

HAYATA KALPLERİYLE SARILDILAR; RAKİPLERİNİ GERİDE BIRAKTILAR

Ahmet Serdar Demir ve Dilan Onğulu, çevremizde dezavantajlı gruba dâhil bireylerden sadece ikisi. Serdar omurilik felci, Dilan'ın ise kolu ve bacağı yok. Engellerine rağmen pes etmeyen iki yüzücünün hedefi de rakiplerini geride bırakarak yeni başarılarla koşmak.

25 yaşındaki Ahmet Serdar Demir, 17 yaşında suda geçirdiği kazanın ardından omurilik felci geçirdi. 7 sene boyunca gördüğü fizik tedavilerin ardından sporla yeniden hayata tutunan Demir, suda kaybettiklerini tekrar kazanmak için çalışıyor. Doğuştan kolları ve bacakları olmayan 24 yaşındaki Dilan Onğulu ise, 'Dilan yaparsa herkes yapar' diyerek pes etmeden şampiyonluk için yarışıyor. Serdar ve Dilan gibi birçok gencin başarıları ise fotoğraf sergilerine konu oldu. İstanbul Gelişim Üniversitesi'nin ev sahipliğinde fotoğraf sanatçısı Neşe Arı'nın karelerinde yer alan gençler, 'Yaşamda Kal' sergisinde bir araya geldi. Her fotoğrafın ve kişinin ayrı bir hikâyesi olduğunu söyleyen fotoğraf sanatçısı Neşe Arı, "Bir sporcunun birebir sıfırdan bugünlere gelişini izledim. Bu benim için çok önemliydi" dedi.

SUDAN CANSIZ BEDENİ ÇIKTI

17 yaşına kadar hayatına sağlıklı olarak devam eden Ahmet Serdar Demir, 2011 yılında gittiği tatilde sığ suya atlayarak boynunu kırdı. Sudan cansız bedeninin çıkarıldığını ve şans eseri plajda doktor ve hemşirenin bulunduğunu söyleyen Demir, "İlk müdahalemi yaptılar. Bunun ardından ameliyat geçirdim, boynuma platin takıldı ve fizik tedavi serüvenim başladı. 7 sene farklı yerlerde fizik tedavi gördüm. Fizik tedavinin sonucunda kendi hayatımı idame ettirmeye başladım. Yüzme ile 1 sene öncesinde tanıştım. Kısa bir sürede fiziksel açıdan çok fazla geliştirdim. Antrenmanlarımız çok yoğun. İlk müsabakamda iki defa Türkiye 3'üncülüğü ve iki defa Türkiye 2'nciliği kazandım. Bu seneki müsabakamda da Türkiye şampiyonluğunu kazandım. Millî takım seçmelerini kazanarak Avrupa'da ülkemizi güzel bir şekilde temsil etmek istiyorum" diye konuştu.

"SUYA KÜSMEDİM, ALDIKLARINI GERİ KAZANACAĞIM DEDİM"

Denizde yaşadığı olayın ardından suya küsmediğini belirten Demir, "Ben ilk yarışma girdiğimde kendime bir söz verdim ve dedim ki 'ben suda kaybettiklerimi sudan tekrar geri kazanacağım.' Bunun ardından azimle, yoğun bir tempoyla yüzmeye devam ettim. Bunun da verdiği hediyeleri aldım" dedi.

"KENDİMİ GÖSTERMEKTEN ÇEKİNİYORDUM"

Dışarıdaki gözlerin ona bakmasından rahatsızlık duyduğunu anlatan Demir, şöyle konuştu:

"Ben kendimi göstermekten çekiniyordum. Dışarıdaki gözlerin bana bakması beni rahatsız ediyordu ama yüzme ile tanışınca insan içine çıkmaya, sosyalleşmeye başladım. Bu engel benim için artık basit ve sıradan bir şey oldu. Sporun sayesinde bunu da yendim. Spor bana üniversite kapılarını da açtı. Spora başlamadan önce 2 saatlik fizik tedavi sonrasında evde bilgisayar başında zaman geçiriyordum. Ama yapabildiklerimi gördükçe, düşünce bakımından da çok fazla geliştirdim. 'Serdar senin yapamayacağın bir şey yok. Hayata atılman, başarman

lazım' dedikten sonra da çok güzel bir şekilde hayata sporla bağlanarak güzel işler başarmaya başladık.”

