



İSTANBUL  
GELİŞİM  
ÜNİVERSİTESİ

İSTANBUL  
**GELİŞİM**  
ÜNİVERSİTESİ

HAFTALIK ÜNİVERSİTE BÜLTENİ

23 MAYIS - 27 MAYIS 2022

Sayı: 150



<https://gelisim.edu.tr>





## PERSONEL GÜNDEMİ

### AKADEMİK İDARİ ATAMALAR

Üniversitemiz Güzel Sanatlar Fakültesi İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı (İngilizce) Bölümü'ne 20.05.2022 tarihi itibarıyla **Bölüm Başkan Vekili** olarak **Dr. Öğr. Üyesi Zerrin Funda ÜRÜK** atanmıştır.

Üniversitemiz Güzel Sanatlar Fakültesi İletişim ve Tasarımı Bölümü'ne 24.05.2022 tarihi itibarıyla **Bölüm Başkan Vekili** olarak **Dr. Öğr. Üyesi Aslı KASAR** atanmıştır.

*Ataması yapılan tüm hocalarımızı tebrik eder, görevlerinde başarılar dilerim.*

**Doç. Dr. Serdar Çöp**  
Genel Sekreter

### AKADEMİK KADRO ATAMALARI

Üniversitemiz İstanbul Gelişim Meslek Yüksekokulu İnsansız Hava Aracı Teknolojisi Operatörlüğü Programı, **“Öğretim Görevlisi”** kadrosuna **Öğr. Gör. Onur Can ARAS** atanmıştır.

Üniversitemiz İstanbul Gelişim Meslek Yüksekokulu İnsansız Hava Aracı Teknolojisi Operatörlüğü Programı, **“Öğretim Görevlisi”** kadrosuna **Öğr. Gör. İsmail Hakkı SERİ** atanmıştır.

Üniversitemiz İstanbul Gelişim Meslek Yüksekokulu İnsansız Hava Aracı Teknolojisi Operatörlüğü Programı, **“Öğretim Görevlisi”** kadrosuna **Öğr. Gör. Betül GENÇASLAN** atanmıştır.

Üniversitemiz İstanbul Gelişim Meslek Yüksekokulu Hibrid ve Elektrikli Taşıtlar Teknolojisi Programı, **“Öğretim Görevlisi”** kadrosuna **Öğr. Gör. Hasan Hüseyin TAŞER** atanmıştır.

Üniversitemiz İstanbul Gelişim Meslek Yüksekokulu Hibrid ve Elektrikli Taşıtlar Teknolojisi Programı, **“Öğretim Görevlisi”** kadrosuna **Öğr. Gör. Damla YAĞCI** atanmıştır.

Üniversitemiz İktisadi İdari ve Sosyal Bilimler Fakültesi Turizm Rehberliği Bölümü, **“Araştırma Görevlisi”** kadrosuna **Öğr. Gör. Ahmet Mecid VERGÜL** atanmıştır.

*Ataması yapılan tüm hocalarımızı tebrik eder, görevlerinde başarılar dilerim.*

**Doç. Dr. Serdar Çöp**  
Genel Sekreter

### İDARİ

Üniversitemiz Öğrenci Dekanlığı birimine bağlı Çözüm Merkezi birimine 23.05.2022 tarihi itibarıyla **Müdür** olarak **Sn. Kadir ABATAY** atanmıştır.

Üniversitemiz Laboratuvarlar Koordinatörlüğü biriminde **Sn. Beyza TEZEL**, 23.05.2022 tarihi itibarıyla **Elektronörofizyoloji Teknikeri** idari pozisyonunda göreve başlamıştır.

Üniversitemiz Bilgi İşlem Daire Başkanlığına bağlı Yazılım Geliştirme Müdürlüğü biriminde **Sn. Talha TABAK**, 23.05.2022 tarihi itibarıyla **Yazılım Geliştirme Uzman Yardımcısı** idari pozisyonunda göreve başlamıştır.

