**KARTALKAYA DAĞ OTELİ, KAYAK (Doğa) GENÇLİK MERKEZİ**

 **ÖĞRENCİ MİMARİ FİKİR PROJESİ YARIŞMASI ŞARTNAMESİ**

**KARTALKAYA DAĞ OTELİ, KAYAK GENÇLİK MERKEZİ**

**ÖĞRENCİ MİMARİ FİKİR PROJESİ YARIŞMASI ŞARTNAMESİ**

**Bolu İli içinde bulunan Kartalkaya Kayak Merkezi gençlerin ve sporcuların uğrak yeri olmuştur. Özellikle İstanbul, Ankara ve çevre illerden gençlerin spor yapmak için tercih ettiği bir merkez niteliği kazanmıştır. Bu bölgede Penguen Tepe Gençlik Merkezinin destekleri ile yapılması planlanan dağ oteli ve gençlik merkezi’nin ilk temelleri bu yarışma ile atılması ve devamında bu konseptin bölge için örnek olması amaçlanmaktadır.**

|  |
| --- |
| 1. **YARIŞMANIN AMACI VE HEDEFLER**
 |

“**KARTALKAYA DAĞ OTELİ, KAYAK GENÇLİK MERKEZİ ÖĞRENCİ MİMARİ FİKİR PROJESİ YARIŞMASI ŞARTNAMESİ**” ulusal öğrenci tasarım yarışması kapsamında;

* Mimarlık, İç mimarlık, Endüstri Ürünleri Tasarımı, Şehir ve Bölge Planlama ve Peyzaj Mimarlığı Bölümlerinin lisans ve lisans üstü öğrencilerinin özgün fikirler üretmelerinin teşvik edilmesi,
* Bölgede Kırsal alanda yaşayan, bölge insanlarının bölgeye bağlı turizm geliri kazanması ve faydalı kazanç için modeller oluşturularak kentsel, kırsal ve kültürel boyutttaki değerleri ile ilgili farkındalık yaratılması/arttırılması,
* Dağ sporu sürecinin sadece dağda sporu yaparken değil gençler için sosyal ortam sağlayan ve bölgede gençlerin doğa ve çevreyi daha iyi yaşamasını sağlayan mekânsal modeller geliştirilmesi,
* Doğanın içinde sadece kayak spor için değil 4 mevsim doğa sporlarına destek verecek bir konaklama sisteminin oluşturulması,
* Orman ve dağ ile ilişkili kaliteli mekânsal konaklama tasarımlarının oluşturulması,
* Gençlerin spor ile ilişkili dinlenme ve sosyal alanların planlanarak kırsal yaşamla bütünleşik, kültürel faaliyetlere de olanak sağlayan, sürdürülebilirlik ilkesini gözeten özgün bir projeyle çevreye örnek teşkil edilmesi,
* Tasarımın bir parçası olacak olan peyzaj düzenlemesine katkı yapacak elemanları da içeren yaratıcı, özgün ürün ve fikirler üretilmesi,
* Öğrencilerin yerel malzeme olan ahşap malzemenin modern kullanımlarının desteklenerek malzemenin yakından tanınması, farklı malzemelerle birlikte kullanılmasını sağlamak,
* Otel, gençlik oteli, butik kayak oteli konularına örnek teşkil edebilecek fikirler üretilmesi amaçlanmaktadır.

**Yarışma sonucunda birincilik ödülünü hak eden tasarımın uygulanması planlanmaktadır.**

|  |
| --- |
| 1. **YARIŞMANIN KONUSU ve İSTENEN PROGRAM**
 |

Bolu Kartalkaya Kayak merkezi ve çevresi ülkemizde uzun süredir hizmet veren önemli bir spor merkezidir. Dünya’da örneklerini gördüğümüz dağ kırsalı mekânsal tasarımlarını ülkemiz coğrafyasında da görmek, daha iyilerini uygulamak yarışmanın temel konusunu teşkil etmektedir. Bölgede örnek olacak mekânsal kalitesi yüksek sporcu ve doğa sever mekanların oluşması için öncü bir adım olarak planlanan bu yarışma ile dağ kırsallarında butik konaklama, kayak sonrası etkinlikler, günübirlik kayak sporuna destek mekanlar, farklı doğa sporlarının (yürüyüş, bisiklet, tırmanış vb.) yapılmasına mekânsal olanak sağlayacak tasarım çözümleri hedeflenmiştir.

