



# İSTANBUL GELİŞİM ÜNİVERSİTESİ



AYLIK ETKİNLİK VE HABER BÜLTENİ

ARALIK 2021 | SAYI 12 | CİLT 1

# İÇİNDEKİLER



- |           |  |
|-----------|--|
| <b>03</b> | MUTLU YILLAR                                 |
| <b>04</b> | SOSYAL MEDYA HESAPLARIMIZ                    |
| <b>05</b> | ARALIK AYI ETKİNLİKLERİMİZ                   |
| <b>06</b> | PEKİ NOEL BABA KİMDİ?                        |
| <b>07</b> | KADINA YÖNELİK ŞİDDET                        |
| <b>09</b> | İGÜ'DEN THE KARKONOSZE STATE ÜNİVERSİTESİ'NE |
| <b>11</b> | TİNNİTUS TEDAVİ YAKLAŞIMLARI VE TERAPİLERİ   |
| <b>12</b> | ÖĞRENCİ KULÜP TANITIMLARI                    |
| <b>13</b> | DÜNYA TUZA DİKKAT                            |
| <b>14</b> | ÖZEL GEREKSİNİMLİ ÇOCUKLARDA MÜZİK TERAPİ    |
| <b>15</b> | DUYUSAL VE DUYGUSAL ÖĞRENME                  |
| <b>16</b> | KAS MİMARİSİ VE LENFÖDEM VE TEDAVİSİ         |
| <b>17</b> | GENÇ TEMA KULÜP KAHVALTISI                   |
| <b>18</b> | POSTER BİLDİRİ                               |
| <b>19</b> | İŞİTME KAYIPLI ÇOCUKLAR ETKİNLİĞİ            |
| <b>20</b> | YENİ YILI BEYAZLARLA KARŞILARKEN             |
| <b>22</b> | KİM KİMDİR?                                  |
| <b>23</b> | ARALIK AYI ÖNEMLİ GÜNLER                     |

Mutlu  
Yıllar!

## SAĞLIK OLSUN

Can YÜCEL

Öyle sabah uyanır uyanmaz yataktan fırlama  
Yarım saat erkene kurulsun saatin  
Kedi gibi gerin, ohh ne güzel yine uyandım diye sevin..  
Pencereni aç, yağmur da olsa, fırtına da olsa nefes al derin derin  
Yüzüne su çarpma, adamakıllı yıka yüzünü serin serin  
Geceden hazır olsun, yarın ne giyeceğin  
Ona harcayacağın vakitte bir dilim ekmek kızart  
Çek kızarmış ekmek kokusunu içine  
Bak güzelim kahvaltının keyfine..  
Ayakkabıların boyalı olsun, kokun mis, önce sana güzel gelsin aynadaki siluetin  
Çık evinden neşeyle, karşına ilk çıkana gülümse, aydınlık bir gün dile  
Sonra koş git işine, dünden, önceki günden,  
Hatta daha da eskiden yarım ne kadar işin varsa hepsini tamamla,  
Ohhh şöyle bir hafifle  
Bir güzel kahve ısmarla kendine, seni mutlu eden sesi duymak için alo de  
Hiç işin olmasada öğle üzeri dışarı çık  
Yağmur varsa ıslan, güneş varsa ısın, hatta üşü hava soğuksa  
Yürü, yürürken sağa sola bak, öylesine değil, görerek bak  
Çiçek görürsen kokla, köpek görürsen okşa, çocuk görürsen yanığından makas al..  
Sonra, şöyle bir düşün, kimler sana yol açtı, sen çok darda iken kimler seni ferahlattı,  
Hani kapını kimsenin çalmadığı günlerde kimler kapını tıklattı?  
Ne kadar uzun zamandır aramadın onları değil mi?  
Hadi hemen uğrayabilirsen uğra, arayabilirsen ara  
Hatırlarını sor, öyle laf olsun diye değil, kucaklar gibi sor..  
Bu sadece onların değil, senin de yüreğini ısıtacak, yüzünde güller açtıracak..  
Günün güzeldi değil mi? Akşamın da güzel olsun..  
Yemeğin ne olursa olsun, masanda illaki kumaş örtü olsun..  
Saklama tabakları, bardakları misafire  
Sizden ala misafir mi var bu dünyada  
Ailecek kurulun sofraya, öyle acele acele değil,  
vazife yapar gibi hiç değil,  
şöyle keyife keyif katar gibi,  
lezzete lezzet katar gibi, eksik bıraktıklarını tamamlar gibi  
tadına var akşamının..  
Gece evinde, dostların olsun  
Sohbet mezen, kahkahan için olsun..  
Arkadaşım, hayat bu daha ne olsun?  
Ama en önce ve illaki sağlık olsun!



## 4 BİN 126 DÜNYA ÜNİVERSİTESİ ARASINDAN 822'NCİ

Dünya üniversiteleri sıralama kuruluşu SCIMAGO 2021 sonuçları açıklandı. Yapılan değerlendirmede, dünyada 4 bin 126 üniversite arasından İstanbul Gelişim Üniversitesi 822'nci sırada yer aldı.

İspanyol merkezli uluslararası yükseköğretim derecelendirme kuruluşu SCIMAGO, dünya üniversitelerinin araştırma performanslarını, inovasyon çıktılarını ve web görünürlüklerini ölçtü. Ekonomi, Ekonometri ve Finans alanlarında yaptığı araştırma ve inovasyon çalışmalarına göre İstanbul Gelişim Üniversitesi Türkiye'deki üniversiteler arasında 21'inci, çevre bilimleri alanında yaptığı araştırma ve inovasyon çalışmalarına göre 7'nci, matematik alanında yaptığı araştırma ve inovasyon çalışmalarına göre ise Türkiye'de 30'uncu oldu.

İstanbul Gelişim Üniversitesi çevre bilimleri alanında ayrıca OECD ülke üniversiteleri arasında 300'üncü, Orta Doğu üniversiteleri arasında ise 37'nci olmayı başardı.

Haberin detayına ulaşmak için [buraya](#) tıklayınız



[igu\\_sbf](#)



[igu\\_sbf](#)



[İGÜ Sağlık Bilimleri Fakültesi](#)



# SAĞLIK BİLİMLERİ FAKÜLTESİ BÖLÜMLERİ ARALIK AYINDA 10'DAN FAZLA ETKİNLİK DÜZENLEDİ

İSTANBUL GELİŞİM ÜNİVERSİTESİ

Online Seminer

İGÜ FTR Öğrenci Kulübü ve İGÜ SBF Fizyoterpi ve Rehabilitasyon Türkçe ve İngilizce Bölüm Başkanlıkları

## LENFÖDEM VE TEDAVİSİ



Doç. Dr. Tomris DUYMAZ

23 Aralık 2021 21.00 Perşembe

gelistim.edu.tr

İSTANBUL GELİŞİM ÜNİVERSİTESİ

Online Seminer

İGÜ SBF ÇOCUK GELİŞİMİ (İNGİLİZCE) BÖLÜMÜ

## FARKINDA MISIN?




Moderatör  
Prof. Dr. Ebru KOLSAL

Konuşmacı  
Prof. Dr. Azime Şebnem SOYSAL ACAR

3 Aralık 2021 11.00 Cuma

gelistim.edu.tr

İSTANBUL GELİŞİM ÜNİVERSİTESİ

Söyleşi

İGÜ Sağlık Bilimleri Fakültesi Sosyal Hizmet Bölümü

## ENGELLERİ AŞAN ENGELLİLER

"Bayrampaşa Belediyesi Fizik Tedavi Engelliler ve Rehabilitasyon Merkezi"






Moderatör  
Öğr. Gör. Berril Çelik

Konuşmacı  
Arzu Güner

Konuşmacı  
Muhammet Özbayrak

Konuşmacı  
Emine Varal

17 Aralık 2021  
13.00-15.00  
E BLOK TUSİ KONFERANS SALONU(265)

gelistim.edu.tr

İSTANBUL GELİŞİM ÜNİVERSİTESİ

Seminer

İGÜ SBF FTR TR-İNG BÖLÜM Başkanlıkları ve İGÜ FTR Öğrenci Kulübü

## FİZYOTERAPİDE SCHROTH EGZERSİZLERİ VE KAYROPRAKTİK UYGULAMALARI




Moderatör  
Öğr. Gör. Coşkun ERTÜRK

Konuşmacı  
Sinem ULUĞ  
Fizyoterapist

21 Aralık 2021 14.00-17.00 Salı  
K Blok Firmas Oditoryum

gelistim.edu.tr

İSTANBUL GELİŞİM ÜNİVERSİTESİ

Online Seminer

Sağlık Bilimleri Fakültesi Sosyal Hizmet Bölümü

## 10 ARALIK İNSAN HAKLARI GÜNÜ BAĞLAMINDA MÜLTEÇİ HAKLARI




Dr. Öğr. Üyesi Emrah TÜNCER

Fatih GÖKYILDIZ  
Mülteci Derneği Genel Koordinatör Yardımcısı

10 Aralık 2021 16.00 Cuma

gelistim.edu.tr

İSTANBUL GELİŞİM ÜNİVERSİTESİ

Seminer

Sağlık Bilimleri Fakültesi Odyoloji Bölümü

## KULAK KALIBI VE İŞİTME CİHAZI UYGULAMALARI

Konuşmacı  
Adem TOPAL  
Odyolog



15 Aralık 2021 16.00-17.00 Çarşamba

gelistim.edu.tr

İSTANBUL GELİŞİM ÜNİVERSİTESİ

Seminer

Etkinliğimiz yalnızca 3. sınıf öğrencilerine yöneliktir.

