Bölümü mezunları, geniş bir yelpazede kariyer olanaklarına sahiptir.

- Radyo ve televizyon kanallarında sunucu, program yapımcısı, haber editörü, yönetmen, kameraman
- Reklam sektöründe yaratıcı yönetmen, kreatif direktör, medya planlamacısı, reklam metin yazarı
- Film yapımcısı, senarist, yönetmen, görüntü yönetmeni
- Üniversitelerde akademisyen olarak görev alabilirler.



Kimler Seçmeli?

- Sinema tutkunu
- Tasarıma meraklı
- Teknolojiye ilgisi olan
- Toplumsal ve kültürel konulara ilgi duyan
- Sanatsal yeteneklere sahip olan
- Yaratıcı yazma ve senaryo Yazarlığına ilgili olan
- Medya endüstrisinde kariyer yapmak isteyen herkes başvurabilir.

“

Hayal gücünüzü ve yaratıcılığınızı teknoloji ile buluşturarak, etkileyici deneyimlerinizi tasarlama ve yönetme becerilerinizi geliştireceksiniz.

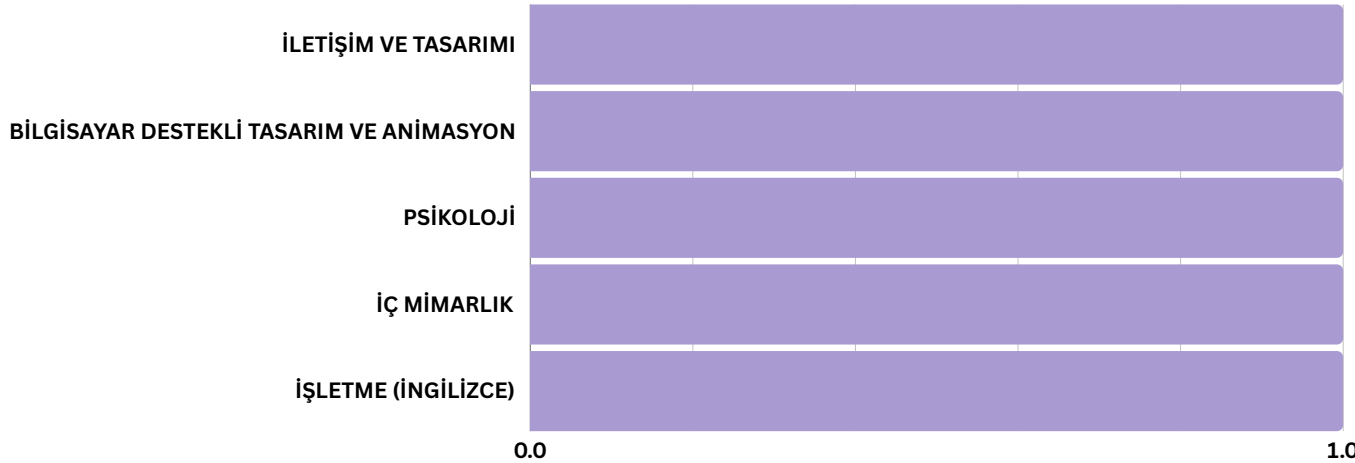
*Prof. Dr. Şükran Güzin Ilıcak Aydınalp
Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanı*

”

Çift Anadal İmkkanı

Çift anadal programının amacı, anadal programlarını üstün başarıyla yürüten öğrencilerin, aynı zamanda ikinci bir dalda ücretsiz şekilde diploma alarak öğrenim görmelerini sağlamaktır. Anadal programındaki genel not ortalamaları 4.00 üzerinden 2.90 olan ve bulunmuş olduğu lisans/önlisans programında %20'lik başarı dilimine giren öğrenciler ücretsiz olarak ikinci anadal diploma programına başlayabilir.

Radio Televizyon ve Sinema Bölümü Öğrencileri Hangi Bölümlerde ÇAP yapıyor?



“ Kesinlikle çift ana dal yapmanızı tavsiye ederim. İki farklı diploma almanız sizi birçok yerde öne çıkaracak bir avantajdır. Ayrıca size iki farklı dünya, iki farklı yetenek ve iki farklı karakter olma fırsatını veriyor.

Hilal TATAR Radyo, TV ve Sinema & Psikoloji ÇAP Öğrencisi

Güçlü Bir Gelecek İçin Sektör İş Birliği

Üniversitemiz, eğitim ve araştırma alanındaki mükemmeliyet arayışında, kamu, özel sektör ve sivil toplum kuruluşları ile iş birliği yapmaya büyük önem vermektedir. Bu iş birlikleri, bilgi ve kaynaklarımızı paylaşarak, ortak hedeflere ulaşmak için birlikte çalışarak, bilgi ve kaynaklarımızı paylaşarak, daha güçlü bir gelecek inşa etmemizi sağlar.

