

İSTANBUL GELİŞİM ÜNİVERSİTESİ
MİMARLIK BÖLÜMÜ DERS KATALOGU
(DEPARTMENT OF ARCHITECTURE COURSE CATALOGUE)

Dersin Adı				Course Name	
DİPLOMA PROJESİ-MIM420					
Kodu (Code)	Yarıyılı (Semester)	Kredisi (Local Credits)	AKTS Kredisi (ECTS Credits)	Ders Dağılımı, Saat/Hafta (Course Implementation, Hours/Week)	
				Teori (Theory)	Uygulama (Practice)
MIM420	8	4	10	2	6
Bölüm / Program (Department/Program)		Mimarlık Depatman of Architecture			
Dersin Türü (Course Type)		Zorunlu Compulsory		Dersin Dili (Course Language)	türkçe
Dersin Önkoşulları (Course Prerequisites)		yok			
Dersin İçeriği (Course Description)		Çevresel etmenleri değerlendirerek konsept ve bağlam oluşturma ve belirlenen kullanıcı gereksinimleri doğrultusunda fiziksel çevre analizlerini içeren, sınırlı bir programa sahip, katlı bir yapının tasarımı.Belediye verilerine göre planlama .Strüktürünü kurma			
		Designing one or more than one storey building with a limited program, including physical environment analysis in accordance with the identified user requirements, by evaluating environmental factors, concept and context building.			
Dersin Amacı (Course Objectives)		Dersin amacı öğrencilere mekanın ve mekan yaratmanın özelliğini belli temalar kurgusunda öğretmektir.			
		The aim of the course is to teach the students the characteristics of creating space and space in a particular theme.			
Dersin Öğrenme Çıktıları (Course Learning Outcomes)		1- Mimari bir sorunu belirleyebilme			
		2- Gerekli bilgiyi toplayabilme, birleştirebilme, değerlendirebilme			
		3- Tasarımda 3 boyutlu düşünebilme			
		4- Var olan yapıyı çevreyi farklı katmanları ile fizik-mekan, sosyal-mekan olarak okuyabilme			
		5- Morfolojik ilişkiler bağlamında yerleşim dokusunu irdeleyebilme			
		6- Sınırlı ölçüde teknolojik problemleri çözebilme			

	1- To be able to identify an architectural problem 2- To be able to collect, combine and evaluate necessary information 3- To be able to think the design with 3-dimensional 4- Ability to read the built environment with different layers as a physical-space and social-space 5- To be able to examine the settlement texture in the context of morphological relations 6- To be able to solve a limited technological problems
--	---

Ders Kitabı (Textbook)	Ders notları		
Diğer Kaynaklar (Other References)	Ana G. Canizares, Kindergartens, Schools and Playgrounds, Loft Publications, 2008 Anon., Kids Spaces, Architecture for Children, Images Publishing Group, 2004 Karabey, H., Eğitim yapıları : geleceğin okullarını planlamak ve tasarlamak çağdaş yaklaşımlar, ilkeler, literatür yayınları, 2004 (dü kütüphane) Neufert,E.,Neufert,P., Baiche,B.,Walliman,N. Architects' Data, Blackwell Science, 2000. Gür , Ş. Ö. ; Zorlu, T., Çocuk Mekanları, Yem yayın, 75, 2002 (dü kütüphane) Özdemir, A., Pedagojik ve ekolojik yaklaşım ile düzenlenmiş çocuk mekanlarında Avrupa deneyimi, 2010 (dü kütüphane) Krier, R., 1992. Elements of Architecture, Academy Editions, London. Krier, R., 1991. Architectural Composition, Academy Editions, London. http://www.architonic.com/ntsht/kindergarten-design-grows-up-contemporary-nursery-school-projects/7000631 http://www.e-architect.co.uk/kindergarten-buildings		
Ödevler ve Projeler (Homework & Projects)	Araştırma Dosyası		
Laboratuvar Uygulamaları (Laboratory Work)	-		
Bilgisayar Kullanımı (Computer Use)	-		
Diğer Uygulamalar (Other Activities)	1-jüri 2-jüri 3-jüri		
Başarı Değerlendirme Sistemi (Assessment Criteria)	Faaliyetler (Activities)	Sayısı (Quantity)	Değerlendirmedeki Katkısı, % (Effects on Grading, %)
	Yıl İçi Sınavları (Midterm Exams)	1	40 (Araştırma Dosyası %10 + Eskiz
	Kısa Sınavlar (Quizzes)		
	Ödevler (Homework)		
	Projeler (Projects)		
	Dönem Ödevi/Projesi (Term Paper/Project)		
	Laboratuvar Uygulaması (Laboratory Work)		

	Diğer Uygulamalar (Other Activities)		
	Final Sınavı (Final Exam)	1	60 (Sınıf içi katılım %20 + 2.Juri %30)