## OKUL ÖNCESİ DÖNEMDE DİL BOZUKLUKLARI

Değerlendirme ve Terapi



Konuşmacı  
Uzm. Dkt. Beyza KİBAR

27 Aralık 2021 15.00-17.00 Pazartesi  
E BLOK TUSİ KONFERANS SALONU(265)

gelistim.edu.tr

İSTANBUL GELİŞİM ÜNİVERSİTESİ

Seminer

İGÜ SBF Fizyoterpi ve Rehabilitasyon Türkçe ve İngilizce Bölüm Başkanlıkları ve İGÜ FTR Öğrenci Kulübü

## TÜRKİYE TEKERLEKLI SANDALYE BASKETBOL ERKEK MİLLİ TAKIMI OYUNCULARI VE FİZYOTERAPİSTİ İLE SÖYLEŞİ





Uğur Toprak  
Millî Takım Oyuncusu

Emes Buhat  
Millî Takım Oyuncusu

Necip Fazıl Kılıp  
Fizyoterapist

22 Aralık 2021 14.00-17.00 Çarşamba  
E BLOK TUSİ KONFERANS SALONU(265)

gelistim.edu.tr

# PEKİ NOEL BABA KİMDİ? Dört perdelik bir dünya

Dr. Öğr. Üyesi Emrah Tüncer



Oysa "zaman" sonsuzdan gelip sonsuza dek sürecektir.

Ibn-i Rüşd

## Giriş

Çinliler, yılın ilk günü ön kapılarını mutluluk ve iyi şans getirsin diye kırmızıya boyuyor; Yunanlılar, yılbaşı arifesinde kapılarının önüne yeniden doğuşu simgeleyen bir soğan asıyor; Çoğu İspanyol ve Güney Amerikalı, yeni yılın mutluluk getirmesi için gece yarısında saatin 12 kez çalmasıyla beraber 12 tane üzüm yiyordu. Yine eski yıla ait kötü ruhları kovmak için evlerin önüne ip asılan Japonya'da, yeni yılın ilk saniyelerine kahkaha atılarak giriliyor; İsviçreli, iyi ruhları temsil ettiğine inandıkları kostümleri giyerek yeni yılı karşılıyorlardı ve Şili'de gece yarısı bir kaşık mercimek yiyenlerin, yeni yılda iş hayatının verimli geçeceğine inanılıyordu. Dünyanın her yerinde Yeni yıla umutlarla, beklentilerle, hayallerle ve hedeflerle giriliyor ve herkes Noel Babayı bekliyordu. Peki, Noel baba kimdi?

## Birinci perde

İskandinav Yarımadasında geçer. Germen ve İskandinav toplumlarında bilgelik, gökyüzü, kehanet ve fırtına tanrısı olan Odin, 21 Aralık gecesi arkasına ölümlerin ruhlarını alıp gökyüzünde dolaşır, sekiz bacaklı atı Sleipnir üzerinde yolculuk yapar. Ölümlü insanlar bu gece dışarı çıkmaz, evlerinde otururlar. Çocuklar tam da bu gece, sekiz bacaklı at Sleipnir Odin'le birlikte gökyüzünde ilerlerken yorulup karnı acıkır diye botlarının içine havuç, saman koyup bacaların, şöminelerin altına koyarlar. Odin, atı için bırakılan bu hediyeleri alır onun yerine botların içine çocuklar için hediyeler bırakır. O gün bugündür İskandinav Yarımadası'nda insanlar Odin'in Noel Baba olduğuna inanırlar.



## İkinci perde

Antalya'da geçer. M.S. 270'li yıllar. Güneş ışığını engelleyemeyen perdelerin, tam alınmamış uykunun ve yoksulluğun hüküm sürdüğü dönemler. Önceden zengin olan fakat her şeyini yitirmiş bir yaşlı adamın kızlarının başına kötü bir şey gelmesin diye Patara'da doğup Myra'da piskoposluk yapan Aziz Nikolaos, kendini belli etmemek ve aynı zamanda gururlarını kırmamak için bu yoksul ailenin evine gece gizlice bacadan girip onlara yetecek olan bir kese altını içeri bırakıp çıkar. O gün bugündür dünyadaki çoğu Hristiyan Aziz Nikolas'ın Noel Baba olduğuna inanırlar.

## Üçüncü perde

Orta Asya'da geçer. Gökyüzünün büyük bir güç olarak kabul edildiği, geceyle gündüzün kavga ettiği yıllar. O dönem "Seven sisters"ya da Süreyya olarak da adlandırılan Ülker burcunun yıldız kümesi gökyüzünün delikleri olarak biliniyordu. Ayaz Ata, oradan yeryüzüne soğuk hava üfler ve havalar soğuyup kış olurdu. Bulutlar dağılıp kar örtüsü serilince Ay gökyüzünde çok net gözükür. Bembeyaz ay tanrısı yeryüzüne umut dağıtırdı. Ayaz Ata da, bu soğuk ve dondurucu kış günlerinde insanlara iyilikler yapıp, kimsesizlere yardım etmek için Ay Tanrısı'nın yardımıyla dolanıp hediyeler bırakırdı. O gün bugündür Orta Asya'da Ayaz Ata'nın Noel baba olduğuna inanılır, türküler söylenip uzun kış geceleri Ayaz Ata hikâyeleri anlatılarak ve hediye verilerek kutlanır.

## Dördüncü perde

1990'lı yılların ortası. Yer Bingöl, Hacıçayır Köyü. En çok soğuk kokusunun hissedildiği zamanlar. Elektrikler gitmiş, dedemizin pille çalışan radyosundan türküler söyleniyordu. Melodiler, dışardan gelen gürültülerle birleşiyor evde oturanların hepsi bir hışımla dış kapıya çıkıyordu. Yaşlı adam kılığında girmiş bir kişi ve arkasındaki çocuklar gece karanlığında kapı eşiğinde duruyorlardı. Yaşlı kılığında giren kişi takma saç yerine beyaz poşeti yırtıp saç yapmış, yüzüne kireç sürerek alnını genişletmiş, göğsünün üst kısmını doldurduğu bez parçaları ile yalnızca şişkinleşmekle kalmamış, bir ağaç gövdesi gibi irileştirmişti. Yaşlı adam kılığında giren, çocukların kahkaları arasında ilginç dans figürleri sergiliyor, hediyeler istiyordu. Dedem gülerken o Khal Kagan (Khal Khelk)'dır dedi. Anlamadığımızı farkedip Noel babadır o , Noel baba dedi.

## Son

Gelenekler zaman içinde harmanlanıyor, dönüşüyor, yeni biçim ve formlarla günümüze kadar geliyor. İnançlar, renkler, yüzler, zamanlar farklılaşsa da yeni başlangıçların hep mutluluk ve şans getirmesi dileniyordu. Elbette televizyon dünyamıza girdikçe, iletişim olanakları artıkça ve popüler kültür hayatımızı esir aldıkça Odin, Khal Kagan, Aziz Nikolaos, Ayaz Ata Noel Babaya dönüşüyordu. Fakat insanlar, bir araya gelerek akrabalık ve dostluk bağlarını güçlendirdikleri, geçmişleri ve gelecekleri üzerine düşündükleri, umut besledikleri, birbirlerine hediye verdikleri böyle bir günü, anı hiç ama hiç unutmuyor; buna her zaman ihtiyaç duyuyordu.





