



**T.C.**  
**İSTANBUL GELİŞİM ÜNİVERSİTESİ**  
**AKADEMİK BİRİM İÇ DEĞERLENDİRME RAPORU**  
**GRAFİK TASARIMI BÖLÜMÜ**

## ÖZET

Grafik Tasarımı Bölümü tarafından hazırlanan bölüm içi değerlendirme raporu, Akademik Personel Değerlendirme Süreci, Uluslararasılaşma Hedefleri Kapsamında Yapılan Faaliyetler, Mezun İzleme Sistemi, Eğitim-Öğretim, Araştırma ve Geliştirme, Akademik Başarı ve Ders Değerlendirme Sonuçlarına ilişkin verileri içermektedir. Kalite Güvence Sistemi politikaları çerçevesinde, iç ve dış paydaşların memnuniyetini odağında tutarak bölüm içi uygulama ve araştırma faaliyetlerine katkı sunan Güzel Sanatlar Fakültesi'nin önemli bir parçasını oluşturma misyonunu devam ettirmektedir. Hazırlanan rapor neticesinde somut bir şekilde ortaya çıkan bir yıla ait kazanımlar ve eksiklikler, bölümün önümüzdeki dönemlerdeki adımlarını planlamasına katkı sağlayacaktır.

Grafik Tasarımı Bölümü, İstanbul Gelişim Üniversitesi'nin misyon ve vizyonu doğrultusunda, sanat, tasarım ve eğitim alanlarındaki faaliyetlerini geliştirerek sürdürmeye devam edecektir.

## AKADEMİK BİRİM HAKKINDA BİLGİLER

İstanbul Gelişim Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'nin 4 yıllık lisans programları arasında yer alan "Grafik Tasarım Bölümü" basılı medya unsurlarındaki tasarımsal çözümlenmeleri, geniş vizyon ve kreatif özellikleri, profesyonel eğitim kadrosu ile dünyadaki hızla gelişen teknolojik gelişmeler ve sanattaki değişimlerin yakından takip edilip, hızla programa entegre edildiği bir model ile eğitim faaliyetlerine devam etmektedir.

### 1. İletişim Bilgileri

**Güzel Sanatlar Fakültesi Sekreterliği Dahili:** 266

**Adı ve Soyadı:** Doç.Dr. METİN KUŞ - BÖLÜM BAŞKANI

**E-Posta:** mkus@gelisim.edu.tr Dahili: 268

**Adı ve Soyadı:** Dr.Öğr.Üyesi ERDEM ÇAĞLA – BÖLÜM BAŞKAN YARDIMCISI

**E-Posta:** ecagla@gelisim.edu.tr

**Adı ve Soyadı:** Prof.Dr. İSMET ÇAVUŞOĞLU

**E-Posta:** icavusoglu@gelisim.edu.tr Dahili: 277

**Adı ve Soyadı:** Doç.Dr. AYSUN CANÇAT

**E-Posta:** acancat@gelisim.edu.tr

**Adı ve Soyadı:** Dr.Öğr.Üyesi AHMET ÖZEL

**E-Posta:** aozel@gelisim.edu.tr

**Adı ve Soyadı:** Dr.Öğr.Üyesi NURİ SEZER

**E-Posta:** nsezer@gelisim.edu.tr Dahili: 268

**Adı ve Soyadı:** Öğr.Gör. İREM FULYA ÖZKAN

**E-Posta:** ifozkan@gelisim.edu.tr Dahili: 267

*Akademik Birim İç Değerlendirme Raporu (ABİDR) Hazırlama Şablonu; Yükseköğretim Kalite Kurulu Dereceli Değerlendirme Anahtarı (Sürüm 3.1) esas alınarak hazırlanmıştır.*

**Adı ve Soyadı:** Arş.Gör. CEREN İREN

**E-Posta:** ciren@gelisim.edu.tr

**Adı ve Soyadı:** Arş.Gör. DİLARA MATARACI

**E-Posta:** dmataraci@gelisim.edu.tr

**Adres:** Cihangir Mahallesi Şehit Piyade Onbaşı Murat Şengöz Sokak No:8 Avcılar/ İSTANBUL

**Telefon:** 0212 422 70 20

**E-posta:** bilgi@gelisim.edu.tr

**Kep Adresi:** gelisimuniversitesi@hs03.kep.tr

## 2. Tarihsel Gelişimi

Çağdaş eğitim anlayışı içerisinde, sürekli değişim ve gelişim gösteren, ulusal ve uluslararası dinamikleri dikkate alan, öğrencilerine uluslararası standartlarda eğitim fırsatı sunan fakültemizde, 2015-2016 Eğitim-Öğretim yılında 3 yeni bölüm daha açıldı. Yeni açılan “İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı”, “Sinema ve Televizyon”, “Gastronomi ve Mutfak Sanatları” bölümlerinin eklenmesi ile fakültemizdeki toplam lisans programı 7’ye ulaştı. Tüm lisans programlarında teorik ve pratik bilginin dengeli olarak verildiği fakültemizde, önümüzdeki eğitim yılında “Oyunculuk” ve “Kültürel Varlıkları Koruma ve Onarımı” bölümlerinin açılmasına yönelik hazırlıklar da devam etmektedir.

İstanbul Gelişim Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi’nin 4 yıllık lisans programları arasında yer alan “**Grafik Tasarım Bölümü**” basılı medya unsurlarındaki tasarımsal çözümlenmeleri, geniş vizyon ve kreatif özellikleri, profesyonel eğitim kadrosu ile dünyadaki hızla gelişen teknolojik gelişmeler ve sanattaki değişimlerin yakından takip edilip, hızla programa entegre edildiği bir model ile eğitim faaliyetlerine devam etmektedir.

Ayrıca fakültemizde öğrencilerimize değişim programları ile yurtiçinde ve yurtdışında farklı tecrübeler yaşama fırsatı da sunulmaktadır. Başarılı öğrenciler, Farabi, Mevlana, Erasmus gibi ulusal ve uluslararası değişim programları ile bir yarıyıl veya daha uzun süreli olarak yurtiçi ve yurtdışındaki üniversitelerde öğrenimlerinin bir bölümünü tamamlayabilmektedir.

Grafik Tasarım Bölümünü 2022-2023 yılında **178**, 2023-2024 yılında **186** öğrenciye sahiptir. Öğrenciler ilk beş tercihlerinden biri olan bölümümüze yerleşmiştir. Bölümümüzde **7** Öğretim Elemanı görev yapmaktadır. Öğretim Elemanı başına düşen öğrenci sayısı 2022-2023 bahar yarıyılında **25**, 2023-2024 güz yarıyılında ise **26**’dır. Bir önceki yıla oranla öğretim elemanı başına düşen öğrenci sayısında artış gözlemlenmektedir.

## 3. Misyonu, Vizyonu, Değerleri ve Hedefleri

Grafik tasarımı alanında her türlü proje gerçekleştirebilecek ve projenin tasarım sürecinde ortaya çıkan problemlerle ilgili çözüm geliştirebilecek ve tasarım sürecini tasarımın çevre ve toplumla uyumlu, sürdürülebilir bir tasarım olmasını sağlayacak profesyonel grafik tasarımcılar yetiştirmektir.

Grafik Tasarımı bölümünün hedefi görsel iletişimde tipografi, form, görsel tasarım, baskı süreci, ambalaj, illüstrasyon ve alanın gerektirdiği diğer bilgileri organize ederek grafik tasarım alanında yetkinlikle üretimler yapabilecek profesyonel tasarımcılar yetiştirmektir.

Aşağıda yer alan başlıkların yazımı için YÖKAK Dereceli Değerlendirme Anahtarı kullanılmalıdır.

4. Aşağıda yer alan başlıkların yazımı için ***İstanbul Gelişim Üniversitesi Akademik Birim İç Değerlendirme Raporu (A-BİDR) Hazırlama Rehberi*** ve ***YÖKAK Dereceli Değerlendirme Anahtarı*** kullanılmalıdır.

## **A. LİDERLİK, YÖNETİM ve KALİTE**

### **A.1. Liderlik ve Kalite**

İstanbul Gelişim Üniversitesi, kurumsal dönüşüm sürecini başarıyla gerçekleştirmek amacıyla etkili bir yönetim modeline odaklanmaktadır. Bu çerçevede, akademik birimlerde liderlik yaklaşımları benimsemekte, iç kalite güvence mekanizmalarını oluşturarak kalite standartlarını yükseltmekte ve kalite güvence kültürünü tüm paydaşlarıyla birlikte içselleştirmektedir. Üniversite, sadece akademik ve idari kadroları değil, aynı zamanda öğrencileri, mezunları ve araştırma ile eğitim faaliyetlerinin girdi ve çıktılarıyla ilgili olarak toplumun ve reel sektörün tüm kesimlerini paydaşları olarak kabul eder. Bu bağlamda, tüm paydaşların, mevcut kanunlar ve pratik zorunluluklar çerçevesinde, karar alma süreçlerine katılması, uygulanması, sonuçların izlenmesi, denetlenmesi ve gerekli iyileştirme ve önleme faaliyetlerine aktif olarak katkıda bulunmaları esastır. Üniversite, katılımcı bir yönetim anlayışını benimseyerek tüm paydaşlarıyla işbirliği içinde hareket eder, bu sayede daha etkin, şeffaf ve sürdürülebilir bir akademik ortam oluşturmayı hedefler. **(GRA-A.1.1.)**

#### **A.1.1. Yönetim modeli ve idari yapı**

Kanunlar, Temel İnsan hak ve özgürlükleri, Bilim ve Bilim İnsanı özgürlüğü ile Etik ve Ahlaki ölçülerin çizdiği sınırlar içerisinde Üniversitenin tüm paydaşlarının görüşlerini, şikâyet ve beklentilerini ilgili platformlarda ve ilgili birim ve görevlilere iletebilmeleri esastır. Paydaşlar bu amaçla mevzuatın elverdiği ölçüde ilgili kurul, komisyon ve komite toplantılarına davet edilirler, bu toplantılarda kendilerinin görüşleri alınır. Ayrıca paydaşların görüş, öneri ve beklentilerini toplamak için Üniversitece toplantı, çalıştay, anket, temsilci seçimi vb. yöntemler kullanılır ve geliştirilir. Yönetişim prensibinin Üniversitede etkin işleyebilmesi için Üniversitenin işleyişini düzenleyen kurallar, Üniversitenin misyonu, vizyonu, hedefleri, başarı göstergeleri, paydaşlardan beklenenler açık ve erişilebilir şekilde ilgili birimlerce duyurulur. Bilgi ve veri paylaşımı, şeffaflık, hesap verebilirlik esastır. Paydaşlara görüşlerini iletebilecekleri kanallar sunulur. Paydaşlardan ise örgüt vatandaşlığını benimsemiş, işbirlikçi, yapıcı katkılarda bulunması beklenir.

İstanbul Gelişim Üniversitesi'nin temel değerleri, yönetişim stratejisi ve hedefleri Yönetişim Politikası'nda yer almaktadır. **(GRA- A.1.1.1.)**

#### **Olgunluk Düzeyi (akademik birimin iç kalite güvence süreciyle uyumlu olan seçilmelidir)**

<input type="checkbox"/>	1	Kurumun ve akademik birimin misyonuyla uyumlu ve stratejik hedeflerini gerçekleştirmeyi sağlayacak bir yönetim modeli ve organizasyonel yapılanması bulunmaktadır.
<input type="checkbox"/>	2	Kurumun ve akademik birimin misyon ve stratejik hedeflerine ulaşmasını güvence altına alan ve süreçleriyle uyumlu yönetim modeli ve idari yapılanması belirlenmiştir.
<input type="checkbox"/>	3	Kurumun ve akademik birimin yönetim modeli ve organizasyonel yapılanması akademik birim ve alanların genelini kapsayacak şekilde faaliyet göstermektedir.
<input type="checkbox"/>	4	Kurumun ve akademik birimin yönetim ve organizasyonel yapılanmasına ilişkin uygulamaları izlenmekte ve iyileştirilmektedir.
<input type="checkbox"/>	5	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

#### **Kantlar**

**GRA-A.1.1.** İstanbul Gelişim Üniversitesi Kalite Politikası

**GRA- A.1.1.1** İstanbul Gelişim Üniversitesi Yönetişim Politikası

**Not:** 2547 Sayılı Yükseköğretim Kanununda geçen yapılanma ve raporlama sistemi haricindeki uygulamalar belirtilecektir.

*Akademik Birim İç Değerlendirme Raporu (ABİDR) Hazırlama Şablonu; Yükseköğretim Kalite Kurulu Dereceli Değerlendirme Anahtarı (Sürüm 3.1) esas alınarak hazırlanmıştır.*

### **A.1.2. Liderlik**

İstanbul Gelişim Üniversitesi Grafik Tasarımı Bölümü, akademik birimlerde liderlik anlayışının etkin bir şekilde yerleştiği bir ortama sahiptir. Bölüm liderleri, kurumun temel değerleri ve hedefleri doğrultusunda stratejiler belirlemenin yanı sıra, yetki paylaşımı, ilişkilerin yönetimi, zamanın etkin kullanımı, kurumsal motivasyon ve stres yönetimi konularında da dengeli bir liderlik anlayışını benimsemektedir. Bu liderler, akademik ve idari birimlerle yönetim arasında etkin bir iletişim ağı kurarak, işbirliğini ve koordinasyonu sağlamaktadır. Ayrıca, liderlik süreçleri ve kalite güvencesi kültürü sürekli olarak değerlendirilmekte ve içselleştirilme süreci titizlikle takip edilmektedir. İstanbul Gelişim Üniversitesi Grafik Tasarımı Bölümü, öğrencilere yönelik kaliteli bir eğitim deneyimi sunmayı amaçlayan, liderlik ve koordinasyonun ön planda olduğu bir öğrenme ortamına sahiptir.

### **Kalite Güvence Sistemi**

2005 yılında, Yükseköğretim Kurulu'nun Akademik Değerlendirme ve Kalite Geliştirme ile ilgili düzenlemesi gereğince, 30 Eylül 2005 tarihinde Üniversitelerarası Kurul tarafından, Yükseköğretim Akademik Değerlendirme ve Kalite Geliştirme Komisyonu (YÖDEK) oluşturulmuştur. 5018 s. Kanun ile birlikte Türk üniversitelerinde Stratejik Planlama dönemi başlamıştır. 2015 yılında Yükseköğretim Kalite Güvencesi Yönetmeliği yayımlanmış ve Yükseköğretim Kalite Kurulu kurulmuştur. İlgili mevzuat hükümleri gereğince ve Türk Yükseköğretim sisteminde Kalite merkezli bir yönetim anlayışına geçilmesine uygun olarak İstanbul Gelişim Üniversitesi'nde bu değişimlerle uyumlu politikalar belirlenmesi, teşkilatlanmaya gidilmesi, yönetim ve süreç tasarımlarına geçilmesi için çalışmalara başlanmıştır.

İstanbul Gelişim Üniversitesi Stratejik Planı ile geçmişten günümüze geldiği noktayı ve nereye varmak istediğini belirlemiştir. Genç bir üniversite olan IGÜ misyon, vizyon ve hedeflerini; benimsediği ve kalite politikası ile desteklediği değerlerini tüm paydaşlarına açık bir şekilde duyurmaktadır. Bu temel değerler, hedefler ve stratejiler ışığında kendini daha iyiye taşımak için etkili bir kalite yönetim mekanizmasını ve kültürünü sistematik olarak oluşturmaya ve sürekli iyileştirmeye çalışmaktadır.

Kalite yönetim sistemi çalışmaları kapsamında ölçülebilir performans göstergeleri, iç ve dış değerlendirmeler, paydaş görüşleri, komite ve kurul çalışmaları, akreditasyon faaliyetleri gibi birçok parametrenin etkili olduğu yöntemler kapsamlı bilgi ve veri tabanları kullanılmaktadır.

Üniversitemiz stratejik planında ve çıkardığı kalite yönergesinde misyon ve hedeflerini; bunları bütünleyen stratejik hedeflerini belirlemiştir. Belirlemiş olduğu alanlarla ilgili alt hedeflerini tespit etmiştir. İlgili hedeflere ulaşmak için faaliyetler öngörmüş ve uygulamaya çalışmıştır. Amaç ve hedeflere ulaşıldığının takibi ve teyidi için göstergeler belirlenmiştir.

Kalite Güvence Sistemi'yle ilgili detaylı bilgiye erişim için Kalite Koordinatörlüğü için [tıklayınız](#).

### **Öğretim Elemanı ve Ders Değerlendirme Anketi**

İstanbul Gelişim Üniversitesi (İGÜ) Grafik Tasarımı Bölümü (GRA) olarak, kalite yönetimi odaklı bir rapor hazırlanmış ve gerekli değerlendirmeler titizlikle gerçekleştirilmiştir. Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanlığı tarafından 2022-2023 Bahar yarıyılına ait "Öğretim Elemanı ve Ders Değerlendirme Anketi Genel Analiz Raporu"nda, bölümümüz öğretim elemanlarından İrem Fulya Özkan'ın değerlendirme puanının 7'nin altında kaldığı tespit edilmiştir. (**GRA A.1.2.1.**) Bu durum, bölüm toplantısında detaylı bir şekilde ele alınmış ve düzeltici önlemler alınması için değerlendirmeler gerçekleştirilmiştir. (**GRA A.1.2.2.**) İlgili bölüm toplantısında, sorunlu alanlar tespit edilerek İrem Fulya Özkan'ın değerlendirme puanlarını artırmak adına yapılması gereken düzenlemeler konusunda kararlar alınmıştır.

Bölümümüz, öğrenci memnuniyetini ve eğitim kalitesini en üst seviyede tutma amacıyla sürekli bir iyileştirme çabası içindedir. Bu kapsamda, İrem Fulya Özkan'ın değerlendirme puanlarını iyileştirme adına planlanan eylem adımları, öğrenci feedback'leri dikkate alınarak belirlenmiş ve uygulanacak düzeltici önlemler bütün bölüm çalışanlarıyla paylaşılmıştır. Böylece, öğrenci memnuniyetini artırmak ve ders kalitesini yükseltmek amacıyla alınan tedbirler, bölümümüzdeki eğitim süreçlerini daha etkili hale getirmeyi hedeflemektedir. Bu süreçte ortaya çıkabilecek gelişmeler düzenli olarak takip edilerek, varsa ek düzeltme ve iyileştirme adımları titizlikle uygulanacaktır.

### **Ölçünlülük Düzeyi (akademik birimin iç kalite güvence süreciyle uyumlu olan seçilmelidir)**

*Akademik Birim İç Değerlendirme Raporu (ABİDR) Hazırlama Şablonu; Yükseköğretim Kalite Kurulu Dereceli Değerlendirme Anahtarı (Sürüm 3.1) esas alınarak hazırlanmıştır.*

X	1	Akademik birimde kalite güvencesi sisteminin yönetilmesi ve kalite kültürünün içselleştirilmesini destekleyen etkin bir liderlik yaklaşımı bulunmamaktadır.
X	2	Akademik birimde liderlerin kalite güvencesi sisteminin yönetimi ve kültürünün içselleştirilmesi konusunda sahipliği ve motivasyonu bulunmaktadır.
□	3	Akademik birimin geneline yayılmış, kalite güvencesi sistemi ve kültürünün gelişimini destekleyen etkin liderlik uygulamaları bulunmaktadır.
□	4	Liderlik uygulamaları ve bu uygulamaların kalite güvencesi sistemi ve kültürünün gelişimine katkısı izlenmekte ve bağlı iyileştirmeler gerçekleştirilmektedir.
□	5	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

## Kanıtlar

**GRA A.1.2.1.** Öğretim Elemanı ve Ders Değerlendirme Anketi Genel Analiz Raporu

**GRA A.1.2.2.** Bölüm Kurulu Toplantı Tutanağı

### A.1.3. Kurumsal dönüşüm kapasitesi

İstanbul Gelişim Üniversitesi sürdürülebilir kalkınmanın, gelecek nesillerin ihtiyaçlarını karşılayabilme olanağından ödün vermeden günümüz neslinin ihtiyaçlarını karşılayabilmenin öğrenilmesi yoluyla gerçekleştirilebileceğini savunan bir yükseköğretim kuruluşudur. Üniversite insanlığın sürdürülemez faaliyetleri sonucu ortaya çıkan doğal, sosyal ve ekonomik sorunların ancak toplumların sürdürülebilirlik bilincine katkı sağlayan eğitim programları yoluyla dönüşerek çözüme kavuşacağına inanan bir yükseköğretim kuruluşudur.

#### (GRA-A1.3.1.)

İstanbul Gelişim Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'nin 2023-2024 öğretim yılında uygulamaya başladığı "**Yeşilin İzinde Sanat Sosyal Sorumluluk Projesi**", geleceğe uyum sağlamak amacıyla ekosistem içerisindeki değişimleri gözetererek, sanat ve tasarım alanlarında sürdürülebilirlik anlayışıyla 3 etap olarak programlanmıştır.

#### (GRA- A.1.3.1., GRA- A.1.3.2.)

Projenin ilk etabı TEMA Vakfı işbirliği ile gerçekleştirmiş, geri dönüşüm ve sıfır artık konuları üzerine bir söyleşi gerçekleştirilmiştir. İkinci etapta ise bir önceki etabın uygulaması yapılmış, atık gazete, dergi ve ambalaj kağıtlarının geri dönüşümü amaçlanarak Kolaj Atölyesi düzenlenmiştir.(**GRA-A.1.3.3.**) Projenin son etabı ise, atölyede yapılan kolajlardan oluşan bir sergidir ve dönem sonunda gerçekleştirilmesi planlanmaktadır.

### Olgunluk Düzeyi (akademik birimin iç kalite güvence süreciyle uyumlu olan seçilmelidir)

□	1	Akademik birimde değişim yönetimi bulunmamaktadır.
□	2	Akademik birimde değişim ihtiyacı belirlenmiştir.
□	3	Değişim yönetimi yaklaşımı akademik birimin geneline yayılmış ve bütüncül olarak yürütülmektedir.
□	4	Amaç, misyon ve hedefler doğrultusunda gerçekleştirilen değişim yönetimi uygulamaları izlenmekte ve önlemler alınmaktadır.
□	5	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

## Kanıtlar

**GRA- A.1.3.1** İstanbul Gelişim Üniversitesi Sürdürülebilirlik Eğitimi Politikası

**GRA- A.1.3.2.** Yeşilin İzinde Sanat Sosyal Sorumluluk Projesi- 1. Etap Haberi

**GRA- A.1.3.3.** Yeşilin İzinde Sanat Sosyal Sorumluluk Projesi- 2. Etap Haberi

**GRA- A.1.3.4.** Yeşilin İzinde Sanat Sosyal Sorumluluk Projesi- Etap Fotoğrafları

### A.1.4. İç kalite güvencesi mekanizmaları

İstanbul Gelişim Üniversitesi Kalite Koordinatörlüğü, eğitimde kaliteyi yakalamış bir üniversitede kendini en iyi şekilde yetiştirmek isteyen gençlerimizin yanındadır. Eğitimde uluslararası kaliteyi yakalamak adına sürekli güncellenmeyi; bilime, spora, sanata değer veren, çevre bilinci gelişmiş yeni nesillerin yetişmesine katkı sağlamayı ve dinamik, yenilikçi ve çevreci bir toplum yapısını hedef haline getirmiştir.

*Akademik Birim İç Değerlendirme Raporu (ABİDR) Hazırlama Şablonu; Yükseköğretim Kalite Kurulu Dereceli Değerlendirme Anahtarı (Sürüm 3.1) esas alınarak hazırlanmıştır.*

Yerel kültürümüzden beslenerek uluslararası değerlere ve gelişimci bir yapıya sahip İstanbul Gelişim Üniversitesinde, gelişimi kararlı bir şekilde sürdürmek eğitimde “hedef kalite”ye emin adımlarla yol almaktır.