Staj Yolculuğuna Başla Geleceğini Şekillendir!

Öğrencilerimiz ikinci ve üçüncü yıl sonunda, yaz stajlarını yapmaya başladıkları dönemde ilk kariyer yolu ile karşılaşır. Müfredatımızda yer alan Yaz Stajı I ve Yaz Stajı II zorunlu dersleriyle birlikte öğrenciler sektöre ilk adımlarını atarlar. Mezun olabilmeleri için kendi alanlarında çalıştıkları 60 günlük yaz stajlarını yapmış olmaları gerekmektedir.

Paydaş olarak iş birliği yağıtığımız kurumlar aşağıdaki gibidir:



Öğrenci Ödüllerimiz

Her dönem bir kısa film üreten öğrenciler bu süreçte; ekip olmayı, birlikte çalışmayı, üretim süreçlerini, festival ve dağıtım olanaklarını deneyimlemekte ve başarılı projeler ortaya koymaktadırlar. Düünden bugüne; en iyi film, en iyi yönetmen, en iyi yapımcı, en iyi fragman, en iyi kısa korku filmi, en iyi senaryo gibi pek çok kategoride ödül alan Radyo Televizyon ve Sinema öğrencileri, başarılarını ve ödüllerini bir gelenek olarak sürdürmeye devam ediyor.



Ferit Doğan

Radyo Televizyon ve Sinema
Bölümü Ödül Sahibi



M. Çağatay Türkmen

Radyo Televizyon ve Sinema
Bölümü Ödül Sahibi

“Bin bir emekle çekimlerini gerçekleştirdiğimiz filmlerimizin festival yolculuğunda elde ettiği başarılarından mutluluk duyuyoruz. Aldığımız güzel haberlerin ve başarıların ardından hayallerimiz her geçen gün büyüyor.”

“Aldığımız seçki ve ödül haberleri motivasyonumuzu artırıyor ve sonraki projelerimizde daha yüksek enerjile ekip olarak çalışmamıza olanak tanıyor. Heyecanlı ve mutluyuz.”



**ÖĞRENCİ
ÖDÜLÜ**



SEÇKİ



Akademisyen Ödüllerimiz

Radio Televizyon ve Sinema Bölümü akademisyenleri, akademik çalışmalarının yanı sıra sektörde aktif üretim yapmaya devam etmektedir. Akademisyenlerin kısa ve uzun metrajlı filmleri T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı Sinema Genel Müdürlüğü tarafından desteklenmiş, çeşitli uluslararası festivallerde ödüller almış ve almaya devam etmektedir.



Dr. Öğr. Üyesi Emre Doğan

Radio Televizyon ve Sinema
Bölümü Başkanı & Yönetmen



Arş. Gör. Eda Turkey

Radio Televizyon ve Sinema
Bölümü Öğretim Elemanı &
Yapımcı

"Bir fikri hikayeye, hikayeyi senaryoya, senaryoyu filme dönüştürmek ve tüm bunları yaparken yaratıcılığın sınırlarını zorlamak, sürekli geliştiren bir üretim süreci. Bu sürecin içerisinde olmak ve üretirken öğrenmek her zaman devam edeceğim ve öğrencilerime de aşılmaya çalıştığım bir yaşam biçimi."

"Bir yandan akademik çalışmaları sürdürürken bir yandan sektörde aktif kalarak üretim yapmak, sürekli güncel kalmayı, yeniliklere açık olmayı beraberinde getiriyor. Bu çerçevede, yapımcılığını üstlendiğim filmlerle akademik çalışmalarımı paralel yürütmeyi tercih ediyorum. Filmlerimin festivallerde ve önemli mecralarda başarılar elde etmesi de doğru yolda olduğumu hissettiriyor; başarının tasdiklenmesi elbette mutluluk verici bir olay."



**AKADEMİSYEN
ÖDÜLÜ**



TÜBİTAK 2209-A Projelerimiz

TÜBİTAK 2209-A Üniversite Öğrencileri Araştırma Projeleri Destekleme Programı, lisans ve önlisans öğrencilerinin yürüttüğü araştırma projelerine maddi destek sağlamayı amaçlayan bir programdır. TÜBİTAK 2209-A projeleri kapsamında gerçekleştirilen iki proje başarıyla desteklenmeye kabul edildi:

PROJE ADI: Bir Yapay Zekâ Modeli Olarak ChatGPT'nin Fırsatlar ve Tehditler Zemininde Değerlendirilmesi

PROJE YÜRÜTÜCÜSÜ VE EKİBİ: Reyhan Eftelya Turu ve Beyzanur Yüksel

AKADEMİK DANIŞMAN: Dr. Öğr. Üyesi Rabiya Saltık

PROJE İÇERİĞİ: Bu projenin amacı ChatGPT gibi bir yapay zekâ modelinin fırsatlarını ve tehlikelerini ayrıntılı bir şekilde incelemektir.

