

## **ART/İCLE: SANAT VE TASARIM DERGİSİ YAYIN HAYATINA BAŞLADI**

ART/icle: Sanat ve Tasarım Dergisi, sanat ve tasarım alanında araştırma yapan bilim insanları arasında bir paylaşım ve tartışma ortamı yaratmayı amaçlıyor. İstanbul Gelişim Üniversitesi (İGÜ) Güzel Sanatlar Fakültesi'nin bilimsel hakemli dergisinin, ilk sayısını Haziran 2021'de yayınlayacak.

Yılda iki kez haziran ve aralık aylarında yayımlanacak olan ART/icle: Sanat ve Tasarım Dergisi, sanat ve tasarım ile ilgili disiplinler arası makaleleri okuyucular ile buluşturmayı amaçlıyor. "Uluslararası Akademik Hakemli Dergi" statüsündeki yayın, açık erişim felsefesine uygun olarak faaliyet gösterecek.

### **"ÖNEMLİ BİR DEĞER OLUŞTURACAK"**

"ART/icle Sanat ve Tasarım Dergisi'nin Güzel Sanatlar Fakültesi'nin renklerini barındıran bir düşüncenin ürünü olduğunu ifade eden derginin editörü ve İç Mimarlık Bölümü Dr. Öğr. Üyesi Pelin Aykut, "Başlangıçların güçlüklerinin bilincinde olarak, önümüzdeki zorlu sürecin, ancak ekip çalışmasıyla üstesinden gelebileceğimizin farkındayız. Haziran 2021'de ilk sayısını verecek olan dergimizin, yola çıkarken aldığımız kararlar doğrultusunda tüm temel ilkelerine bağlı kalarak, zaman içinde çok daha iyi noktalara ulaşacağına ve fakültemizi temsil eden önemli bir değer oluşturacağına inanıyoruz" diye konuştu.

Derginin yazı dilinin Türkçe ve İngilizce, makale değerlendirme sürecinin ise 60 gün olduğuna değinen Aykut, "Her makale en az iki doktoralı hakem tarafından değerlendirilecek, bir kabul, bir ret gibi eşitlik olduğunda üçüncü hakem görüşü istenecektir. Tüm süreçler, çift körleme esasıyla yürütülecektir. Yazarlardan hiçbir aşamada ve herhangi bir ad altında ücret talep edilmeyecektir" dedi.

Aykut, dergiye kabul edilecek makale başlıklarını ise şöyle sıraladı:

"Plastik sanatlar, grafik tasarım, görsel iletişim tasarımı, çizgi film animasyon, yeni medya, mimarlık, iç mimarlık, kentsel tasarım, sanat eğitimi, sanat tarihi, sanat felsefesi ve sosyolojisi, sinema ve televizyon, gastronomi ve mutfak sanatlar moda ve tekstil tasarımı, sahne sanatları."

26 Ocak 2021 tarihinde ilk sayı için makale çağrısına çıkan derginin yayın kurulu başkanlığını İGÜ Güzel Sanatlar Fakültesi Dekan Vekili Prof. Dr. Şükran Güzin Ilıcak Aydınalp, editörlüğünü Dr. Öğr. Üyesi Pelin Aykut, yazı işleri müdürlüğünü ise Dr. Öğr. Üyesi Çağlayan Hergül üstleniyor.

## **‘LİSE KIŞ AKADEMİSİ’ 27 ÜLKEDEN BİNE YAKIN ÖĞRENCİYİ AĞIRLADI**

Üniversitelerin, aday öğrencilerin gelecekteki meslek seçimlerine yön vermek amacıyla düzenledikleri Lise Kış Akademileri son buldu. Pandemi sebebiyle online olarak düzenlenen eğitimlere 27 ülkeden bine yakın öğrenci katıldı.

97 farklı ülkeden uluslararası öğrencisi bulunan İstanbul Gelişim Üniversitesi (İGÜ) tarafından yapılan açıklamada, online gerçekleştirilen ‘Lise Kış Akademisi’ programına 27 ülkeden bine yakın öğrencinin katıldığı bilgisi paylaşıldı.