# KADINA YÖNELİK ŞİDDET

İstanbul Gelişim Üniversitesi Sağlık Bilimleri Fakültesi Çocuk Gelişimi (Tr) **Bölüm Başkanı Dr. Öğr. Üyesi Nurten ELKİN** moderatörlüğünde gerçekleştirilen "Kadına Yönelik Şiddet" konulu etkinliğe **Psikiyatrist Dr. Öğr. Üyesi Arzu ERKAN YÜCE** ve **Dekan Yardımcımız Dr. Öğr. Üyesi A. Yüksel BARUT** katılmıştır.

İSTANBUL GELİŞİM ÜNİVERSİTESİ

Online Söyleşi

## KADINA YÖNELİK ŞİDDET

Moderatör

Dr. Öğr. Üyesi Nurten ELKİN

Dr. Öğr. Üyesi Arzu ERKAN YÜCE

Dr. Öğr. Üyesi A. Yüksel BARUT

30 Kasım 2021 | 14.30 Salı

zoom

gelistim.edu.tr

Şiddet dilde başlıyor diyerek konuşmasına başlayan **Dr. Öğr. Üyesi Arzu ERKAN YÜCE** '... kişi ..... kadına şiddet uyguladı' diyerek ifade etmenin daha doğru olduğunu, failin adının anılması gerektiğini vurgulamıştır. Aynı zamanda medyada şiddetin görüntülerinin paylaşılması, şiddetin içeriğinin aktarılmasının, failerin suç işlemesine model olduğunu, şiddete maruz kalan kişilerin de travmalarının tetiklendiğini söyleyerek, bu tür paylaşımların olumsuz yansımalarına dikkat çekmiştir.

**YÜCE**, kadına yönelik şiddetle ilgili genellenmiş ancak her zaman doğru olmayan noktalardan bahsetmiştir.

Kadınlara şiddete maruz kalmamak için yapmaları gerekenleri söylemenin, sanki kadının şiddetin sorumlusu olarak gösterilmesinin yanlışlığına değinen **YÜCE**, 'Şiddete maruz kalmamak kadının sorumluluğu değildir, şiddet uygulamamak erkeklerin görevidir' demişti.

'Bir kapı inanmıyorsa, inanacak başka kapı bulunur' diyerek şiddete uğrayan kişilerin şiddeti dile getirerek ilgili kişilere başvurması gerektiğini belirterek konuşmasına son verdi. **Dr. Öğr. Üyesi Nurten ELKİN**'in ve **Dekan Yardımcımız Dr. Öğr. Üyesi A. Yüksel BARUT**'un katkıları ile etkinlik sona ermiştir.

25 Kasım Kadına Yönelik Şiddete Karşı Uluslararası Mücadele Günü ilan edilmiştir. 'Kadınlara Yönelik Şiddeti Sona Erdirmek İçin Birleşin' kampanyası, Birleşmiş Milletler (BM) öncülüğünde gerçekleşmektedir. Bu kapsamda küresel eylem çağrısında bulunarak, kadınlara yönelik şiddetin önlenmesi ve ortadan kaldırılması ve dünya çapında farkındalığı artırmak amaçlanmaktadır.

Konuşmasına Bekir COŞKUN'un 'Bir Kadın Gittiğinde' adlı şiirini okuyarak başlayan **Dekan Yardımcımız Dr. Öğr. Üyesi A. Yüksel BARUT**, 'Kadın annedir, kadın eştir, kadın yoldaştır, kadın en iyi öğretmendir' sözleriyle kadının değerini vurgulayarak, 'Beşiği sallayan Dünyayı sallar' cümlesiyle kadının gücüne dikkat çekmiştir. Geçmişten bugüne kadının toplumdaki yerine değinen **BARUT**, konuşmasında Mustafa Kemal'in sözlerine yer vererek Türkan Saylan'ın da 'Her Eğitimli Kadının Cumhuriyete borcu vardır' sözünü de paylaşmıştır. Konuşmasını Nazım Hikmet RAN'ın 'Kadın' şiirini okuyarak sonlandırmıştır.





Öğr. Gör. Sümeyye ÖCAL

İstanbul Gelişim Üniversitesi Sağlık Bilimleri Fakültesi Çocuk Gelişimi (İng) bölümü Öğretim Görevlisi Sümeyye ÖCAL, ERASMUS+ Personel Hareketliliği kapsamında Polonya'nın Jelenia Góra şehrinde yer alan The Karkonosze State Üniversitesi'ne gitmiş ve İstanbul'a döndüğünde Arş. Gör. Melike EDİŞ'in sorularını yanıtlayarak Polonya'da edindiği deneyimleri aktarmıştır.

**Gitmeye nasıl karar verdiniz?**

Pandemiden önce, ERASMUS personel hareketliliğine katılmamız için bizlere İGÜ ERASMUS koordinatörlüğünden mail gelmişti. Ben nedense kazanacağımı düşünmemiştim. Fakat bir meslektaşım gel birlikte başvuralım kabul alırsak beraber gideriz dedi. İkimiz de gitmeye hak kazandık. Pandemi dolayısıyla ertelense de hakkımız yanmadı ve 2 sene sonra gidebildim.

**Başvuru sürecinizden bahsedebilir misiniz?**

Başvuru süreci oldukça kolaydı. Dil puanım ve gitmek istediğim ülkeyi belirleyerek başvuruda bulundum. Ardından kazandığımı öğrendim. Esas zorluklar bundan sonra başlayacaktı. Yurtdışında ders anlatma fikri beni hem heyecanlandırıyor hem de kaygılandırıyor. Fakat oldukça güzel bir deneyim olacağını, beni geliştireceğini düşündüm. Anlatacağım konuyu belirleyip eğitim akışını oluşturdum.

**Oradaki öğrenci ve öğretim üyelerinin size karşı tutumları nasıldı?**

Oraya gittiğimde oldukça sıcak bir ortamla karşılaştım. Karkonosze State Üniversitesi Erasmus Koordinatörü Dr. Kamila Biniek ile zaten sürekli malleşmiştik. Gittiğimde yüz yüze tanışma fırsatını da buldum. Tüm seyahatim boyunca beni yönlendirdi, beni karşılayacak kişiyi ayarladı, kalacak yer konusunda yardımcı oldu. Herhangi bir zorluk yaşamadım. Sabah da onunla ve benim gibi oraya giden iki Ukraynalı öğretim üyesi ile tanıştım. Bir şeyler atıştırdıktan sonra bizlerle kampüs turu yaptılar. Ardından açık uçlu sorular sorarak bizlerle görüşme yaptılar.

**Oradaki öğrencilere hangi konularda ders verdiniz?**

Ders anlattığım öğrenciler bana karşı oldukça meraklıydılar. Ders konusundan çok; Türkiye'yi Türk kültürünü, ERASMUS imkanını, nasıl seyahat edebileceklerini merak ediyorlardı. Benim orada olmam onlar için de farklı bir deneyimdi. Öğrencilere Türkiye'den, İstanbul Gelişim Üniversitesi'nden, yaşadığım şehirlerden, ERASMUS imkanından bahsettikten sonra ders konusuna geçebilmişim. İlk dersten sonra ben de heyecanımı atlattım. Hazırlıklarında gerekli gördüğüm değişiklikleri yaptım ve ikinci grup için tekrar hazırlandım. Toplamda üç farklı gruba ortalama 40-50 öğrenciye sunum yaptım. Kültürel alışveriş açısından oldukça bilgilendirici ve anlamlı dakikalar yaşadık.

**Orada sizi en çok etkileyen ne oldu?**

Tek başına yurtdışına çıkmaya cesaret etmek benim için başlı başına bir deneyim sayılabilir. Daha önce şehirler arası çok seyahat ettim fakat ilk defa yalnız başıma ülkeler arası seyahat ettim. Bunu da gayet iyi başardığımı düşünüyorum. Önce Varşova'ya gittim, orayı gezdim. Ardından tren ile Wrocław'a geçtim. Oradan tekrar tren ile üniversiteye geçtim. Derslerim bitince Wrocław'ı da gezme imkanım oldu. Oraların meşhur yemeklerini yiyip insanlar ile anlaşmaya çalıştık. İngilizcemizin yetmediği yerde beden diliyle anlaşabildik. Neyseki beden dili her kültürde üç aşığı beş yukarı aynı. Oldukça keyif aldım. Benim için tatil tadından bir iş seyahati oldu.