*Yeni göreve başlayan tüm idari personellerimizi tebrik eder, görevlerinde başarılar dilerim.*

**Doç. Dr. Serdar Çöp**  
Genel Sekreter

İGÜ'DEN GELİŞMELER



İstanbul Gelişim Meslek Yüksekokulu Sivil Havacılık Ulaştırma İşletmeciliği Programı öğretim elemanlarından **Dr. Öğr. Üyesi Fatma Ulutürk' ün** "*Küreselleşme Bağlamında Örgütlerde Kariyer Yönetiminde Değişim ve Dönüşümler*" başlıklı çalışmasının yer aldığı; editörlüğünü **Prof. Dr. İzzet Gümüş** ve **Dr. Menderes Kandemir'in** yapmış olduğu "*Küreselleşme Bağlamında Örgütlerde Yönetim*" adlı kitap Nobel Yayıncılık tarafından yayımlanmıştır.



İstanbul Gelişim Üniversitesi İktisadi, İdari ve Sosyal Bilimler Fakültesi Sosyoloji Bölümü öğretim elemanlarından **Dr. Öğr. Üyesi F. Gözde Mocan'ın** "*Aristoteles'te Mutluluk ve Teorik Yaşamın Birlikte-Duyumsama ile İlişkisi*" başlıklı makalesi ve **Dr. Öğr. Üyesi Özlem Derin'in** "*Personanın Yıkımı: Düzenin Katharsisinden Kathartik Bulanıklığın Gösterimsel İmgesine*" başlıklı makalesi **FelsefeLogos Dergisi'nde** yayımlanmıştır.



İktisadi İdari ve Sosyal Bilimler Fakültesi Uluslararası Ticaret ve İşletmecilik Bölümü Bölüm Başkan Yardımcısı **Doç. Dr. Gülgün Çiğdem**, Konya'da düzenlenen **Uluslararası Katılımlı Ekonomi Araştırmaları ve Finansal Piyasalar Kongresi (IERFM)'ne** katılarak "*Şeytan Üçgeni: Büyüme, Cari Açık, Enflasyon Üzerine Türkiye'den Ampirik Kanıtlar*" isimli çalışmasını sunmuştur.



İstanbul Gelişim Meslek Yüksekokulu Turist Rehberliği Programı **Öğr. Gör. Senay Oto'nun** "*Organik Gıda Tüketiminin Konaklama Tesisleri Seçimine Etkileri Üzerine Bir Araştırma*" başlıklı makalesi, **Journal of Tourism and Gastronomy Studies' de** yayımlanmıştır.

[https://jotags.org/2022/vol10\\_issue1\\_article26.pdf](https://jotags.org/2022/vol10_issue1_article26.pdf)



İstanbul Gelişim Üniversitesi'nin partneri olduğu **EU-RUDISNET** projesinin 3'üncü toplantısı İtalya'nın Lanciano şehrinde yapıldı. İstanbul Gelişim Üniversitesi'ni temsilen Araştırma Destek Koordinatörlüğü Müdürü **Melike Çetin** ve İstanbul Gelişim Meslek Yüksekokulu Müdür Yardımcısı **Öğr. Gör. Esat Daşdemir'in** katıldığı uluslararası toplantı; COCEMFE Sevilla, The Ländliche Erwachsenenbildung Thüringen eV, Consorzio SGS, Baltic Education Technology Institute ve OZARA d.o.o. kurumları temsilcileriyle gerçekleştirildi.

İtalya'da gerçekleştirilen Mayıs ayı toplantısında eğitimlerin yayımlanacağı dijital altyapı ve eğitim müfredatı hakkında görüşmeler ve atölye çalışmaları yapıldı. Proje kapsamında kırsal bölgede yaşayan engelli bireylerin sosyal yaşamlarını iyileştirmek ve liderlik becerilerini geliştirmek amaçlanıyor.

Uygulamalı Bilimler Fakültesi Havacılık Yönetimi Bölüm Başkanı **Doç. Dr. Sezer Cihan Kesken'in** danışmanı olduğu "*Covid 19 Dönemi ve Sonrasında Havacılık Sektörü Çalışanlarının Psikolojik Sermayeleri ve Öznel İyi Oluşlarının Takım Performansına Etkisi Üzerine Bir Araştırma*" adlı proje, **TÜBİTAK** tarafından 2209-A Üniversite Öğrencileri Araştırma Projeleri Destek Programı ve Bilim İnsanı Yetiştirme Destek Programı kapsamında kabul görmüştür.