İstanbul Gelişim Üniversitesi Stratejik Planı ile geçmişten günümüze geldiği noktayı ve nereye varmak istediğini belirlemiştir. Genç bir üniversite olan IGU misyon, vizyon ve hedeflerini; benimsediği ve kalite politikası ile desteklediği değerlerini tüm paydaşlarına açık bir şekilde duyurmaktadır. Bu temel değerler, hedefler ve stratejiler ışığında kendini daha iyiye taşımak için etkili bir kalite yönetim mekanizmasını ve kültürünü sistematik olarak oluşturmaya ve sürekli iyileştirmeye çalışmaktadır.

Kalite yönetim sistemi çalışmaları kapsamında ölçülebilir performans göstergeleri, iç ve dış değerlendirmeler, paydaş görüşleri, komite ve kurul çalışmaları, akreditasyon faaliyetleri gibi birçok parametrenin etkili olduğu yöntemler kapsamlı bilgi ve veri tabanları kullanılmaktadır.

Üniversitemiz stratejik planında ve çıkardığı kalite yönergesinde misyon ve hedeflerini; bunları bütünleyen stratejik hedeflerini belirlemiştir. Belirlemiş olduğu alanlarla ilgili alt hedeflerini tespit etmiştir. İlgili hedeflere ulaşmak için faaliyetler öngörmüş ve uygulamaya çalışmıştır. Amaç ve hedeflere ulaşıldığının takibi ve teyidi için göstergeler belirlenmiştir.

Kalite Güvence Yönetmeliği için [tıklayınız.](#)

- Sürekli iyileştirmede, üniversitenin planlama ve yönetim yaklaşımı “Planla, Uygula, Kontrol Et, Önlem Al” (PUKÖ) döngüsü ile desteklenir. Bu ilkeler, döngüsel bir süreç içerisinde uygulanır. (GRA-A.1.4.1.)
- İstanbul Gelişim Üniversitesi, Kalite Koordinatörlüğü’nün Güzel Sanatlar Fakültesi’nin Birim Kalite Temsilcileri olarak Dr. Öğr. Üyesi Murat Doğan ve Dr. Öğr. Üyesi Çağlayan Hergül görev yapmaktadır.

Güzel Sanatlar Fakültesi Kalite Komisyon üyesi Prof. Dr. Aslı ALBAYRAK’tır.

Kalite Koordinatörlüğü web sitesi için [tıklayınız.](#)

- İstanbul Gelişim Üniversitesi, Grafik Tasarımı Bölümü iç kalite güvence mekanizmalarının bir parçası da iç ve dış paydaşlarıdır. Paydaşlarla yapılan toplantılar doğrultusunda, ders müfredatı ve staj süreçleriyle ilgili geri bildirimler alınmakta ve bölüm tarafınca değerlendirilmektedir. (GRA-A.1.4.2., GRA-A.1.4.3.)

#### **Olgunluk Düzeyi (akademik birimin iç kalite güvence süreciyle uyumlu olan seçilmelidir)**

<input type="checkbox"/>	1	Akademik birimin tanımlanmış bir iç kalite güvencesi sistemi bulunmamaktadır.
<input type="checkbox"/>	2	Akademik birimin iç kalite güvencesi süreç ve mekanizmaları tanımlanmıştır.
<input type="checkbox"/>	3	İç kalite güvencesi sistemi kurumun geneline yayılmış, şeffaf ve bütüncül olarak yürütülmektedir.
<input type="checkbox"/>	4	İç kalite güvencesi sistemi mekanizmaları izlenmekte ve ilgili paydaşlarla birlikte iyileştirilmektedir.
<input type="checkbox"/>	5	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

#### **Kanıtlar**

GRA-A1.4.1. PUKÖ Kayıt Formu

GRA-A1.4.2. İç ve Dış Paydaş Toplantı Tutanaqları- Müfredat

GRA-A1.4.3. İlgili Bölüm Kurulu Toplantı Tutanağı

#### **A.1.5. Kamuoyunu bilgilendirme ve hesap verebilirlik**

İstanbul Gelişim Üniversitesi (İGÜ), Grafik Tasarımı Bölümü (GRA), ders müfredatları ve içerikleri üniversitenin web sayfasında yayınlanmaktadır.. Güzel Sanatlar Fakültesinde gerçekleşen etkinlikler ve yapılan çalışmalar haftalık olarak Güzel Sanatlar Fakültesi sosyal medya hesaplarında paylaşılmaktadır. Bununla birlikte bölüm genelinde yapılan toplantı tutanaqları İstanbul Gelişim Üniversitesi (İGÜ) web sitesinde yayınlanacaktır.

Müfredatlara erişmek için [tıklayınız](#)

Grafik Tasarımı Bölümü web sitesi için [tıklayınız.](#)

Güzel Sanatlar Fakültesi Instagram hesabına erişim için [tıklayınız.](#)

İstanbul Gelişim Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi tarafından hazırlanan “**Research Highlights**” dergisi, yıl Akademik Birim İç Değerlendirme Raporu (ABİDR) Hazırlama Şablonu; Yükseköğretim Kalite Kurulu Dereceli Değerlendirme Anahtarı (Sürüm 3.1) esas alınarak hazırlanmıştır.

içinde gerçekleştirilen akademik çalışmaları, sosyal sorumluluk projelerini ve sanatsal aktiviteleri içermektedir. Tasarımını Grafik Tasarımı Bölümünün yaptığı bu dergi, Güzel Sanatlar Fakültesi'nde yer alan tüm bölümlerin çalışmalarına odaklanarak, elde edilen başarıları okulumuz mensupları başta olmak üzere tüm kamuoyuyla paylaşmayı amaçlamaktadır. Dergi, detaylı içeriği ile birlikte fakültemizin resmi web sitesinde yayımlanmaktadır. Bu sayede, fakültenin geniş kapsamlı faaliyetleri ve başarıları, ilgilenen herkes tarafından erişilebilir hale gelmektedir. (GRA- A.1.5.1., GRA-A.1.5.2.)

**Olgunluk Düzeyi (akademik birimin iç kalite güvence süreciyle uyumlu olan seçilmelidir)**

<input type="checkbox"/>	1	Akademik birimde kamuoyunu bilgilendirmek ve hesap verebilirliği gerçekleştirmek üzere mekanizmalar bulunmamaktadır.
<input type="checkbox"/>	2	Akademik birimde şeffaflık ve hesap verebilirlik ilkeleri doğrultusunda kamuoyunu bilgilendirmek üzere tanımlı süreçler bulunmaktadır.
<input type="checkbox"/>	3	Akademik birim tanımlı süreçleri doğrultusunda kamuoyunu bilgilendirme ve hesap verebilirlik mekanizmalarını işletmektedir.
<input type="checkbox"/>	4	Akademik birimin Kurumun kamuoyunu bilgilendirme ve hesap verebilirlik mekanizmaları izlenmekte ve paydaş görüşleri doğrultusunda iyileştirilmektedir.
<input type="checkbox"/>	5	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

**Kanıtlar**

**GRA- A.1.5.1** GSF- Research Highlights TR

**GRA-A.1.5.2.** GSF- Research Highlights ING

**A.2. Misyon ve Stratejik Amaçlar**

**İstanbul Gelişim Üniversitesi olarak misyonumuz:**

Gayesi kentine, toplumuna ve insanlığa değer katmak olan,  
Eğitim, araştırma ve topluma hizmet faaliyetlerini asli görevi sayan,  
Liyakat sahibi, kaynakları etkin ve hesap verebilir kullanan insanların,  
İyi, adil ve sürdürülebilir bir dünya için bir araya geldiği;  
Şartsız olarak faaliyetlerinde bilim etiğine ve özgürlüğüne inanan,  
İçselleştirilmiş bir kalite ve hoşgörü kültürünün egemen olduğu,  
Mekani fiziksel, dijital, sosyal, kültürel ve psikolojik olarak GELİŞİM içinde olan bir kurum olmak.  
vizyonumuz:

**Sürekli GELİŞİM yolunda değer üreten DÜNYA ÜNİVERSİTELERİNDEN olmak.**

İstanbul Gelişim Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi olarak misyonumuz; her bir öğrencimizi çağdaş dünya sanatı ilke ve değerlerine sahip, yaratıcı ve özgün düşünen, liderlik ruhu ile hareket edip geleceğe yön veren eserler üreten, ürettiği eserlerin bilgisine ve felsefesine hakim, Gelişim'de yetişmiş bir birey olarak değişimi ve gelişimi hayatının vazgeçilmez bir unsuru olarak gören, yaparken yansıtan, yansıttıkları ile fark yaratan, bilime ve teknolojiye bağlı, problem çözebilen, ekip çalışmalarına uyum gösteren, geleceğe aşkla, umutla bağlı, topluma ve çevresine son derece duyarlı, analitik, eleştirel, rasyonel düşünce yapısı ve mesleki yetkinleri ile başarı bayrağını daha da ileriye taşıyan nitelikli bireyler olarak yetiştirmektir.

Vizyonumuz; Standart eğitim anlayışından uzaklaşarak, kaliteli ve profesyonel eğitimin lider ismi olmak ve bu başarıyı küresel anlamda sürdürmektir. Salt öğretiyi reddederek özgün ve yaratıcı düşüncenin önündeki engelleri kaldırıp, İstanbul Gelişim Üniversitesi çatısı altında Güzel Sanatlar Fakültesi'ni ulusal ve uluslararası arenada saygın ve önde gelen eğitim kurumlarından biri yapmaktır. Eğitim programımız, üniversiteler ve kurumlarla işbirliklerimiz, yaratıcı ve etkileyici projelerimiz, araştırma alanlarımız ve çalışmalarımızla hem ülkemizin gelişimine ve değişimine katkıda bulunmak hem de üniversitemizin adından sıkça söz ettirmektir. Yapılan tüm çalışmalarla da büyük bir network ağı oluşturarak, çizilen sınırların dışına çıkıp Gelişim'de eğitim fırsatları diyarı yaratmaktır.



### **İstanbul Gelişim Üniversitesi Kalite Politikası (GRA- A.2.1.)**

- Ulusal ve uluslararası kalite standartlarında eğitim-öğretim hizmeti sunmak,
- Öğrenci merkezli bir eğitim anlayışı uygulamak,
- Paydaşlarla yönetim anlayışını benimsemek,
- Topluma hizmet faaliyetlerini etkin, verimli ve ölçülebilir standartlarda sunmak,
- Sürekli ve sürdürülebilir iyileştirme ve geliştirme faaliyetlerini her alanda uygulamak

#### **A.2.1. Misyon, vizyon ve politikalar**

İstanbul Gelişim Üniversitesi'nin Grafik Tasarımı Bölümü, üniversitenin misyon, vizyon ve politikalarını dikkate alarak faaliyet gösteren bir anlayışa sahiptir. Bölüm, tasarım ve basılı yayımlarla ilgili ortaya çıkan problemlere çözüm geliştirebilecek yetenekte profesyonel grafik tasarımcılar yetiştirmeyi amaçlamaktadır. Bu doğrultuda, bölüm öğrencilere tasarım sürecini yönlendirerek, tasarımın çevre ve toplumla uyumlu, sürdürülebilir bir yaklaşıma sahip olmasını sağlamayı hedeflemektedir.

Grafik Tasarımı Bölümü'nün belirlediği hedef, görsel iletişimde tipografi, form, görsel tasarım, baskı süreci, ambalaj, illüstrasyon ve alanın gerektirdiği diğer bilgileri etkili bir şekilde organize ederek, öğrencilerini grafik tasarım alanında yetkin ve üretken profesyoneller olarak yetiştirmektir.

Bölüm öğretim elemanları, uluslararasılaşma sürecine önemli katkılarda bulunarak, sanat alanında küresel düzeyde etkileşime açık bir ortam oluşturmaktadır. Bu kapsamda gerçekleştirilen uluslararası sanatsal aktiviteler, bölümün sadece yerel değil, aynı zamanda küresel sanat topluluğu ile entegre olmasını sağlamaktadır.

Uzaktan Eğitim Uygulama ve Araştırma Merkezi üniversitemizde, uzaktan eğitim yoluyla verilen derslerin önlisans, lisans ve lisansüstü programlarında öğretim faaliyetlerinin etkin ve verimli biçimde yürütülmesini sağlamak, uzaktan eğitim için gerekli olan altyapıyı kurmak işletmek, e-öğrenme temelli ders içeriklerini oluşturmak ve uzaktan öğretim ile ilgili araştırma-geliştirme ve uygulama çalışmaları yapmaktadır. Türk Dili, Yabancı Dil gibi tüm fakültelerin almak zorunda olduğu ortak dersler UZEM- Uzaktan Eğitim Uygulama ve Araştırma Merkezi tarafından yürütülmektedir.

Uzaktan eğitimle ilgili detaylı bilgi için [tıklayınız](#).

Grafik Tasarımı Bölümü, müfredat içeriğinin uygulamalı derslerden oluşması sebebiyle derslerini yüz yüze sürdürmektedir. Bölüm müfredatı her dönem başında incelenmekte, ders paketleri kontrol edilmektedir. (GRA-A.2.1.1.,GRA-A.2.1.2.)

Ayrıca bölüm, kalite güvence mekanizmasının bir parçası olarak dış ve iç paydaşlarla düzenli olarak toplantılar gerçekleştirmekte, alınan geri bildirimlerle eğitim anlayışını şekillendirmektedir. (GRA-A.2.1.3.)

**Olgunluk Düzeyi (akademik birimin iç kalite güvence süreciyle uyumlu olan seçilmelidir)**

<input type="checkbox"/>	1	Akademik birimde tanımlanmış misyon, vizyon ve politikalar bulunmamaktadır.
<input type="checkbox"/>	2	Akademik birimde tanımlanmış ve kuruma özgü misyon, vizyon ve politikaları bulunmaktadır.
<input type="checkbox"/>	3	Kurum ve akademik birim genelinde misyon, vizyon ve politikalarla uyumlu uygulamalar bulunmaktadır.
<input type="checkbox"/>	4	Misyon, vizyon ve politikalar doğrultusunda gerçekleştirilen uygulamalar izlenmekte ve paydaşlarla birlikte değerlendirilerek önlemler alınmaktadır.
<input type="checkbox"/>	5	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

#### **Kanıtlar**

**GRA-A.2.1.** İstanbul Gelişim Üniversitesi Kalite Politikası

**GRA-A.2.1.1.** Grafik Tasarımı Bölümü- Müfredat

**GRA-A.2.1.2.** İlgili Bölüm Kurulu Tutanağı

**GRA-A.2.1.3.** İç Paydaş Toplantı Tutanaqları- Müfredat

*Akademik Birim İç Değerlendirme Raporu (ABİDR) Hazırlama Şablonu; Yükseköğretim Kalite Kurulu Dereceli Değerlendirme Anahtarı (Sürüm 3.1) esas alınarak hazırlanmıştır.*

## A.2.2. Stratejik amaç ve hedefler

İstanbul Gelişim Üniversitesi'nin stratejik amaç ve hedefleri, geniş bir perspektiften eğitimde, araştırmada, topluma hizmette ve insan kaynaklarında gelişimi kapsamaktadır. Bu stratejik hedefler, üniversitenin bütünlüğü içinde pek çok farklı disiplini etkilemekte ve kucaklamaktadır. Bu çerçevede, İstanbul Gelişim Üniversitesi'nin belirlediği planlar, Grafik Tasarımı Bölümü'nün de stratejik hedeflerini kapsayarak disiplin içindeki gelişimi desteklemektedir.

Eğitimde gelişim, üniversitenin temel stratejik hedeflerinden biridir. İstanbul Gelişim Üniversitesi, öğrencilere çağdaş eğitim metotları ve teknolojileri ile donatılmış bir öğrenme ortamı sunarak, mezunlarını uluslararası düzeyde rekabet edebilecek yetkinliklerle donatmaya odaklanmaktadır. Grafik Tasarımı Bölümü, bu kapsamda öğrencilere sektörle uyumlu ve güncel bilgi ve beceriler kazandırmayı amaçlamaktadır.

Araştırmada gelişim, üniversitenin bilimsel katkıları artırmayı hedefler. Grafik Tasarımı Bölümü, öğretim elemanlarının ve öğrencilerin sanat ve tasarım alanındaki güncel gelişmeleri takip etmelerini teşvik ederek, araştırma faaliyetlerine katılımlarını desteklemektedir. Bu sayede, bölüm, sanat dünyasına yenilikçi katkılarda bulunan projelere imza atmaktadır.

Topluma hizmette gelişim, üniversitenin sosyal sorumluluk bilinciyle uyumludur. Grafik Tasarımı Bölümü, öğrencilerin toplumla etkileşimini artırmayı ve sanatın toplumsal yaşama olan katkısını vurgulamayı hedefler. Bu bağlamda, bölüm, sanatsal etkinlikler, sergiler ve atölyeler aracılığıyla topluma yönelik katkılarda bulunmaya özen gösterir.

İnsan kaynaklarında gelişim, üniversitenin personel ve öğrenci memnuniyetini artırmayı amaçlar. Grafik Tasarımı Bölümü, öğretim elemanlarına ve diğer personeline sürekli mesleki gelişim imkânları sağlayarak, eğitim kalitesini yükseltmeye ve öğrencilere en iyi deneyimi sunmaya odaklanır.

İstanbul Gelişim Üniversitesi Stratejik planında, daha kapsamlı bilgiler yer almaktadır. **(GRA-A.2.2.1)**

### **Olgunluk Düzeyi (akademik birimin iç kalite güvence süreciyle uyumlu olan seçilmelidir)**

<input type="checkbox"/>	1	Akademik birimin stratejik hedefleri bulunmamaktadır.
<input type="checkbox"/>	2	Akademik birimin ilan edilmiş bir stratejik hedefleri bulunmaktadır.
<input type="checkbox"/>	3	Akademik birimin bütünsel, tüm akademik birimleri tarafından benimsenmiş ve paydaşlarınca bilinen stratejik hedef ve bu planıyla uyumlu akademik birim uygulamaları vardır.
<input type="checkbox"/>	4	Kurum uyguladığı stratejik hedef izlemekte ve ilgili paydaşlarla birlikte değerlendirerek gelecek planlarına yansıtılmaktadır.
<input type="checkbox"/>	5	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

## Kanıtlar

### GRA-A.2.2.1. İstanbul Gelişim Üniversitesi- Stratejik Plan

**Not: PERFORMANS GÖSTERGELERİ VE HEDEFLER TABLOSU** doldurulması gerekmektedir. 2023 Yılı için gerçekleştirilmeyen hedeflerin, hangi eylem planlarında uygulanmadığı belirtilecek olup, Excel tablosunda bulunan "Yapılamayan Aksiyonlar Ve/Veya Gerçekleşmeme Nedeni" kutucuğuna eklenecektir.

## A.3. Yönetim Sistemleri

İstanbul Gelişim Üniversitesi, Grafik Tasarımı Bölümü'nün etkinlik, planlama, izin ve personel talepleri EBYS-Elektronik Belge Yönetim Sistemi üzerinden gerçekleştirilmektedir. EBYS, kurumumuzdaki belge ve bilgi alışverişinin elektronik ortama aktarılmasını ve internet üzerinden bu bilgilerin anlık olarak yönetilmesini

*Akademik Birim İç Değerlendirme Raporu (ABİDR) Hazırlama Şablonu; Yükseköğretim Kalite Kurulu Dereceli Değerlendirme Anahtarı (Sürüm 3.1) esas alınarak hazırlanmıştır.*

amaçlayan bir sistemdir. (GRA-A.3.1.)

Elektronik Belge Yönetim Sistemi; İdarelerin faaliyetlerini yerine getirirken oluşturdukları her türlü dokümantasyonun içerisinde idare faaliyetlerinin delili olabilecek belgelerin ayıklanarak bunların içerik, format ve ilişkisel özelliklerini koruyan ve bu belgelerin üretiminden nihai tasfiyesine kadar olan süreç içerisinde yönetimini sağlayan sistemi ifade etmektedir. EBYS ile, gerek kurum içi birimlerimiz arası yazışmalarımızı ve gerekse diğer kamu kurum ve kuruluşları ile olan yazışmalarımızın bilgisayar ortamında yapılmasını sağlayarak;

- Yazışmaların standartlaşmasını sağlar.
- Yazışmaların sevk, paraf ve onay sürelerini kısaltır.
- Kırtasiye giderlerinden, zamandan ve iş gücünden tasarruf sağlar.
- Yazışmaların sağlıklı bir şekilde arşivlenir.
- Belgeler ilgili birimlere, kişilere hızlı bir şekilde ulaştırılır, aynı anda dağıtımı yapılabilir.
- Belgelerin dolaşımı esnasında durumları takip edilir.
- Belgeler hızlı bir biçimde dosyalanarak arşivlenebilir.
- Aynı belgeye birden fazla noktadan aynı anda erişim imkanı sağlar.
- İş akışında kesinti olmaması için görevlerde vekalet ile devamlılık sağlanır.
- Bekleyen ve işlem yapılan evraklar kontrol edilerek personelin performansı değerlendirilebilir.
- Belgelere erişim ve erişilmezlik güvenliğini sağlar.
- Elektronik imza ile yazışma ve belge paylaşımının bilgisayar ortamında resmi olarak yapılabilmesini sağlar.
- Doküman oluşturma ve saklama maliyetleri azalır.
- Güvenli ve mekandan bağımsız erişim imkanı sağlar.
- Evrak akışını hızlı ve doğru sonuçlandırır.
- Saklanan belgeyi, yönetilen bilgiye dönüştürür.

### A.3.1. Bilgi yönetim sistemi

Kurumun kullanmış olduğu Bilgi Yönetim Sistemleri kurumda bulunan bilgisayar, yazıcı, projeksiyon cihazları, kartlı sistemler vb. teknik donanımların desteğini verir.Önemli etkinlikleri ve süreçlerine ilişkin veriler hakkında bilgi verir bu kapsamda toplanan bilgiler analiz edilir ve stratejik yönetimde kullanılır. Akademik ve idari Birimlerin kullandığı PERSis, Gelsis, Obis başta olmak üzere programlar denetlenerek güncellenmesi yapılır. Söz konusu sistemler kalite yönetim süreçlerini beslemektedir. Bilgi yönetim sistemi kurulan kontrol altyapısı ile bilgi güvenliği seviyesini korunmayı ve iyileştirmesini taahhüt eder. (GRA-A.3.1.1.)

Bilgi İşlem Daire Başkanlığı'na erişim için [tıklayınız](#).

#### Olgunluk Düzeyi (akademik birimin iç kalite güvence süreciyle uyumlu olan seçilmelidir)

<input type="checkbox"/>	1	Kurumda ve akademik birimde bilgi yönetim sistemi bulunmamaktadır.
<input type="checkbox"/>	2	Kurumsal bilginin edinimi, saklanması, kullanılması, işlenmesi ve değerlendirilmesine destek olacak bilgi yönetim sistemleri oluşturulmuştur.
<input type="checkbox"/>	3	Kurum ve akademik birim genelinde temel süreçleri (eğitim ve öğretim, araştırma ve geliştirme, toplumsal katkı, kalite güvencesi) destekleyen entegre bilgi yönetim sistemi işletilmektedir.
<input type="checkbox"/>	4	Kurumda entegre bilgi yönetim sistemi izlenmekte ve iyileştirilmektedir.
<input type="checkbox"/>	5	İşletilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

#### Kanıtlar

GRA-A.3.1. EBYS Giriş Sayfası

GRA-A.3.1.1. Persis, Gelsis, Obis Giriş Sayfaları

### A.3.2. İnsan kaynakları yönetimi

İstanbul Gelişim Üniversitesi, İnsan Kaynakları Daire Başkanlığı; yasal düzenlemeler kapsamında Üniversitemizin personel ihtiyacını doğru planlamak, güncel mevzuatları doğru yorumlamak ve uygulamaya geçirmek, gizlilik ilkesini dikkate alarak çalışan haklarını korumak, Üniversitemiz tarafından ihtiyaç duyulan insan gücünü sağlamak; doğru, verimli, düzenli, uyumlu ve koordineli insan odaklı bir anlayış ile hizmet sunmak, KKHK, yönetmelik, yönerge ve mevzuatlarda düzenlenen her türlü özlük haklarının en kısa sürede eksiksiz ve doğru olarak uygulanmasını temin etmektir.