**Üniversitemizdeki öğrencilere ve hocalara katıldığınız bu hareketliliği önerir misiniz?**

Ben oraya gittiğimde oradaki öğrencilere ERASMUS yapmalarını, mutlaka Türkiye'yi de ziyaret etmelerini söylemişim. Türkiye'ye döndüğümde de öğrencilerim oldukça meraklıydılar. Derslerde orada çektiğim fotoğrafları gösterdim. Polonya, sonbahar aylarında oldukça güzel bir renk cümbüşüne sahip. Doğal güzellikleri açısından da geniş imkanlara sahip. Dağlarıyla, şehir merkezine yakın ormanlık alanlarıyla, küçüklü büyüklü gölleriyle bir sürü fotoğraf çektim. Oranın görsel şölenine hayran kalırken bir yandan da deneyimlerimi paylaştım. Öğrencilerimin kaygılarını dinledim. Kaygılarının kimilerinde haklı olduklarını fakat çözüm yollarının olduğu, kimi kaygılarının yersiz olduğunu ifade ettim. Bana verilen hibe oldukça yeterliydi, bu imkanı mutlaka değerlendirmeleri gerektiğini söyledim.

***Bu imkanı sağlayan başta T.C. İstanbul Gelişim Üniversitesine, işlemleri halletmem için bana gerekli toleransı sağlayan Sağlık Bilimleri Fakültesi Dekanlığı'na, üniversitemiz Erasmus Koordinatörlüğüne, Karkonosze Üniversitesi personellerine ve gitmem konusunda beni teşvik eden sevgili aileme ve eşime teşekkür ederim.***



# TİNNİTUS TEDAVİ YAKLAŞIMLARI VE TERAPİLERİ



*İstanbul Gelişim Üniversitesi Odyoloji Bölümü Öğretim Görevlisi Ayşe ÖZER, Araştırma Görevlisi Azize KÖSEOĞLU'nun tinnitus tedavi yaklaşımları ve tinnitus rehabilitasyonu ile ilgili sorularını yanıtladı.*

Tinnitus, bir dış uyarı olmadan ses algılanması olarak tanımlanabilir. Bir hastalık olmayıp altta yatan bir hastalığın bulgusudur. Tinnitus en sık görülen otolojik yakınmalardan biridir ve çeşitli organik ve psikolojik yakınmalara neden olarak kişinin yaşam kalitesini bozabilmektedir.

## **Tinnitus hastalarında tedavi yaklaşımı nasıl olmalıdır? Güncel tedavi yöntemleri nelerdir?**

Tinnitusu olan hastaların şikayetlerini ortadan kaldırmak için farklı terapi ve tedavi yöntemleri bulunmaktadır.

Tinnitus vakalarının büyük bir kısmında etiyoloji belirlenemediği için tedavisi genellikle semptomatiktir. Tedavideki amaç; tinnitusu ortadan kaldırmak ya da tinnitusa sahip bireye en az derecede rahatsızlık vermesini sağlamaktır.

Tinnitus lokal veya sistemik birçok problemden kaynaklanabileceği gibi, altta yatan herhangi bir sebep bulunamayabilir. Eğer altta yatan organik bir hastalık tespit edilirse (akustik tümör, glomus tümörü, sistemik, metabolik ve endokrin hastalık gibi) öncelik olarak tedavi bu hastalığın ortadan kaldırılmasına yönelik olmalıdır. Hastada tinnitusa eşlik eden işitme kaybı varsa, bu kaybın ortadan kaldırılması tedavinin en önemli parçalarından biridir.

Tinnitus tedavi yöntemlerini; medikal tedavi, maskeleme tedavisi, işitme cihazı uygulaması, koklear implantasyon, elektroterapi, tinnitus yeniden eğitim tedavisi, cerrahi tedavi, gevşeme yöntemleri, masaj ve germe yöntemleri, Bilişsel Davranışçı Terapi, Bibliyoterapi, mindfulness müzik tedavisi, Transkranyal Doğru Akım Tedavisi (tDCS), Repetatif Transkranyal Manyetik Uyarım (rTMS), Neuromonics tinnitus tedavisi, hipnoz, alternatif yöntemler olarak sıralayabiliriz.

Çınlama tedavisinde işitme cihazının yeri nedir, işitme cihazı tinnitusun azalmasını sağlar mı? Çınlaması olan bireylerin yaşam kalitesini arttırmaya yönelik yöntemler geliştirilmiştir, en sık kullanılan tedavi yöntemlerinden biri de akustik tedavidir. Akustik tedavide işitme cihazı ve maske tinnitus (tinnitus masker) kullanılmaktadır.

**İşitme cihazı:** Fon gürültüsünün dinletilmesi uzun yıllardır tinnitus tedavisinde tavsiye edilmektedir. Tinnitus hastalarının çoğunda önemli derecede işitme kaybı mevcut olmakla birlikte arka plan gürültüsünün oluşmasıyla işitme cihazlarının kullanılması fikri ortaya çıkmıştır. İşitme cihazı çevre seslerini artırır ve konuşma sesinin işitilmesini sağlar. Bu sayede kısmen de olsa tinnitusun baskılanmasında yardımcı olmaktadır.

**Maskeleme tedavisi (Tinnitus Masker):** Buradaki amaç tinnitus yerine geçen bir dış sesi sağlamaktır. Maskelemenin hem tinnitusun olduğu kulakta hem de kontralateral kulakta etkili olabileceği bildirilmiştir.

Bu terapi türü zen müziğine dayalı teknikler ve renkli gürültüye dayalı teknikler olmak üzere iki alt gruba ayrılır. Zen müziğine dayalı teknikler; yağmur sesi, şelale sesi gibi doğal seslerden oluşur. Renkli gürültüye dayalı tedavide, ileri teknoloji yardımcı dinleme cihazları ile, sentezlenmiş gürültü kullanarak çınlama kısmen ya da tamamen maskelenmeye çalışılır.

İşitmesi normal olan veya işitme cihazı kullanmasına rağmen tinnitus stresi devam eden hastalarda, tinnitus sesini maskeleyen cihazlar (tinnitus masker) kullanılabilir. Maskeleme sesi kullanıldığı süre içerisinde tinnitus sesinin duyulmasını engeller. Hasta maskeleme sesine odaklanarak tinnitus sesinden uzaklaşıp rahatlama hisseder. Fakat gerekmediği müddetçe bu yöntem kullanılmamaktadır.



## **SONUÇ OLARAK**

Tinnitus hastalığından ziyade yaşam kalitesini etkileyen bir semptomdur. Tinnitus yakınması için uygun terapi/tedavi geliştirmek amacıyla geçmişte yapılan klinik araştırmalar günümüzde de devam etmektedir. Sıklıkla karşılaşılan ve yaşam kalitesini etkileyen bir sağlık sorunu olan tinnitusun tedavisinde güncel terapilerin ana hedefi tinnitus adaptasyonu ile semptomları düzenlemektir. Gelecekte bu konuyla ilgili çalışmaların artması ve yeni yaklaşımların ortaya çıkması öngörülmektedir.



# İGÜ SAĞLIK BİLİMLERİ FAKÜLTESİ KULÜP TANITIMLARIMIZ GERÇEKLEŞTİRİLDİ!

SAĞLIK BİLİMLERİ FAKÜLTESİ  
BÖLÜM KULÜP TANITIMLARINDAN  
KARELER



SAĞLIK YÖNETİMİ KULÜBÜ



DİL VE KONUŞMA TERAPİSİ KULÜBÜ



ODYOLOJİ KULÜBÜ



HEMŞİRELİK KULÜBÜ



FİZYOTERAPİ VE REHABİLİTASYON KULÜBÜ



GERONTOLOJİK UYGULAMA VE ARAŞTIRMALAR KULÜBÜ



SOSYAL HİZMET KULÜBÜ

# Dünya Tuza Dikkat

*Dr. Öğr. Üyesi Ayşe Huri ÖZKARABULUT*

Dünya'nın besin kaynakları içerisinde tuzun önemli bir yeri vardır. İnsanoğlu tuzu ilk insanlarla birlikte keşfetmeye başlamış ve tuzu hayatlarının her alanında kullanmışlardır. Yüzyıllardan beri insanlar için büyük bir önemi olan tuz ve sodyum kavramları birbiri ile karıştırılmamalıdır. Tuz ve sodyum kaynakları farklıdır. Sodyum besinlerin doğal yapısında bulunan bir mineraldir. Besinlerin doğal olarak yapısında bulunan sodyuma doğal yiyecek tuzu denilmektedir. Sodyumun en iyi kaynakları; sofr tuzu, kabartma tozu ve maden sodasıdır. Sodyum doğal olarak süt, et ve kabuklu deniz ürünleri gibi çeşitli yiyeceklerde de bulunur. Sofra tuzu ise denizlerden, göllerden ve kayalardan saf olarak elde edilip, rafine edildikten sonra besin hazırlamada kullanılan tuzdur. Türk Gıda Kodeksi Tuz Tebliği'ne göre sofr tuzu doğrudan tüketiciye sunulan, ince öğütülmüş, iyotlu zenginleştirilmiş, rafine edilmiş veya edilmemiş yemeklik tuzlardır. Sofra tuzu, ana maddesi sodyum klorür olan ham tuzdan, insan tüketimine uygun şekilde üretilen tuzlardır.