Pandemi koşullarına rağmen 2020-2021 akademik yılında bin 500’e yakın uluslararası öğrencinin üniversitelere kayıt yaptırdığının bilgisini veren İGÜ Mütevelli Heyeti Başkanı Abdülkadir Gayretli, “Toplam uluslararası öğrenci sayımız 3 bin 500’ü aştı. Ulusal ve uluslararası toplamda 27 ülkeden bine yakın öğrenci ‘Lise Kış Akademisi’ eğitim programlarına katıldı. Üniversite akademisyenleriyle bir araya gelen öğrenciler, üniversite hayatını uzaktan da olsa deneyimledi. Bilimden spora birçok farklı alana ilgi duyan öğrencilerle bir araya gelindi” dedi.

### **“YÜZDE 20’NİN ÜZERİNE ÇIKARIYORUZ”**

Birleşmiş Milletler Eğitim Bilim ve Kültür Örgütü’nün (UNESCO) yayımladığı 2018 yılı verilerine göre Türkiye’nin, 125 bin 138 öğrenci sayısı ile yükseköğretimde dünyada en çok uluslararası öğrenciye sahip 10’uncu ülke olmasını değerlendiren Abdülkadir Gayretli, “Prof. Dr. Yekta Saraç öncülüğündeki Yükseköğretim Kurulu’nun (YÖK) uluslararasılaşma adına açtığı yolda ilerliyoruz. Uluslararası öğrenci sayımızı yüzde 20’nin üzerine çıkarıyoruz” ifadelerini kullandı.

### **ÖNE ÇIKAN BÖLÜMLER**

Uluslararası öğrencilerin en çok tercih ettiği bölümler hakkında da bilgi veren Gayretli, “Fizyoterapi ve rehabilitasyon, mimarlık, işletme, hemşirelik ve inşaat mühendisliği bölümleri öne çıkıyor” diye konuştu.

## **TÜKETİCİ PSİKOLOJİSİ ARAŞTIRILDI; HAZ İÇİN YAPILAN ALIŞVERİŞ MUTLULUK VERİYOR**

Online alışveriş yapan 18 yaş ve üzeri tüketicilerle gerçekleştirilen anket çalışmasının sonuçları paylaşıldı. Tüketici davranışı ve psikolojisine odaklanılan araştırmamanın sonuçlarını hakkında konuşan Dr. Öğr. Üyesi Hande Ayhan Gökcek, "Alışverişi haz ve mutluluk veren bir eylem olarak gören tüketiciler, alışveriş sonrası kendilerini ruhsal açıdan daha iyi hissediyor. Ruhsal açıdan iyi durumda olan tüketici için alışverişin mutluluk ve hazla bir ilişkisi yok" diye konuştu.

Dr. Öğr. Üyesi Sema Mercanoğlu Erin ve Dr. Öğr. Üyesi Hande Ayhan Gökcek, "Mental İyi Oluş Hali ve Hedonik Tüketim Davranışının Çift Yönlü Etkileşimine Yönelik Bir Araştırma: Yapısal Eşitlik Modeli Uygulaması" konulu bildirimlerini 6'ncı Uluslararası Yönetim ve Sosyal Bilimler Kongresi'nde sundu. Tüketici davranışı ve psikolojisine odaklanılan araştırmanın sonuçlarını paylaşan İstanbul Gelişim Üniversitesi Yönetim Bilişim Sistemleri Bölümü Dr. Öğr. Üyesi Hande Ayhan Gökcek, "Alışverişi haz ve mutluluk veren bir eylem olarak gören tüketiciler, alışveriş sonrası kendilerini ruhsal açıdan daha iyi hissediyor. Ruhsal açıdan iyi durumda olan tüketici için ise alışverişin mutluluk ve hazla bir ilişkisi yok" diye konuştu.

### "SOSYAL MEDYADA ÜRÜNLE İLGİLİ YAPILAN PAYLAŞIMLAR MUTLU EDİYOR"

Gökcek, "Sonuçlara göre hedonik tüketim yaparak, bu alışverişi yaptığı mağaza ya da markalarda kendini bulduğunu ifade eden, zevk ve tercihlerini çevresindeki insanlara göstermek isteyen, alışverişiyle ilgili ürün, hizmet, mağaza, marka, fiyat vs. gibi bilgileri çevresiyle paylaşmaktan keyif alan tüketiciler de mental açıdan iyi hissediyor" değerlendirmesinde bulundu.