**Yarışmacıların dikkat etmeleri gereken tasarım ilkeleri**

* Doğa Sporları ve özellikle Kartalkaya’ya gelen sporcular için gerek günübirlik hizmet gerekse konaklama hizmeti verebilmesi
* Doğa ve ormanın içinde olan bu alanda misafirlerin modern olduğu kadar da doğada hissetmelerinin sağlanması
* Konaklama ağırlıklı olmasına rağmen doğa severlerin bu mekânda sosyalleşebilecekleri mekânsal tasarımların sağlanması
* Eklerde sunulan uydu fotoğraflarında görüldüğü üzere orman ve yeşil temasının tasarım girdisi olarak göz önünde bulundurulması
* Otobüs ile dağa gelen günübirlik doğa severlerin spor öncesi ve sonrası faaliyetleri için mekânsal planlamanın sağlanması (Belirtilen program gereksinimlerindeki sosyal mekanlardan bazıları birlikte organize edilebilir.)
* Kayak ve gerekli ekipmanların kiralanması için Proje alanı Kartalkaya kayak merkezi yolu üzerinde olduğundan dolayı günübirlik restoran alanı kayak kiralama hizmetlerinin aktif olacağı düşünülmeli ve ticari-sosyal uygun mekansal ilişkilerin kurulması
* Mevsimsel farklılıklara göre farklı dağ sporları eğitimlerinin verileceği mekan organizasyonlarının sağlanması
* Tasarlanan mekana ulaşacak otobüs kapasiteleri açısından şoför ve rehber dahil; minimum 39/maks 56 kişilik konaklama birimlerinin oluşturulması
* Tabanda 200 m2 yi geçmeyecek şekilde toplam 600 m2 kapalı alana sahip bir yapı oluşturulmalıdır. Arazi eğimi dikkate alınarak ortaya çıkabilecek bodrum kat ile birlikte 4 katlı bir yapı düşünülebilir.
* Kartalkaya bölgesinde sosyal bir ortam ve hizmet noktasını oluşturabilmektir.

**Yarışmanın Programı**

**Tasarımda dikkate alınması gereken program gereksinimleri:**

* Konaklama Birimleri (Odalar)
* Lobi ve Bekleme Alanı
* Restoran ve Yemek Hizmeti (Lobi ve Bekleme Alanı ile birlikte organize edilebilir)
* Havuz – Sauna ve Spor Sonrası Dinlenme (Havuz iç mekanda kurgulanmak zorunda değildir. Açık alanda da düşünülebilir.)
* Kayak Odası
* Dış Mekan Sosyal Aktivite Alanları
* Teknik ve Depolama Birimleri
* Yeşil Alan Düzenlmesi

|  |
| --- |
| 1. **YARIŞMANIN TÜRÜ VE ŞEKLİ**
 |

“**KARTALKAYA DAĞ OTELİ, KAYAK (Doğa) GENÇLİK MERKEZİ ÖĞRENCİ MİMARİ FİKİR PROJESİ YARIŞMASI’’** ulusal ve tek aşamalı öğrenci mimari fikir projesi yarışmasıdır.

|  |
| --- |
| 1. **YARIŞMAYA KATILIM KOŞULLARI:**
 |

* Yarışma, Türkiye ve Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti’ndeki Mimarlık, İç Mimarlık, Peyzaj Mimarlığı, Endüstri Ürünleri Tasarımı, Şehir ve Bölge Planlama bölümlerinin kayıtlı lisans ve lisans üstü öğrencilerine açıktır.
* Yarışmaya **en fazla 5 kişiden** oluşan bir ekip olarak katılmak mümkündür.
* Ekip üyelerinin ve yardımcılarının öğrenci olması ve bağlı oldukları üniversitelerden alacakları yeni tarihli bir öğrenci belgesi sunmaları belgelemesi zorunludur. (E-devlet’ den alınan öğrenci belgesi kabul edilecektir.)
* Yarışmaya katılan her projede, projenin özgün ve daha önce başka bir yerde yayınlanmamış veya başka bir yarışmada ödül almamış olması şartı aranmaktadır. Bunun aksi bir durumun tespiti ve bu tespitin jüri üyelerinin nitelikli çoğunluğu tarafından onaylanması halinde, proje yarışmadan diskalifiye edilir; proje ödül kazandıysa ödülün tamamı yarışma organizasyonuna iade edilir.
* Yarışma jürisi asil ve danışman üyeleri ve bu kişilerin birinci dereceden yakınları yarışmaya katılamaz.
* Yarışmaya katılım ücretsizdir.
* Yarışmacılar yalnızca bir proje ile yarışmaya katılabilirler.
* Yarışmada ödül alan projelerin uygulama, fikir ve yayınlama hakkı yarışmayı düzenleyen kurum ve kuruluşlara aittir. Bu kurum ve kuruluşlar yarışmacıların projelerini ayrıca yayınlamalarına müdahale etmeyecektir.
* Yarışmada yer görme zorunluluğu yoktur.
* Yarışmaya katılan öğrenciler, bu şartname hükümlerini kabul etmiş sayılırlar.
* Yarışma şartnamesinin yarışmaya katılım koşulları esaslarına uymayan, herhangi bir yerinde eser sahibinin kimliğini belli edecek işaret bulunan, eksik teslim edilen veya zamanından geç teslim edilen projeler jüri kararı ile tutanağa geçirilmek koşulu ile değerlendirmeden çıkarılır.