Sodyum ve potasyum vücutta sıvı ve asit-baz dengesinin sağlanması için gereklidir. Sodyum iyonlarının vücut sıvılarındaki yoğunluklarının uygun şekilde olması, sinirlerin uyarımı, normal hücre işlevi ve kas dokusunun çalışması için çok önemlidir. Sodyum yetersizliğinde, zihni bulanıklık, kas yorgunluğu, ağrılar ve solunum yetersizliği gibi belirtiler görülür. Sodyum yetersizliği normal şartlar altında görülmez. Ancak bireyin sürekli kusma ve/veya ishali varsa, protein-enerji yetersizliği hastalıklarında ve diüretiklerin kullanılması gibi durumlarda görülebilir. İshalle birlikte vücuttan sıvı ve elektrolit kaybı olur. Elektrolit kaybı sodyum ve potasyum kaybını içermektedir. İshal süresi uzarsa hastada dehidratasyon görülür. İshale bağlı ölümleri azaltmak amacıyla ishal durumunda kaybolan sıvı ve elektrolitleri yerine koyabilmek için UNICEF tarafından ağızdan sıvı tedavisi denilen (AST) karışım hazırlanmıştır. Bu karışım 3,5 g tuz, 2,5 g karbonat, 1,5 g potasyum klorid ve 20 g glukoz içerir. Karışım 1 litre kaynamış ılımış suda eritilerek ishali bireye içirilir. Bu sayede hastanın su ve elektrolit kaybı ishal süresince karşılanmış olur. Özellikle bebeklerde çok önemlidir.

Vücuttan sodyum atımı böbrekler tarafından denetlenir. Normalde böbreklerden süzülen sodyumun %99,5'i geri emilir. Adrenal korteksten salgılanan Aldosteron hormonu bu denetimde görev alır. Östrojen hormonu da sodyum ve su atımını azaltır. Bu sayede vücutta sodyum fazlalığı olması engellenir. Böbrek hastalıklarında sodyum atımı olmadığından sodyum birikimi olur. Aşırı tuz tüketimi birçok hastalığa sebep olabilmektedir. Aşırı tuz içeren besinler; hazır soslar, atıştırma ürünleri, tuzlanmış kuruyemişler, salamura besinler (peynirler vs.), balık konserveleri, tuzlanmış ve/veya salamura edilmiş et ve balık ürünleri, mineralli içecekler, geleneksel olarak evlerde hazırlanan turşu, salça, tarhana gibi besinler olarak sıralanabilir. Bu nedenle tuzu yerinde ve yeterli tüketmek çok önemlidir. Vücutta fazla sodyum birikimi ödeme yol açar. Fazla sodyum alımı kan basıncını artırır, idrarla kalsiyum atımını artırarak kemiklerden kalsiyum kaybına neden olabilmektedir. Aşırı tuz tüketimi hipertansiyona ek olarak, inme, kemik erimesi ve mide kanseri gibi hastalıklara da neden olabilmektedir. Bu durumlarda sodyum alımı azaltılmalıdır. Dünya Sağlık Örgütü hipertansiyon, kalp hastalıkları, böbrek hastalıkları başta olmak üzere obezite, diyabet ve bazı kanser türlerinden korunmak ve kemik sağlığını olumsuz etkilememek amacıyla günlük olarak tüketilmesi gereken tuz miktarını günde 5 g'dan az (2 g'dan az sodyum) olarak önermektedir.

Aşırı tuz tüketiminin azaltılması amacıyla Dünya Sağlık Örgütü tarafından kabul gören Dünya Tuz ve Sağlık Hareketi Su, Sanitasyon ve Hijyen (WASH) kuruluşunca her yıl belirtilen farklı bir tarihte "Dünya Tuza Dikkat Haftası" etkinlikleri yapılmaktadır. Çocukluk çağından itibaren beslenme alışkanlıklarının tuz tüketimi yeterli olacak şekilde planlanması, uzun vadede bunun sebep olabileceği hastalıkları ve bunların kötü sonuçlarını önlemeye yardımcı olacaktır. Tuzun, besinlere lezzet verme dışında antiseptik özelliğinden dolayı besin saklamada da önemli rolü vardır. Besinin nem miktarını önemli ölçüde azaltarak gıdaların saklanması yardımcı olarak kullanılmaktadır. Yaygın olarak bilinen tuz çeşitleri; sofr tuzu, himalaya tuzu, kaya tuzu ve deniz tuzudur. Ülkemizde son yapılan çalışmalarda kullanılan tuzların %56'sının sofr tuzu, %40'ının kaya tuzu, %3'ünün himalaya tuzu ve %1'inin deniz tuzu olduğu görülmüştür.

Besinlerin etiket bilgilerine bakarak bir porsiyondaki sodyum miktarı kontrol edilebilir. Ürünlerin tuz içeriğini azaltmak için tariflerin yeniden düzenlenmesi ve düzenlenmediği takdirde tüketicilerin başta maden suyu ve soda olmak üzere besin etiketlerini okuyarak tuz ve sodyum bakımından düşük ürünleri seçmesi gereklidir. Yemeklerin tadına bakmadan tuz kullanılmamalı, sofrada tuzluk bulundurulmamalıdır. Sağlıklı yaşamın bir parçası olarak tuz tüketimi günlük sodyum gereksinmesini karşılayacak şekilde ayarlanmalıdır. İyot fetus ve küçük çocukta sağlıklı beyin gelişimi ve genel olarak insanların zihinsel işlevlerini optimize etmek için gerekli olduğundan tüketilen tüm tuzlar iyotlandırılmalı ve tuzlarda iyotlu ibaresi yer almalıdır.

**Diyetisyenler diyet verirken tuz konusuna özellikle dikkat çekmekte ve danışanlarını bu konuda bilgilendirmektedirler.**

**Dünya tuza dikkat demeyi unutmayalım!!!**

# ÖZEL GEREKSİNİMLİ ÇOCUKLARDA MÜZİK TERAPİ

*İstanbul Gelişim Üniversitesi Sağlık Bilimleri Fakültesi Ergoterapi Bölümü tarafından Müzik Terapisti Hakan SEZGİN'nin katılımıyla "Özel Gereksinimli Çocuklarda Müzik Terapi" konulu online panel gerçekleştirildi.*

Ses ve müzik kavramının insan beynindeki ve günlük yaşamdaki önemini paylaşan Hakan Sezgin; Yaygın gelişimsel bozukluk, otizm, konuşma bozuklukları yada zihin engelli gibi dezavantajlı durumda olan çocuklarla müzik terapi seans videolarını öğrencilere paylaşarak müzik vasıtasıyla çocuğun fonksiyonel gelişimde önemli yollar kat ettiğini somut bir şekilde öğrencilere sundu.

Farklı gelişim gösteren çocukların performansa dayalı yaşamlarında varoluşları ile değer bulduğu bir felsefeyi benimseyerek çocukları müzik ve dans çalışmalarlarıyla destekleyen Hakan SEZGİN seanslarına çocukların aileleri, gölge ablaları yada diğer eğitimcileri de dahil ederek müziği yaşamlarında pek çok alana taşıdığını belirtti.

Öğrenciler sunum sonunda Hakan SEZGİN ile ergoterapide müzik terapinin rolüne dair güncel konular hakkında tartıştı.

Ergoterapi Bölüm Başkanı Dr. Öğr. Üyesi Berrak DUMLUPINAR ve öğrencilerimizin konuşma yaptığı sunum ve paylaştığı önemli bilgiler için teşekkürlerini sunmasıyla etkinlik sona erdi.