Yarının ne getireceğinin belli olmayacağını söyleyen Ahmet Serdar Demir, engelli bireylerin spora yönlendirilmesi gerektiğine dikkat çekti.

“YÜZEBİLECEĞİMİ DÜŞÜNMÜYORDUM”

Doğuştan kolları ve bacakları olmayan Dilan Onğulu ise yüzmeye tesadüfen başladığını söyledi. 24 yaşındaki genç yüzücü, hikâyesini şu sözlerle anlattı:

“Protezlerimi yaptırmaya giderken tanıştığım hocam sayesinde yüzmeye başladım. İlk gün mayo götürmedim çünkü yüzeceğimi düşünmüyordum, kolum ve bacaklarım yoktu. Ama hocam bu işi ona bırakmamı söyledi. Gerçekten de öyle oldu, hemen bir tane mayo giydim ve havuza girdim. 1 ay sonra ilçeler arası yarışta ilk madalyamı aldım ve hala da almaya devam ediyorum. İlk yüzdüğümde suyun üzerinde duramadım, bir daha, bir daha derken burnuma su kaçtığını fark ettim. Bu sorunu çözdüğümüzde 5 metre gitmeye başladım. Ardından 10 metre, 15 metre derken 50 metreyi aştık.”

‘DİLAN YAPARSA HERKES YAPAR’

Kendini engelli olarak görmediğini, kolların ve bacakların bir önemi olmadığını ve asıl engelin gözde ve sevmeyen kalpte olduğunu söyleyen Onğulu, “Şimdi bir şey başlattım ve ‘Dilan yaparsa herkes yapar’ diyorum. Çok güzel başarılar elde ettim ve çok güzel insanlar tanıdım. Her gün ve her gece aynanın karşısına geçip ‘Dilan bugün çok güzelsin’ demeden uyumuyorum ve uyanmıyorum. Her şey kalpte bitiyor” diye konuştu.

“HİÇBİR ENGELİMİZ YOKKEN HAYATA ONLAR GİBİ TUTUNMUYORUZ”

Yaşamda Kal sergisinin sahibi fotoğraf sanatçısı Neşe Arı, bu serginin yaklaşık 4 yılını aldığını söyledi. Projesine farkındalık yaratmak amacıyla başladığını söyleyen Arı, “Bir kare fotoğraf, tarihe belge bırakmak demek. Şu an çalışmalarım bitti gibi görünse de çekimlerim hala devam ediyor. Her fotoğrafın benim için ayrı bir hikâyesi var. Bir sporcunun birebir olarak sıfırdan bugünlere gelişini izledim. Bu benim için çok önemliydi. Müthiş insanlar var ve ben onlardaki bu azmi kendimde bile görmüyorum. Benim hiçbir engelim yokken onlar gibi hayata tutunmuyorum, onlar gibi yüzemiyorum. Bu insanlar hem işe, hem okula gidiyorlar ve yaşamın her anında varlar. Biz onları ötekileştirmeyelim” diye konuştu.

“İŞİTME KAYIPLARI VE GİRTLAK KANSERİNE KARŞI BİLİNMESİ GEREKENLER” SEMİNERİ DÜZENLENDİ

İstanbul Gelişim Üniversitesi (İGÜ) Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksekokulu Sağlık Kurumları İşletmeciliği Programı, "İşitme Kayıpları ve Gırtlak Kanserine Karşı Bilinmesi Gerekenler" semineri gerçekleştirdi. Seminerde, işitme kaybına yol açan nedenler, işitme kaybının dışa etkileri, gırtlak kanseri belirtileri, risk faktörleri ve uygulanan tedavi yöntemleri ele alındı.

Kulak Burun Boğaz Hastalıkları Uzmanı Doç. Dr. Murat Ulusan ve Prof. Dr. Serkan Orhan, İGÜ’de düzenlenen "İşitme Kayıpları ve Gırtlak Kanserine Karşı Bilinmesi Gerekenler" seminerinde öğrencilerle bir araya geldi.