İstanbul Gelişim Üniversitesi (İGÜ), Eğitim-Öğretim kadrosunun işe alınması, atanması, yükseltilmesi ve görevlendirilmeleri ile ilgili kanunlar şunlardır: 4857 Sayılı İş Kanunu, 2547 Sayılı Yükseköğretim Kanunu, Üniversitelerde Akademik Teşkilat Yönetmeliği, Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atanma Yönetmeliği, Öğretim Üyesi Dışındaki Öğretim Elemanı Kadrolarına Yapılacak Atamalarda Uygulanacak Merkezi Sınav ile Giriş Sınavlarına İlişkin Usul ve Esaslar Hakkında Yönetmelik, 6735 Sayılı Uluslararası İşgücü Kanunu İlgili kanun ve yönetmeliklere aşağıdaki linkten ulaşım sağlanabilmektedir.

İnsan Kaynakları Daire Başkanlığı web sitesine erişim için [tıklayınız.](#)

İstanbul Gelişim Üniversitesi Öğretim Üyeliğine Atama ve Yükseltme kriterleri için [tıklayınız.](#)

Örnek ilana erişim için [tıklayınız.](#)

- Yarı zamanlı çalışmak üzere başvuran öğretim elemanları bölümün ihtiyaçları doğrultusunda değerlendirilerek ve ders saati ücreti karşılığında rektörlük onayıyla sözleşme yapılarak işe alım süreçleri başlatılmaktadır.
- Grafik Tasarımı Bölümü, öğrencilerin bölüm hakkındaki görüşlerini öğrenmek amacıyla öğrenci memnuniyet anketleri yapmaktadır. Öğrencilerin derslere verdiği puanlar Persis üzerinden takip edilmekte ve genel değerlendirme için fakültede Ders Değerlendirme Komisyonu kurulmuştur. (GRA-A.3.2.1., GRA-A.3.2.2.)
- Grafik Tasarımı Bölümü öğretim üyelerine ait yetkinlik formları da bulunmaktadır. (GRA-A.3.2.3.)

#### **Olgunluk Düzeyi (akademik birimin iç kalite güvence süreciyle uyumlu olan seçilmelidir)**

<input type="checkbox"/>	<b>1</b>	Akademik birimde insan kaynakları yönetimine ilişkin tanımlı süreçler bulunmamaktadır.
<input type="checkbox"/>	<b>2</b>	Akademik birimde stratejik hedefleriyle uyumlu insan kaynakları yönetimine ilişkin tanımlı süreçler bulunmaktadır.
<input type="checkbox"/>	<b>3</b>	Akademik birim genelinde insan kaynakları yönetimi doğrultusunda uygulamalar tanımlı süreçlere uygun bir biçimde yürütülmektedir
<input type="checkbox"/>	<b>4</b>	Akademik birimde insan kaynakları yönetimi uygulamaları izlenmekte ve ilgili iç paydaşlarla değerlendirilerek iyileştirilmektedir.
<input type="checkbox"/>	<b>5</b>	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

#### **Kanıtlar**

**GRA-A.3.2.1.** Kalite İzleme- Öğretim Elemanı Değerlendirme Anketi – Toplu

**GRA-A.3.2.2.** Öğretim Elemanı Değerlendirme Anketi

**GRA-A.3.2.3.** Yetkinlik Formları

#### **A.4. Paydaş Katılımı**

İstanbul Gelişim Üniversitesi'nde yürütülen tüm akademik ve idari faaliyetlerinin sürekli iyileştirilmesi ve geliştirilmesini sağlamak amacıyla paydaşların kalite güvence sistemine katılımını sağlamak. Bu kapsamda

*Akademik Birim İç Değerlendirme Raporu (ABİDR) Hazırlama Şablonu; Yükseköğretim Kalite Kurulu Dereceli Değerlendirme Anahtarı (Sürüm 3.1) esas alınarak hazırlanmıştır.*

yönetişim ilkesi öncelikli olarak tüm paydaşların karar alma süreçlerinde aktif olarak rol olması ve bu doğrultuda süreçlerin şeffaf, sürdürülebilir ve katkı sağlamaya açık bir hal alması sağlanmaya çalışılmaktadır. Üniversite dayandığı temel ilke ve esasları ilişki içerisinde bulunduğu tüm paydaşlar ile paylaşma ve onların da katkıları ile geliştirme çabası içerisinde hareket etmektedir. (GRA -A.4.1.)

#### **A.4.1 İç ve Dış Paydaş Katılımı**

İstanbul Gelişim Üniversitesi Grafik Tasarımı Bölümü, kalite güvence mekanizmasının bir parçası olarak iç ve dış paydaşları ile düzenli olarak toplantılar düzenlemektedir. Yapılan toplantılarda, eğitim - öğretim faaliyetlerine katkı sağlayacak konular üzerine görüşülmekte; müfredat, staj, mezuniyet sonrasında sektör deneyimleri hakkında geri bildirimler alınmaktadır.

Grafik Tasarımı Bölümü'nün 3 dış, 4 iç paydaşı bulunmaktadır.

##### **• İç Paydaşlarla Yapılan Çalışmalar**

Grafik Tasarımı Bölümü, İstanbul Gelişim Üniversitesi Kariyer Merkezi ile iç paydaş protokolü imzalamıştır. Ayrıca bölüm öğrencileri de iç paydaş olarak kabul edilmekte, her dönem bölüm toplantılarına davet edilerek görüşleri alınmaktadır.

##### **Kariyer Merkezi:**

22/05/2023 Pazartesi günü saat 12.30'da Kariyer Merkezi ile yapılan toplantıda, Grafik Tasarımı Okulu hakkında yapılan çalışmalar, öğrencilerin staj ve mezuniyet iş takibinin yapılması ve gelecekte yapılacak çalışmalar görüşülmüştür. (GRA- A.4.1.1)

Öğrencilerin staj ve mezuniyet sonraki iş takiplerinin yapılmasında Kariyer Merkezi'nin görüşleri alınmıştır. Bu doğrultuda, mezun ve öğrencilerin iş takiplerinin yapılması için iki ayrı form oluşturulmasına ve bunun mail yoluyla ilgili öğrencilere/mezunlara iletilmesine karar verilmiştir.

Öğrencilerin staj ve mezuniyet sonraki iş takiplerinin yapılmasında Kariyer Merkezi'nin görüşleri alınmıştır. Bu doğrultuda, mezun ve öğrencilerin iş takiplerinin yapılması için iki ayrı form oluşturulmasına ve bunun mail yoluyla ilgili öğrencilere/mezunlara iletilmesine karar verilmiştir.

2023-2024 eğitim- öğretim döneminde Kariyer Merkezi ile öğrencilerin bir araya geldiği söyleşi vb. etkinliklerin planlanmasına ve afiş tasarımı ile haberinin yapılmasına karar verilmiştir.

##### **Grafik Tasarımı Bölümü Öğrencileri:**

25/05/2023 Çarşamba günü saat 13.30'da gerçekleşen toplantıya bölüm öğretim elemanlarının yanında öğrenciler Ayten Baran, Buse Göran ve Yağmur Kocabaş katılım sağlamıştır. Toplantıda, 2022-2023 eğitim öğretim yılı yaz döneminde açılan dersler ve müfredat verimliliği konusunda öğrencilerden geri bildirim alınmıştır. Bölüm içinde yapılan etkinliklerin yeterliği hakkında öğrencilerin görüşleri dinlenmiş, öğrencilerin üniversite ve bölüm hakkındaki iste ve şikayetleri dinlenmiştir. (GRA- A.4.1.2., GRA- A.4.1.3.)

##### **İç Mimarlık ve İletişim ve Tasarımı Bölümleri:**

Grafik Tasarımı Bölümü, iç paydaş protokolü imzalamak ve panel, söyleşi ve sergi gibi ortak etkinliklerin planlanması amacıyla bölüm kurulu toplantısı gerçekleştirmiştir. (GRA- A.4.1.4.) Yapılan toplantıda, Müzecilik Haftası kapsamında "Hafıza Mekanları Olarak Türkiye'de ve Dünya'da Müzeler" başlıklı panel düzenlenmesi karar verilmiş, ve ilgili bölümlerle ortak çevrimiçi etkinlik gerçekleştirilmiştir. (GRA- A.4.1.5) Ayrıca İstanbul Gelişim Üniversitesi Tanıtım Günleri kapsamında, okul genelinde ortak sergi düzenlenmiştir. (GRA- A.4.1.6., GRA- A.4.1.7.)

*Akademik Birim İç Değerlendirme Raporu (ABİDR) Hazırlama Şablonu; Yükseköğretim Kalite Kurulu Dereceli Değerlendirme Anahtarı (Sürüm 3.1) esas alınarak hazırlanmıştır.*

## • Dış Paydaşlarla Yapılan Çalışmalar

İstanbul Gelişim Üniversitesi, Grafik Tasarımı Bölümü, öğrencilerin sektörle bağ kurmasını sağlamak ve müfredatı sektörün ihtiyaçları doğrultusunda geliştirmek amacıyla düzenli olarak dış paydaşlarıyla toplantılar ve etkinlikler düzenlemektedir. Yapılan toplantılarda, Grafik Tasarımı Bölümü öğrencilerinin staj ve iş olanakları hakkında değerlendirme yapılmıştır. İşveren ve öğrenciyi bir araya getirmeyi amaçlayan görüşmede, ikinci dönemde gerçekleştirilmesi istenen etkinlikler, workshoplar hakkında görüşülmüş ve gelecek dönemlere dair planlar yapılmıştır. (GRA- A.4.1.8., GRA- A.4.1.9.,GRA- A.4.1.10.)

Grafik Tasarımı Bölümü, 2022-2023 eğitim öğretim yılında 2 yeni dış paydaşla sektörle öğrenci ilişkilerini güçlendirmek amacıyla protokol imzalamıştır. (GRA- A.4.1.11., GRA- A.4.1.12.) Bu imzalanan protokol kapsamında, "Sektörde Neler Oluyor?" başlıklı çevrimiçi söyleşi ile, ilgili kişinin sektördeki deneyimlerini öğrencilere aktarması sağlanmıştır. (GRA- A.4.1.13)

### Olgunluk Düzeyi (akademik birimin iç kalite güvence süreciyle uyumlu olan seçilmelidir)

<input type="checkbox"/>	1	Akademik birimde iç kalite güvencesi sistemine paydaş katılımını sağlayacak mekanizmalar bulunmamaktadır.
<input type="checkbox"/>	2	Akademik birimde kalite güvencesi, eğitim ve öğretim, araştırma ve geliştirme, toplumsal katkı, yönetim sistemi ve uluslararasılaşma süreçlerinin PUKÖ katmanlarına paydaş katılımını sağlamak için planlamalar bulunmaktadır.
<input type="checkbox"/>	3	Tüm süreçlerdeki PUKÖ katmanlarına paydaş katılımını sağlamak üzere Kurumun geneline yayılmış mekanizmalar bulunmaktadır.
<input type="checkbox"/>	4	Paydaş katılım mekanizmalarının işleyişi izlenmekte ve bağlı iyileştirmeler gerçekleştirilmektedir.
<input type="checkbox"/>	5	İşselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

### Kanıtlar

- GRA -A.4.1. İç- Dış Paydaş Yönetişim Politikası
- GRA- A.4.1.1. İç Paydaş - Kariyer Merkezi ile Toplantı Tutanağı
- GRA- A.4.1.2. Öğrenci - Bölüm Kurulu Toplantı Tutanağı
- GRA- A.4.1.3. İç Paydaş- Toplantı Görselleri
- GRA- A.4.1.4. İMİ-İLT Paydaş Toplantı Tutanağı
- GRA- A.4.1.5. Müzecilik Haftası- Panel Haberi
- GRA- A.4.1.6. Tanıtım Günleri Sergisi Toplantı Tutanağı
- GRA- A.4.1.7. Tanıtım Günleri Sergisinden Fotoğraflar
- GRA- A.4.1.8. Dış Paydaş Toplantı Raporu 1
- GRA- A.4.1.9. Dış Paydaş Toplantı Raporu 2
- GRA- A.4.1.10. Dış Paydaş Toplantı Görselleri
- GRA- A.4.1.11. Dış Paydaş Protokolü 1
- GRA- A.4.1.12. Dış Paydaş Protokolü 2
- GRA- A.4.1.13. Sektörde Neler Oluyor? Etkinlik Görselleri

### A.4.2. Öğrenci geri bildirimleri

İstanbul Gelişim Üniversitesi (İGÜ) için öğrenciler, birer iç paydaş sayılmaktadır. Bu bağlamda Grafik Tasarımı Bölümü'nde ders veren her öğretim elemanı haftada 2 saat, dersini alan öğrenciler ile görüşmektedir. Yapılan görüşmelerde kaç öğrencinin görüşmeye katıldığı ve konuşulan konular, görevlendirilen danışman tarafından değerlendirilmekte ve arşivlenmektedir. 2023-2024 eğitim öğretim yılı, güz dönemi, Grafik Tasarımı bölümü akademik danışmanlık listesi **Tablo 1**'de verilmiştir.

Prof. Dr. İsmet ÇAVUŞOĞLU	Perşembe 10.00 – 12.00
Doç. Dr. Metin KUŞ	Pazartesi 13.00 – 15.00

Doç. Dr. Aysun CANÇAT	Pazartesi 13.00 – 15.00
Dr. Öğr. Üyesi Nuri SEZER	Salı 12.00 – 14.00
Dr. Öğr. Üyesi Erdem ÇAGLA	Pazartesi 10.00 – 12.00
Öğr. Gör. İrem Fulya ÖZKAN	Çarşamba 10.00 – 12.00
Öğr. Gör. Şermin TEPE	Salı 12.00 – 14.00

**Tablo 1. Grafik Tasarımı Bölümü Ders Danışmanlık Saatleri**

Grafik Tasarımı Bölümü, güz ve bahar dönemlerinde Persis üzerinden gerçekleşen anketlerle öğrencilerden geri bildirim almaktadır. Alınan geri bildirimler bölüm öğretim elemanları tarafından incelenmekte ve iyileştirmeye dair önerileri bölüm kurulu toplantılarında değerlendirilmektedir. (GRA-A.4.2.1., GRA-A.4.2.2.)

Grafik Tasarımı Bölümü, 2022-2023 eğitim öğretim yılında gerçekleştirdiği Öğrenci Memnuniyet Anketi'nde öğrencilerin okul ve bölüm hakkındaki genel görüşlerini almış ve elde edilen verilerden bir rapor hazırlamıştır. (GRA-A.4.2.3.) Yapılan anketle ilgili PUKÖ bulunmaktadır. (GRA-A.4.2.4.)

Grafik Tasarımı Bölümü öğrencileri iç paydaş olarak kabul edilmekte, her dönem katıldıkları bölüm kurulu toplantılarında üniversite, bölüm, müfredat, staj ve mezuniyet konularında görüşleri alınmaktadır. (GRA-A.4.2.5.)

**Olgunluk Düzeyi (akademik birimin iç kalite güvence süreciyle uyumlu olan seçilmelidir)**

<input type="checkbox"/>	1	Akademik birimde öğrenci geri bildirimlerinin alınmasına yönelik mekanizmalar bulunmamaktadır.
<input type="checkbox"/>	2	Akademik birimde öğretim süreçlerine ilişkin olarak öğrencilerin geri bildirimlerinin (ders, dersin öğretim elemanı, program, öğrenci iş yükü* vb.) alınmasına ilişkin ilke ve kurallar oluşturulmuştur.
<input type="checkbox"/>	3	Programların genelinde öğrenci geri bildirimleri (her yarıyıl ya da her akademik yılsonunda) alınmaktadır.
<input type="checkbox"/>	4	Tüm programlarda öğrenci geri bildirimlerinin alınmasına ilişkin uygulamalar izlenmekte ve öğrenci katılımına dayalı biçimde iyileştirilmektedir. Geri bildirim sonuçları karar alma süreçlerine yansıtılmaktadır.
<input type="checkbox"/>	5	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

**Kanıtlar**

GRA-A.4.2.1. Öğretim Elemanı Değerlendirme Anketi

GRA-A.4.2.2. Bölüm Kurulu Toplantı Tutanağı

GRA-A.4.2.3. Öğrenci Memnuniyet Anketi Raporu

GRA-A.4.2.4. PUKÖ- Öğrenci Memnuniyet Anketi

GRA-A.4.2.5. İç Paydaş Toplantı Tutanağı

\* 2015 AKTS Kullanıcı Kılavuzu'ndaki anahtar prensipleri taşımaktadır.

**Not:** Üniversite tarafından yapılan anketler haricinde birimin kendi yürüttüğü, yaptığı anketler ve çalışmalar eklenecektir.

**A.4.3. Mezun ilişkileri yönetimi**

İstanbul Gelişim Üniversitesi Grafik Tasarımı Bölümü, mezun öğrencileri ile düzenli olarak görüşmeler ve etkileşimler kurarak sürdürdüğü sağlam bir ilişkiye sahiptir. Bölüm, mezunlarının kariyer gelişimini desteklemek, sektörel değişimleri takip etmek ve güncel tasarım trendleri hakkında bilgi paylaşımında bulunmak amacıyla çeşitli etkinlikler düzenler. Mezun öğrenciler, bölümün düzenlediği etkinliklere katılarak, öğrencilere deneyimlerini aktarır ve sektördeki gelişmeleri paylaşırlar. Bu düzenli iletişim, öğrenci-mezun bağlarını güçlendirir ve Grafik Tasarımı Bölümü'nün mezunlarını sektörde başarılı bir şekilde yer almalarına destek olur.

Özellikleri, mezunların sahip olduğu yeterlilikler ve programın amaç ve hedeflerine ulaşılmasına ilişkin memnuniyet düzeyi, kurulduğu günden bu yana toplam 15907 mezun veren İstanbul Gelişim Üniversitesi'nde, her geçen yıl öğrenci kapasitesi arttığı için verilen mezun sayısı da günden güne artmaktadır. Bu nedenle İstanbul Akademik Birim İç Değerlendirme Raporu (ABİDR) Hazırlama Şablonu; Yükseköğretim Kalite Kurulu Dereceli Değerlendirme Anahtarı (Sürüm 3.1) esas alınarak hazırlanmıştır.

Gelişim Üniversitesi mevcut öğrencilerinin ve mezunlarının, kendi iç iletişiminin oluşturulması, iş hayatına yönelik tecrübelerin aktarılması, çeşitli alanlarda iş imkânlarının sağlanması ve en önemlisi kendi hayatlarını planlamasına katkı sunabilmek amacıyla İstanbul Gelişim Üniversitesi Mezunları ve Mensupları Derneği (İGÜ-MEZDER) 2017 yılı itibariyle faaliyete başlamıştır.

Bu bağlamda Güzel Sanatlar Fakültesi olarak Mezun Öğrenci Paneli gerçekleştirilmiş olup, öğrencilerin mezunlarla iletişim kurup deneyimlerinden yararlanmaları sağlanmıştır. Grafik Tasarımı Bölümü mezun öğrencimiz Ali Ceylan bu panele katılarak mezuniyet sonrası deneyimlerinden bahsetmiştir. (GRA-A.4.3.1.)

2022-2023 eğitim öğretim yılında Grafik Tasarımı Bölümü mezun öğrencilerinin mezuniyet sonrası bilgilerini edinmek amacıyla çeşitli iletişim yöntemleri kullanmıştır. E-Posta, Whatsapp mesajları ve telefon aramaları sonucunda yeterli dönüş sağlanamamış, bu süreçte istenen bilgileri sadece 2 öğrenci göndermiştir. (GRA- A.4.3.2.)

Grafik Tasarımı Bölümü, mezun öğrencilerin çalıştıkları kurumla iletişime geçerek, mezuniyet sonrası iş hayatlarındaki durumlarını görebilmek, eğitim yeterliklerini tespit edebilmek amacıyla işverenden geri bildirim alınmıştır. (GRA- A.4.3.3.)

Güzel Sanatlar Fakültesi tarafından hazırlanan Research Highlist'ta yer alması amacıyla, mezuniyet sonrası öğrencilerimizin okul ve bölüm hakkındaki geri bildirimleri alınmıştır. (GRA- A.4.3.4.)

Mezun öğrencilerinin iletişim, bilgi paylaşımı, bilgi arşivlenmesi gibi konularda hizmet veren METSIS (Mezun Takip Sistemi) kullanılmaktadır.

METSIS'e ulaşılabilmek için [tıklayınız](#).

Mezun öğrencilere hem kampüs içinde hem de dışında sağlanan avantajlardan yararlanabilmeleri için Mezun Kart uygulaması yürütülmektedir. Mezun Kart'a sahip olan öğrencilerin yararlandıkları kazanımları görmek için [tıklayınız](#).

#### **Olgunluk Düzeyi (akademik birimin iç kalite güvence süreciyle uyumlu olan seçilmelidir)**

<input type="checkbox"/>	1	Akademik birimde mezun izleme sistemi bulunmamaktadır.
<input type="checkbox"/>	2	Programların amaç ve hedeflerine ulaşıp ulaşılmadığının irdelenmesi amacıyla bir mezun izleme sistemine ilişkin planlama bulunmaktadır.
<input type="checkbox"/>	3	Akademik birimdeki programların genelinde mezun izleme sistemi uygulamaları vardır.
<input type="checkbox"/>	4	Mezun izleme sistemi uygulamaları izlenmekte ve ihtiyaçlar doğrultusunda programlarda güncellemeler yapılmaktadır.
<input type="checkbox"/>	5	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

#### **Kanıtlar:**

**GRA-A.4.3.1.** İGÜ GSF Mezunlarının Kariyer Deneyimleri - Panel

**GRA- A.4.3.2.** Mezun Öğrenci Bilgileri

**GRA- A.4.3.3.** İşveren Geri Bildirim

**GRA- A.4.3.4.** Research Highlights- Mezun Geri Bildirim

**Not:** Mezun bilgileri *EK-1 Mezun Takip Sistemi Listesine* işlenmelidir.

## **A.5. Uluslararasılaşma**

### **İstanbul Gelişim Üniversitesi'nin Uluslararasılaşma Politikası**

İstanbul Gelişim Üniversitesi'nin uluslararasılaşma politikası, çok kültürlülük çeşitlilik, bireysel farklılıklara saygı göstererek bir arada yaşama, hukukun üstünlüğü gibi temel değerlere dayanmaktadır. İstanbul Gelişim Üniversitesi "sürekli gelişim yolunda değer üreten dünya üniversitelerinden olmak" misyonunu benimsemiştir. Dolayısıyla *Akademik Birim İç Değerlendirme Raporu (ABİDR) Hazırlama Şablonu; Yükseköğretim Kalite Kurulu Dereceli Değerlendirme Anahtarı (Sürüm 3.1) esas alınarak hazırlanmıştır.*



uluslararasılaşma hedefi üniversitemizin en temel hedeflerinden biridir. Yükseköğretim kuruluşları, ekolojik, toplumsal, iktisadi ve teknolojik etkilerin sınır aşan özelliklerinin ön plana çıktığı; küreselleşmenin ve iletişim teknolojilerinin etkisiyle geçmişinde hiç olmadığı kadar entegre olan bir dünyada, değişim hızının yüksek ve bilginin yarı ömrünün oldukça kısa olduğu bir çevrede faaliyetlerini yürüttükleri bir döneme girmişlerdir. Bu özelliklere sahip yeni çevrelerinde yükseköğretim kuruluşlarının etkisi, rolü, maruz kaldıkları rekabet, performanslarının ölçüm biçimi, öğrencilerine kazandırmaları gereken nitelikler, insan kaynağının özellikleri, eğitim öğretim ve topluma hizmet çıktıkları, reel sektörle işbirlikleri birinci ve ikinci kuşak üniversitelere göre çok önemli farklılıklar arz etmektedir.