AKTS (Öğrenci İş Yüğü) Tablosu

Etkinlikler	Sayısı (Number)	Süresi (saat) Duration (hour)	Toplam Süre (saat) Total (hour)
Ders (15 hafta x ders saati/hafta) Lecture (15 weeks x class hours/week)	15	8	120
Yıl İçi Sınavları (Midterm Exams)	1	2	2
Kısa Sınavlar (Quizzes)			
Ödevler (Homework)			
Projeler (Projects)			
Dönem Ödevi/Projesi (Term Paper/Project)			
Laboratuvar Uygulaması (Laboratory Work)			
Diğer Uygulamalar (Other Activities)			
Final Sınavı (Final Exam)	1	3	3
	Toplam iş yükü (saat) (Total work load) (hour)		125
	Toplam saat / 25 saat (Total hours) / 25 hours		5
	Dersin AKTS kredisi (ECTS credit of the course)		8

Ders Planı

Hafta	Konular	Dersin Çıktıları
1	Proje konusu, yeri ve öğrenim çıktıları ile ilgili bilgilendirme	1,2
2	Ödev sunumu ,Proje ile ilgili bireysel çalışmalar, araştırmalar Proje ile ilgili bireysel çalışmalar, araştırmalar	1,2
3	Arazi analizi ve araştırma sonuçları sunumu	1,2
4	Program analizleri Ön tasarım çalışmaları	1,2,3
5	Program analizleri Ön tasarım çalışmaları	1,2,3
6	Sunum program analizleri ve ön tasarım sunumu	1,2,3
7	Tasarım Gelişme	1,2,3,4
8	Tasarım Gelişme	1,2,3,4
9	Tasarım Değerlendirme	1,2,3,4,5
10	Tasarım Değerlendirme	1,2,3,4,5,6
11	Tasarım Değerlendirme	1,2,3,4,5,6
12	Tasarım Değerlendirme	1,2,3,4,5,6
13	Tasarım Değerlendirme	1,2,3,4,5,6
14	Tasarım Değerlendirme	1,2,3,4,5,6
15	Tasarım Değerlendirme	1,2,3,4,5,6

Course Plan

Weeks	Topics	Course Outcomes
1	Information about the project subject, location and learning outcomes In-class practice	1,2

2	Presentation of homework, Individual studies related to the project, researches	1,2
3	Land analysis and presentation of research results	1,2
4	Program analysis Preliminary design studies	1,2,3
5	Program analysis Preliminary design studies	1,2,3
6	Presentation program analysis and preliminary design presentation	1,2,3
7	Design Development	1,2,3,4
8	Design Development	1,2,3,4
9	Design Evaluation	1,2,3,4,5
10	Design Evaluation	1,2,3,4,5,6
11	Design Evaluation	1,2,3,4,5,6
12	Design Evaluation	1,2,3,4,5,6
13	Design Evaluation	1,2,3,4,5,6
14	Design Evaluation	1,2,3,4,5,6
15	Design Evaluation	1,2,3,4,5,6

Ders Öğrenim Çıktılarının Program Yetkinliklerine Katkısı

(*) Program yetkinliklerine katkı düzeyi 0-5 arasında (x) ile belirtilir:

1: Çok düşük / 2: Düşük / 3: Orta / 4: Orta üstü / 5: Yüksek

(Lütfen, dersle doğrudan ilgili bulunan en çok 6 yetkinlik için katkı düzeyi belirtiniz.)

(*) The levels of contribution to the program competencies are indicated by marking (x) for one of the levels (0) to(5):

1: Very low / 2: Low / 3: Average / 4: Above average / 5: High

(Please indicate contribution level only for maximum 6 competencies which are directly related with the course.)