Türkiye’de en sık larenks kanserinin görüldüğüne dikkat çeken Doç. Dr. Murat Ulusan, larenks kanserinin 45 yaş üstü insanlarda, erkeklere kadınlara göre daha yaygın olduğunu belirterek, en büyük risk faktörü olan sigaradan uzak durulması gerektiğini ifade etti.

İşitme kaybına yönelik uyarı ve önerilerde bulunan Prof. Dr. Serkan Orhan, işitme kayıplarının yaşa bağlı, gürültüden, darbeden, patlamadan ve yanlış kulak çubuğu kullanımından kaynaklandığını ifade etti.

İstanbul Gelişim Üniversitesi (İGÜ) Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksekokulu Müdürü Prof. Dr. Mustafa Nizamlıoğlu başkanlığında, Öğr. Gör. Ebru Cengiz tarafından gerçekleştirilen seminerin sonunda, Doç. Dr. Murat Ulusan ve Prof. Dr. Serkan Orhan’a teşekkür plaketi takdim edildi.

DR. ÖĞR. ÜYESİ GÜLGÜN ÇİĞDEM IERFM’DE

İstanbul Gelişim Üniversitesi (İGÜ) Uygulamalı Bilimler Yüksekokulu Bankacılık ve Sigortacılık Bölümü Öğretim Üyesi Dr. Öğr. Üyesi Gülgün Çiğdem, “Enflasyon Faiz Oranı Bağları: Gelişmiş ve Gelişmekte Olan Ülkeler İçin Karşılaştırmalı Analiz” isimli çalışması ile 3rd International Economic Research and Financial Market Congress’e (3’üncü Uluslararası Ekonomi Araştırmaları ve Finansal Piyasalar Kongresi) katıldı.

Finans alanındaki en büyük organizasyonlardan biri olan Uluslararası Ekonomi Araştırmaları ve Finansal Piyasalar Kongresi’nin üçüncüsü Nişantaşı Üniversitesi ve Trakya Üniversitesi’nin ev sahipliğinde Gaziantep’te düzenlendi. Ekonomi ve finans alanında çalışan akademisyenlerin, piyasa profesyonellerinin ve finans medyasının bir araya geldiği bu uluslararası organizasyona İstanbul Gelişim Üniversitesi’nden Dr. Öğr. Üyesi Gülgün Çiğdem, son günlerin önemli bir gündem maddesini oluşturan enflasyon-faiz oranı konusunda literatüre katkı niteliğindeki çalışmaları ile katılarak gelişmiş ve gelişmekte olan ülkeler bazında bu iki değişken arasındaki ilişkiyi sorguladı.

Değişkenler arasında çift yönlü nedensellik ilişkisi saptayan ve ilgi uyandıran çalışmasını takiben Çiğdem, kongrede de “Türkiye’de faizi artırmayacak enflasyon oranı ve enflasyonu artırmayacak faiz oranı ne olmalıdır?” sorusuna yönelik gelecek çalışmaların önemli olduğuna vurgu yaptı.

MESLEK HASTALIKLARININ YÜZDE 50’Sİ İŞE BAĞLI KAS VE İSKELET SİSTEMİ KAYNAKLI

Mesleğe bağlı hastalıklar içinde en sık, kas iskelet sistemi hastalıklarının görüldüğünü belirten Fizyoterapist Gülşah Konakoğlu, “Tüm mesleki hastalıkların yüzde 50’sini işe bağlı kas iskelet sistemi hastalıkları oluşturmaktadır” diye konuştu.

Bireyin yaptığı işe bağlı olarak kas iskelet sistemi hastalıklarının vücudun farklı bölümlerinde ortaya çıktığını ifade eden İstanbul Gelişim Üniversitesi'nden Öğr. Gör. Fizyoterapist Gülşah Konakoğlu, "Genellikle nonspesifik bulgular ile birlikte görülen kas iskelet sistemi hastalıkları, değişik şekil ve bulgularda ortaya çıkabilir. Mesleki hastalıkların yüzde 45'ini el ve el bileği, yüzde 32'sini omuz ve yüzde 19'unu da dirsek problemleri oluşturuyor" dedi.