|  |
| --- |
| 1. **YARIŞMAYA AİT İLETİŞİM BİLGİLERİ**
 |

Yarışma Doç. Dr. Ümit ARPACIOĞLU’nun yürütücülüğünde yapılan yarışmanın iletişimi için **kartalkayayarismasi@gmail.com** adresine mail atılabilir. Yarışmanın sonucu başvuruda belirtilen mail adreslerine gönderilecektir.

|  |
| --- |
| 1. **YARIŞMA JÜRİSİ**
 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Asli Jüri Üyeleri** | * **Doç. Dr. Ümit ARPACIOĞLU (Jüri Başkanı)**
* **Prof. Dr. Osman ARAYICI**
* **Doç. Dr. Elif SÖNMEZ**
* **Doç. Dr. Türkan İRGİN UZUN**
* **Doç. Dr. Emre KAVUT**
* **Doç. Dr. Salih SALBACAK**
 |
| **Rapörtör** | * **Sadullah ENGİN,** YüksekMimar
 |

|  |
| --- |
| 1. **ÖDÜLLER**
 |

* Yarışmanın birincilik ödülü **15,000 TL’dir.**
* Yarışmanın ikincilik ödülü **3 kişiye PenguenTepe sponsorluğu ile Gelibolu’da 8 saatlik Kitesurf (Uçurtma sörfü) eğitimi veya 3 gece konaklama veya 5,000 TL’dir.**
* Yarışmanın üçüncülük ödülü **3 kişiye PenguenTepe sponsorluğu ile Gelibolu’da 6 saatlik Kitesurf (Uçurtma sörfü) eğitimi veya 1 gece konaklama veya 3,500 TL’dir.**

Jüri gerekli gördüğü ekiplere teşvik ödülü verebilir.

Jüri değerlendirmesi sonucunda yukarıda yazılı ödüller Penguen Tepe tarafından üstlenilecektir.

|  |
| --- |
| 1. **YARIŞMA TAKVİMİ**
 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Yarışmanın İlanı |  |  **29 Kasım 2022** | - |
| Soruların Sorulması ve Yanıtlanması |  | kartalkayayarismasi@gmail.com | - |
| Proje Teslimi |  | **9 Nisan 2023** | 23:59'a Kadar |
| Sonuçların İlanı |  | **11 Nisan 2023** | - |
| Ödül Töreni |  | **Mail ile bilgilendirme yapılacaktır.** | - |

|  |
| --- |
| 1. **YARIŞMA SÜRECİ**
 |

* Katılımcılar yarışma ile ilgili sorularını, **kartalkayayarismasi@gmail.com** mail adresine ileteceklerdir.
* Yarışmacı ekipler dijital olarak hazırladığı proje paftaları ve belgelerini dosyası toplamda 100 MB’ı geçmeyecek şekilde Google Formlar üzerinden hazırlanmış <https://forms.gle/K4qT6to2KeuBSDuG7> linkinde ilgili bölüme yükleyecektir.
* Yarışmaya katılacak tüm ekipler kendilerine 5 rakamdan oluşacak bir rumuz belirleyecek ve tüm paftalarda bu rumuzu kullanacaklardır. Rumuzun kendini tekrar etmeyen ve sıralı olmayan rakamlardan oluşması gerekmektedir.
* Yarışmaya katılacak projeler, tüm belge ve paftalarının tümünü, adı belirledikleri rumuz rakamlarından oluşacak şekilde “.jpg” veya “.pdf” dosyası olarak 9 Nisan 2023 Pazar günü saat 23:59’a kadar yarışmanın web sitesine dijital olarak yüklenmiş olmalıdır. Bu tarihten sonra sistem veri yüklemesine kapatılacak ve dosya kabulü yapılmayacaktır.