[Haberin detayı için buraya tıklayınız.](#)



**İstanbul Gelişim Üniversitesi Sağlık Bilimleri Fakültesi Ergoterapi Bölümü tarafından Erg. Muammer AYDOĞDU'nun katılımıyla "Duyusal ve Duygusal Öğrenme" konulu etkinlik gerçekleştirildi.**



İSTANBUL GELİŞİM ÜNİVERSİTESİ

Seminer

Ergoterapi Bölümü

**DUYUSAL VE DUYGUSAL ÖĞRENME**



**Muammer Aydoğdu**  
Ergoterapist

8 Aralık 2021 14.00-16.00 E BLOK TUSİ KONFERANS SALONU(265)  
Çarşamba

gelisim.edu.tr

İstanbul Gelişim Üniversitesi Sağlık Bilimleri Fakültesi Ergoterapi Bölümü tarafından 8 Aralık 2021 tarihinde "Duyusal ve Duygusal Öğrenme" konulu etkinlik gerçekleştirildi. Söz konusu etkinliğe konuşmacı olarak katılan Erg. Muammer AYDOĞDU insan beyninin duyusal ve duygusal öğrenme süreçleri hakkında genel bilgileri öğrenciler ile paylaştı.

Duyusal sistemin beyin gelişimindeki benzersiz rolünden ve duyusal sistemin günlük yaşama entegrasyon süreçleri hakkında çeşitli teorik bilgi ve klinik gözlemlerini öğrencilerimiz ile tartıştı. Ayrıca duygusal süreçlerin; empati, problem çözme ve karar verme mekanizmalarındaki rolünden bahsetti.

Öğrenciler sunum sonunda Muammer AYDOĞDU ile ergoterapi mesleğinin Türkiye'deki geleceğine dair güncel durumlar hakkında tartıştı.

Sağlık Bilimleri Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Rıfat MUTUŞ'un misafirimize plaketini takdim ederek, yaptığı sunum ve paylaştığı önemli bilgiler için teşekkürlerini sunmasıyla etkinlik sona erdi.



[Haberin detayı için buraya tıklayınız.](#)



[Haberin detayı için buraya tıklayınız.](#)

09.12.2021 tarihinde İstanbul Gelişim Üniversitesi Sağlık Bilimleri Fakültesi Fizyoterapi ve Rehabilitasyon Türkçe ve İngilizce Bölüm Başkanlıkları ile İstanbul Gelişim Üniversitesi Fizyoterapi ve Rehabilitasyon Öğrenci Kulübü ortak çatısı altında online webinar gerçekleştirilmiştir.

Sağlık Bilimleri Üniversitesi, Gülhane Sağlık Bilimleri Fakültesi, Fizyoterapi ve Rehabilitasyon Bölümü Öğretim Görevlisi Uzm. Fzt. Çağlar SOYLU, Kas Mimarisi konusunu anlatmıştır.

Uzm. Fzt. Çağlar SOYLU'ya keyifli ve öğretici sunumu için teşekkür eder, kendisine kariyerinde başarılar dileriz

İstanbul Gelişim Üniversitesi Sağlık Bilimleri Fakültesi Fizyoterapi ve Rehabilitasyon Türkçe ve İngilizce Bölüm Başkanlıklarının düzenlediği “Lenfödem ve Tedavisi” etkinliği 23.12.2021 tarihinde Doç. Dr. Tomris DUYMAZ'ın katılımıyla gerçekleşti.

Yaklaşık iki saat süren etkinlikte Doç. Dr. Tomris DUYMAZ lenfödem ve tedavi protokolleri hakkında bilgi verdi. Son olarak katılımcıların sorularını yanıtlayan Doç. Dr. DUYMAZ teşekkürleri kabul ederek sözlerine son verdi.

Moderatör Engin ÇAĞLAR başta Doç. Dr. Tomris DUYMAZ olmak üzere tüm katılımcılara teşekkürlerini ileterek etkinliği sonlandırdı



[Haberin detayı için buraya tıklayınız.](#)



# 'DOĞA İLE İÇ İÇE KAHVALTIDA BULUŞUYORUZ'



İGÜ Genç Tema Kulübünün düzenlemiş olduğu 'Doğa ile İç İçe Kahvaltıda Buluşuyoruz' etkinliği 25 Aralık cumartesi günü Üsküdar Fethi Paşa Korusunda gerçekleşti. İGÜ Genç Tema Kulübü öğrencileri doğa ile iç içe mis gibi boğaz havası eşliğinde kahvaltı ettiler. Doğanın büyümlü atmosferinde koruda yürüyüş gerçekleştirdiler. Her dönem geleneksel olarak gerçekleştirilen İGÜ Genç Tema Etkinlikleri kapsamında öğrenciler birbirleriyle kaynaşıp doğa ve bir sonraki etkinlikler hakkında fikir alışverişinde bulundular.



# OLİMPİYATLARDA SÜRDÜRÜLEBİLİRLİK: YEŞİL OYUNLAR

## POSTER BİLDİRİ



Istanbul Gelişim Üniversitesi Fizyoterapi ve Rehabilitasyon Bölümü **Arş. Gör. Ebru DURUSOY**, Ergoterapi Bölümü **Arş. Gör. Beyza Aslı BİLSEL** ve **Arş. Gör. Selen AYDÖNER** "Uluslararası Spor ve Sosyal Bilimlere Multidisipliner Yaklaşım Kongresi"nde sundukları "Olimpiyatlarda Sürdürülebilirlik: Yeşil Oyunlar" adlı poster sunumunu inceleyebilirsiniz.

Sürdürülebilirlik ekolojik kaynakların varlığını koruyabilmesine olanak tanıyacak şekilde kullanılması olarak tanımlanır. Uluslararası Olimpiyat Komitesi (IOC) "Spor yoluyla daha iyi bir dünya inşa etmek" vizyonu ile olimpik hareketin küresel sürdürülebilirliğe aktif olarak katkıda bulunma misyonu edinmiştir. «Yeşil Olimpiyat» tasarım anlayışıyla da hareket edilerek olimpiyatlarda enerji ve su korunumu, atık yönetimi, hava, su ve toprak kalitesinin düzeltilmesi, fiziksel ve kültürel çevrelerin korunumu konularına dikkat çekerek sürdürülebilirliğe dair duyarlılığın artmasına katkı sağladığı görülmektedir. Günümüzde olimpiyat oyunlarının temel sorunu sürdürülebilirliktir. Sürdürülebilirlik, gelecek nesillerin kendi ihtiyaçlarını karşılamaktan ödün vermeden bugünün ihtiyaçlarını karşılayan bir kavramdır. Birçok spor branşı ya da oyun alanı doğa ile etkileşim içerisindedir. Bu bağlamda sporda sürdürülebilirlik bir sporun yapıldığı doğal çevre ve alanların etkili ve verimli bir şekilde kullanılabilmesi için organizasyonların oluşturulması, etkin yönetimi ve takibi ile sağlanmaktadır. Çalışma, olimpiyatların sürdürülebilirlik anlayışında güçlü ve zayıf yönlerini ortaya koymaktadır. Sporda sürdürülebilirlik atık yönetimi, spor ve rekreasyon tesislerinin çevreye etkisi, doğal yaşam alanlarının korunması, çevresel denetimin artması ve sporda doğal çevrenin önemine dair farkındalığın oluşturulması olarak konulara ayrılmaktadır. Spor alanında sürdürülebilir bir yaklaşım oluşturulması için paydaşların olimpiyat etkinliklerini çevre açısından değerlendirip bireylerin fiziksel ve zihinsel sağlığını korumayı, doğal kaynaklardan daha etkin bir şekilde yararlanmayı ve çevreye olan olumsuz etkileri en aza indirmeyi amaçlamalıdır.