"BASİT VÜCUT HAREKETLERİNDEN KAYNAKLI MEYDANA GELİRLER"

Mesleki kas iskelet sistemi hastalıkları rahatsızlıklarının eğilme, doğrulma, tutma, kavrama, bükme ve uzanma gibi basit vücut hareketlerinden kaynaklı meydana geldiğine dikkat çeken Konakoğlu, "Bunlar günlük yaşamda sağlığa zararı dokunan hareketler değildirler. Bu hareketleri zararlı hale getiren, çalışma esnasındaki tekrarlar, kuvvet uygulama gereksinimi ve hızlı hareketlerdir. Mesleki kas iskelet sistemi rahatsızlıkları anında gelişen değil artan derecelere yavaş gelişen travmalardır" diye konuştu.

"İLERİ EVREDE AĞRILAR DİNLENMEYLE GEÇMEZ"

Yaşam kalitesini olumsuz etkileyen bu rahatsızlıkların; ağrı, güçsüzlük, yorgunluk, uyuşma, tutukluk, karıncalanma, koordinasyon bozukluğu ve işlevsel bozukluklar olarak karşımıza çıktığını ifade eden Konakoğlu, "Kas ve iskelet sistemi rahatsızlıkları genellikle şiddetli travmalar tarafından oluşmazlar. Kaslar, tendonlar (kirişler), bağlar, eklemler, kıkırdaklar gibi yumuşak dokularda ve sinir sisteminde tekrarlı incinmeler nedeniyle yavaşça ortaya çıkarlar. Mesleki kas iskelet sistemi hastalıkları ilk evrede iken dinlenme sonucu ağrı ve yorgunluk kaybolur, çalışma performansı ise etkilenmez. Orta evrede ise ağrı ve yorulma işin başlangıcında hemen ortaya çıkar, tekrarlı yapılan işlerde performans azalması gözlenir. İleri evrede ağrı dinlenmeyle geçmez ve performans azalması belirgindir. Kas iskelet sistemi hastalığına bağlı olarak en fazla yakınılan durum olan ağrı hissi hastalığın şiddetine göre dalgalanmalar gösterse de genel olarak, omuz – boyun bölgesi, üst ekstremiteler (el ve kol bölgesi), alt ekstremiteler (bel ve bacak bölgesi) gibi bölgelere yoğun bir şekilde odaklanabilmektedir" şeklinde konuştu.

"HASTALIKLAR AİLEYE BEDEL ÖDETEBİLİR"

İşe bağlı kas iskelet sistemi hastalıklarının çalışana, ailesine ve topluma ağır bedel ödelebileceğini dile getiren Fizyoterapist Konakoğlu, "İlk etkisini çalışanın iş yapmasını engelleyerek gösterir. İş gücü kaybını artıran önemli bir etken geç iyileşmeleri ve sık tekrarlamalarıdır. Bel ağrılarının yüzde 60-70'inin 6 hafta, yüzde 70-90'ının ise 12 haftada iyileştiği ve ilk yıl yüzde 20-44 oranında tekrarladığı bilinmektedir" dedi.

"FARKINDALIK YARATILMALI"

İşyerlerinde ergonomiye ilişkin sorunların çözülmesi ve mesleki kas ve iskelet sistemi hastalıklarından çalışanların korunması konusunda farkındalık yaratılması gerektiğine vurgu yapan Konakoğlu, "İşyeri çalışma koşullarının, çalışan sağlığı ve güvenliği öncelikli olacak şekilde düzenlenmesi gerekliliktir. Çalışanlara yönelik mesleki riskleri tanıtacak mesleki eğitimler risk algısını ve davranış değişikliğini geliştirilerek, yaralanma sıklığı azaltılabilir" dedi.

GÖKKUŞAĞI KOLEJİ ULUSLARARASI ÖĞRENCİLERİ ‘ERGENLİK DÖNEMİ’ İLE İLGİLİ BİLGİLENDİRİLDİ

İstanbul Gelişim Üniversitesi (İGÜ), Gökkuşığı Koleji Beylikdüzü ve Bahçeşehir Kampüsü 200’den fazla uluslararası öğrencisini ‘ergenlik dönemi’ ile ilgili sunum için ağırladı. Sunum, İstanbul Gelişim Üniversitesi Psikoloji Bölümü Dr. Öğr. Üyesi Mehran Rustamzadeh tarafından yapıldı.