PROJE ADI: Gelenekselden Dijitale: Medyada Psikolog, Psikiyatrist ve Psikolojik Vaka Temsillerinin Dönüşümü

PROJE YÜRÜTÜCÜSÜ: Hilal Tatar

AKADEMİK DANIŞMAN: Arş. Gör. Eda Türkay

PROJE İÇERİĞİ: Bu proje geleneksel medyada ve dijital medyada yer alan yapımlardaki psikolog, psikiyatrist, danışan algılarını karşılaştırarak zaman içerisinde yaşanan dönüşümün nedenlerini bulgulamayı hedeflemektedir.

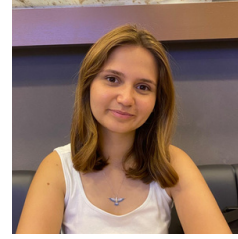
Geleceğe Güçlü Adımlarla: Mezunlarımız



Selahaddin Bor

Radio Televizyon ve Sinema
Bölümü Mezun

“İstanbul Gelişim Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Radio Televizyon ve Sinema Bölümü, 2021-2022 mezunuyum. Eğitim gördüğüm dört yıl boyunca birbirinden farklı ve eğitimime tam destek sağlayacak etkinlikler, festivaller, söyleşiler ve aktivitelere katıldım. Eğitim alanında yapmış olduğu yenilikler, farklılıklar, konumu ve içinde bulunduğu şartlar dolayısıyla üniversitenin kapasitesi günümüz üniversitelerine epey fark atmış durumdadır. İstanbul Gelişim Üniversitesi ailesinin bir parçası olmaktan ve güzide okulumuzun mezunları arasında yer almaktan çok memnunum.”



Melike Kenet:

Radio Televizyon ve Sinema
Bölümü Mezun

“İstanbul Gelişim Üniversitesi Radyo, Televizyon ve Sinema bölümünden 2023 yılında mezun oldum. Okulumun desteğini her anlamda hissettim. İş hayatına attığım ilk adım olan staj yeri bulma, ekipman gibi konularda okulumdan ve hocalarımdan destek aldım. Okulumun her köşesinde uygun çalışma alanları olması öğrenci olarak daha konforlu bir alan yarattı bana. Sınav zamanları geç saatlere kadar açık kütüphaneleri, düzenledikleri etkinlikleriyle tam anlamıyla okula bağlayıcı bir sistemle çalıştıklarını söyleyebilirim. Her koşulda yanımda olan okulum ve hocalarıma teşekkür ederim.”

Geleceğe Güçlü Adımlarla: Mezunlarımız



Beyzanur Özer

Radio Televizyon ve Sinema
Bölümü Mezun

“Okuduğum dönem boyunca ders notlarımı her zaman yüksek tutarak okulumuzun bize sunmuş olduğu çift anadal programından faydalandım. İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı bölümünü de aynı zaman diliminde okudum ve iki diploma ile mezun oldum. Daha ilk döneminde dahi ders içerikleri, samimi hoca-öğrenci ilişkileri, kütüphane kaynakları ve yardımcı akademik gelişim dersleri gibi imkânlarla eşsiz bir tecrübe sunan üniversitemizin her geçen yıl daha zengin ve daha kararlı hâle gelişini gururla (hatta belki biraz gıptayla) takip ediyorum. “



Ferit Doğan

Radio Televizyon ve Sinema
Bölümü Mezun

“İstanbul Gelişim Üniversitesi’ndeki 4 yıllık lisans sürecim boyunca okulda olduğum günlerden hep keyif aldım. Derslerimiz işinde iyi, anlayışlı hocalarımız sayesinde çok verimli geçti. Bölümümde öğrendiklerim ve kazanımlarım bana çok şey kattı. Hem eğitim sürecinde hem mezuniyetten sonra başarılarımız pek çok kez gündeme getirildi ve paylaşıldı. Her şey için teşekkür ediyorum.”

“Mezunlarımız bizi biz yapan en önemli parçamız.”

“ —

Birlikte
Öğrenelim

Birlikte
Keşfedelim

Dünyaya
Bağlanalım!

RADYO TELEVİZYON VE SİNEMA BÖLÜMÜ

**Daha fazla bilgi için bölüm başkanı ile
iletişime geçebilirsiniz:**

emrdogan@gelisim.edu.tr

İLETİŞİM:



gsf.gelisim.edu.tr



[igu_gsf](https://www.instagram.com/igu_gsf)



[igu_gsf_rts](https://www.instagram.com/igu_gsf_rts)



0212 422 70 00