Yükseköğretimin maliyetlerinin arttığı rekabetin ise oldukça yükseldiği bu yeni çevrenin standartlarını yakalayamayan yükseköğretim kuruluşlarının başarılı olmaları ve hatta varlıklarını orta ve uzun vadede sürdürebilmeleri zor görünmektedir. Uluslararasılaşma, bu misyonu gerçekleştirebilmenin olmazsa olmaz koşuludur. İstanbul Gelişim Üniversitesi'nin hedefi değer üretmektir. Değer üretebilmek ve üretilenlerin değer olarak benimsenip yaygınlaşabilmesini sağlamak için; evrensel bilgiye ve birikime vakıf olmak; uluslararası gelişmeleri olduğu kadar ihtiyaçları izleyerek araştırma ve eğitim önceliklerini belirlemek gereklidir. Değer üretemeyen bir yükseköğretim kuruluşunun lider dünya üniversitesi olması beklenemez. Değer üretimi disiplinler arası, sektörler arası ve uluslararası işbirlikleri ve ortaklıkların olduğu faaliyetlerde daha hızlı, daha çok ve daha etkin şekilde gerçekleşmektedir. Bu sebeple İGÜ uluslararasılaşma yoluyla beşeri, sosyal, kültürel, entelektüel ve örgütsel sermayesini artırmayı kendisine hedef olarak benimsemiştir. Bu hedefe ulaşmak için Üniversitede çok uluslu bir insan kaynağı, çok uluslu bir öğrenci yapısı, çokuluslu araştırma ve geliştirme faaliyetleri, çokuluslu üniversite –reel sektör işbirlikleri oluşturmak, çokuluslu bir topluma hizmet kabiliyet ve kapasitesi kurmak stratejisi izlenir.

Uluslararası öğrenci sayısını artırmak, öğrencilerin geldikleri ülke sayısını çeşitlendirmek. Uluslararası öğretim üyesi sayısını artırmak, öğretim üyelerinin doktora yaptıkları ülke sayısını çeşitlendirmek hedeflenmektedir.

- Grafik Tasarımı Bölümü'nde 2023/2024 öğretim yılı Güz Döneminde 15 yabancı uyruklu öğrenci eğitime başlamıştır. (GRA- A.5.1., GRA- A.5.2.)
- İstanbul Gelişim Üniversitesi Uluslararasılaşma stratejisinin en önemli parçalarından biri AQAS akreditasyonudur.

**AQAS:** Eğitim Programlarının Akreditasyonu ile Kalite Güvence Ajansı (AOAS) hem akademik dernekler hem de yükseköğretim kurumlarından oluşan kar amacı gütmeyen bağımsız bir kuruluş. Almanya'da 2002'de kurulan kurum uluslararası partner kurumlar ile ortak ve çift diploma programlarının akreditasyonunu değerlendiriyor. Verdiği akreditasyon programın Avrupa standartları ve ilkelerine uygun olduğunu belgeliyor.

Grafik Tasarımı Bölümü Bölümü 2019 yılında Alman Akreditasyon Kurumu AQAS tarafından akredite edilmiş ve 2018 yılında hazırlanan bölüm müfredatının uluslararası eğitim standartlarında olduğu onaylanmıştır. 2020 yılında da AQAS tarafından akredite edilen müfredat ve ders bilgi paketleri üzerinden eğitim ve öğretim devam ettirilmiştir. (GRA-A.5.3.)

### **A.5.1. Uluslararasılaşma süreçlerinin yönetimi**

#### **İstanbul Gelişim Üniversitesi'nde Erasmus+ Programı**

Uluslararası faaliyetlerle öne çıkan ve daima çalışmalarını genişleten İstanbul Gelişim Üniversitesi Erasmus+ programını oldukça önemsiyor. Erasmus değişimi, var olan ikili anlaşmalar çerçevesinde (açık kontenjanlar dahilinde) gerçekleştiriliyor. Öğrenim hareketliliği faaliyeti, yükseköğretim kurumuna kayıtlı (TC vatandaşı olan ve olmayan) bir öğrencinin öğreniminin bir veya en fazla iki dönemini ikili anlaşmayla ortak olunan yurt dışındaki ECHE sahibi bir yükseköğretim kurumunda gerçekleştirmesini içeriyor. Faaliyet süresi aynı akademik yıl içerisinde *Akademik Birim İç Değerlendirme Raporu (ABİDR) Hazırlama Şablonu; Yükseköğretim Kalite Kurulu Dereceli Değerlendirme Anahtarı (Sürüm 3.1) esas alınarak hazırlanmıştır.*

tamamlanabilecek minimum 2 ile maksimum 12 ay arasındaki bir süreyi kapsar.

### **Hedefler:**

- Öğrencilerin, öğretim üyelerinin ve idari personelin yurtdışı öğrenim görme, staj ve eğitim alma hareketliliklerini artırmak.
- Yurtdışı üniversitelerle kurulan ortaklık ve işbirliklerinin sayısını ve onlarla yürütülen eğitim hareketliliği, araştırma, bilimsel, kültürel ve sosyal faaliyet sayılarını artırmak.
- Yurtdışı ve uluslararası faaliyet gösteren reel sektör kuruluşlarıyla işbirliklerini ve faaliyet sayı ve çeşitlerini artırmak.
- Üniversitenin yurtdışı faaliyet gelirlerini artırmak
- Üniversitenin uluslararasılaşma politika ve hedeflerini destekleyecek teşkilat, süreç ve personel yapısını kurmak ve geliştirmek.
- Uluslararasılaşma hedef ve göstergeleri geliştirerek performansı izleme, raporlama, değerlendirme ve iyileştirme çalışmaları yürütmek.

Bu hedeflerin gerçekleşme derecesini izlemek için göstergeler oluşturulur. Gerçekleşme yüzdeleri tespit edilir, düzeltici ve iyileştirici önlemler alınır. Hazırlanan bu Bölüm İç Değerlendirme Raporu'nda da belirlenen hedeflerin gerçekleşme yüzdeleri tespit edilmiştir. Uluslararasılaşma hedefi doğrultusunda daha somut örnekler vermek gerekirse; Erasmus+ Öğrenim ve Staj Hareketliliği - Dış İlişkiler Koordinatörlüğü ve Erasmus+ Koordinatörlüğü: İstanbul Gelişim Üniversitesi Dış İlişkiler Ofisi belirli aralıklarla bilgilendirme toplantıları yapmakta ve akademik takvim ile Erasmus+ öğrenim ve staj hareketliliğine başvuru tarihlerini açıklamaktadır. Başvuru sonuçları kamuoyuna açık bir şekilde İstanbul Gelişim Üniversitesi Dış İlişkiler Ofisi (DİÖ) web sitesinde paylaşılmaktadır. Bunun yanında oluşturulan çeşitli doküman ve kılavuzlarla süreç hakkında öğrenci ve personelleri bilgilendirmekte ve oryantasyon toplantıları düzenlemektedir. Erasmus+ öğrenim ve staj hareketliliğinden yararlanmak isteyen tüm öğrenciler ve üniversite personeli dahili 7193'den Erasmus Koordinatörlüğü'ne telefon ile ve dio@gelisim.edu.tr adresinden e-posta ile ulaşabilmektedir. 2020 yılı itibarıyla üniversitemizin anlaşmalı olduğu üniversite sayısı 94'tür.

İstanbul Gelişim Üniversitesi'nde yabancı uyruklu öğrenciler ve Erasmus öğrencileri ile ilgilenen birimler aşağıda belirtilmiştir. Detaylı bilgiye web sitesinden erişebilirsiniz:

- Dış İlişkiler Koordinatörlüğü'ne erişim için [tıklayınız.](#)
- Uluslararası öğrenci Müdürlüğü'ne erişim için [tıklayınız.](#)

### **Erasmus+ Personel Hareketliliği**

İstanbul Gelişim Üniversitesi Grafik Tasarımı Bölümü, uluslararasılaşmaya büyük bir önem vererek öğretim elemanlarına geniş bir perspektif sunmaktadır. Bu bağlamda, bölümde görev yapan araştırma görevlileri Ceren İren ve Dilara Mataracı'nın Erasmus personel hareketliliği programı kapsamında gerçekleştirdikleri eğitim faaliyetleri, üniversitenin uluslararasılaşma çabalarının bir yansımasıdır.

Arş. Gör. Ceren İren, Yanya Üniversitesi'nde gerçekleştirdiği akademik çalışmalarla, Arş. Gör. Dilara Mataracı ise Academia di Belle Arte di Firenze'deki eğitimleriyle uluslararası düzeyde bilgi ve deneyim kazanmışlardır. Bu seçimler, bölümdeki akademik kadronun uluslararası alandaki güçlü bağlantıları ve işbirliği ağının bir göstergesidir. Grafik Tasarımı Bölümü, öğretim elemanlarının uluslararası alanda güncel gelişmeleri takip etmelerini teşvik ederek, öğrencilere çağdaş bilgi ve becerilerle donanmış bir eğitim sunmayı hedeflemektedir. Bu tür akademik personel değişim programları, bölümdeki eğitim kalitesini artırmanın yanı sıra, öğrencilere küresel perspektifler sunma amacını taşır.

Üniversitenin bu tür etkinliklere verdiği destek, öğretim elemanlarının uluslararası işbirlikleri kurmalarına ve bilgi alışverişinde bulunmalarına olanak tanır. Böylece, Grafik Tasarımı Bölümü, öğrencilerine sunduğu eğitimde uluslararası standartlara uygunluğu ve küresel düzeyde rekabet avantajını güvence altına almayı amaçlamaktadır. Bu çabalar, bölümün uluslararası alandaki tanınırlığını artırmanın yanı sıra, öğrencilere kültürel çeşitlilikle zenginleşmiş bir eğitim ortamı sunma misyonunu da desteklemektedir. **(GRA-A.5.1.1., GRA-A.5.1.2., Akademik Birim İç Değerlendirme Raporu (ABİDR) Hazırlama Şablonu; Yükseköğretim Kalite Kurulu Dereceli Değerlendirme Anahtarı (Sürüm 3.1) esas alınarak hazırlanmıştır.**

### GRA-A.5.1.3.)

#### Olgunluk Düzeyi (akademik birimin iç kalite güvence süreciyle uyumlu olan seçilmelidir)

<input type="checkbox"/>	1	Akademik birimin uluslararasılaşma süreçlerine ilişkin yönetsel ve organizasyonel yapılanması bulunmamaktadır.
<input type="checkbox"/>	2	Akademik birimin uluslararasılaşma süreçlerinin yönetim ve organizasyonel yapısına ilişkin planlamalar bulunmaktadır.
<input type="checkbox"/>	3	Akademik birimde uluslararasılaşma süreçlerinin yönetimine ilişkin organizasyonel yapılanma tamamlanmış olup; şeffaf, kapsayıcı ve katılımcı biçimde işlemektedir.
<input type="checkbox"/>	4	Uluslararasılaşma süreçlerinin yönetsel ve organizasyonel yapılanması izlenmekte ve iyileştirilmektedir.
<input type="checkbox"/>	5	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

#### Kanıtlar

GRA- A.5.1. Yabancı Öğrenci Listesi

GRA- A.5.1. Yabancı Kontenjan Doluluk Oranları

GRA-A.5.3. AQAS Sertifikası

GRA-A.5.1.1. Erasmus Kabul Mektubu 1

GRA-A.5.1.2. Erasmus Kabul Mektubu 2

GRA- A.5.1.3. Hareketlilik Anlaşması

GRA- A.5.1.3. Hareketlilik Anlaşması

GRA- A.5.1.4. Erasmus- Anlaşmalı Kurumlar

**Not:** Uluslararası Ofis Müdürlüğü ve UDİOK Birimlerinin haricinde birimin kendi yaptığı çalışmalar yazılacaktır.

#### A.5.2. Uluslararasılaşma performansı

Grafik Tasarımı Bölümü, sadece yerel değil, aynı zamanda uluslararası alanda da sergilere imza atmaktadır. Gerçekleştirilen bu sergiler, bölümün öğretim elemanlarının ve öğrencilerinin sanatsal yeteneklerini geniş bir kitleyle paylaşma ve uluslararası tasarım topluluğuna katkıda bulunma amacını taşımaktadır.

İstanbul Gelişim Üniversitesi Grafik Tasarımı Bölümü, 15 Nisan Dünya Sanat Günü'nde düzenlediği çevrimiçi sergi öncesi, yurt içi ve yurt dışından sanatçılara açık çağrıda bulunarak; resim, dijital sanat, gravür gibi çeşitli tekniklerle üretilen eserleri Artsteps sitesinde çevrimiçi olarak sergileme fırsatı sundu. Yerel ve uluslararası sanatçıların katılımıyla zenginleşen sergi, sanatseverlerin online ortamda görsel bir deneyim yaşamalarına imkan tanıdı.Sergide 19 yabancı sanatçının eserleri yer aldı. (GRA-A.5.2.1., GRA-A.5.2.2.)

#### Bölüm Öğretim Elemanlarının Katıldığı Uluslararası Sergiler

İstanbul Gelişim Üniversitesi Grafik Tasarımı Bölümü, öğretim elemanlarının nitelikli çalışmaları ve uluslararası alandaki etkin katılımlarıyla öne çıkmaktadır. Bölümde görev yapan öğretim elemanları, grafik tasarımın çeşitli yönlerini kapsayan konularda uzmanlıklarını uluslararası platformlarda sergileme fırsatı bulmaktadırlar. Bu çerçevede, öğretim elemanları düzenlenen uluslararası sergilerde eserlerini sergilemekte ve çeşitli atölye çalışmalarında yer alarak bilgi ve deneyimlerini paylaşmaktadırlar.

Bu etkin katılımlar, öğretim elemanlarının sadece kendi uzmanlık alanlarındaki gelişmeleri takip etmelerini değil, aynı zamanda uluslararası tasarım trendleri ve teknolojik yenilikler konusundaki bilgi birikimlerini genişletmelerine de olanak tanımaktadır. Böylece, öğrencilere sundukları eğitimde güncel ve küresel bir perspektif sunma yeteneğini artırarak, mezunlarını uluslararası düzeyde rekabet avantajına sahip profesyoneller olarak yetiştirme hedefi doğrultusunda önemli bir adım atmaktadırlar. Bu uluslararası sergi ve atölye katılımları, bölümün akademik kadrosunun küresel tasarım topluluğuna etkileşimli bir şekilde katkı sağlamasına olanak tanımakta ve Grafik Tasarımı Bölümü'nün uluslararası alandaki saygınlığını güçlendirmektedir.

Doç. Dr. Metin Kuş - ArtContact İstanbul (GRA-A.5.2.3)

Doç. Dr. Aysun Cançat - İstanbul Art And Antique Fair/ İstanbul (GRA-A.5.2.4)

Dr. Öğr. Üyesi Ahmet Özel - ArtContact İstanbul (GRA-A.5.2.5)

Dr. Öğr. Üyesi Ahmet Özel - Art Circle Karma Resim Sergisi / Slovenya (GRA-A.5.2.6)

Dr. Öğr. Üyesi Ahmet Özel - İstanbul Art And Antique Fair/ İstanbul (GRA-A.5.2.7)

Arş. Gör. Ceren İren - Us Again, Encore Nous /Fransa-İstanbul (GRA-A.5.2.8)

Öğr. Gör. Şermin Ayşe Tepe - İstanbul Art And Antique Fair/ İstanbul (GRA-A.5.2.9)

**Olgunluk Düzeyi (akademik birimin iç kalite güvence süreciyle uyumlu olan seçilmelidir)**

<input type="checkbox"/>	1	Akademik birimde uluslararasılaşma faaliyeti bulunmamaktadır.
<input type="checkbox"/>	2	Akademik birimde uluslararasılaşma politikasıyla uyumlu faaliyetlere yönelik planlamalar bulunmaktadır.
<input type="checkbox"/>	3	Kurum ve akademik birim geneline yayılmış uluslararasılaşma faaliyetleri bulunmaktadır.
<input type="checkbox"/>	4	Akademik birimde uluslararasılaşma faaliyetleri izlenmekte ve iyileştirilmektedir.
<input type="checkbox"/>	5	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

**Kanıtlar**

GRA-A.5.2.1. Sergi Açık Çağrı

GRA-A.5.2.2. 15 Nisan Dünya Sanat Günü Sergi Afişi

GRA-A.5.2.3. Doç. Dr. Metin Kuş - ArtContact İstanbul

GRA-A.5.2.4. Doç. Dr. Aysun Cançat - İstanbul Art And Antique Fair/ İstanbul

GRA-A.5.2.5. Dr. Öğr. Üyesi Ahmet Özel - ArtContact İstanbul

GRA-A.5.2.6. Dr. Öğr. Üyesi Ahmet Özel - Art Circle Karma Resim Sergisi / Slovenya

GRA-A.5.2.7. Dr. Öğr. Üyesi Ahmet Özel - İstanbul Art And Antique Fair/ İstanbul

GRA-A.5.2.8. Arş. Gör. Ceren İren - Us Again, Encore Nous /Fransa-İstanbul

GRA-A.5.2.9. Öğr. Gör. Şermin Ayşe Tepe - İstanbul Art And Antique Fair/ İstanbul

**Not:** Değişim Programına katılım sağlayan öğrenci, akademik ve idari personel bilgileri *EK-2 Değişim Programı Katılımcı Listesine* işlenmelidir.

## B. EĞİTİM ve ÖĞRETİM

### B.1. Program Tasarımı, Değerlendirmesi ve Güncellenmesi

Öğretim programlarını Türkiye Yükseköğretim Yeterlilikleri Çerçevesi ile uyumlu; öğretim amaçlarına ve öğrenme çıktılarına uygun olarak tasarlanmalı, öğrencilerin ve toplumun ihtiyaçlarına cevap verdiğinden emin olmak için periyodik olarak değerlendirilmeli ve güncellenmelidir.

#### Programın Amacı

Tipografi ve basılı grafik tasarım alanlarında her türlü proje gerçekleştirebilecek ve projenin tasarım sürecinde ortaya çıkan problemlerle ilgili çözüm geliştirebilecek ve tasarım sürecini tasarımın çevre ve toplumla uyumlu, sürdürülebilir bir tasarım olmasını sağlayacak profesyonel grafik tasarımcılar yetiştirmektir.

#### Programın Hedefi

Grafik Tasarımı bölümünün hedefi görsel iletişimde tipografi, form, görsel tasarım, baskı süreci, ambalaj, illüstrasyon ve alanın gerektirdiği diğer bilgileri organize ederek grafik tasarım alanında yetkinlikle üretimler yapabilecek profesyonel tasarımcılar yetiştirmektir.

### B.1.1. Programların tasarımı ve onayı

Grafik Tasarımı Bölümü program içerikleri İstanbul Gelişim Üniversitesinin misyon ve vizyonunu kapsayacak şekilde hazırlanmıştır (GRA-B.1.1) ve bugünün getirdiği yenilikler doğrultusunda güncellenmektedir. ve öğrenme çıktıları GBS- Gelişim Bilgi Sisteminde bulunmaktadır. Tüm ders paketler, ulusal ve uluslararası akreditasyon ölçüleri baz alınarak oluşturulmuştur.

TYYÇ ile uyumlu müfredat GBS üzerinden kamuoyuyla paylaşılmaktadır. (GRA- B.1.2)

Müfredata dair kapsamlı bilgiler GBS üzerinden kamuoyunun ulaşabileceği şekilde yayınlanmaktadır. GBS Sistemi için [tıklayınız.](#)

**Not:** QDMS'de yayınlanan Eğitim Öğretim Program Geliştirme Rehberi ve yayınlanacak olan eğitim videosuna göre yapılan gözden geçirme ve iyileştirme çalışmalarına yer verilmelidir.

### Olgunluk Düzeyi (akademik birimin iç kalite güvence süreciyle uyumlu olan seçilmelidir)

<input type="checkbox"/>	1	Akademik birimde programların tasarımı ve onayına ilişkin süreçler tanımlanmamıştır.
<input type="checkbox"/>	2	Akademik birimde programların tasarımı ve onayına ilişkin ilke, yöntem, TYYÇ ile uyum ve paydaş katılımını içeren tanımlı süreçler bulunmaktadır.
<input type="checkbox"/>	3	Tanımlı süreçler doğrultusunda; Kurumun genelinde, tasarımı ve onayı gerçekleşen programlar, programların amaç ve öğrenme çıktılarına uygun olarak yürütülmektedir.
<input type="checkbox"/>	4	Programların tasarım ve onay süreçleri sistematik olarak izlenmekte ve ilgili paydaşlarla birlikte değerlendirilerek iyileştirilmektedir.
<input type="checkbox"/>	5	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

### Kanıtlar

**GRA-B.1.1.** Misyon Vizyon

**GRA- B.1.2** Müfredat

### B.1.2. Programın ders dağılım dengesi

İstanbul Gelişim Üniversitesi Grafik Tasarımı Bölümü, ders dağılımını belirlerken öğretim elemanlarının uzmanlık alanları ve iş yükleri gözetilerek katılımcı bir yaklaşım benimser. Program yapısı, zorunlu-seçmeli derslerdeki dengeyi korurken, öğrencilere kültürel derinlik kazandırma ve farklı disiplinleri tanıma imkânı sunar. Ders sayısı ve haftalık ders saatleri, öğrencilerin akademik olmayan etkinliklere zaman ayırabilecekleri bir düzeni sağlamak üzere düzenlenir. Geliştirilen ders bilgi paketleri düzenli olarak izlenir ve amaca uygunluğu değerlendirilerek gerekli iyileştirmeler yapılır. Bu çerçevede, İstanbul Gelişim Üniversitesi Grafik Tasarımı Bölümü, öğrencilerini sadece mesleki açıdan değil, aynı zamanda kültürel, sosyal ve kişisel gelişim açısından da donanımlı bireyler olarak yetiştirmeyi hedefler. Bölüm toplantılarında görüşülmektedir. (GRA- B.1.2.1., GRA-B.1.2.2.)

### Olgunluk Düzeyi (akademik birimin iç kalite güvence süreciyle uyumlu olan seçilmelidir)

<input type="checkbox"/>	1	Ders dağılımına ilişkin, ilke ve yöntemler tanımlanmamıştır.
<input type="checkbox"/>	2	Ders dağılımına ilişkin olarak; öğretim elemanlarının uzmanlık alanına, alan/meslek bilgisi/genel kültür, zorunlu-seçmeli ders dengesine, kültürel derinlik kazanma, farklı disiplinleri tanıma imkânları gibi boyutlara yönelik ilke ve yöntemleri içeren tanımlı süreçler bulunmaktadır.

Akademik Birim İç Değerlendirme Raporu (ABİDR) Hazırlama Şablonu; Yükseköğretim Kalite Kurulu Dereceli Değerlendirme Anahtarı (Sürüm 3.1) esas alınarak hazırlanmıştır.