Mühendislik ve Mimarlık Fakültesi öğretim elemanlarından **Dr. Öğr. Üyesi Serkan Gönen'in** oturum başkanlığı yaptığı **International Conference on Artificial Intelligence and Applied Mathematics in Engineering (ICAIAME 2022; 20-21-22 May 2022 in Baku)**, konferansında **Dr. Öğr. Üyesi Serkan Gönen, Arş. Gör. Mehmet Ali Barışkan** ve Bilgisayar Mühendisliği Bölümü mezunu **Birkan Alhan'ın** "*Gender Detection Via Voice Using Artificial Intelligence*" ve "*A Novel Approach to Prevention of Hello Flood Attack in Iot Using Machine Learning Algorithm*" isimli makaleleri online olarak sözlü sunulmuştur.



Kalite ve yönetim süreçleri faaliyetleri veriminin iyileştirilmesini desteklemek adına Türk Standartları Enstitüsü'nden **Başdenetçi Ömer Gün** tarafından üniversitemiz birim kalite temsilcilerine **ISO:9001 Kalite Yönetim Sistemi Eğitimi** ve **ISO:9001 İç Tetkik Eğitimi** verildi.



Uygulamalı Bilimler Fakültesi Yönetim Bilişim Sistemleri Bölümü öğretim elemanlarından **Dr. Öğr. Üyesi Canan Tiftik'in**, "*Sağlık Sektörü İşletmelerinde Sürdürülebilirlik: Sistemik Derleme Çalışması*" isimli makalesi **Düzce Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi'nde** yayımlanmıştır.

<https://dergipark.org.tr/tr/pub/dusbed/issue/69925/998422>

## D VİTAMİNİ KULLANIMI DIŞLERDE ÇÜRÜK OLUŞUMUNU ENGELLİYOR

23 MAYIS 2022



Diş çürüğü oluşumu, kişinin beslenme tarzından tükürüğünün kalitesine kadar pek çok değişkene bağlı olduğuna değinen İstanbul Gelişim Üniversitesi Diş Hekimliği Fakültesi Öğretim Üyesi **Doç. Dr. Fatıma Betül Baştürk**, D vitamini kullanımı ile ağız sağlığının korunmanın yollarını anlattı.

### “D VİTAMİNİ TAKVİYESİNDE İLK ON ÜÇ YAŞ ÇOK ÖNEMLİ”

İnsan sağlığı için oldukça önemli olan D vitamini birçok sağlık sorunuyla mücadelede de etkin rol almakta. D vitamini değerlerinin düşük olduğu kişilerde ağız bakımı da yeterli değilse çeşitli diş eti ve diş rahatsızlıkları meydana gelebiliyor. Hamilelerde de D vitamini eksikliğinin, ileriki dönemlerde çocukta mine dokusundaki yapım yetersizliğine bağlı olarak

çürüğe yatkınlığı artırdığını vurgulayan **İstanbul Gelişim Üniversitesi Öğretim Üyesi Doç. Dr. Fatıma Betül Baştürk şunları ifade etti:**

“Son yıllardaki Covid-19 salgınıyla beraber, D vitamininin adını daha çok duymaya başladık. D vitamini, yağda çözünen bir vitamindir. Ülkemizde de eksikliği sık görülmektedir. D vitamini eksikliği yaşayan anne adayları hemen ümitsizliğe kapılmamalıdır. Yaşamın ilk 13 senesinde, D vitamini seviyesinin yeterli düzeyde olması çürük riskini %47 oranında azaltmaktadır.” dedi.

<https://gelisim.edu.tr/haber/d-vitamini-kullanimi-dislerde-curuk-olusumunu-engelliyor>

## COVID-19 ETKİSİNİ AZALTIRKEN, RUHSAL BOZUKLUKLARI ARKASINDA BIRAKTI

25 MAYIS 2022



Küresel salgına neden olan Covid-19'un birçok ülkeye yayılması, dünyanın her yerinde insanların sosyal yaşamlarını değiştirdi. Bunu takiben başlayan izolasyon süreçleri ve karantina günleri; çevrim içi çalışma ve öğretim yöntemlerine geçiş, gerçek insani bağlantıların kaybına ve belirsizlik nedeniyle stres ve endişe duygularının artmasına yol açarak zihinsel sağlıkları etkiledi.