|  |
| --- |
| 1. **YARIŞMACILARA VERİLECEK BİLGİ ve BELGELER**
 |

* Yarışma Şartnamesi
* Proje alanına ait sayısal halihazır dosya
* Hava fotoğrafları
* Yarışma şartlarının aynen kabul edildiğini belirten katılım ve kimlik formu

Yarışmaya dair belgeler: <https://onedrive.live.com/?authkey=%21AJrJ7B5BMzkzy2I&id=614ADEB3046365A6%2176599&cid=614ADEB3046365A6>

internet sitesinden temin edilebilir.

|  |
| --- |
| 1. **PROJELERDE ARANACAK NİTELİKLER**
 |

* Tasarım özgünlüğü,
* Uygulanabilirlik,
* İşlevsel mekan kullanımı,
* Sosyal ilişkiler / Farklı yaş ve engel durumuna uygun kullanım özelliği,
* Sürdürülebilirlik ilkelerine uygunluk,
* Doğal ve kültürel değerlere katkı sağlama,
* Alanın içerisinde ve çevresinde yer almakta olan ya da yer alacak olan verilerin tasarımda düşünülmüş olması,

|  |
| --- |
| 1. **YARIŞMACILARDAN İSTENENLER**
 |

* Serbest ölçekli tasarımı ifade edebilecek kavramsal anlatımlar (planlama ve tasarım kararları).
* Pafta sayısı serbesttir. Paftaların A1 boyutunda yatay olarak düzenlenmesi gerekmektedir.
* İstenilenleri ve alan verilerinin tasarımda nasıl ele alındığını anlatan 1/200 ölçekli vaziyet planı.
* Kararları yeterince anlatan 1/100 ölçekte, tasarımın temel ilkelerini açık olarak tanımlayan ve uygulamalarını anlatan çizimler (Plan, kesit, görünüş).
* Farklı ölçeklerde detay anlatımları (Ölçek serbesttir).
* Tasarım ve kararları ifade eden en az bir adet perspektif.
* İfade tekniği serbesttir (Eskiz, iki ve üç boyutlu anlatımlar).
* Maket istenmemektedir.
* 300 kelimeyi geçmeyecek tasarım kararlarını anlatan bir rapor. (Word formatında)
* Tasarımda kullanılacak olan malzemelerin metraj ve tasarım detayları ile ilgili bilgi verilmesi önerilmektedir.

Sunum tekniği serbest olmakla beraber tasarımları anlatan canlandırma görsellerinin de verilmesi önerilmektedir.

|  |
| --- |
| 1. **PROJELERİN TESLİM ŞEKLİ**
 |

**Proje teslimlerinin tümü elektronik ortam üzerinden yapılacaktır.**

* Teslim edilecek bütün paftalarda sağ üst köşeye 5 rakamdan oluşacak rumuz yazılmalıdır. Birden fazla pafta teslimlerinde Rumuz -01, Rumuz- 02... şeklinde isimlendirilmeldir.
* Çizim ve sunuş şekli serbesttir.
* Proje açıklama raporu tasarımın kavramsal ve teknik açıklamalarını içerecek şekilde paftalar üzerinde yer alacaktır.
* Yarışmacı dijital olarak hazırladığı proje paftaları ve belgelerini yükleme dosyası toplamda 100 MB’ı geçmeyecek şekilde <https://forms.gle/K4qT6to2KeuBSDuG7>  web sitesinde ilgili bölüme yükleyecektir.
* Yarışmaya katılacak tüm ekipler, projelerinin tüm belge ve paftalarını, dosya adı rumuz rakamlarından oluşacak şekilde “.jpg” veya “.pdf” formatlarında, 9 Nisan 2023 Pazar günü saat 23:59’a kadar Google Formlar linkindeki gerekli bölüme dijital olarak yüklemiş olmalıdır. Bu tarihten sonra sistem veri yüklemesine kapatılacak ve dosya kabulü yapılmayacaktır.