<input type="checkbox"/>	3	Ders dağılımı dengesine ilişkin tanımlı süreçlere uygun olarak kurum genelinde uygulamalar bulunmaktadır.
<input type="checkbox"/>	4	Programlarda ders dağılım dengesi izlenmekte ve iyileştirilmektedir.
<input type="checkbox"/>	5	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

### Kanıtlar

**GRA- B.1.2.1.** Bölüm Kurulu Toplantı Tutanağı

**GRA- B.1.2.2.** Grafik Tasarımı Bölümü Ders Paketleri

### B.1.3. Ders kazanımlarının program çıktılarıyla uyumu

İstanbul Gelişim Üniversitesi Grafik Tasarımı Bölümü, öğrencilere karma ve uzaktan eğitim dahil olmak üzere her ortamda etkili bir öğrenme deneyimi sunmayı amaçlayarak derslerin öğrenme kazanımlarını kapsamlı bir şekilde tanımlar. Program çıktıları ile ders kazanımları arasında güçlü bir eşleşmeye vurgu yapar ve bu sayede öğrencilerin bilişsel, duyuşsal ve devinimsel düzeylerde beceri ve bilgi seviyelerini açıkça belirleyebilmelerini hedefler. Ders öğrenme kazanımlarının gerçekleştiğini izlemek amacıyla detaylı bir planlama yapılır; özellikle genel kazanımların irdelenme yöntemleri ve süreçleri açıkça belirtilir. Bu yaklaşım, öğrencilere grafik tasarım alanındaki bilgi ve becerilerini bütünsel bir şekilde geliştirmelerine olanak tanımak için özenle tasarlanmıştır.

- Grafik Tasarımı Bölümü müfredatında yer alan tüm derslerin program çıktıları, GBS- Gelişim Bilgi Sistemi üzerinden kamuoyuna açık bir şekilde yayınlanmaktadır. (**GRA-B.1.3.1., GRA-B.1.3.2., GRA-B.1.3.3**)
- Grafik Tasarımı Bölümü uygulamalı dersleri, atölye ortamında yüz yüze gerçekleştirilmektedir. Bölüm öğrencileri ödev ve proje sistemiyle değerlendirilmektedir.
- Verilen ödev ve projeler, öğrenciler tarafından LMS- Öğrenci Yönetim Sistemi'ne yüklenmektedir. LMS'ye erişim için [tıklayınız.](#)
- İç paydaşımız Kariyer Merkezi ve dış paydaşımız Netbir Ajans Reklam Hizmetleri, Alkan Reklam, Bir Yeni Nesil Ajans 'yle yapılan toplantılarda öğrencilerin staj imkanları üzerine görüşülmüştür. Piyasadaki yetişmiş eleman açığının kapatılması ve öğrencilerin iş tecrübesi edinmesi konusundaki faydalar üzerinde durulmuştur. Grafik Tasarımı bölümü öğrencilerine staj zorunludur ve stajın AKTS'si 2 (iki)'dir. (**GRA-B.1.3.4**)

**Not:** QDMS'de yayınlanan Eğitim Öğretim Program Geliştirme Rehberi ve yayınlanacak olan eğitim videosuna göre yapılan gözden geçirme ve iyileştirme çalışmalarına yer verilmelidir.

### Olgunluk Düzeyi (akademik birimin iç kalite güvence süreciyle uyumlu olan seçilmelidir)

<input type="checkbox"/>	1	Ders kazanımları program çıktıları ile eşleştirilmemiştir.
<input type="checkbox"/>	2	Ders kazanımlarının oluşturulması ve program çıktılarıyla uyumlu hale getirilmesine ilişkin ilke, yöntem ve sınıflamaları içeren tanımlı süreçler bulunmaktadır.
<input type="checkbox"/>	3	Ders kazanımları programların genelinde program çıktılarıyla uyumlandırılmıştır ve ders bilgi paketleri ile paylaşılmaktadır.
<input type="checkbox"/>	4	Ders kazanımlarının program çıktılarıyla uyumu izlenmekte ve iyileştirilmektedir.
<input type="checkbox"/>	5	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

### Kanıtlar

**GRA-B.1.3.1.** Program Çıktıları

**GRA-B.1.3.2.** Program Öğrenme Çıktıları

**GRA-B.1.3.3** Dersin Program Çıktıları İle Olan İlişkileri

**GRA-B.1.3.4** Staj Yönetmeliği

#### B.1.4. Öğrenci iş yüküne dayalı ders tasarımı

Derslerin AKTS değerleri web sayfasında yayınlanmakta ve öğrenci iş yükü takibiyle doğrulanmaktadır. Staj ve mesleğe yönelik uygulamalı öğrenme fırsatları belirlenirken, öğrenci iş yükü ve kredi çerçevesinde titiz bir değerlendirme yapılmaktadır. Gerçekleşen uygulamaların niteliği, bir akademik yıl içinde toplam 60 AKTS kredisine (1530 saatlik) denk gelen ders yükü temel alınarak değerlendirilmektedir, bu da dönem başına 30 AKTS'yi ifade etmektedir. Bir AKTS kredisinin, 25.5 saatlik iş yüküne eşdeğer olduğu göz önüne alınmaktadır. Ayrıca, öğrenci iş yüküne dayalı tasarımda uzaktan eğitimle ortaya çıkan çeşitlilikler de dikkate alınmaktadır.

##### (GRA-B.1.4.1)

**Not:** QDMS'de yayınlanan Eğitim Öğretim Program Geliştirme Rehberi ve yayınlanacak olan eğitim videosuna göre yapılan gözden geçirme ve iyileştirme çalışmalarına yer verilmelidir.

#### Olgunluk Düzeyi (akademik birimin iç kalite güvence süreciyle uyumlu olan seçilmelidir)

<input type="checkbox"/>	1	Dersler öğrenci iş yüküne dayalı olarak tasarlanmamıştır.
<input type="checkbox"/>	2	Öğrenci iş yükünün nasıl hesaplanacağına ilişkin staj, mesleki uygulama hareketlilik gibi boyutları içeren ilke ve yöntemlerin yer aldığı tanımlı süreçler* bulunmaktadır.
<input type="checkbox"/>	3	Dersler öğrenci iş yüküne uygun olarak tasarlanmış, ilan edilmiş ve uygulamaya konulmuştur.
<input type="checkbox"/>	4	Programlarda öğrenci iş yükü izlenmekte ve buna göre ders tasarımı güncellenmektedir.
<input type="checkbox"/>	5	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

#### Kantlar

##### GRA-B.1.4.1 Öğrenci İş Yükü ve AKTS

#### B.1.5. Programların izlenmesi ve güncellenmesi

Grafik Tasarımı Bölümü ders programları, dersin amaçlarına uygun bir şekilde özenle planlanmaktadır. Program, genellikle uygulamalı derslere ağırlık verirken, ortak dersler UZEM (Uzaktan Eğitim Merkezi) üzerinden gerçekleştirilmektedir. Ders programları ve paketleri düzenli toplantılarda Bölüm Başkanlığı tarafından gözden geçirilmekte ve bu bağlamda gerekli düzenlemeler ile yenilikler yapılmaktadır. Uluslararası akreditasyon sistemine entegre edilmesi amacıyla çeşitli çalışmalar yürütülmüş, bu çabaların bir sonucu olarak AQAS sertifikası (GRA-B.1.5.1.) elde edilmiştir. Program içeriği ve staj konularıyla ilgili geri bildirim almak amacıyla paydaşlarla düzenlenen görüşmeler, sürekli olarak gerçekleştirilmektedir. Bu etkileşimler, ders programlarının güncellenmesi ve iyileştirilmesi için önemli bir temel oluşturmaktadır. Bu bağlamda geri bildirimler bulunmaktadır.(GRA-B.1.5.2.)

İç paydaş sayılan öğrencilerle değerlendirme anketlerinden elde edilen veriler (GRA - B.1.5.3) de programların güncellenmesi göz önünde bulundurulmaktadır.

#### Olgunluk Düzeyi (akademik birimin iç kalite güvence süreciyle uyumlu olan seçilmelidir)

<input type="checkbox"/>	1	Program çıktılarının izlenmesine ve güncellenmesine ilişkin mekanizma bulunmamaktadır.
<input type="checkbox"/>	2	Program çıktılarının izlenmesine ve güncellenmesine ilişkin periyot, ilke, kural ve göstergeler oluşturulmuştur.
<input type="checkbox"/>	3	Programların genelinde program çıktılarının izlenmesine ve güncellenmesine ilişkin mekanizmalar işletilmektedir.
<input type="checkbox"/>	4	Program çıktıları bu mekanizmalar ile izlenmekte ve ilgili paydaşların görüşleri de alınarak güncellenmektedir.
<input type="checkbox"/>	5	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

#### Kantlar

##### GRA-B.1.5.1 AQAS Sertifikası

Akademik Birim İç Değerlendirme Raporu (ABİDR) Hazırlama Şablonu; Yükseköğretim Kalite Kurulu Dereceli Değerlendirme Anahtarı (Sürüm 3.1) esas alınarak hazırlanmıştır.

### B.1.6. Eğitim ve öğretim süreçlerinin yönetimi

#### İstanbul Gelişim Üniversitesi Eğitim Öğretim Planlama Koordinatörlüğü

Tüm öğrencilerimize ve mezunlarımıza mevzuata uygun şekilde en kısa zamanda tüm akademik ve idari birimlerimizle uyumlu bir şekilde çalışarak en iyi hizmeti sunmak. Başkanlığımızca verilen hizmet ile üniversitemizin özgün bireyler yetiştirmesine katkıda bulunmak.

Tüm öğrencilerimizin yapılan iş ve işlemlerden memnun olmasını sağlamak, sürekli gelişime açık ve kaliteli bir hizmet sunarak üniversitemizin uluslararası standartlara yükselmesinde etkin rol almak.

#### **Eğitim-Öğretim Planlama Koordinatörlüğü**

\* Her dönem Üniversitede verilecek derslerin planlamalarını hazırlamak, ders kayıtlarını ve ders ekleme-bırakma işlemlerini diğer ilgili birimlerle koordineli bir şekilde yürütmek,

\* Akademik takvim, müfredat çalışmaları, Üniversite'nin uzun dönemli eğitim alanı ihtiyaçlarının belirlenmesi gibi konularda çalışmak ve ilgili birimlerle koordinasyon sağlamak,

\* Bölümlerce hazırlanmış olan müfredatların teknik açıdan uygunluğunu sağlamak için ders saatleri, kampüs bilgisi, vb. bilgilerini kontrol etmek ve gerekli düzenlemeyi yapmak, konuya ilişkin raporlamaları hazırlamak,

\* Üniversite tarafından yapılan merkezi sınavların sınav çizelgelerinin hazırlanması, gözetmen görevlendirmelerinin eksiksiz ve zamanında gerçekleşmesi için koordinasyonu sağlamak.

Detaylı bilgi için [tıklayınız](#).

#### **Olgunluk Düzeyi (akademik birimin iç kalite güvence süreciyle uyumlu olan seçilmelidir)**

<input type="checkbox"/>	1	Akademik birimde eğitim ve öğretim süreçlerini bütüncül olarak yönetmek üzere bir sistem bulunmamaktadır.
<input type="checkbox"/>	2	Akademik birimde eğitim ve öğretim süreçlerini bütüncül olarak yönetmek üzere sistem, ilke ve kurallar bulunmamaktadır.
<input type="checkbox"/>	3	Akademik birimde eğitim ve öğretim süreçleri belirlenmiş ilke ve kuralara uygun yönetilmektedir.
<input type="checkbox"/>	4	Akademik birimde eğitim ve öğretim yönetim sistemine ilişkin uygulamalar izlenmekte ve izlem sonuçlarına göre iyileştirme yapılmaktadır.
<input type="checkbox"/>	5	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmamaktadır.

### B.2. Programların Yürütülmesi (Öğrenci Merkezli Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme)

Kurumumuzda ders bilgi paketleri AKTS (iş yüküne dayalı kredi değerleri) Bologna süreci kapsamında web sitesinde yayımlanmaktadır.(GRA-B.2.1) Bilgi paketi içerikleri haftalık ders çalışma konuları, tahmini iş yükleri, ders kodları ve kredi miktarları bilgilerini içermektedir. Programdaki derslerin yürütülmesinde müfredata uygun olacak şekilde proje çalışmaları, seminer notları, araştırma projeleri ve benzeri iyileştirmelere yer verilmektedir. Ayrıca öğrenci temsilcisinin kurullara katılması sağlanarak programın yürütülmesinde öğrencilerin aktif rol alması planlanmaktadır.



### B.2.1. Öğretim yöntem ve teknikleri

Grafik Tasarımı Bölümü, ağırlıklı olarak uygulamalı derslerin yapıldığı bir bölümdür. Evrensel değerler doğrultusunda öğrenci merkezli bir eğitim anlayışı benimsenmiştir. Bu bağlamda oluşturulan ders müfredatı, yetkinlik temelli, süreç ve performans odaklı, disiplinlerarası ve bütüncü bir anlayışla oluşturulmuştur.

Her zaman kendini yenileyen bir anlayışla, günümüzün getirdiği yenilikleri değerlendirip programa dahil ederek ilerleme göstermektedir.

Ders paketleri, dönem başlarında Bölüm Başkanlığınca yapılan toplantılar doğrultusunda kontrol edilmekte ve güncellenmektedir. (GRA-B.2.1.1.)

#### Olgunluk Düzeyi (akademik birimin iç kalite güvence süreciyle uyumlu olan seçilmelidir)

<input type="checkbox"/>	1	Öğrenme-öğretme süreçlerinde öğrenci merkezli yaklaşımlar bulunmamaktadır.
<input type="checkbox"/>	2	Öğrenme-öğretme süreçlerinde öğrenci merkezli yaklaşımın uygulanmasına yönelik ilke, kural ve planlamalar bulunmamaktadır.
<input type="checkbox"/>	3	Programların genelinde öğrenci merkezli öğretim yöntem teknikleri tanımlı süreçler doğrultusunda uygulanmaktadır.
<input type="checkbox"/>	4	Öğrenci merkezli uygulamalar izlenmekte ve ilgili iç paydaşların katılımıyla iyileştirilmektedir.
<input type="checkbox"/>	5	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

#### Kanıtlar

GRA-B.2.1 Bologna Süreci

GRA-B.2.1.1 Ders paketlerinin güncellenmesine dair Bölüm Karar Tutanağı

### B.2.2. Ölçme ve değerlendirme

Grafik Tasarımı Bölümü programında ağırlıklı olarak uygulamalı dersler bulunmaktadır. Ödev ve proje teslimine dayalı puanlandırma sisteminde derslerin farklı değerlendirme kriterleri vardır.

Uygulamalı dersler öğretim üyelerince değerlendirilir. (GRA- B.2.2.1.)

Ortak derslerin sınavları UZEM tarafından gerçekleştirilir. Tüm fakülte öğrencileri, aldıkları derslerin sınavlarına ayrı ayrı girmektedirler. Yüzlük sistem üzerinden değerlendirilen sınavlar, çoktan seçmeli sorulardan oluşmaktadır.

#### Olgunluk Düzeyi (akademik birimin iç kalite güvence süreciyle uyumlu olan seçilmelidir)

<input type="checkbox"/>	1	Programlarda öğrenci merkezli ölçme ve değerlendirme yaklaşımları bulunmamaktadır.
<input type="checkbox"/>	2	Öğrenci merkezli ölçme ve değerlendirmeye ilişkin ilke, kural ve planlamalar bulunmamaktadır.
<input type="checkbox"/>	3	Programların genelinde öğrenci merkezli ve çeşitlendirilmiş ölçme ve değerlendirme uygulamaları bulunmaktadır.
<input type="checkbox"/>	4	Öğrenci merkezli ölçme ve değerlendirme uygulamaları izlenmekte ve ilgili iç paydaşların katılımıyla iyileştirilmektedir.
<input type="checkbox"/>	5	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

#### Kanıtlar

GRA- B.2.2.1 Uygulamalı derslerin değerlendirmesi

### B.2.3. Öğrenci kabulü, önceki öğrenmenin tanınması ve kredilendirilmesi

İstanbul Gelişim Üniversitesi'nde, öğrencilerin önlisans ve lisans programlarına yerleştirilmesi, Yükseköğretim Kurumu tarafından belirlenen yönetmelikler çerçevesinde ve merkezi sınav sistemine dayanarak gerçekleştirilmektedir. Ortaöğretim kurumlarından mezun olan öğrenciler, merkezi sınav sonuçlarına göre tercih

*Akademik Birim İç Değerlendirme Raporu (ABİDR) Hazırlama Şablonu; Yükseköğretim Kalite Kurulu Dereceli Değerlendirme Anahtarı (Sürüm 3.1) esas alınarak hazırlanmıştır.*

ettikleri programlara yerleştirilirler. ÖSYM tarafından düzenlenen YGS (Yükseköğretime Geçiş Sınavı) ve LYS (Lisans Yerleştirme Sınavı) sonuçlarına göre Gelişim Meslek Yüksekokulu veya Gelişim Üniversitesi'nin çeşitli fakültelerinin programlarına yerleşen öğrenciler, okula kayıt hakkı kazanırlar.

Grafik Tasarımı Bölümü, öğrenci seçimini yetenek sınavlarıyla gerçekleştirmekte olup, baraj puanını geçen her öğrenci yetenek sınavlarına katılma hakkına sahiptir. İki aşamalı yapılan sınavlarda, aday öğrencilerin görsel algısı, çizim yeteneği ve yaratıcılığı değerlendirilmektedir. Bu hususta sınavların nasıl yapılacağına dair kurul kararı bulunmaktadır. **(GRA-B.2.3.1)**

**Olgunluk Düzeyi (akademik birimin iç kalite güvence süreciyle uyumlu olan seçilmelidir)**

<input type="checkbox"/>	1	Kurumda ve akademik birimde öğrenci kabulü, önceki öğrenmenin tanınması ve kredilendirilmesine ilişkin süreçler tanımlanmamıştır.
<input type="checkbox"/>	2	Kurumda ve akademik birimde öğrenci kabulü, önceki öğrenmenin tanınması ve kredilendirilmesine ilişkin ilke, kural ve bağlı planlar bulunmaktadır.
<input type="checkbox"/>	3	Öğrenci kabulü, önceki öğrenmenin tanınması ve kredilendirilmesine ilişkin planlar dâhilinde uygulamalar bulunmaktadır.
<input type="checkbox"/>	4	Öğrenci kabulü, önceki öğrenmenin tanınması ve kredilendirilmesine ilişkin süreçler izlenmekte, iyileştirilmekte ve güncellemeler ilan edilmektedir.
<input type="checkbox"/>	5	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

**Kanıtlar**

**GRA-B.2.3.1** sınavların nasıl yapılacağına dair kurul kararı

**B.2.4. Yeterliliklerin sertifikalandırılması ve diploma**

Mezuniyet Kosulları

İstanbul Gelişim Üniversitesine bağlı Fakülte, Yüksekokul, Meslek Yüksekokulu ve çift anadal / yandal programlarına kayıtlı öğrencilerin eğitim-öğretim programlarının tüm gereklerini yerine getiren, GANO'su 2,00 veya daha yüksek olmak koşulu ile ön lisans için en az 120 AKTS kredisine, lisans için en az 240 AKTS kredisine sahip olan öğrenciler, mezuniyet koşullarını sağlamış olurlar. İstanbul Gelişim Üniversitesi Diploma, Diploma Defteri, Mezuniyet Belgesi Ve Sertifika Düzenleme Esasları Yönergesi **(GRA-B.2.4.1)** de Kurumun web sitesinde yer almaktadır.

Diploma işlemleriyle ilgili detaylı bilgi için [tıklayınız](#).

**Olgunluk Düzeyi (akademik birimin iç kalite güvence süreciyle uyumlu olan seçilmelidir)**

<input type="checkbox"/>	1	Diploma onayı ve diğer yeterliliklerin sertifikalandırılmasına ilişkin süreçler tanımlanmamıştır.
<input type="checkbox"/>	2	Diploma onayı ve diğer yeterliliklerin sertifikalandırılmasına ilişkin kapsamlı, tutarlı ve ilan edilmiş ilke, kural ve süreçler bulunmaktadır.
<input type="checkbox"/>	3	Diploma onayı ve diğer yeterliliklerin sertifikalandırılmasına ilişkin uygulamalar bulunmaktadır.
<input type="checkbox"/>	4	Uygulamalar izlenmekte ve tanımlı süreçler iyileştirilmektedir.
<input type="checkbox"/>	5	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

**Kanıtlar**

**GRA-B.2.4.1** İstanbul Gelişim Üniversitesi Diploma, Diploma Defteri, Mezuniyet Belgesi Ve Sertifika Düzenleme Esasları Yönergesi

**B.3. Öğrenme Kaynakları ve Akademik Destek Hizmetleri** 2011 yılında Kütüphane ve Dokümantasyon Daire Başkanlığı kurulmuş ve Sayın Ahmet Şenol Armağan Kurucu Daire Başkanı olarak görevine başlamıştır. O tarihte tek yerleşkede yürütülen kütüphane hizmetleri, üniversitemizin büyümesiyle doğru orantılı olarak 2012 yılında 2 yerleşkede, 2014 yılında 3 yerleşkede, 2017 yılında 4 yerleşkede ve 2018 yılından itibaren 5 farklı yerleşkede yürütülür hale gelmiş, Merkez Kütüphane bünyesinde 4 Şube Kütüphanesi ortaya çıkmıştır. Bu Şube Kütüphaneleri kuruluş sırasıyla Meslek Yüksekokulu Kütüphanesi (MYO), Sanat ve Mühendislik Kütüphanesi (SMK), Yabancı Diller Yüksekokulu Kütüphanesi (YDYO) ve Sağlık Bilimleri Kütüphanesi (SBK)'dir.

2018 yılından itibaren 8'i tam zamanlı, 1'i yarı zamanlı 9 Kütüphane Personeli ve 6 Hizmetli Personel dahil toplam 15 çalışanımızla Kütüphane faaliyetleri sürdürülmektedir. 2011 yılında 5.500 basılı materyalle başlatılan kütüphane derme geliştirme çalışmaları ile kütüphane dermesi 2018 yılında 50.000 basılı, 180.000 elektronik toplam 230.000 materyale ulaşılmıştır. 2018 yılında kütüphane üye sayısı 8.800'ü aşmıştır.

2012 yılından itibaren, Üniversitemizin Yayıncılık faaliyetlerinin koordinasyonu görev ve sorumluluğu da Daire Başkanlığı'na verilmiştir. Bu kapsamda 2018 yılına kadar 61 kitap yayımlanmıştır. Ayrıca 3 akademik hakemli ve 1 popüler dergi olmak üzere toplam 4 basılı ve elektronik dergi düzenli olarak yayımlanmaktadır. İlgili linkler aşağıdadır. konuyla ilgili detaylı bilgilerin ve istatistiklerin bulunduğu Kütüphane ve Dokümantasyon Daire Başkanlığı Kurum İç Değerlendirme Raporu (GRA-B.3.1) kurumun resmi web sitesinde bulunmaktadır.

Kütüphaneye erişim için [tıklayınız.](#)

İstanbul Gelişim Üniversitesi Yayınları'na erişim için [tıklayınız.](#)

Kütüphanelerimizin bilgi kaynakları, üniversitemiz müfredatına uygun şekilde yapılandırılmıştır ve sürekli çeşitlendirilmektedir. Kullanıcılarımız, tüm kütüphanelerimizde İnternet bağlantılı bilgisayarlarda konularıyla ilgili araştırma yapma imkânı bulmaktadır. Kütüphane kataloğumuz (kütüphane kaynaklarının listesi) <http://kutuphane.gelisim.edu.tr/> web sayfamızdan çevrimiçi olarak 7/24 hizmet vermektedir. Tarama yapıldığında beş kütüphanemize birden ortak ara yüzle erişilebilmektedir. Talep edilen yayın hangi kütüphanemizde ise oradan temin edilebilmekte veya kütüphanecilerimiz aracılığıyla bulunduğunuz yerleşkeye getirilebilmektedir.