### RUHSAL BOZUKLUKLAR DÜNYA ÇAPINDA ARTIŞ GÖSTERDİ

Küresel salgının ortaya çıkmasının hemen ardından ruhsal bozuklukların dünya çapında ciddi bir artış gösterdiğini ifade eden İstanbul Gelişim Üniversitesi(İGÜ), İktisadi, İdari ve Sosyal Bilimler Fakültesi, Psikoloji Bölümü'nden **Dr. Öğr. Üyesi Arzu Somay**, “Covid-19, küresel çapta ölüm

oranlarının artmasını ve çok sayıda psikolojik, ekonomik etkiyi beraberinde getirdi. ‘Koronafobi’ olarak adlandırılan kitlesel Covid-19 korkusu; zorunlu karantina ile birlikte genel nüfus arasında kaygı, istifleme davranışları ve Travma Sonrası Stres Bozukluğu (TSSB) düzeylerini artırdı. Ruh sağlığı bozuklukları yaygınlaşmaya başladı.” diyerek, arkadaşlardan ve aileden izole olma, internet ve sosyal medya tüketimi, güvenlik arama, hastalık hakkında şüpheler yaşama ve karantina günlerinde yaşamı yönetme konusunda zorlukların baş gösterdiğini ifade etti. Ruh sağlığı, çok sayıda faktörü kapsadığı için eğitim, finans, eğlence ve hizmet alanlarındaki kapanışlar insanların ruh sağlıklarını olumsuz yönde etkiledi.

<https://gelisim.edu.tr/haber/covid-19-etkisini-azaltirken-ruhsal-bozukluklari-arkasinda-birakti>



## HASTAYKEN ÇALIŞTIRILAN PERSONEL DAHA FAZLA ZARARA SEBEP OLUYOR

26 MAYIS

2022



İstanbul Gelişim Üniversitesi İktisadi, İdari ve Sosyal Bilimler Fakültesi, Havacılık Yönetimi Öğretim Üyesi **Dr. Seda Mumlu Karanfil**, hastayken iş yerinden çalışan personellerin verimliliğinin, işe hiç gelmeyenlere göre daha düşük olduğunu ancak ne kadar verimli çalışıldığının tespit edilemediğini belirtti.

### İŞ YERİNDE GÖRÜNÜRDE VAR OLMANIN YARATTIĞI VERİMLİLİK KAYBI %72!

Sağlık iyileştirme hizmetleri sağlayıcısı **AdvancePCS (2003)** tarafından yapılan araştırmada, işe devamsızlığın işletmelerde yarattığı verimlilik kayıpları %28 iken, iş yerinde görünürde var olmanın yarattığı verimlilik kayıplarının %72 olarak tespit edildiğini belirten İstanbul Gelişim Üniversitesi

Dr. Öğr. Üyesi Seda Mumlu Karanfil şunları ifade etti:

“Günümüzde birçok insan sağlık problemi yaşamakta ancak yaşadığı sağlık problemlerine rağmen çalışanlar izin almadan çalışmaya devam etmektedir. Bu durum iş yeri açısından maliyet kayıplarına neden olurken çalışanları açısından da düşük verimliliğe neden oluyor. Literatürde presenteeism olarak da bilinen iş yerinde görünürde var olma durumu, çalışanın hasta olması ya da farklı bireysel, örgütsel sorunları olması durumunda işe devam etmesinin, işe devamsızlıktan daha maliyetli ve görünmez bir sorun olduğunu göstermektedir.” dedi.

<https://gelisim.edu.tr/haber/hastayken-calistirilan-personel-daha-fazla-zarara-sebep-oluyor>

## “YARATICI YAZAR” OLMANIN PÜF NOKTALARI

27 MAYIS

2022



İyi bir yazar olmanın ön koşulunun “iyi bir okur” olmaktan geçtiğini ifade eden **Dr. Öğr. Üyesi Şerefnur Atik**, kuvvetli bir kaleme sahip olmak için yazma tekniklerini öğrenip geliştirmenin mümkün olduğunu belirtti.