### "TÜKETİCİLER ÜRÜN FOTOĞRAFLARINI MAĞAZADA ÇEKİP PAYLAŞABİLİR"

Elde edilen sonuçların pazarlamada tüketici davranışlarına ve psikoloji literatürüne önemli bir katkı sağlayacağını düşündüklerini ifade eden İstanbul Gelişim Üniversitesi Uluslararası Ticaret ve Lojistik Bölümü Dr. Öğretim Üyesi Sema Mercanoğlu Erin, "Bulunan sonuçların, daha çok haz odaklı ürünler satan online alışveriş sitelerinin, tüketicilerin hangi durumda alışveriş yapacakları konusunda tutundurma faaliyetlerinin geliştirilmesine destek olacağını düşünüyoruz. Bu anlamda, izinli pazarlama kullanılarak, tüketicilerin mağazalarda ürünlerle fotoğraflarının çekilip işletmenin sosyal medya hesaplarında paylaşılmasını önerebiliriz" dedi.

### MİLLİ TEKNOLOJİ HAMLESİ İÇİN EĞİTMENLİK YAPACAKLAR

Türkiye'nin milli teknoloji hamlesini gerçekleştirmesine yönelik katkı sağlamayı ve teknoloji üreten bir Türkiye hedefleyen 'Türkiye Teknoloji Takımı Vakfı' tarafından lisans ve lisansüstü öğrencilerine yönelik düzenlenen 'Milli Teknoloji Burs Programı' kazananları belli oldu. Burs programına seçilen öğrenciler, Türkiye Teknoloji Takımı'nın Deneyap Teknoloji Atölyeleri'nde öğrencilere eğitmenlik ve yarışmalar için desteklenen takımlara mentorluk yapacak.

### "MENTORLUK YAPACAKLAR"

Türkiye'nin daha iyi bir dünya adına savunduğu tezleri güçlendirmek, her alanda bağımsız milli teknoloji hamlesini gerçekleştirmek üzere kurulan Türkiye Teknoloji ^

Takımı'nın Deneyap Teknoloji Atölyeleri'nde öğrencilere eğitimlik ve yarışmalar için desteklenen takımlara mentorluk yapacak öğrenciler belli oldu.

İstanbul Gelişim Üniversitesi (İGÜ) Uçak Mühendisliği öğrencilerinden Nida Sucu ve Nisanur Cerav, Eğitimlik - Mentorluk burs programına seçildi. Eğitimlik-Mentorluk burs programının sınav ve mülakat gibi tüm seçim aşamalarını başarıyla tamamlayan öğrencilere ayrıca 12 ay boyunca aylık 1000 TL'lik burs verilecek.

## **ÜNİVERSİTE ÖĞRENCİLERİNDEN HUZUREVİNE SAKINLERİNE ONLINE MÜZİK ZİYAFETİ**

Koronavirüs salgını sebebiyle dışarıya çıkmaları yasak olan huzurevi sakinleri, üniversite öğrencilerinin düzenlediği online konserle moral depoladı.

İstanbul Gelişim Üniversitesi Endüstri Mühendisliği Kulübü'nün, Müzik Kulübü desteğiyle düzenlediği online konseri, kendileri için kurulan ekrandan sosyal mesafeyi gözeterek takip eden huzurevi sakinleri keyifli vakit geçirdi.

Pandemi şartları sebebiyle uzun zamandır planladıkları sosyal sorumluluk projelerini online olarak gerçekleştirdiklerini ifade eden Endüstri Mühendisliği Kulübü Başkanı Zeynep Demirbaş, "Hepimizin evlerine kapandığı, sosyal hayatın durma noktasına geldiği bu dönemde değerli büyüklerimizi unutmadık. Bu zor zamanlarda onlara moral kaynağı olmak istedik. Huzurevi yöneticileri ile görüştük. Onlar da online konserin sakinlerine iyi geleceğini düşünerek bizlere gerekli imkanı sağladılar" diye konuştu.

Üniversitenin müzisyen öğrencilerinin şarkı ve türkülerine eşlik ederek, keyifli vakit geçirdiklerini belirten huzurevi sakinleri ise, tüm öğrencilere teşekkürleri ilettiler.