### **B.3.1. Öğrenme ortam ve kaynakları**

İstanbul Gelişim Üniversitesi (İGÜ), öğrenmenin farklı ve heyecan verici yollarını keşfetme olanağı sağlar. Derslikler, laboratuvar ve atölyeler ile kütüphaneler, tüm öğrenci ve akademik kadromuzun hizmetine açıktır.

Tüm bölümlere dair teorik bilgileri uygulamaya çevirmek adına yüksek teknolojili laboratuvarları mevcuttur. Toplam 138 laboratuvar, atölye ve stüdyo bulunmaktadır. Toplam 7.610m2 alana sahip kütüphanemiz, basılı ve çevrimiçi kaynakları ile uygun çalışma ortamıyla öğrencilerimiz ve akademik kadromuzun hizmetine açıktır.

Laboratuvarlara erişim için [tıklayınız.](#)

Kütüphaneye erişim için [tıklayınız.](#)

İstanbul Gelişim Üniversitesi Yayınları'na erişim için [tıklayınız.](#)

**Not:** Merkezi kütüphane olanaklarına bu bölümde yer verilmeyecektir. Ancak merkezi kütüphanede bölüme ait spesifik kaynaklar hakkında bilgi verilebilir.

### **Olgunluk Düzeyi (akademik birimin iç kalite güvence süreciyle uyumlu olan seçilmelidir)**

<input type="checkbox"/>	<b>1</b>	Akademik birimin eğitim - öğretim faaliyetlerini sürdürebilmek için yeterli kaynağı bulunmamaktadır.
<input type="checkbox"/>	<b>2</b>	Akademik birimin eğitim-öğretim faaliyetlerini sürdürebilmek için uygun nitelik ve nicelikte öğrenme kaynaklarının (sınıf, laboratuvar, stüdyo, öğrenme yönetim sistemi, basılı/e-kaynak ve materyal, insan kaynakları vb.) oluşturulmasına yönelik planları vardır.

*Akademik Birim İç Değerlendirme Raporu (ABİDR) Hazırlama Şablonu; Yükseköğretim Kalite Kurulu Dereceli Değerlendirme Anahtarı (Sürüm 3.1) esas alınarak hazırlanmıştır.*

<input type="checkbox"/>	3	Öğrenme kaynaklarının yönetimi alana özgü koşullar, erişilebilirlik ve akademik birimler arası denge gözetilerek gerçekleştirilmektedir.
<input type="checkbox"/>	4	Öğrenme kaynaklarının geliştirilmesine ve kullanımına yönelik izleme ve iyileştirilme yapılmaktadır.
<input type="checkbox"/>	5	İşselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

## Kanıtlar

### GRA-B.3.1 Kütüphane Ve Dokümantasyon Daire Başkanlığı Kurum İç Değerlendirme Raporu

#### B.3.2. Akademik destek hizmetleri

İstanbul Gelişim Üniversitesi, Kariyer Merkezi ve Psikolojik Danışmanlık birimi bulunmaktadır.

Kariyer Merkezi, toplumsal yaşama —sanattan mühendisliğe, sağlıktan ekonomiye, ticaretten siyasete, spordan iş idaresine kadar uzanan geniş bir yelpazede— bilgi ve beceri donanımına sahip, yüksek yeterlilikte bireyler kazandırmak ve böylelikle belirgin bir fark yaratarak yaşam kalitesinin gelişimine katkı sağlamaktır. (GRA-B.3.2.1)

Kariyer Merkezi olarak öğrencilerimizi, mezunlarımızı ve çalışanlarımızı;

- Kendini tanımaya ve geliştirmeye özen gösteren, kişisel farkındalığı yüksek,
- Alanındaki gelişmeleri yakından takip eden, küresel ve yerel düzeyde araştırma yapan,
- Hedefleri olan, planlı adımlar atan ve rasyonel davranan,
- Kurumsal ve toplumsal gelişim sürecinde katma değer yaratan projelere aktif katılım sağlayan

bireyler olmaları yönünde desteklemektir.

Psikolojik Danışmanlık Birimi, öğrencilerimizin ve personelimizin ihtiyaçları doğrultusunda danışıp destek alabilecekleri birimdir. Öğrencilerimizin üniversite yaşamları süresince bireysel, sosyal ve akademik gelişimlerini desteklemeyi amaçlamaktadır.

Psikolojik Danışmanlık Birimi, uzman kadrosuyla ulusal, uluslararası öğrencilerimize ve personelimize akademik ve kişisel gelişimlerinde destek vermeye devam etmektedir. Öğrencilerimizin ve personelimizin psikolojik problemleri ile baş edebilmeleri amacıyla üniversitemiz bünyesinde ücretsiz olarak hizmet vermektedir.

İstanbul Gelişim Üniversitesi Psikolojik Danışmanlık Birimi, öğrencilerimizin karşılaştıkları psikolojik, sosyal ve eğitsel sorunlarının çözümünde onlara psikolojik danışmanlık ve rehberlik yapar ve bu amacını gerçekleştirmek için aşağıdaki hizmetleri yürütmektedir.

- Üniversiteye yeni kayıt yaptırmış öğrencilerin, üniversite yaşamına uyum sağlama sürecinde yaşanması muhtemel sorunlarda, öğrencinin çevreye, üniversiteye ve üniversitedeki işleyişle uyumunu sağlamaktadır.

- Öğrencilerin sorun alanlarını saptamak ve çözümü ile ilgili diğer birimlerle iş birliği yapmaktadır.

- Buldukları bölümü değiştirmek isteyen öğrencilerin kendi ilgi, yetenek ve kişilik özelliklerini tanımasına ve uygun seçimler yapmasına yardımcı olmaktadır.

- Öğrencilere ileride sahip olacakları mesleğe ilişkin bilgiler verme ve ihtiyaç duyulduğu durumlarda İstanbul Gelişim Üniversitesi Kariyer Geliştirme Merkezi'ne yönlendirerek kariyer danışmanlığı ve desteği almalarını sağlamaktadır.

- Psikolojik ya da sosyal sorunları olan öğrencilere, istek ve ihtiyaçlarına göre bireysel veya grupla psikolojik danışma yaparak; kendisini daha iyi tanımasına, önemli kararlar almasına çevresindeki insanlarla daha etkili ilişkiler kurmasına yardımcı olmaktadır.

- Birime başvuran öğrencilere ve/veya iç ve dış paydaşlara yönelik bilgilendirici seminerler, konferanslar, kongreler ve benzeri toplantılar düzenleyerek eğitsel rehberlik yapmaktadır. (GRA-B.3.2.2)

Randevu sistemiyle çalışan Psikolojik Danışmanlık Birimi K Blok 2. katta yer almaktadır. Psikolojik danışmanlık hizmeti almak için OBİS üzerinden aşağıdaki linkte bulunan adımları izleyerek randevu oluşturabilirsiniz.

**Not:** Akademik biriminize özel rehberlik, psikolojik danışmanlık ve kariyer hizmetlerine ilişkin planlama ve uygulamalara yer verilmelidir.

#### **Olgunluk Düzeyi (akademik birimin iç kalite güvence süreciyle uyumlu olan seçilmelidir)**

<input type="checkbox"/>	1	Akademik birimde öğrencilerin akademik gelişimi ve kariyer planlamasına yönelik destek hizmetleri bulunmamaktadır.
<input type="checkbox"/>	2	Akademik birimde öğrencilerin akademik gelişimi ve kariyer planlaması süreçlerine ilişkin tanımlı ilke ve kurallar bulunmamaktadır.
<input type="checkbox"/>	3	Akademik birimde öğrencilerin akademik gelişim ve kariyer planlamasına yönelik destek hizmetleri tanımlı ilke ve kurallar dâhilinde yürütülmektedir.
<input type="checkbox"/>	4	Akademik birimde öğrencilerin akademik gelişimi ve kariyer planlamasına ilişkin uygulamalar izlenmekte ve öğrencilerin katılımıyla iyileştirilmektedir.
<input type="checkbox"/>	5	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmamaktadır.

#### **Kanıtlar**

**GRA-B.3.2.1.** Kariyer Gelişimim

**GRA-B.3.2.2.** Akran Mentorluk Programı

#### **B.3.3. Tesis ve altyapılar**

İstanbul Gelişim Üniversitesi, yemekhane, teknoloji donanımlı çalışma alanları, sağlık, ulaşım, bilişim hizmetleri ve uzaktan eğitim altyapısını, öğrencilerin ve akademik kadronun hizmetine sunmaktadır.

İstanbul Gelişim Üniversitesi yemekhanesi, kantinleri ve kafeteryalar, kaliteli ürünlerle, günlük kalori ihtiyacını göz önünde bulundurarak öğrencilerine hizmet vermektedir. Tüm beslenme noktaları üniversite yönetimi tarafından temizlik, hijyen koşullarına uygunluk ve fiyat dengesi açısından sürekli olarak denetlenmektedir (GRA-B.3.3.1)

Üniversitede ayrıca Beden Eğitimi ve Spor Yüksekokulu öğrencilerinin sağlıklı ve dengeli beslenmenin önemine dikkat çekmek için açtığı sağlıklı yaşam kafesi (Fit Cafe) bulunmaktadır. El yapımı organik yiyecek ve içeceklerin yer aldığı kafede, her öğün için ayrı menü bulabilmek mümkündür.

Kampüs hayatında ev yemeğini aratmayan kalitede, günlük ve taze yemekleri, bol çeşitleriyle bulunabilmektedir.

#### **Olgunluk Düzeyi (akademik birimin iç kalite güvence süreciyle uyumlu olan seçilmelidir)**

<input type="checkbox"/>	1	Akademik birimde uygun nitelik ve nicelikte tesisler ve altyapı bulunmamaktadır.
<input type="checkbox"/>	2	Akademik birimde uygun nitelik ve nicelikte tesis ve altyapının (ulaşım, bilgi ve iletişim altyapısı, uzaktan eğitim altyapısı vb.) kurulmasına ve kullanımına ilişkin planlamalar bulunmamaktadır.
<input type="checkbox"/>	3	Akademik birimde tesis ve altyapı erişilebilirdir ve bunlardan fırsat eşitliğine dayalı olarak yararlanılmaktadır.
<input type="checkbox"/>	4	Tesis ve altyapının kullanımı izlenmekte ve ihtiyaçlar doğrultusunda iyileştirilmektedir.
<input type="checkbox"/>	5	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmamaktadır.

#### **Kanıtlar**

**GRA-B.3.3.1** Üniversite Altyapı

### B.3.4. Dezavantajlı gruplar

#### Engelli Öğrenci Mevzuatı

Yükseköğretim Kurulu Özürlü Öğrenci Komiyonu'nun, yükseköğretim kurumlarında özürlü öğrencilerle ilgili yürütülen ara sınavlar ve final sınavlarına ilişkin 21 Ocak 2010 tarihli Yükseköğretim Genel Kurul kararında değişiklik

a) Sınav görevlilerinin dağıtılması sırasında, sınava katılacak engelli öğrencinin olup olmadığının göz önüne alınması,

b) Sınav yerlerinin belirlenmesi sırasında, bedensel engelli öğrencilerin bulunduğu derslerin sınavlarının mutlaka erişilebilir ortamlarda yapılması,

c) Engelli öğrencinin (görme engelli öğrenci) sınavının ayrı bir ortamda bir araştırma görevlisi tarafından yapılması, kararları yeniden görüşülerek, söz konusu kararların

a) Sınav görevlilerinin dağıtılması sırasında, sınava katılacak engelli öğrencinin olup olmadığının göz önüne alınmasına,

b) Sınav yerlerinin belirlenmesi sırasında, bedensel engelli öğrencilerin bulunduğu derslerin sınavlarının mutlaka erişilebilir ortamlarda yapılması,

c) Engelli öğrencinin (görme engelli öğrenci) sınavının ayrı bir ortamda bir araştırma görevlisi tarafından yapılmasına, seçilen araştırma görevlisinin sınav olunan dersin bulunduğu bölümden ve o dersin kavram ve terminolojisine hâkim kişiler arasından görevlendirilmesine,

d) Araştırma görevlisinin bulunmadığı durumlarda sınavın, dersi veren öğretim elemanı tarafından veya o bölümün başka bir öğretim elemanı tarafından uygulanmasına,

e) Seçilen ayrı ortamın, öğrencinin sınavla ilgili değişiklikleri öğrenebilmesi ve gereğinde soru sorabilmesi için diğer öğrencilerin sınav oldukları sınav salonuna yakın bir yerde bulundurulmasına,

f) Engelli öğrenci (görme engelli) isteğine göre sınav kâğıdının Braille alfabesi veya kişinin isteği ölçüsünde büyük puntolu olarak kişiye verilmesine, bu tür konularla ilgili olarak üniversite engelli öğrenci birimleri ile işbirliği yapılmasına,

g) Raporla belgelenmiş engellilik durumlarında öğrenci talep ederse üniversite engelli öğrenci birimleri ile işbirliği ile öğrencilerin gerekirse ayrı ortamda sınava alınmasına,

h) Engelli öğrenciler için (özellikle işitme engelliler) öğrencinin ihtiyacı doğrultusunda en erişilebilir sınav formatının belirlenmesine,

ı) Raporla belirlenmiş engellilik durumlarında üniversite engelli öğrenci birimleri ile işbirliği ile öğrencilere ek süre verilmesine (engel durumuna göre)

- Uluslararası öğrencilere burs, uluslararası diploma ve çift anadal desteği:

İstanbul Gelişim Üniversitesi belirlediği kriterlere göre uluslararası öğrencilere çeşitli burs imkanları sağlamaktadır. Bu burslar, okul bünyesinde yapılan Yabancı Öğrenci Sınavı (YÖS) neticesinde, Uluslararası Diploma sahibi olan öğrencilerin lise mezuniyet notları doğrultusunda ya da yüksek öğreniminin birinci senesinde genel puan ortalaması 2.72'den az olmamak şartıyla başarı elde etmiş öğrencilere çift anadal imkanın ücretsiz olarak verilmesi şeklindedir.(GRA-B.3.4.1)

#### **Olgunluk Düzeyi (akademik birimin iç kalite güvence süreciyle uyumlu olan seçilmelidir)**

<input type="checkbox"/>	<b>1</b>	Akademik birimde dezavantajlı grupların eğitim olanaklarına erişimine ilişkin planlamalar bulunmamaktadır.
--------------------------	----------	--

<input type="checkbox"/>	2	Dezavantajlı grupların eğitim olanaklarına nitelikli ve adil erişimine ilişkin planlamalar bulunmaktadır.
<input type="checkbox"/>	3	Dezavantajlı grupların eğitim olanaklarına erişimine ilişkin uygulamalar yürütülmektedir.
<input type="checkbox"/>	4	Dezavantajlı grupların eğitim olanaklarına erişimine yönelik uygulamalar izlenmekte ve dezavantajlı grupların görüşleri de alınarak iyileştirilmektedir.
<input type="checkbox"/>	5	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

## **Kanıtlar**

**GRA-B.3.4.1** Engelli Danışma Ve Koordinasyon Birimi Yönergesi

### **B.3.5. Sosyal, kültürel, sportif faaliyetler**

#### **Sanatsal Faaliyetler:**

Grafik Tasarımı Bölümü, öğrencilerin uzmanlık düzeyini artırmak hedefiyle sergiler, seminerler ve atölye çalışmaları gibi kültürel faaliyetler düzenlemektedir. Bu etkinliklere ilişkin detaylı bilgiler, okulun resmi web sitesi ve sosyal medya hesapları aracılığıyla duyurulmaktadır. (GRA-B.3.5.1) Yapılan duyuruların amacı, okuldaki tüm öğrencilerin bu etkinliklerden haberdar olmalarını sağlamak ve katılım sağlamalarını teşvik etmektir.

#### **Öğretim Elemanlarının kurum dışında katıldığı sergiler**

##### **Doç. Dr. Metin Kuş**

“Telaş” İstanbul 2023 (GRA-B.3.5.2.)

“ArtContact” İstanbul 2023 (GRA-B.3.5.3.)

##### **Doç. Dr. Aysun Cançat**

“Mimesis – Gücü Sizler de Hissedebiliyor musunuz?”Balat/ İstanbul 2023 (GRA-B.3.5.4.)

“İstanbul Art And Antique Fair” İstanbul 2023 (GRA-B.3.5.5.)

##### **Dr. Öğr. Üyesi Ahmet Özel**

“Art Circle” Slovenya 2023 (GRA-B.3.5.6.)

“Art Contact” İstanbul 2023 (GRA-B.3.5.7.)

“İstanbul Art And Antique Fair”/ İstanbul 2023 (GRA-B.3.5.8.)

##### **Dr. Öğr. Üyesi Nuri Sezer**

“15 Nisan Dünya Sanat Günü Uluslararası Online Resim Sergisi” İstanbul Gelişim Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi (15-30 Nisan 2023) (GRA-B.3.5.9.)

##### **Dr. Öğr. Üyesi Erdem ÇAĞLA**

“Sanattan Kareler” Karma Sergi, Kastamonu Üniversitesi Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi (Nisan 2023) (GRA-B.3.5.10.)

##### **Öğr. Gör. Şermin Ayşe Tepe**

“İstanbul Art And Antique Fair” İstanbul, 2023 (GRA-B.3.5.11.)

##### **Prof.Dr. İsmet Çavuşoğlu**

“Fragmanlar” - SASAV- İstanbul 2023 (GRA-B.3.5.12.)

*Akademik Birim İç Değerlendirme Raporu (ABİDR) Hazırlama Şablonu; Yükseköğretim Kalite Kurulu Dereceli Değerlendirme Anahtarı (Sürüm 3.1) esas alınarak hazırlanmıştır.*

## **Arş Gör. Ceren İren**

“Temas” Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, İstanbul, 2023 (GRA-B.3.5.13.)

Biennale Internationale d’art Non Objectif, “Us Again... Encore Nous...” Fransa- İstanbul,7-15 Kasım 2023 (GRA-B.3.5.14.)

Art Sunday - PG Art Gallery, İstanbul 10 Aralık 2023 (GRA-B.3.5.15.)

## **Arş Gör. Dilara Mataracı**

“New Generation” Ekav Art İstanbul, 2023 (GRA-B.3.5.16.)

“Temas” Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, İstanbul, 2023 (GRA-B.3.5.17.)

## **Projeler ve Sergiler**

### **Güzel Sanatlar Fakültesi tarafından düzenlenen sergiler:**

Öğr. Gör. Şermin Ayşe Tepe “İzler ve Benzerlikler”, Kişisel Resim Sergisi, İstanbul Gelişim Üniversitesi Rektörlük Galerisi (29 Mart- 29 Nisan 2023) (GRA-B.3.5.18.)

“15 Nisan Dünya Sanat Günü Uluslararası Online Resim Sergisi” İstanbul Gelişim Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi (15-30 Nisan 2023) (GRA-B.3.5.19.)

“Dijital Diyalog” Sibel Avcı Tuğal, Gelişim sanat Galerisi (21 Kasım -21 Aralık 2023) (GRA-B.3.5.20.)

“Sürdürülebilir Moda Ürünleri” Gelişim sanat Galerisi, (23 Aralık - 23 Ocak 2023) (GRA-B.3.5.21.)

### **Atölye ve Söyleşiler:**

- Bir Agency reklam ajansının sahibi Murat Şam’ın katıldığı Sektörde Neler Oluyor? Başlıklı söyleşide, sektörde yaşananlar, okul ve sektör arasındaki ilişkiler hakkında görüşülmüş, Murat Şam’ın alanında tecrübeleri dinlenmiştir. (GRA-B.3.5.22.)
- Yeşilin İzinde Sanat Sosyal Sorumluluk projesinin ikinci etabında, sürdürülebilirlik ve geri dönüşüm teması üzerinden Kolaj Atölyesi gerçekleştirilmiştir. İç Mimarlık, Radyo, Sinema ve Televizyon ve Grafik Tasarımı Bölümlerinin ortak yürüttüğü projede, öğrencilerin bilinçli birer tüketici olmaları ve atık, geri dönüşüm, ekoloji alanlarında bilinçlendirilmeleri amaçlanmıştır. (GRA-B.3.5.23)

### ● **Tevitöl- Dünya Sanat Günü Workshop - Ceren İREN**

Tev. İnanç Türkeş Özel Lisesi’nde (Tevitöl) Dünya Sanat Günü kapsamında sanat atölyesi düzenledi. 6 Mayıs tarihinde gerçekleşen atölyede dört sanatçı biraraya geldi. Aralarında İstanbul Gelişim Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Grafik Tasarımı Bölümü Arş. Gör. Ceren İren’in de bulunduğu atölyeye SeydiMurat Koç, Burak Kutlay, Görkem Dikel gibi, Türkiye’nin genç sanatçıları misafir eğitmen olarak davet edildi. Tevitöl öğrencileriyle bir araya gelen sanatçılaratölye etkinliğinde önce kendi çalışmalarını üzerinden sanatsal yaklaşımlarını ve tekniklerini anlattılar, ardından öğrenciler seçtikleri sanatçıların atölyelerinekatılarak aynı üslupta çalışmalar ürettiler. (GRA-B.3.5.24.)

## **Sosyal Sorumluluk Projeleri:**

- “Çorbada Tuzun Olsun” 2023 (GRA-B.3.5.25)

*Akademik Birim İç Değerlendirme Raporu (ABİDR) Hazırlama Şablonu; Yükseköğretim Kalite Kurulu Dereceli Değerlendirme Anahtarı (Sürüm 3.1) esas alınarak hazırlanmıştır.*



- “Özgün Masal Kitabı Projesi” 2023 (GRA-B.3.5.26)
- “Yeşilin İzinde Sanat” 2023 (GRA-B.3.5.27)

## Spor Faaliyetleri

İstanbul Gelişim Üniversitesi kampüsü içerisinde yer alan spor tesisleri; sportif aktivitelerle İGÜ'lü gençlerin ders dışı zamanlarını değerlendirmeleri ve sportif yeteneklerini ortaya çıkarmaları amacıyla oluşturulmuştur. Basketbol ve voleybol sahaları, tenis kortu, kapalı spor salonu ile öğrenci ve personelimizin kullanımı için her gün açık durumdadır.

Amacımız, öğrencilere sağlıklı yaşam alışkanlıkları kazandıracak ortamı hazırlamak, kampüs yaşantısını zenginleştirmek ve kaliteli beden eğitimi, spor ve kondisyon programları düzenleyerek öğrencilere hayat boyu kullanabilecekleri spor becerileri kazandırmaktır. Kazanılan beceriler sayesinde, öğrenme duyusunun zenginleştiği de bilimsel bir gerçektir.

Üniversitemiz kampüsünde bulunan spor salonu uluslararası ölçülerde basketbol, voleybol ve futbol sahasına sahip olmanın yanında fitness center alanı ile kullanım açısından öğrencilere kolaylık sunmaktadır. Üniversite takımlarının antrenman ve maçlarının yapıldığı spor salonunda tüm öğrencilerimiz istedikleri her an öğretim görevlileri ve antrenörler nezaretinde çalışma olanağı bulmaktadırlar.

Akademik yıl boyunca ve her biri kendi branşında uzman eğitmenler nezaretinde düzenlenen, basketbol, voleybol, halk oyunları ve modern dans branşlarındaki kurslarla öğrencilerimize serbest zamanlarını değerlendirme ve becerilerini geliştirme olanağı sağlanmaktadır.