**Tek bir klasör (Klasör adı “rumuz no.” olacak) içinde yukarıda belirtilen google formlar linki üzerinden gerekli yere yüklenecekler;**

* Konsept, detay ve çizimler için oluşturulmuş tüm dijital paftalar ( “.jpg veya .pdf” formatında, en az 72 dpi en fazla 150dpi, A1 yatay formatta)
* Doldurulmuş olarak yarışma şartlarının aynen kabul edildiğini belirten katılım ve kimlik formu (Proje verileri arasında mevcuttur. Tüm ekip tarafından ayrı ayrı doldurulması gerekmektedir. Taranmış olarak dijital pdf/ jpeg ya da word formatında teslim edilecektir.)
* Güncel tarihli (Yarışma ilanı tarihi ile öğrenci olunması refarans alınacaktır) öğrenci belgesi (E-Devlet’ ten temin edilebilir.)

**Yarışma için teslim edilecek tüm belgelerde kimlikler gizli tutulmalıdır.**

|  |
| --- |
| 1. **KİMLİK BELGELERİ**
 |

* Tüm katılımcıların şartnamede verilen şartları aynen kabul ettiklerine dair katılım ve kimlik formu (Yarışmaya ekip halinde katılma durumunda ekipteki her üye bu formu ayrı ayrı dolduracak ve imzalayacaktır.),

|  |
| --- |
| 1. **YARIŞMA SONUÇLARININ İLAN ŞEKLİ**
 |

Yarışma sonuçları başvuruda belirtilen mail adreslerine ve sosyal medya hesaplarından bilgilendirilmesi yapılacaktır.

|  |
| --- |
| 1. **PROJELERİN SERGİLENMESİ VE ÖDÜL TÖRENİ**
 |

Ödül töreni ve Sergisi yarışma sonrasında organize edilecek ve katılımcılara duyurulacaktır.

|  |
| --- |
| 1. **TARAFLARIN HAK VE SORUMLULUKLARI**
 |

* Derece kazanan/kazanmayan tasarım ve projelere ait her türlü fikri haklar, 5846 sayılı Kanun hükümleri uyarınca sahiplerine aittir. Projelerin fikri haklarını korumak için gerekli önlemleri almak katılımcıların sorumluluğundadır.
* Yarışmayı düzenleyen kurum ve kuruluşlar, katılımcı projelerinin ayrıca yayınlamalarına müdahale edemez.
* Birinciliği kazanan projenin sahibi/sahipleri, uygulama ve detay projelerini mücbir bir neden olmaksızın yapmak istemezse hakkından vazgeçmiş sayılır ve yarışmayı düzenleyen kurum ve kuruluşlar proje kapsamında uygulanması planlanan işi yaptırıp yaptırmamakta veya istediğine yaptırmakta serbest kalır.
* Yarışmalara ekip olarak katılım halinde, tarafların her biri yarışmayı düzenleyen kurum ve kuruluşlara karşı müştereken ve müteselsilen sorumludurlar.
* Yarışmayı düzenleyen kurum ve kuruluşlar mücbir sebeplerle ya da arsanın, imar verilerinin ve/veya programın özünün değişmesi sonuncunda projeyi yaptırıp yaptırmamakta serbesttir.
* Yarışmayı düzenleyen kurum ve kuruluşlar ve jüri gerekli gördüğü hallerde uygulanacak projeye tavsiyelerde bulunabilir ve proje müellif/müellifleri ile görüşme talep etme hakkına sahiptir. Müellif/müelliflerin ilgili tavsiye ve/veya talebi kabul etmemesi halinde yarışmayı düzenleyen kurum ve kuruluşlar proje kapsamında uygulanması planlanan işi yaptırıp yaptırmamakta veya istediğine yaptırmakta serbest kalır.
* Yarışmayı düzenleyen kurum ve kuruluşlar, jüri hakemliğinde ödüle değer proje bulunamaması halinde ödül vermeme ve proje kapsamında uygulanması planlanan işi uygulamama hakkını saklı tutar.
* Jüri heyeti ödüllerde değişiklik yapma hakkını saklı tutar.
* İş bu yarışma projesinde taraflar arasındaki uyuşmazlıklarda İstanbul Mahkemeleri yetkilidir.
* Sponsoru firma, dereceye girmiş ödüllü projelerin fikri haklarını projesinde kullanabilme hakkına sahiptir.