“**Yazarak anlatmak**” öncelikle yetenek gerektiriyor. Bazı kişilerde doğuştan gelen iyi bir yazar olma yeteneği vardır. Bu yetenek, öncelikle iyi bir okur olup belirli teknikleri öğrenerek geliştirilebilir. Yaratıcı yazarlık deneyimi kazanmak için uzun zaman ve uygulama gerektiğini belirten İstanbul Gelişim Üniversitesi (İGÜ), İktisadi, İdari ve Sosyal Bilimler Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü’nden **Dr. Öğr. Üyesi Şerefnur Atik**, “**Yaratıcı Yazar**” olmanın püf noktalarını anlattı.

“Nasil yazmalıyız?” sorusunu cevaplamadan önce çalışılan yaş grubunun dikkate alınması gerekiyor. Yazmak için birçok teknik sayılabileceğini belirten Dr. Öğr. Üyesi Şerefnur Atik, “Kolaydan zora doğru sıralamak gerekirse; öncelikle bağımsız kelimelerle kurgu geliştirerek başlayabilirsiniz. Bağımsız metin parçalarını birleştirmek, bir metin parçasını bir başka metnin içine yerleştirmek yaratıcı yazarlık konusunda kendini geliştirmek isteyenlerin uygulayabileceği tekniklere örnek verilebilir.” diyerek zaman içinde, üzerinde çalıştıkça yaratıcı yazarlık konusunda daha başka tekniklerin ve hatta materyallerin de ortaya çıkacağını ifade etti.

<https://gelisim.edu.tr/haber/yaratici-yazar-olmanin-puf-noktaları>



## İSTANBUL GELİŞİM ÜNİVERSİTESİ ETKİNLİK PROGRAMI



TARİH	SAAT	ETKİNLİĞİN TÜRÜ	ETKİNLİĞİN ADI	ETKİNLİK MEKÂNI	AÇIKLAMA	ETKİNLİĞİ GERÇEKLEŞTİREN BİRİM
30.05.2022	10.00	Söyleşi	1. Sinema ve Televizyonda Menajerlik 2. Haber ve Sunum Teknikleri	B Blok Stüdyo	Menajer Buket Kahraman'la ve sunucu Gülgün Feyman'la söyleşi gerçekleştirilecektir.	İstanbul Gelismis Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanlığı Radyo, Televizyon ve Sinema Bölüm Başkanlığı/Dr. Öğr. Üyesi Radife Akyıldız Ongar
30.05.2022	11.00	Seminer	Patent Farkındalık Semineri	G Blok Prof. Dr. Aziz Sancar Konferans Salonu	Patent konusunda akademisyenlerde farkındalık oluşturmak üzere seminer gerçekleştirilecektir.	İstanbul Gelismis Meslek Yüksekokulu Müdürlüğü Bilgi Güvenliği Teknoloji Program Başkanlığı/Bilgisayar Teknolojileri Bölümü
30.05.2022	11.00	Söyleşi	Ağız ve Diş Sağlığı Programı Mezunlarının Mesleğe Atılımı	İGÜ SHMYO Instagram Hesabı Canlı Yayın	Ağız ve Diş Sağlığı Programı öğrencilerinin mezun olduktan sonraki süreçleri hakkında söyleşi gerçekleştirilecektir.	İstanbul Gelismis Üniversitesi Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksekokulu Müdürlüğü Ağız ve Diş Sağlığı Program Başkanlığı/Sibel Canitez
31.05.2022	10.00	Diğer	Adliye Gezisi	İstanbul/ Çağlayan	Çağlayan Adliyesi'ne ziyaret gerçekleştirilecektir.	İstanbul Gelismis Üniversitesi Meslek Yüksekokulu/ Adalet Programı



# İSTANBUL GELİŞİM ÜNİVERSİTESİ



[www.gelisim.edu.tr](http://www.gelisim.edu.tr)

[f](https://www.facebook.com/gelisimedu) gelisimedu [t](https://www.instagram.com/gelisimedu) gelisimedu [i](https://www.instagram.com/igugelisim) igugelisim