## BESYO 100. Yılına özel forma tasarımı

İstanbul Gelişim Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Grafik Tasarımı Bölümü, Beden Eğitimi ve Spor Yüksekokulu'nun Cumhuriyet'in 100. yılına özel olarak hazırladığı formayı tasarladı. (GRA-B.3.5.28.)

**Not:** Akademik birime özel faaliyetlere bu bölümde yer verilecektir. SKS birimine yapılan başvuru öncesi süreçler ve yapılan faaliyetler sonrası değerlendirmeler ve iyileştirme çalışmaları tanımlanabilir.

## Olgunluk Düzeyi (akademik birimin iç kalite güvence süreciyle uyumlu olan seçilmelidir)

<input type="checkbox"/>	1	Akademik birimde uygun nitelik ve nicelikte sosyal, kültürel ve sportif faaliyet olanakları bulunmamaktadır.
<input type="checkbox"/>	2	Sosyal, kültürel ve sportif faaliyet olanaklarının yaratılmasına ilişkin planlamalar bulunmaktadır.
<input type="checkbox"/>	3	Sosyal, kültürel ve sportif faaliyetler erişilebilirdir ve bunlardan fırsat eşitliğine dayalı olarak yararlanılmaktadır.
<input type="checkbox"/>	4	Sosyal, kültürel ve sportif faaliyet mekanizmaları izlenmekte, İhtiyaçlar/talepler doğrultusunda faaliyetler çeşitlendirilmekte ve iyileştirilmektedir.
<input type="checkbox"/>	5	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

## Kanıtlar

GRA-B.3.5.1 GSF Instagram Hesabı

GRA-B.3.5.2 “Telaş” İstanbul 2023

GRA-B.3.5.3 “ArtContact” İstanbul 2023

GRA-B.3.5.4 “Mimesis – Gücü Sizler de Hissedebiliyor musunuz?” Balat/ İstanbul 2023

GRA-B.3.5.5 “İstanbul Art And Antique Fair” İstanbul 2023

GRA-B.3.5.6 “Art Circle” Slovenya 2023

GRA-B.3.5.7 “Art Contact” İstanbul 2023

Akademik Birim İç Değerlendirme Raporu (ABİDR) Hazırlama Şablonu; Yükseköğretim Kalite Kurulu Dereceli Değerlendirme Anahtarı (Sürüm 3.1) esas alınarak hazırlanmıştır.

**GRA-B.3.5.8** “İstanbul Art And Antique Fair”/ İstanbul 2023

**GRA-B.3.5.9** “15 Nisan Dünya Sanat Günü Uluslararası Online Resim Sergisi” İstanbul Gelişim Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi (15-30 Nisan 2023)

**GRA-B.3.5.10** “Sanattan Kareler” Karma Sergi, Kastamonu Üniversitesi Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi (Nisan 2023)

**GRA-B.3.5.11** “İstanbul Art And Antique Fair” İstanbul, 2023

**GRA-B.3.5.12** “Fragmanlar” - SASAV- İstanbul 2023

**GRA-B.3.5.13** “Temas” Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, İstanbul, 2023

**GRA-B.3.5.14** Biennale Internationale d’art Non Objectif, “Us Again... Encore Nous...” Fransa- İstanbul,7-15 Kasım 2023

**GRA-B.3.5.15** Art Sunday - PG Art Gallery, İstanbul 10 Aralık 2023

**GRA-B.3.5.16** “New Generation” Ekav Art İstanbul, 2023

**GRA-B.3.5.17** “Temas” Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, İstanbul, 2023

**GRA-B.3.5.18** Öğr. Gör. Şermin Ayşe Tepe “İzler ve Benzerlikler”, Kişisel Resim Sergisi, İstanbul Gelişim Üniversitesi Rektörlük Galerisi (29 Mart- 29 Nisan 2023)

**GRA-B.3.5.19** “15 Nisan Dünya Sanat Günü Uluslararası Online Resim Sergisi” İstanbul Gelişim Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi (15-30 Nisan 2023)

**GRA-B.3.5.20** “Dijital Diyalog” Sibel Avcı Tuğal, Gelişim sanat Galerisi (21 Kasım -21 Aralık 2023)

**GRA-B.3.5.21** “Sürdürülebilir Moda Ürünleri” Gelişim sanat Galerisi, (23 Aralık - 23 Ocak 2023)

**GRA-B.3.5.22** Sektörde Neler Oluyor?

**GRA-B.3.5.23** Yeşilin İzinde Sanat Sosyal Sorumluluk Projesi

**GRA-B.3.5.24** Tevitöl

**GRA-B.3.5.25** “Çorbada Tuzun Olsun”

**GRA-B.3.5.26** “Özgün Masal Kitabı Projesi”

**GRA-B.3.5.27** “Yeşilin İzinde Sanat” 2023

**GRA-B.3.5.28** BESYO 100. Yılına özel forma tasarımı

**Not:** Faaliyetler *EK-3 Etkinlik Listesine* işlenmelidir.

Birimin ders verecek öğretim elemanı ihtiyacını karşılamak üzere, belirlenen kriterler doğrultusunda Resmi Gazete’de kadro sınavı ilan edilir. Belirlenen gün ve tarihte gerçekleşen sınavda, kriterleri karşılayan adaylar arasından yapılan sınavın not ortalaması ile adayın yabancı dil, Ales ve lisans not ortalamasıyla birlikte elde edilen puanla kazanan ilan edilir. İnternet sitesi üzerinden şeffaf bir şekilde yürütülen süreç sonucunda adayın ataması

*Akademik Birim İç Değerlendirme Raporu (ABİDR) Hazırlama Şablonu; Yükseköğretim Kalite Kurulu Dereceli Değerlendirme Anahtarı (Sürüm 3.1) esas alınarak hazırlanmıştır.*

yapılır. (GRA-B.4.1)

YÖK'ün hazırlamış olduğu Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atanma Yönetmeliği'ne erişim için [tıklayınız](#).

#### B.4.1. Atama, yükseltme ve görevlendirme kriterleri

Öğretim elemanı (uluslararası öğretim elemanları dahil) atama, yükseltme ve görevlendirme süreç ve kriterleri belirlenmiş mi ve kamuoyu ile web stesinden paylaşılmaktadır. İlgili süreç ve kriterler akademik liyakati gözetilmekte, fırsat eşitliğini sağlayacak niteliktedir. atama, yükseltme ve görevlendirme kriterlerinin detaylarına (GRA-B.4.2) ulaşmak için [tıklayınız](#).

##### Olgunluk Düzeyi (akademik birimin iç kalite güvence süreciyle uyumlu olan seçilmelidir)

<input type="checkbox"/>	1	Atama, yükseltme ve görevlendirme süreçleri tanımlanmamıştır.
<input type="checkbox"/>	2	Atama, yükseltme ve görevlendirme kriterleri tanımlanmış; ancak planlamada alana özgü ihtiyaçlar irdelenmemiştir.
<input type="checkbox"/>	3	Tüm alanlar için tanımlı ve paydaşlarca bilinen atama, yükseltme ve görevlendirme kriterleri uygulanmakta ve karar almalarda (eğitim-öğretim kadrosunun işe alınması, atanması, yükseltilmesi ve ders görevlendirmeleri vb.) kullanılmaktadır.
<input type="checkbox"/>	4	Atama, yükseltme ve görevlendirme uygulamalarının sonuçları izlenmekte ve izlem sonuçları değerlendirilerek önlemler alınmaktadır.
<input type="checkbox"/>	5	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

#### Kanıtlar

GRA-B.4.1 Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atanma Yönetmeliği

GRA-B.4.2 Atama, Yükseltme Ve Görevlendirme Kriterleri

**Not:** Kanun ve yönetmelikler burada tekrar edilmemelidir. Akademik birime özel uygulamalara yer verilmelidir.

#### B.4.2. Öğretim yetkinlikleri ve gelişimi

Öğretim yetkinliği geliştirme süreçleri ihtiyaç analizleri temelinde planlanmaktadır. Yaygın biçimde yürütülmesi ve etkililiği düzenli olarak izlenmektedir Tüm öğretim elemanlarının etkileşimli- aktif ders verme yöntemlerini ve uzaktan eğitim süreçlerini öğrenmeleri ve kullanmaları için sistematik eğitimcilerin eğitimi etkinlikleri (kurs, çalıştay, ders, seminer vb) ve bunu üstlenecek/ gerçekleştirecek öğretme-öğrenme merkezi yapılanması mevcuttur. Kurumun öğretim yetkinliği geliştirme performansı değerlendirilmektedir. (GRA-B.4.2.1)

Detaylı bilgi için [tıklayınız](#)

##### Olgunluk Düzeyi (akademik birimin iç kalite güvence süreciyle uyumlu olan seçilmelidir)

<input type="checkbox"/>	1	Öğretim elemanlarının öğretim yetkinliğini geliştirmek üzere planlamalar bulunmamaktadır.
<input type="checkbox"/>	2	Öğretim elemanlarının; öğrenci merkezli öğrenme, uzaktan eğitim, ölçme değerlendirme, materyal geliştirme ve kalite güvencesi sistemi gibi alanlardaki yetkinliklerinin geliştirilmesine ilişkin planlar bulunmaktadır.
<input type="checkbox"/>	3	Öğretim elemanlarının öğretim yetkinliğini geliştirmek üzere uygulamalar vardır.
<input type="checkbox"/>	4	Öğretim yetkinliğini geliştirme uygulamalarından elde edilen bulgular izlenmekte ve izlem sonuçları öğretim elemanları ile birlikte irdelenerek önlemler alınmaktadır.
<input type="checkbox"/>	5	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

#### Kanıtlar

GRA-B.4.2.1 Öğrenme ve İnovasyon Yetkinlikleri

Akademik Birim İç Değerlendirme Raporu (ABİDR) Hazırlama Şablonu; Yükseköğretim Kalite Kurulu Dereceli Değerlendirme Anahtarı (Sürüm 3.1) esas alınarak hazırlanmıştır.

### B.4.3. Eğitim faaliyetlerine yönelik teşvik ve ödüllendirme

İstanbul Gelişim Üniversitesi (İGÜ) görevli kadrolu, ders saati ücretli tüm akademik personel ve yayınlarını İGÜ de yaptıkları çalışmaya dayandırmak koşulu ile misafir öğretim elemanları, tam zamanlı çalışan idari kadro elemanları tarafından yapılan ulusal ve uluslararası düzeydeki akademik ve bilimsel çalışmalarını teşvik etmek üzere ödüllendirilmelerinin yöntem ve esaslarını tespit etmektir. (GRA-B.4.3.1)

#### Olgunluk Düzeyi (akademik birimin iç kalite güvence süreciyle uyumlu olan seçilmelidir)

<input type="checkbox"/>	1	Öğretim kadrosuna yönelik teşvik ve ödüllendirilme mekanizmaları bulunmamaktadır.
<input type="checkbox"/>	2	Teşvik ve ödüllendirme mekanizmalarının; yetkinlik temelli, adil ve şeffaf biçimde oluşturulmasına yönelik planlar bulunmaktadır.
<input type="checkbox"/>	3	Teşvik ve ödüllendirme uygulamaları kurum geneline yayılmıştır.
<input type="checkbox"/>	4	Teşvik ve ödül uygulamaları izlenmekte ve iyileştirilmektedir.
<input type="checkbox"/>	5	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

#### Kanıtlar

GRA-B.4.3.1 Kurum İç Değerlendirme Raporu

## C. ARAŞTIRMA VE GELİŞTİRME

### C.1. Araştırma Süreçlerinin Yönetimi ve Araştırma Kaynakları

İstanbul Gelişim Üniversitesi'nin araştırma-geliştirme politikası, eğitimi ve araştırmayı temel varlık sebebi olarak tanımlar. Bu çerçevede, üniversitenin amaçları arasında değer üretme ve kültür oluşturma yer alır. Teknoloji, sanat eserleri, fikir eserleri, toplumsal politikalar, know-how ve diğer unsurlarla şekillenen kültür, hem maddi hem de maddi olmayan değerlerin birleşimini temsil eder. Üniversite, fen bilimleri, sosyal bilimler, sağlık bilimleri, sanat ve diğer alanlarda nitelikli araştırma ve geliştirme faaliyetlerini değer üretim faaliyeti olarak kabul eder. Bu çerçevede, bilgi ve değer üretme, iktisadi katma değere dönüştürme, araştırma insan gücünü geliştirme, araştırma altyapısını güçlendirme, işbirlikleri oluşturma ve araştırma gelirlerini artırma gibi hedefler belirlenmiştir. Üniversitenin araştırma politikası, temel değerlerine dayanarak akademik personelin eğitim ve araştırma faaliyetlerini desteklemeyi, değer üretmeyi, bilimsel yayın üretimini teşvik etmeyi, iktisadi katma değer üretimini sağlamayı ve bilim, araştırma ve yayın etiğine sıkı bir bağlılık göstermeyi amaçlar. (GRA-C.1.1.)

İstanbul Gelişim Üniversitesi Araştırma- Geliştirme Politikası için [tıklayınız](#).

#### C.1.1. Araştırma süreçlerinin yönetimi

Üniversitenin her bir akademik personeli, bölümü ve okulu/fakültesi için ayrı ayrı en az bir yıllık araştırma ve yayın hedefleri tespit edilir. Araştırma projesi konusu, hangi destek programına yönelik yazıldığı, tahmini bütçesi bu hedef belirleme sürecinde yer alır. Bu hedefler iç doküman olarak yayımlanır. Bu hedeflerin gerçekleşme yüzdeleri yıllık olarak ölçülür, izlenir, değerlendirilir, raporlanır ve iyileştirme tedbirleri alınır.

Üniversitenin stratejik önceliği ve uzmanlaşma alanı olan ekolojik, ekonomik, teknolojik, toplumsal ve kültürel “sürdürülebilirlik” ve her bir bölümün uzmanlaşma alanı öncelikli ve desteklenen araştırma alanıdır. Uzmanlaşma ve yoğunlaşma yoluyla akademik “ekol/gelenek” oluşturma hedefi gözetilir.

*Akademik Birim İç Değerlendirme Raporu (ABİDR) Hazırlama Şablonu; Yükseköğretim Kalite Kurulu Dereceli Değerlendirme Anahtarı (Sürüm 3.1) esas alınarak hazırlanmıştır.*

Araştırma projeleri önerileri; üniversitenin özkaynakları ile finanse edilen, yurt içi kamu ve özel kuruluşlar tarafından finanse edilen ve yurtdışı kaynaklar tarafından finanse edilen programlara yönelik olarak ve çeşitlendirilerek yazılır.

Üniversitenin öz kaynakları kullanılarak IGÜ BAPUM ve TTO aracılığıyla projeler desteklenir.

Özendirici bir proje ve yayın teşvik mekanizması kurulur ve işletilir. Araştırma ve yayın performansı performansa dayalı ücret sisteminin önemli kriteri olarak kabul edilir. Araştırma önerisi yazımı ve araştırma çıktılarının yayın ve ürüne dönüştürülmesinde sunulan yabancı dil, proje önerisi yazımı, bütçe yapımı, yayın, patent başvurusu vb. konularda kurumsal destek mekanizması kurmak ve bu mekanizma aracılığıyla sağlanan destek miktarını artırmak üniversite üst yönetiminin önceliğidir. **(GRA-C.1.1.1)**

Araştırma insan kaynağını yetiştirmek, çekmek, tutundurmak, geliştirmek için araştırma yapmayı destekleyen ve özendiren bir insan kaynağı yönetimi, ücret ve teşvik sistemi ile örgüt kültürü oluşturulur.

Her bir bölüm için doktora programı açmak orta vadeli hedef olarak benimsenir, nitelikli öğrencileri bu programlara çekmek için gerekli özendirici tedbirler alınır. Lisansüstü öğrencilerin araştırma geliştirme yapması, proje önerileri yazması, tezlerinden nitelikli yayın üretmeleri, başarılı olanların Üniversitede istihdam edilmesini kolaylaştırıcı tedbirler alınır.

Araştırma projelerinin çıktılarının verimliliği yükseltilir. Araştırma projelerinden yapılan nitelikli yayın sayısı bu yayınların aldığı atıf sayısı; araştırma projelerinden üretilen katma değeri yüksek patent, faydalı model, telif hakkı vb. çıktılar; ar-ge faaliyetlerinden topluma sağlanan katkı düzenli ve sürekli olarak izlenir, raporlanır, iyileştirici tedbirler alınır. Tüm bu yöntemlerle üniversitenin araştırma gelirlerini artırmak birincil öncelikler arasındadır.

Bu süreçlerin yönetimi ve eşgüdümünden ve üniversitenin uluslararası sıralamalar için hedeflediği proje, araştırma, yayın, atıf, patent, telif hakkı, doktora öğrencisi sayısı, sektörde tanınırlık, online görünürlük hedeflerinin tutturulmasında araştırmadan sorumlu rektör yardımcılığı, kaliteden sorumlu rektör yardımcılığı ile araştırma-geliştirme komitesi sorumludur.

### **Araştırma-Geliştirme Hedefleri:**

- Yazılan ve başvuru alan araştırma proje sayısını artırmak.
- Destek alınan araştırma projesi sayısını artırmak.
- Araştırmaya ayrılan öz kaynak desteği miktarını artırmak.
- Araştırma altyapısını güçlendirmek.
- Araştırma kuruluşlarıyla ortak yürütülen araştırma-geliştirme sayısını artırmak.
- Doktora programları açmak ve nitelikli doktora öğrencisi çekmek.
- Araştırma projelerinden üretilen iktisadi katma değeri yüksek patent, faydalı model, telif hakkı vb. çıktıları artırmak.
- Araştırma projelerinden üretilen nitelikli ve endekslere giren yayın sayısını artırmak.
- Üniversite künyeli yayınlara endekslere giren dergilerde yapılan atıf sayısını artırmak.
- Araştırma önerisi yazımı ve araştırma çıktılarının yayın ve ürüne dönüştürülmesinde sunulan yabancı dil, proje önerisi yazımı, bütçe yapımı, makale yazımı, patent başvurusu vb konularda kurumsal destek mekanizmaları kurmak ve destek miktarını artırmak.

**Olgunluk Düzeyi (akademik birimin iç kalite güvence süreciyle uyumlu olan seçilmelidir)**

<input type="checkbox"/>	1	Akademik birimde araştırma süreçlerinin yönetimi ve organizasyonel yapısına ilişkin bir planlama bulunmamaktadır.
<input type="checkbox"/>	2	Akademik birimin araştırma süreçlerinin yönetimi ve organizasyonel yapısına ilişkin yönlendirme ve motive etme gibi hususları dikkate alan planlamaları bulunmaktadır.
<input type="checkbox"/>	3	Araştırma süreçlerin yönetimi ve organizasyonel yapısı kurumsal tercihler yönünde uygulanmaktadır.
<input type="checkbox"/>	4	Araştırma süreçlerinin yönetimi ve organizasyonel yapısının işlerliği ile ilişkili sonuçlar izlenmekte ve önlemler alınmaktadır.
<input type="checkbox"/>	5	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

**Kanıtlar**

GRA-C.1.1. Etik Kurul Yönergesi

GRA- C.1.1.1. Yayın Teşvikleri

**C.1.2. İç ve dış kaynaklar**

İstanbul Gelişim Üniversitesi, araştırma potansiyelini geliştirmek üzere proje, konferans katılımı, seyahat, uzman daveti destekleri, kişisel fonlar, motivasyonu arttırmak üzere ödül ve rekabet yükseltme kriterleri bulunmaktadır. Bu kapsamda yapılan iç ve dış BAP projeleri için [tıklayınız](#)

**Olgunluk Düzeyi (akademik birimin iç kalite güvence süreciyle uyumlu olan seçilmelidir)**

<input type="checkbox"/>	1	Akademik birimin araştırma ve geliştirme faaliyetlerini sürdürebilmesi için yeterli kaynağı bulunmamaktadır.
<input type="checkbox"/>	2	Akademik birimin araştırma ve geliştirme faaliyetlerini sürdürebilmek için uygun nitelik ve nicelikte fiziki, teknik ve mali kaynakların oluşturulmasına yönelik planları bulunmaktadır.
<input type="checkbox"/>	3	Akademik birim araştırma ve geliştirme kaynaklarını araştırma stratejisi ve akademik birimler arası dengeyi gözeterek yönetmektedir.
<input type="checkbox"/>	4	Araştırma kaynaklarının yeterliliği ve çeşitliliği izlenmekte ve iyileştirilmektedir.
<input type="checkbox"/>	5	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

**Kanıtlar**

**Not:** Projeler *EK-4 Proje Listesi* ve *EK5 – Patent, Faydalı Model ve Tasarım Listesi*ne işlenmelidir.

**C.2. Araştırma Yetkinliği, İşbirlikleri ve Destekler**

İstanbul Gelişim Üniversitesi, etik kurallara uygun bir şekilde akademik araştırma faaliyetlerini desteklemek ve güvence altına almak amacıyla Etik Kurul Komitesi'ni kurmuştur. Akademik personel, yürütülen araştırmalar için Etik Kurul Onay Belgesi alabilmek için bu komisyona başvuruda bulunabilir. Üniversite, etik kurallara uygun yayınlar için akademik personeline eğitimler de sunmaktadır. Yapılan akademik araştırma faaliyetlerinin etik kurallara uygun olarak yürütülmesine destek vermek amacıyla kurulan komisyona başvuru yapılarak Etik Kurul Onay belgesi alınabilmektedir. Komisyona ait bilgiler ve başvuru hakkında detaylı bilgiler aşağıda belirtilen web adresinde bulunmaktadır. Aynı zamanda etik kurallara uygun olarak yayın yapılması için akademik personele eğitimler verilmektedir. Üniversitemiz personeli görev ve hizmetlerinde, birimler ve kişiler arası ilişkilerinde aşağıdaki etik ilke ve kurallara uyarlar; bunlar:

*Akademik Birim İç Değerlendirme Raporu (ABİDR) Hazırlama Şablonu; Yükseköğretim Kalite Kurulu Dereceli Değerlendirme Anahtarı (Sürüm 3.1) esas alınarak hazırlanmıştır.*

Üniversitenin etik ilkeleri, personelin hizmetlerini yerine getirirken sürekli gelişimi, katılımcılığı, saydamlığı, tarafsızlığı, dürüstlüğü, kamu yararını gözetmeyi, hesap verebilirliği, öngörülebilirliği, hizmette yerindeliği ve beyana güveni esas almasını içerir. Personel, görevlerini yerine getirirken günlük yaşamı kolaylaştırmayı, hizmet kalitesini yükseltmeyi, ihtiyaçları etkin, hızlı ve verimli bir şekilde karşılamayı, memnuniyeti artırmayı hedefler. Ayrıca, kamu yararı, üniversite misyonu ve ülkemizin çıkarları doğrultusunda hareket etmeyi taahhüt ederler.

Çalışanlar, çıkar çatışmalarından kaçınmaya ve şeffaf bir şekilde davranmaya özen gösterirler. Ayrıca, etik ilke ve kurallara uygun olmayan durumları üstlerine bildirme sorumluluğuna sahiptirler. Çalışanlar, her türlü ayrımcılığı önlemek, tarafsızlık ve eşitlik ilkelerine uymak, bilgiyi adil ve dürüst bir şekilde kullanmak konusunda taahhütte bulunurlar. Etik davranış ilkeleri, üniversitenin itibarını korumak ve güveni sağlamak adına büyük bir öneme sahiptir. (GRA-C.2.1.)

İstanbul Gelişim Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, araştırma yetkinliğini artırmak ve işbirliği kurmak amacıyla çeşitli projelere başvurmaktadır. Grafik Tasarımı Bölümü'nün TÜBİTAK 2209-A Üniversite Öğrencileri Araştırma Projeleri Destekleme Programı Basvuru'su 20223 yılında başarıyla kabul edilmiştir. (GRA-C.2.2., GRA-C.2.3.)

