

İSTANBUL GELİŞİM ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ
BAŞVURAN ADAYLARIN SINAV SONUÇLARI

İlgili kadroya başvuran adayların durumları; 31.07.2008 tarih ve 26953 sayılı Resmi Gazetede yayımlanan Öğretim Üyesi Dışındaki Öğretim Elemanı Kadrolarına Naklen veya Açıkta Yapılacak Atamalarda Uygulanacak Merkezi Sınav ile Giriş Sınavlarına İlişkin Usul ve Esaslar Hakkında Yönetmelik'in 10.maddesine göre ön değerlendirmeden başarılı olan adayların giriş sınav değerlendirmeleri Madde 11 ve Madde 12'ye göre yapılmıştır.

MADDE 11 – (Değişik:RG-4/3/2014-28931)

- (1) Giriş sınavı bu Yönetmelikte belirtilen jüri tarafından ilan edilen alanla ilgili bilgi düzeyini ölçecek şekilde yazılı olarak yapılır.
- (2) Ancak yabancı dil okutmanları ve çeviricilerde adayların mesleki ifade ve bilgi becerisi ile anlatım yeteneğini ölçecek şekilde sadece sözlü sınav yapılır.
- (3) Sınav jürisi yazılı ve sözlü sınavın nesnel, ölçülebilir ve denetlenebilir olmasını sağlar. Raportör olarak belirlenen üye, sınavların soru ve cevaplarını tutanak altına alır.
- (4) Sözlü sınav sonucu 60 puanın altında olanlar değerlendirme aşamasına geçemezler.

MADDE 12 – (Değişik:RG.19/9/2009-27354)

(1) Sınav jürisi değerlendirmesinde; ALES notunun %30'unu (merkezi sınavdan muaf tutulacak adayların değerlendirilmesinde; son (Değişik ibare:RG-4/3/2014-28931) üç yıla ait merkezi sınav notunun bulunmaması halinde ALES puanı 70 olarak kabul edilir), lisans mezuniyet notunun %30'unu, yabancı dil puanının %10'unu ve giriş sınavı notunun %30'unu; meslek yüksekokullarında ise ALES notunun %35'ini (merkezi sınavdan muaf tutulacak adayların değerlendirilmesinde; son (Değişik ibare:RG-4/3/2014-28931) üç yıla ait merkezi sınav notunun bulunmaması halinde ALES puanı 70 olarak kabul edilir), lisans mezuniyet notunun %30'unu ve giriş sınavı notunun %35'ini hesaplayarak ilan edilen kadro sayısı kadar aday başarı sırasına göre belirler. (Ek cümle:RG-24/1/2015-29246) Değerlendirme puanı 65 puanın altında olanlar sınavlarda başarısız sayılır.

SİNEMA VE TELEVİZYON BÖLÜMÜ DEĞERLENDİRMEYE TABİ TUTULAN ADAYLAR

Bölümü	Kadro Unvanı	Kadro Adedi	Sıra No	TC Kimlik No	Adı ve Soyadı	ALES		Lisans Mezuniyet Notu		Yabancı Dil		Giriş Sınav Notu		(A+B+C+D) Değerlendirme Notu	Kadroya Atanmada Başarılı / Başarısız
						Puan	(A) Puanın %30'u	Puan	(B) Puanın %30'u	Puan	(C) Puanın %10'u	Yazılı Sınav notu	(D) Puanın %30'u		
Sinema ve Televizyon	Ar.Gör.	1	1	*****226	H**** S***	82,36	24.70	88.33	26,49	55	5,50	100,00	30,00	86,69	BAŞARILI (ASİL)
Sinema ve Televizyon	Ar.Gör.	1	2	*****024	A*** T***	81,58	24.47	74.56	22.36	71,25	7,12	80	24	77,95	BAŞARILI (YEDEK)
Sinema ve Televizyon	Ar.Gör.	1	3	*****128	İ***** T**** D*****	88,31	26.49	88,10	26,43	68,75	6,87	60,00	18,00	77,79	BAŞARISIZ
Sinema ve Televizyon	Ar.Gör.	1	4	*****880	Ç**** Ö*****	73,18	21,95	50.30	15,09	88,75	8,75	70	21	66,79	BAŞARISIZ
Sinema ve Televizyon	Ar.Gör.	1	5	*****988	S*** E*****	87,3	26,19	92,76	27,82	76,25	7,62	Sınav Katılmadı	0,00	61,63	BAŞARISIZ
Sinema ve Televizyon	Ar.Gör.	1	6	*****476	İ*** A*****	82,46	24.73	79,00	23,70	73,75	7,37	Sınav Katılmadı	0,00	55,80	BAŞARISIZ
Sinema ve Televizyon	Ar.Gör.	1	7	*****818	E**** C** Ö*****	81,03	24	82,50	24,75	61,25	6,12	Sınav Katılmadı	0,00	54,87	BAŞARISIZ

6698 Sayılı Kişisel Verilerin Korunması Kanunu kapsamında ilgililerin kişisel verileri anonimleştirilmiştir.

GRAFİK TASARIMI BÖLÜMÜ DEĞERLENDİRMEYE TABİ TUTULAN ADAYLAR

Bölümü	Kadro Unvanı	Kadro Adedi	Sıra No	TC Kimlik No	Adı ve Soyadı	ALES		Lisans Mezuniyet Notu		Yabancı Dil		Giriş Sınav Notu		(A+B+C+D) Değerlendirme Notu	Kadroya Atanmada Başarılı / Başarısız
						Puan	(A) Puanın %30'u	Puan	(B) Puanın %30'u	Puan	(C) Puanın %10'u	Yazılı Sınav notu	(D) Puanın %30'u		
Grafik Tasarımı	Ar.Gör.	1	1	*****328	C**** A****	82,19	24,65	75,03	22,50	96,25	9,62	75,00	22,50	79,27	BAŞARILI (ASİL)
Grafik Tasarımı	Ar.Gör.	1	2	*****488	G**** B**	75,29	23	94,16	28,24	63,75	6,37	Sınava Katılmadı	0,00	57,61	BAŞARISIZ

6698 Sayılı Kişisel Verilerin Korunması Kanunu kapsamında ilgililerin kişisel verileri anonimleştirilmiştir.