# “İŞİTME KAYIPLI ÇOCUKLAR” ETKİNLİĞİ

İSTANBUL GELİŞİM ÜNİVERSİTESİ

Online Seminer

Sağlık Bilimleri Fakültesi Odyoloji Bölümü

## İŞİTME KAYIPLI ÇOCUKLAR



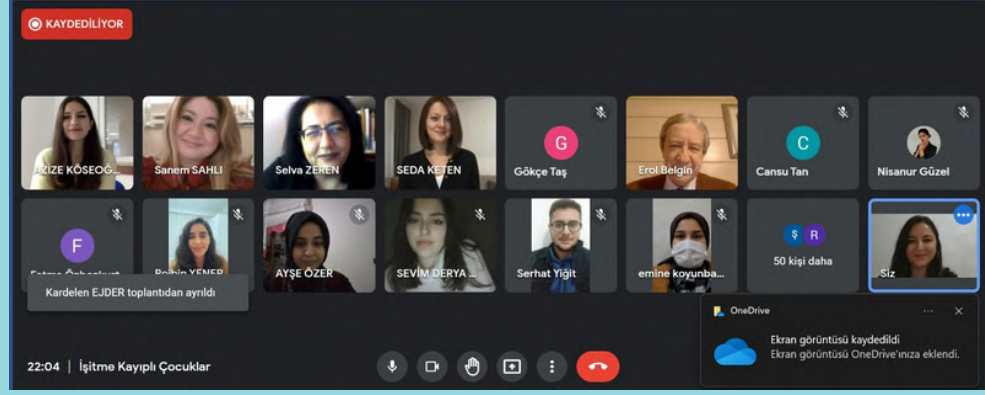
Prof. Dr. Ayşe Sanem Şahli  
İşitme Kayıplı Çocuklarda  
İstisna Rehabilitasyon Temel Prensipleri



Prof. Dr. Erol Belgin  
İşitme Kayıplı Çocuklarda Duyuşsal  
Değerlendirme ve Terapi Temel Prensipleri

8 Aralık 2021 20.00  
Çarşamba

gelistim.edu.tr



İstanbul Gelişim Üniversitesi (İGÜ) Sağlık Bilimleri Fakültesi Odyoloji bölümü tarafından “İşitme Kayıplı Çocuklar” adlı seminer gerçekleştirildi. Prof. Dr. Erol Belgin ve Prof. Dr. Ayşe Sanem Şahli’nin konuşmacı olarak katıldığı etkinlik 8 Aralık 2021 tarihinde saat 20.00 – 22.00 arasında, Google Meet üzerinden online olarak gerçekleştirildi. Etkinlik yoğun ilgi görerek çok yüksek bir katılımcı sayısına ulaştı.

İstanbul Gelişim Üniversitesi (İGÜ) Sağlık Bilimleri Fakültesi Odyoloji bölümü Öğretim Görevlisi Seda KETEN’in moderatörlüğünü yaptığı etkinliğimizin açılış konuşmasını, dekan yardımcımız Dr. Öğr. Üyesi A. Yüksel BARUT ve Odyoloji Bölüm Başkanı Dr. Öğr. Üyesi Selva ZEREN gerçekleştirdi ve sözü Prof. Dr. Erol BELGİN’e bıraktı.

Çocuklarda işitme kayıpları etiyolojisinden bahseden Prof. Dr. Erol BELGİN daha sonra çocuklarda işitme kaybına nasıl yaklaşmamız gerektiğini anlattı. İşitme kaybına neden olan risk faktörlerinden bahsetti. Ulusal yenidoğan işitme taraması hedeflerinden bahseden Belgin, işitme kaybının erken tanınmasının ve rehabilitasyonunun en erken dönemde başlatılmasının önemini vurguladı. Yenidoğan işitme taraması yöntemlerinden olan Otoakustik emisyon ve Otomatik işitsel beyin sapı cevaplarını (O-ABR) anlatarak öğrencilerimize katkı sağlayacak bilgiler verdi. İşitme tarama programında, yenidoğanı 12-18 saat sonra test etmenin daha sağlıklı olduğundan, yenidoğan tarama testinden “kaldı” olarak sonuçlanan bebeğe ikinci testin 4-6 saat sonra yapılması gerektiğinden bahsetti. Bebeğin konumu, testi yapacak kişinin konumu, kabloların yerleşiminin, prob seçiminin önemli olduğunu vurgulayan Belgin testin güvenilirliğinin %95 olması gerektiğini söyledi. “Odyoloji elindeki ekipmanla tanı koyan bir meslektir.” Sözleriyle konuşmasına devam eden Belgin, Odyolog olmanın öneminden bahsetti. Konuşmasında Odyolojinin önemi ve tarihçesiyle ilgili bilgilere yer verdi.

İşitsel re/habilitasyonun temel prensiplerinden bahseden Prof. Dr. Ayşe Sanem ŞAHLI Dünya Sağlık Örgütü tarafından bildirilen işitme kayıplı çocuk sayısına dikkat çekerek konuşmasına başladı. Çocukluk döneminde görülen işitme kaybının dil gelişiminde olduğu kadar sosyal ve eğitim alanlarında da etkilerinden bahseden Şahli, tedavi edilemeyen işitme kayıplarının akademik ve mesleki alandaki etkilerini anlattı. Şahli sözlerine işitme kaybı tanı ve tedavi süreçlerindeki gelişmeler hakkında konuşarak devam etti. Rehabilitasyonda başarı düzeyinin işitme kaybının etiyolojisi, işitme kaybının başladığı dönem, eğitsel müdahalenin uygun zamanda yapılması gibi faktörlere bağlı olduğunu bildiren Şahli, eğitsel müdahale sürecine yönelik önerilerde bulundu. Eğitsel değerlendirme basamaklarının ardından dil konuşma testleri ve işitsel sözel terapiden bahsetti. Şahli, örnek vakalar sunarak sunumunu sonlandırdı.

Odyoloji bölümünün düzenlediği “İşitme Kayıplı Çocuklar” adlı online seminer etkinliğinin sonuna gelirken Bölüm Başkanımız Dr. Öğr. Üyesi Selva ZEREN, Bölüm Öğretim elemanlarımız Öğr. Gör. Seda KETEN, Bölüm araştırma görevlilerimiz Arş. Gör. Çağla TÜRK, Arş. Gör. Azize KÖSEOĞLU ve öğrencilerimiz konuşmacılarımız Prof. Dr. Erol BELGİN ve Prof. Dr. Ayşe Sanem ŞAHLI’ya teşekkürlerini sundular. Böylelikle katılım sağlayan tüm öğretim elemanlarımız ve öğrencilerimiz tarafından verimli geçen etkinlik sona erdi.

[Haberin detayı için buraya tıklayınız.](#)

# YENİ YILI BEYAZLARLA KARŞILARKEN

YENİ YIL ÖNCESİ GEZİ

Öğr.Gör. Fatma Sıla Ayan



24 Aralık sabahının ilk ışıkları şehri aydınlatırken gündelik telaşına kapılan İstanbul halkı telaş içerisinde bir yerlere yetişmeye çalışmaktaydı. Biz mi? Sağlık Bilimleri Fakültesi ailesi olarak çok daha keyifli ve çocuksu bir heyecan ve telaşı paylaşıyorduk... Sanki güneşten hızlı hareket edersek karlar erimeden şehirden kaçabilir ve mutluluğu kucaklayabilirdik. Sadece şehri değil, en son ziyaretimizden beri dünyada olan kötü her şeyi arkamızda bırakırcasına beyazın içinde kaybolmaya acele ediyorduk. Düzce Topuk Yaylası beyazlar içerisinde cennet gibi bir tatil durağı olmanın yanında her ziyarette yolculuk ekibinin içinde olmaktan kendini alamadığı fakültenin aidiyet sembollerinden birisi haline gelmişti.

Ardı ardına dizilen araçlar karlı yokuşu tırmanırken bir kartpostalın köşesinden masal diyarına ilerleyen mitolojik araçlar gibiydi... Üstelik içindekiler aralarında çok az mesafe bırakarak en zorlu yokuşları beraber çıkabileceklerine dair sonsuz bir inanca sahipti. Anlayacağınız her şeyi şehirde bırakmamış, dayanışmamızı ve ekip çalışmamızı da yanımıza almıştık... Yolda duraklamak zorunda kaldığımız hedefimizle aramızda kalan son yokuşta kalakalmak sadece gülmek, çabalamak ve kartopu savaşı yapmak için bir fırsattı... Çünkü zorluklar yanınızda olan kişilere göre güzelliklere de dönüşebilirdi... Maceralı ve eğlenceli bir yolculuğun ardından Fenerbahçe Serkan Acar Resort & Sports Topuk Yaylası Tesisleri'ndeki odalarımıza yerleşip geçmiş ziyaretlerimizi yâd ettik... Her bir ziyaretimizde farklı birer bizdik... Dünya farklı bir yerdi, savaşlarımız, düşüncelerimiz, isteklerimiz, başarılarımız ve başarısızlıklarımız otel odasından güneş ışığına direnen kar yığınlarını izlerken bize soruyordu: "Yol seni yeniden bana getirene dek neler değişti? Kimdin? Kimsin? Bir sonraki ziyaretinde kim olacaksın?"

Yol seni yeniden bana  
getirene dek neler  
değişti?