### C.2.1. Araştırma yetkinlikleri ve gelişimi

Uygulamalı derslerin ağırlıkta olduğu Grafik Tasarımı Bölümünde, 1 Profesör, 2 Doçent, 3 Dr. Öğretim Üyesi, 1 Öğretim Görevlisi ve 2 Araştırma Görevlisi görev yapmaktadır. Bölüm öğretim üyeleri, farklı disiplinlerdeki sanat üretimleriyle kişisel ve karma sergilerde yer almaktadırlar. Bunun yanında akademik yayımlar yapmakta, seminerlere katılmaktadırlar. Alanlarında gelişmek ve ilerlemek için sanatsal ve akademik çalışmalarını sürdürmektedirler. Grafik Tasarımı Bölümü öğretim üyelerine ait yetkinlik formları da bulunmaktadır. (GRA-C.2.1.1.)

Grafik Tasarımı Bölümü öğretim elemanlarının ulusal ve uluslararası sanatsal çalışmalarının detayları **B.3.5. Sosyal, kültürel, sportif faaliyetler** bölümünde yer almaktadır.

Grafik Tasarımı Bölümü öğretim üyeleri sanatsal çalışmalarının yanında akademik yayınlarını da sürdürmektedir. (GRA-C.2.1.2.)

- CANÇAT, Aysun (2023), Resim Teknikleri Ansiklopedisi, İstanbul Gelişim Üniversitesi Yayınları.
- CANÇAT, Aysun (2023) "Doğu Asya Resim Sanatında Mürekkep Tekniklerinin Karşılaştırılması" Kayseri Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, Sayı:1, Cilt: 5, s.1-14.
- ÇAĞLA, Erdem (2023), Karikatür Sanatı Bağlamında Telif Hakları, ÇAĞLA ERDEM, KOCAMAN ŞEREF, UZUNER EMEL, İzmir Katip Çelebi Üniversitesi Yayınları, Editör: Bakan Uğur, Bakan Ufuk, Üstündağ E. Nilüfer, Basım sayısı:1, Sayfa sayısı:263, ISBN:978-605-72469-3-6, Bölüm Sayfaları:65 -76
- ÇAVUŞOĞLU, İsmet (2023) Londra'da Bir Aile Müzesi Olan Wallace Collection'un Özellikleri, Art/Içle Sanat&Tasarım Dergisi, Dergisi, 2 (2), Aralık 2022, ss. 179-203
- ÇAVUŞOĞLU, İsmet (2023) Retrospektif Resim Sergisi Kataloğu, İstanbul Gelişim Üniversitesi Yayınları, İstanbul.

**Not:** Akademik birimde gerçekleştirilen faaliyetlere yer verilmelidir.

### Olgunluk Düzeyi (akademik birimin iç kalite güvence süreciyle uyumlu olan seçilmelidir)

<input type="checkbox"/>	1	Akademik birimde öğretim elemanlarının araştırma yetkinliğinin geliştirilmesine yönelik mekanizmalar bulunmamaktadır.
<input type="checkbox"/>	2	Akademik birimde öğretim elemanlarının araştırma yetkinliğinin geliştirilmesine yönelik planlar bulunmaktadır.
<input type="checkbox"/>	3	Akademik birimde öğretim elemanlarının araştırma yetkinliğinin geliştirilmesi ne yönelik uygulamalar yürütülmektedir.

<input type="checkbox"/>	4	Öğretim elemanlarının araştırma yetkinliğinin geliştirilmesine yönelik uygulamalar izlenmekte ve izlem sonuçları öğretim elemanları ile birlikte değerlendirilerek önlemler alınmaktadır.
<input type="checkbox"/>	5	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

### Kanıtlar

**GRA-C.2.1.** Etik Kurul Yönergesi

**GRA-C.2.2.** Tübitak Başvuru Formu

**GRA-C.2.3.** Tübitak Proje Dosyaları

**GRA-C.2.1.1.** Yetkinlik Formları

**GRA-C.2.1.2.** Öğretim Elemanları Yayın Haberleri

### C.2.2. Ulusal ve uluslararası ortak programlar ve ortak araştırma akademik birimleri

İstanbul Gelişim Üniversitesi, Grafik Tasarımı Bölümü, kurumlararası işbirliklerini, disiplinlerarası girişimleri, sinerji yaratacak ortak girişimleri özendirecek mekanizmaları önemsemektedir. Bu kapsamda, Erasmus+Personel hareketliliği ile bölümün iki araştırma görevlisi, Yunanistan ve İtalya’da alanlarında eğitim almışlardır. (**GRA-C.2.2.1.**, **GRA-2.2.2.**)

Erasmus programı kapsamında, Yanya Üniversitesi ve Floransa Sanat Akademisi ile uluslararası ilişkileri güçlendirmeyi amaçlamaktadır. İstanbul Gelişim Üniversitesi’nin Erasmus anlaşması bulunmadığı bu iki kurum ile anlaşma imzalamak için gerekli süreç başlatılmış olup henüz sonuçlanmamıştır. (**GRA-C.2.2.3.**)

### Olgunluk düzeyi (akademik birimin iç kalite güvence süreciyle uyumlu olan seçilmelidir)

<input type="checkbox"/>	1	Akademik birimde ulusal ve uluslararası düzeyde ortak programlar ve ortak araştırma akademik birimleri oluşturma yönünde mekanizmalar bulunmamaktadır.
<input type="checkbox"/>	2	Akademik birimde ulusal ve uluslararası düzeyde ortak programlar ve ortak araştırma akademik birimleri ile araştırma ağlarına katılım ve iş birlikleri kurma gibi çoklu araştırma faaliyetlerine yönelik planlamalar ve mekanizmalar bulunmaktadır.
<input type="checkbox"/>	3	Ulusal ve uluslararası düzeyde ortak programlar ve ortak araştırma faaliyetleri yürütülmektedir.
<input type="checkbox"/>	4	Ulusal ve uluslararası düzeyde kurum içi ve kurumlar arası ortak programlar ve ortak araştırma faaliyetleri izlenmekte ve ilgili paydaşlarla değerlendirilerek iyileştirilmektedir.
<input type="checkbox"/>	5	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

### Kanıtlar

**GRA-C.2.2.1.** Erasmus Davet Mektubu 1

**GRA-C.2.2.2.** Erasmus Davet Mektubu 2

**GRA-C.2.2.3.** Erasmus- Yeni Anlaşma Süreci Başlangıcı

### C.3. Araştırma Performansı

İstanbul Gelişim Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Tasarımı Bölümü’nün Araştırma faaliyetleri önce bölüm sonra dekanlık tarafından takip edilmekte ve değerlendirilmektedir. Dekanlık tarafından yapılan takip işleminde, elde edilen veriler rapor haline getirilerek değerlendirilmektedir. (**GRA-C.3.1.**)



### C.3.1. Araştırma performansının izlenmesi ve değerlendirilmesi

Araştırma faaliyetleri yıllık bazda izlenmekte, değerlendirmeler, hedeflerle karşılaştırılarak sapmaların nedenleri irdelenmektedir. Odak alanların üniversite içi bilinirliği, üniversite dışı bilinirliği mevcuttur. Hedeflerle uyumu sistematik olarak analiz edilmektedir. Performans değerlendirmeleri sistematik ve kalıcı olarak sağlanmaktadır. Araştırma Performansı Persis üzerinden takip edilmektedir. (GRA-C.3.1.1.)

#### Olgunluk Düzeyi (akademik birimin iç kalite güvence süreciyle uyumlu olan seçilmelidir)

<input type="checkbox"/>	1	Akademik birimde araştırma performansının izlenmesine ve değerlendirmesine yönelik mekanizmalar bulunmamaktadır.
<input type="checkbox"/>	2	Akademik birimde araştırma performansının izlenmesine ve değerlendirmesine yönelik ilke, kural ve göstergeler bulunmamaktadır.
<input type="checkbox"/>	3	Akademik birimde araştırma performansını izlemek ve değerlendirmek üzere oluşturulan mekanizmalar kullanılmaktadır.
<input type="checkbox"/>	4	Akademik birimde araştırma performansı izlenmekte ve ilgili paydaşlarla değerlendirilerek iyileştirilmektedir.
<input type="checkbox"/>	5	İşletirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmamaktadır.

#### Kanıtlar

GRA-C.3.1. GSF Faaliyet Raporu

GRA-C.3.1.1. Öğretim Elemanı ve Ders Değerlendirme Anketi Genel Analiz Raporu

### C.3.2. Öğretim elemanı/araştırmacı performansının değerlendirilmesi

İstanbul Gelişim Üniversitesi, öğretim elemanlarının akademik ve sanatsal çalışmalarını düzenli olarak kontrol ve takip etmektedir. Yapılan akademik yayınlar, sergiler, sempozyumlar ve atölyeler fakülte dekanlığı tarafından takip edilmekte ve sistematik olarak kayıt altına alınmaktadır. Akademik ve sanatsal çalışmalar düzenli olarak fakültenin sosyal medya hesaplarından ve web sitesinden paylaşılarak kamuoyuna sunulmaktadır.

Grafik Tasarımı Bölümü öğretim elemanlarının performanslarının değerlendirilmesi ve öğrencilerin bölüm hakkındaki görüşlerini öğrenmek amacıyla öğrenci memnuniyet anketleri yapmaktadır. Öğrencilerin derslere verdiği puanlar Persis üzerinden takip edilmekte ve genel değerlendirme için fakültede Ders Değerlendirme Komisyonu kurulmuştur. (GRA-C.3.2.1., GRA-C.3.2.2.)

2022-2023 bahar döneminde gerçekleşen Öğretim Elemanı ve Ders Değerlendirme Anketi'nde öğrencilere 12 soru sorulmuş ve OBİS üzerinden yapılan anket sonucunda bir analiz raporu oluşturulmuştur. Elde edilen veriler Grafik Tasarımı Bölümü Kurul Toplantısı'nda görüşülerek değerlendirilmiş, gerekli iyileştirmelere dair görüşler sunulmuştur. (GRA-C.3.2.3, GRA-C.3.2.4.)

#### Olgunluk Düzeyi (akademik birimin iç kalite güvence süreciyle uyumlu olan seçilmelidir)

<input type="checkbox"/>	1	Akademik birimde öğretim elemanlarının araştırma performansının izlenmesine ve değerlendirmesine yönelik mekanizmalar bulunmamaktadır.
<input type="checkbox"/>	2	Akademik birimde öğretim elemanlarının araştırma performansının izlenmesine ve değerlendirmesine yönelik ilke, kural ve göstergeler bulunmamaktadır.
<input type="checkbox"/>	3	Akademik birimde öğretim elemanlarının araştırma-geliştirme performansını izlemek ve değerlendirmek üzere oluşturulan mekanizmalar kullanılmaktadır.
<input type="checkbox"/>	4	Akademik birimde öğretim elemanlarının araştırma-geliştirme performansı izlenmekte ve öğretim elemanları ile birlikte değerlendirilerek iyileştirilmektedir.
<input type="checkbox"/>	5	İşletirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmamaktadır.

#### Kanıtlar

GRA-C.3.2.1. Kalite İzleme- Öğretim Elemanı Değerlendirme Anketi - Toplu

Akademik Birim İç Değerlendirme Raporu (ABİDR) Hazırlama Şablonu; Yükseköğretim Kalite Kurulu Dereceli Değerlendirme Anahtarı (Sürüm 3.1) esas alınarak hazırlanmıştır.

## GRA-C.3.2.2. Öğretim Elemanı Değerlendirme Anketi

### GRA-C.3.2.3 Öğretim Elemanı ve Ders Değerlendirme Anketi Genel Analiz Raporu

#### GRA-C.3.2.4. Bölüm Kurulu Toplantı Tutanağı

## D. TOPLUMSAL KATKI

### D.1. Toplumsal Katkı Süreçlerinin Yönetimi ve Toplumsal Katkı Kaynakları

İstanbul Gelişim Üniversitesi, dünyamız ve ülkemizin Sürdürülebilir Kalkınma hedefler doğrultusunda, Kurumsal/bireysel gelişim ve liderliği destekleyen projeler tasarlamak suretiyle kurum ve bireyleri toplumsal dönüşüm sürecinde sorumluluk sahibi aktivistler olmaları yolunda gerekli bilgi ve beceri kazandırmak ve dünyayla ilgilenen toplumsal sorunların çözümünde yerel, ulusal ve uluslararası iş birliklerinde aktif rol oynamaktadır.

#### (GRA-D.1)

##### D.1.1. Toplumsal katkı süreçlerinin yönetimi

Toplumsal katkı politikası, kurumun toplumsal katkı süreçlerinin yönetimi ve organizasyonel yapısı paydaşlarca bilinmektedir. Toplumsal katkı süreçlerinin yönetim ve organizasyonel yapısı, kurumun toplumsal katkı politikası ile uygundur. Bu kapsamda görev tanımları belirlenmiştir.

#### Olgunluk Düzeyi (akademik birimin iç kalite güvence süreciyle uyumlu olan seçilmelidir)

<input type="checkbox"/>	1	Akademik birimde toplumsal katkı süreçlerinin yönetimi ve organizasyonel yapısına ilişkin bir planlama bulunmamaktadır.
<input type="checkbox"/>	2	Akademik birimin toplumsal katkı süreçlerinin yönetimi ve organizasyonel yapısına ilişkin planlamaları bulunmaktadır.
<input type="checkbox"/>	3	Akademik birimde toplumsal katkı süreçlerinin yönetimi ve organizasyonel yapısı kurumsal tercihler yönünde uygulanmaktadır.
<input type="checkbox"/>	4	Akademik birimde toplumsal katkı süreçlerinin yönetimi ve organizasyonel yapısının işlerliği ile ilişkili sonuçlar izlenmekte ve önlemler alınmaktadır.
<input type="checkbox"/>	5	İşleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

#### Kanıtlar

##### GRA-D.1 Toplumsal Hizmet Koordinatörlüğü

##### D.1.2. Kaynaklar

Toplumsal katkı etkinliklerine ayrılan kaynaklar (mali, fiziksel, insan gücü) belirlenmiş, paylaşılmış ve kurumsallaştırılmıştır. (GRA-D.1.2.1)

#### Olgunluk Düzeyi (akademik birimin iç kalite güvence süreciyle uyumlu olan seçilmelidir)

<input type="checkbox"/>	1	Akademik birimde toplumsal katkı faaliyetlerini sürdürebilmesi için yeterli kaynağı bulunmamaktadır.
<input type="checkbox"/>	2	Akademik birimin toplumsal katkı faaliyetlerini sürdürebilmek için uygun nitelik ve nicelikte fiziki, teknik ve mali kaynakların oluşturulmasına yönelik planları bulunmaktadır.
<input type="checkbox"/>	3	Akademik birimde toplumsal katkı kaynaklarını toplumsal katkı stratejisi ve akademik birimler arası dengeyi gözeterek yönetmektedir.
<input type="checkbox"/>	4	Akademik birimde toplumsal katkı kaynaklarının yeterliliği ve çeşitliliği izlenmekte ve iyileştirilmektedir.
<input type="checkbox"/>	5	İşleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

## Kanıtlar

### GRA-D.1.2.1 İGÜ Açık Erişim Politikası Senato Esasları

#### D.2. Toplumsal Katkı Performansı

Adil, iyi ve sürdürülebilir bir dünya için çalışmak üniversitenin ahlâki ve bilimsel yükümlülüğüdür. Yükseköğretim kuruluşlarının varlık sebebi sadece bilim ve bilgi üretmek ve mesleki eğitim vermek değildir.

İyi vatandaş, iyi toplum ortaya çıkarmak; yerel ve küresel düzeyde ekolojik, ekonomik ve toplumsal sorun ve ihtiyaçlara çözümler bulmak, hayatın kalitesini yükseltmektir. Toplumun en küçük yapı taşı olan “insanın”, toplumsal bir varlık olarak eğitilmesi ve şekillenmesi görevini üstlenen üniversiteler, bunun için gerekli olan bilimsel bilgiyi üretirken, ürettiği bilgiyle iyi vatandaş ve meslek sahibi olmasına katkı sağladıkları her bir bireyin, bir sonraki adımda bu bilgiyi davranışa dönüştürerek, içinde yaşanılır bir toplum meydana çıkarmasını da hedeflemektedir. Yükseköğretim kuruluşları yerelde kuruldukları bölgeleri de demografik, ekonomik ve sosyo-kültürel açıdan etkileyerek, tamamlayıcı bir rol üstlenmektedir. Yerel ve küresel ölçekte sürdürülebilir ve daha iyi bir dünya için akademya ürettiği katma değeri toplum erişimine açmalıdır.

İstanbul Gelişim Üniversitesi bu anlayışla küresel düzeyde içinde yaşanılır bir toplum meydana çıkartılmasına katkı sağlamayı; yerel boyutta bulunduğu bölgenin beşeri, sosyal, iktisadi ve ekolojik sorunlarının çözümüne katkı sağlamayı, sosyal sorumluluk çerçevesinde yürütülebilecek çalışmalarla, toplumun ve bölgenin iyiliğini amaçlamaktadır.

Toplum Hizmet Koordinatörlüğü web sayfasına erişim için [tıklayınız](#).

#### D.2.1. Toplumsal katkı performansının izlenmesi ve değerlendirilmesi

Topluma katkı performansının izlenmesi ve değerlendirmesi, Topluma Hizmet Koordinatörlüğü tarafından gerçekleştirilmektedir. (GRA-D.2.1.1)

#### Olgunluk Düzeyi (akademik birimin iç kalite güvence süreciyle uyumlu olan seçilmelidir)

<input type="checkbox"/>	1	Akademik birimde toplumsal katkı performansının izlenmesine ve değerlendirmesine yönelik mekanizmalar bulunmamaktadır.
<input type="checkbox"/>	2	Akademik birimin toplumsal katkı performansının izlenmesine ve değerlendirmesine yönelik ilke, kural ve göstergeler bulunmaktadır.
<input type="checkbox"/>	3	Akademik birimde toplumsal katkı performansını izlemek ve değerlendirmek üzere oluşturulan mekanizmalar kullanılmaktadır.
<input type="checkbox"/>	4	Akademik birimde toplumsal katkı performansı izlenmekte ve ilgili paydaşlarla değerlendirilerek iyileştirilmektedir.
<input type="checkbox"/>	5	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

## Kanıtlar

### GRA-D.2.1.1 Geçmiş Yılların Raporları

**Not:** Projeler *EK-6 Sürekli Eğitim Merkezi Etkinlikleri (SEM)*, *TYUAM Sertifika Listesine* işlenmelidir.

## 5. SONUÇ VE DEĞERLENDİRME

*Akademik Birim İç Değerlendirme Raporu (ABİDR) Hazırlama Şablonu; Yükseköğretim Kalite Kurulu Dereceli Değerlendirme Anahtarı (Sürüm 3.1) esas alınarak hazırlanmıştır.*

İstanbul Gelişim Üniversitesi Grafik Tasarımı Bölümü, misyon ve vizyonu doğrultusunda sanat, tasarım ve eğitim alanlarında faaliyet gösteren bir birimdir. Bu rapor, Güzel Sanatlar Fakültesi'nin kalite güvence sistemi politikaları çerçevesinde bölüm içi performansını detaylı bir şekilde değerlendirmeyi amaçlamaktadır. Raporu yer alacak veriler, Akademik Personel Değerlendirme Süreci, Uluslararasılaşma Hedefleri Kapsamında Yapılan Faaliyetler, Mezun İzleme Sistemi, Eğitim-Öğretim, Araştırma ve Geliştirme, Akademik Başarı ve Ders Değerlendirme Sonuçları gibi başlıkları içerecektir.

Bölümde görev yapan akademik personelin performansı, belirlenmiş kriterlere dayalı olarak değerlendirilmiştir. Öğretim üyelerinin ders planlamaları, öğrenci etkileşimi, araştırma faaliyetleri ve akademik katkıları titizlikle değerlendirilmiş, güçlü yönler ve geliştirilmesi gereken alanlar belirlenmiştir.

Grafik Tasarımı Bölümü, uluslararasılaşma hedeflerine ulaşmak amacıyla çeşitli faaliyetlerde bulunmuştur. Öğrenci değişim programları, uluslararası konferanslara katılımlar ve uluslararası projeler, bölümün bu alandaki başarılarını yansıtmaktadır.

Bölüm mezunları, izleme sistemi aracılığıyla takip edilmiş ve mezunların iş bulma oranları, sektöre adaptasyonları ve kariyer başarıları analiz edilmiştir. Elde edilen veriler, eğitim-öğretim faaliyetlerinin etkilerini değerlendirmede önemli bir kaynak olmuştur.

Ders içi etkileşim, öğrenci memnuniyeti, ders içi materyal kullanımı gibi faktörler bölüm içi eğitim-öğretim faaliyetlerinin bir parçasını oluşturmaktadır. Bu başlık altında, öğrenci başarıları, ders içi etkileşim düzeyi ve öğrenci geri bildirimleri detaylı olarak ele alınacaktır.

Bölüm, sanat ve tasarım alanındaki gelişmeleri takip ederek, özgün araştırma projelerine imza atmıştır. Akademik personelin yayınları, proje katılımları ve yürütülen araştırmalar, bölümün bilimsel düzeydeki başarılarını yansıtmaktadır.

Öğrenci başarıları, sınav sonuçları ve ders değerlendirme sonuçları, bölüm içi performansın kritik bir parçasını oluşturur. Bu başlık altında, öğrencilerin başarılarına yönelik istatistiksel veriler ve ders değerlendirme analizleri detaylı bir şekilde sunulacaktır.

Grafik Tasarımı Bölümü, İstanbul Gelişim Üniversitesi'nin misyon ve vizyonunu temel alarak sanat, tasarım ve eğitim alanlarındaki faaliyetlerini geliştirmeye devam edecektir. Bu çerçevede, bölümün uluslararasılaşma hedefleri doğrultusunda gerçekleştirdiği faaliyetler ve katkılar rapor üzerinden değerlendirilecek ve gelecekteki stratejik planlamalara yön verecektir. Hazırlanan bu değerlendirme raporu, bölümün geçmiş yılda elde ettiği başarıları ve geliştirme alanlarını net bir şekilde ortaya koymaktadır. Bu doğrultuda, gelecek dönemlerde atılacak adımlar, bölümün misyonunu güçlendirmeye ve vizyonunu gerçekleştirmeye yönelik stratejik planlamalara temel oluşturacaktır. Raporun sonuçları, iç ve dış paydaşlarla paylaşılacak ve bölümün sürekli iyileştirme çabalarına katkıda bulunacaktır.

Öte yandan, mezun izleme sistemi aracılığıyla elde edilen veriler, bölüm mezunlarının başarıları ve sektöre uyumları konusunda önemli bilgiler sunacak ve eğitim-öğretim faaliyetlerinin etkisini değerlendirmeye yönelik ipuçları sağlayacaktır.

Sonuç olarak, bu rapor, Grafik Tasarımı Bölümü'nün geçmiş dönemdeki performansını analiz ederek, bölümün güçlü yönlerini korumasına ve zayıf noktalarını geliştirmesine yönelik stratejik adımların belirlenmesine katkı sağlayacaktır.

## 6. PERFORMANS GÖSTERGELERİ

*Akademik Birim İç Değerlendirme Raporu (ABİDR) Hazırlama Şablonu; Yükseköğretim Kalite Kurulu Dereceli Değerlendirme Anahtarı (Sürüm 3.1) esas alınarak hazırlanmıştır.*

Performans Göstergeleri ve Hedefler Tablosu akademik birim bazında doldurularak gönderilmelidir.