Gökkuşığı Koleji Beylikdüzü ve Bahçeşehir Kampüsü’nün 200’den fazla uluslararası öğrencisine, İstanbul Gelişim Üniversitesi’nde ‘ergenlik dönemi’ ile bilgilendirme sunumu yapıldı. Ergenliğin, bireyin gelişim süreci içerisinde çocukluk döneminin bitişiyle beraber sözü edilen dönemin başlangıcından fizyolojik olarak erişkinliğe ulaşıncaya kadar geçen bir gelişim dönemi olduğunu belirten Dr. Öğr. Üyesi Mehran Rustamzadeh, “Ergenlik, çocukluğun sona ermesiyle, toplumsal yaşamda sorumluluk alma dönemi olan yetişkinlik döneminin başlangıcı arasında kalan bir gelişim süreci olarak tanımlanabilir” ifadelerini kullandı.

Ebeveynlerin gençlerin ergenlik döneminden korktuğunu belirten Rustamzadeh, ergenlik sürecinin herkes için fırsat olduğunu ifade etti. Rustamzadeh, “Ergenlikte hayatta yepyeni bir aşamayı keşfetmek ve yeni zorluklarla yüzleşmek için bir fırsattır” diye konuştu.

ÖZEL OKULLAR ETP2020 ETKİNLİĞİNDE BİR ARAYA GELECEK

Türkiye Özel Okullar Derneği tarafından 7’ncisi düzenlenecek olan Eğitim Teknolojileri Platformu (ETP2020) organizasyonuna bu yıl İstanbul Gelişim Üniversitesi ev sahipliği yapacak.

Türkiye’nin farklı illerinden 2 bini aşkın katılımcıyla, 21 Mart 2020 tarihinde gerçekleşmesi planlanan ETP2020 organizasyonunda okul sahiplerinin, idarecilerin, akademisyenlerin, yöneticilerin, karar vericilerin ve birçok öğretmenin yer alması bekleniyor.

Okulların, eğitimde teknoloji kullanımı konusunda farkındalık kazanmasını amaç edinen organizasyon; öğretmenlerin eğitim ve öğretim süreçlerinde kendilerine katkı sağlayacak örnek çalışmalarını incelemesi ve katılımcıların profesyonel gelişim ağlarının genişlemesine katkı sağlamak hedefleniyor.

İRAK KÜLTÜR ATAŞESİ DR. JABER’DEN İGÜ’YE TEŞEKKÜR

İstanbul Gelişim Üniversitesi, Irak Cumhuriyeti Büyükelçiliği Kültür Ataşeliği Kültür Müsteşarı Dr. Mustafa Jaber ve beraberindeki heyeti ağırladı. İki ülke arasında karşılıklı eğitim iş birliği kararı alınan görüşmeye, İGÜ Mütevelli Heyeti Başkanı Abdulkadir Gayretli de eşlik etti.

Uluslararasılaşmaya verdikleri öneme vurgu yapan Gayretli, üniversitenin kısa zamanda gerçekleştirdiği başarılar hakkında heyete bilgi verdi. Ziyaret sırasında, üniversitenin kampüslerini gezme imkânı da bulan Irak Cumhuriyeti Büyükelçiliği Kültür Ataşeliği Kültür Müsteşarı Dr. Mustafa Jaber ve beraberindeki heyet, gezi boyunca sık sık memnuniyetlerini dile getirdi.

İstanbul Gelişim Üniversitesi Rektörlüğü'ne teşekkür belgesi sunan Dr. Mustafa Jaber, üniversitenin, Irak'tan gelen heyet ile ilgili gerçekleştirdiği kolaylıklardan ötürü şükranlarını sunarak, ikili ülke arasındaki ilişkilerin devamını temenni ettiğini belirtti.

Ziyaretin sonunda Kültür Müsteşarı Dr. Mustafa Jaber'e eğitime ve bilime yaptığı desteklerden ötürü teşekkür plaketi sunuldu.