Sağlık Bilimleri Fakültesi'nin neşeli gezginleri otelin sıcacık saunasına, otelin etrafında enfes bir manzara sunan göl kenarı yürüyüş parkuruna ve lobiye dağılıp yolculuk yorgunluğunu attı ve dinlendi. Sonrasında ise kalabalık bir aile olarak akşam yemeğinde buluşuldu. Tatlı olarak ise Atlas ve Aden bebeklerimizin kahkahalarının tadını çıkardık. Dışarının eksi derecelerde olmasına rağmen mutlulukla hissedilen derece çok daha yüksekti... 25 Aralık günü gerçekleştirilecek etkinliklerle ilgili heyecan dorukta idi. Salep kupalarına parmaklarımızı sararak karı izlediğimiz sakin geçen bir akşamın ardından kahvaltıda buluştuk ve günü planladık. Ekibimizin genç üyeleri kızak keyfi ile kahkahalar içinde yaylada güçlü ekolar yarattıktan sonra bu enerjiyi göl etrafında bir turla taçlandırdık. Her sene çektiğimiz geleneksel karelerin yanında tüm ekip oldukça eğlenceli bir kartopu savaşına ve karlara uzanıp melek silueti oluşturmaya karar verdi. Sevgili Aslı ve Sevgili Tansu yol boyunca burayı ne kadar sevdiğilerinden bahsettiler. Sonrasında ise mangal yapabilmek için işbölümü yapıldı ve işe koyulduk. Soğukla, ilave kömür bulmak adına beyin fırtınasına, paylaşım ve bir ekmeği bölüşmeye dayanan kah romantik kah trajikomik bir öğle yemeğinin ardından akşam yemeğine hazırlanmak üzere odalarımıza döndük.

Otelin lobisinde yer alan ve hep yerleşmek istediğimiz ama bir türlü boş bulamadığımız şömine başı ekibimizin en gençlerinden Sevgili Poyraz sayesinde sonunda bizimdi. Şömine keyfi yaparak eğlenirken, mutluluk ve enerjimizin otelin organize ettiği eğlencenin dahi önüne geçtiğini şaşkınlıkla fark ettik. Şartlar sizin için yeterli gelmediğinde, iyi ekip arkadaşlarınız varsa kartları yeniden dağıtabilirdiniz. Mutluluk şartlar değil, onu deneyimleyenlere bağlı algısal bir süreç olabilir miydi?

Pazar sabahı yaptığımız kahvaltının ardından geleneksel hatıra fotoğraflarımızı çektik. Herkes hem mutlu hem dinlenmiş hem de buruktu ve bir sonraki ziyaretin nasıl olacağını, bu ziyarette nelerin değişmiş olabileceğini sorgularken aynı zamanda bahar aylarında yeniden ziyaret etmenin iyi bir fikir olabileceğini tartışıyorlardı. Tesisten ayrılırken dikiz aynasında kalan karlı siluet bizlerle vedalaşır gibiydi... Karlı yokuşlardan şehre doğru uzanacak rotaya girdiğimizde aklımız hala o karlı tepede ve çocuksu sevincimizdeydi. Bir sonraki sefere dek dedi herkes içinden kendi kendine.... Bir sonraki sefere dek sağlıklı kal Topuk Yaylası....

# Kim Kimdir?

Lütfi Kırdar, 15 Mart 1889 yılında Osmanlı'nın, o dönemki adı Şehr-i Zor olan Kerkük kentinde dünyaya geldi. Çocukluğu Kerkük'te geçen Kırdar, ilk ve orta öğrenimini bu şehirde yaptıktan sonra Bağdat'a giderek lise eğitimini tamamladı.

Ardından 1913 yılında İstanbul Tıp Fakültesinden mezun olarak meslek hayatına resmen başladı. İlk olarak 23 Temmuz'da Necef Belediye Tabipliğine, 16 Eylül'de de Musul Vilayet Seyyar Tabipliğine tayin edildi. Bu görevde iken Birinci Dünya Savaşı'nın başlaması üzerine askere alındı ve Osmanlı askeri kadrolarına katıldı. Hayatının neredeyse on yılı sıcak savaşın yaşandığı bölgelerde geçti.

Cumhuriyetin kuruluşu ile birlikte, mesleği gereği çeşitli sağlık ve sosyal yardım kurumlarında gerçekleştirdiği başarılı idarecilik görevleri, onun milletvekilliği, Valilik ve Belediye Başkanlığı ile Sağlık Bakanlığı görevlerinin önünü açtı ve uzun yıllar bürokraside kalmasını sağladı.

8 Aralık 1938'de İstanbul Vali ve Belediye Başkanlığı'na atandığında sadece doktorluk mesleğinde değil şehircilikte de oldukça yetenek sahibi olduğunu ispatladı. O, "...her aydın bir İstanbullu kadar sevdiğim..." dediği İstanbul'a yalnızca bir görev olarak bakmadı, İstanbul'un imarını ve gelişimini kendisi için bir ideal olarak gördü. Bugün İstanbul'un silüetini yansıtan pek çok eser onun döneminde inşa edildi ve İstanbul bugünkü çehresine büyük ölçüde Lütfi Kırdar'la beraber kavuştu.

Sağlık ve Sosyal Yardım Bakanı olarak görev yaptığı sırada mayıs ayında tutuklandı. 17 Şubat 1961'de Yargılandığı bir mahkemede geçirdiği kalp krizi sonucu dünya hayatına veda etti.

Lütfi Kırdar'ın ismi Kartal Dr. Lütfi Kırdar Eğitim ve Araştırma Hastanesi'nde yaşatılmaktadır.



**LÜTFİ KIRDAR**

# ARALIK AYI ÖNEMLİ GÜNLER



<b>Dünya AIDS Günü</b>	<b>1 Aralık</b>
<b>Köleliğin Yasaklanması Günü</b>	<b>2 Aralık</b>
<b>Dünya Engelliler Günü</b>	<b>3 Aralık</b>
<b>Dünya Madenciler Günü</b>	<b>4 Aralık</b>
<b>Kadın Hakları Günü</b>	<b>5 Aralık</b>
<b>Türk Kahvesi Günü</b>	<b>5 Aralık</b>
<b>Dünya Toprak Günü</b>	<b>5 Aralık</b>
<b>Dünya Özür Dileme Günü</b>	<b>6 Aralık</b>
<b>Uluslararası Sivil Havacılık Günü</b>	<b>7 Aralık</b>
<b>Mevlana Haftası</b>	<b>7-17 Aralık</b>
<b>Dünya Brownie Günü</b>	<b>8 Aralık</b>
<b>İnsan Hakları ve Demokrasi Haftası</b>	<b>9-15 Aralık</b>
<b>Dünya İnsan Hakları Günü</b>	<b>10 Aralık</b>
<b>Tutum, Yatırım ve Türk Malları Haftası</b>	<b>12-18 Aralık</b>
<b>Yoksullarla Dayanışma Haftası</b>	<b>12-18 Aralık</b>
<b>Dünya Keman Günü</b>	<b>13 Aralık</b>
<b>Uluslararası Çay Günü</b>	<b>15 Aralık</b>
<b>Sağlık İdarecileri Günü</b>	<b>18 Aralık</b>
<b>Kış Gündönümü</b>	<b>21 Aralık</b>
<b>Sarıkamış Şehitlerini Anma Günü</b>	<b>22 Aralık</b>
<b>Noel</b>	<b>25 Aralık</b>
<b>Mehmet Akif Ersoy'u Anma Günü</b>	<b>27 Aralık</b>
<b>Yılın son günü / Yılbaşı</b>	<b>31 Aralık</b>

# KÜNYE

## SAĞLIK BİLİMLERİ FAKÜLTESİ

**Prof. Dr. Rifat MUTUŞ**  
Sağlık Bilimleri Fakültesi Dekanı

**Doç. Dr. S. Arda ÖZTÜRKCAN**  
Sağlık Bilimleri Fakültesi Dekan Yardımcısı

**Dr. Öğr. Üyesi A. Yüksel BARUT**  
Sağlık Bilimleri Fakültesi Dekan Yardımcısı

### BÜLTEN EKİBİ

**Dr. Öğr. Üyesi Emrah TÜNCER**

**Dr. Öğr. Üyesi Gülay TAMER**

**Arş. Gör. Engin ÇAĞLAR**

**Arş. Gör. Rumeysa Nur AKBAŞ**

**Arş. Gör. Ümran ALTUNDAL**

**Arş. Gör. Tuğba TÜRKCAN**