PROGRAM YETKİNLİKLERİ					
Mimarlık - Tasarım / Yaratıcı Düşünme	Katkı Düzeyi (*)				
	1	2	3	4	5
1. Eleştirel Düşünme: Sorgulama, soyut düşünceleri ifade edebilme, karşıt görüşleri değerlendirebilme, ulaşılan sonuçları benzer ölçütlerle irdeleme becerisi.					
2. İletişim: Amacına uygun okuma, yazma, fikirlerini ifade edebilme; tasarım düşüncesini aktarabilecek farklı temsil ortamlarını kullanabilme becerisi.					
3. Araştırma: Tasarım sürecine ilişkin elde ettiği bilgileri karşılaştırmalı olarak değerlendirme, belgeleme ve uygulama becerisi.				X	
4. Tasarlama: Yaratıcı düşünme sürecinde tasarım bilgisinin yeniden üretilmesi; sürdürülebilirlik ve erişilebilirlik gibi evrensel tasarım ilkeleri bağlamında yeni ve özgün sonuçlara ulaşabilme becerisi.					X
Mimarlık - Tarih / Kuram, Kültür / Sanat					
5. Dünya Mimarlığı: Dünya mimarlığını tarihsel, coğrafi ve küresel ilişkiler bağlamında anlama.					
6. Yerel Mimarlık / Kültürel Çeşitlilik: İçinde bulunulan coğrafyaya ait mimarlık oluşumlarını ve örneklerini tarihsel ve kültürel ilişkiler bağlamında anlama. Değişik kültürleri tanımlayan değer yargılarının, davranış kalıplarının, sosyal ve mekânsal örüntülerinin farklılığını anlama.					
7. Kültürel Miras ve Koruma: Kültürel miras, koruma bilinci, çevresel duyarlılık ve etik sorumluluk konularını, koruma kuramlarını ve yöntemlerini anlama.					
Mimarlık - Çevre / Kent / Toplum					
8. Sürdürülebilirlik: Doğal ve yapılı çevre ile ilgili bilgileri kullanarak gelecek nesiller üzerindeki istenmeyen çevresel etkileri en aza indirmek amacıyla çeşitli araçlardan yararlanarak sürdürülebilir tasarım yapma becerisi.					X
9. Toplumsal Sorumluluk: Mimarın kamu yararını gözetme, tarihsel/kültürel ve doğal kaynaklara karşı saygılı olma ve yaşam kalitesini yükseltme konusundaki sorumluluğunu anlama.					X
10. Doğa ve İnsan: Doğal sistemler ve yapılı çevrenin tasarımı ile insan arasındaki karşılıklı etkileşimi tüm yönleri ile anlama.					
11. Coğrafi Koşullar: Zemin koşulları, topoğrafya, bitki örtüsü, doğal afet riski vb. doğal özelliklerinin yanı sıra; kültürel, ekonomik, toplumsal özellikleri de dikkate alan yer seçimi, yerleşme ve bina tasarımı ilişkilerini anlama.					X
Mimarlık – Teknoloji					
12. Yaşam Güvenliği: Doğal afet, yangın, vb. koşullarda güvenlik ve acil durum sistemlerinin yapı ve çevre ölçeğinde temel ilkelerini anlama.				X	
13. Taşıyıcı Sistemler: Düşey ve yanal kuvvetlerle ayakta duran, statik ve dinamik taşıyıcı sistemlerin davranış ilkeleri ile gelişim ve uygulamalarını anlama.			X		
14. Yapı Fiziği ve Çevresel Sistemler: Fiziksel çevre sistemlerinin tasarımında, aydınlatma, akustik, iklimlendirme vb. yapı fiziği ve enerji kullanımı konularının temel ilkelerini ve uygun performans değerlendirme araçlarının kullanımının önemini anlama.					

15. Bina Kabuğu Sistemleri: Bina kabuğu malzemeleri ve sistemleri tasarımının temel ilkelerini uygulama yöntemlerini ve önemini anlama.					
16. Bina Servis Sistemleri: Su ve elektrik tesisatı, sirkülasyon, iletişim, güvenlik ve yangın koruma vb. servis sistemleri tasarımının temel ilkelerini anlama.					
17. Yapı Malzemeleri ve Uygulamaları: Yapı malzemelerinin teknolojik gelişimler bağlamında üretim, kullanım ve uygulamaları, çevresel etkileri ve yeniden kullanılabilirlikleri ile ilgili ilke ve standartları anlama.					
18. Bina Sistemlerinin Bütünleştirilmesi: Tasarımda, strüktürel, çevresel, güvenlik, bina kabuğu, bina servis sistemlerini değerlendirme, seçme ve bütünleştirme becerisi.					
Mimarlık - Meslek Ortamı					
19. Program Hazırlama ve Değerlendirme: Mimari proje programını kamu yararı gözetilerek işveren ve kullanıcı gereksinimlerine, uygun örneklerle, mekânsal ve donanım gereksinimlerine, finansal sınırlandırmalara, arazi koşullarına, ilgili yasa, yönetmelik ve tasarım ölçütlerine göre hazırlama ve değerlendirme becerisi.					
20. Geniş Kapsamlı Proje Geliştirme: Çevre ve bina sistemleri ile bina teknolojilerini dikkate alarak, bir mimari projeyi farklı ölçeklerde geliştirme ve bütünleştirme becerisi.					
21. Bina Maliyetinin Gözetilmesi: Bina yapım ve kullanım maliyetine ilişkin temel etkenleri anlama.					
22. Mimar-İşveren İlişkisi: İşverenin, mal sahibinin ve kullanıcının gereksinimlerini saptama ve kamu yararıyla çalışmeyecek biçimde çözümleme sorumluluğunu anlama.					
23. Takım Çalışması ve İşbirliği: Tasarım ve uygulama projelerini başarıyla tamamlayabilmek amacıyla, proje takımı ve çok disiplinli ekiplerle işbirliği içinde çalışma becerisi.					
24. Proje Yönetimi: Mimari proje alma yöntemleri, danışmanların seçimi, proje ekiplerinin oluşturulması, proje teslim yöntemleri, hizmet sözleşmeleri vb. konuları anlama.					
25. Uygulama Yönetimi: Finans yönetimi, iş planlaması, kalite yönetimi, risk yönetimi, tartışma, uzlaşma vb. mimari uygulama sürecinin temel ilkelerini anlama.					

Dersi Veren Öğretim Üyesi (Lecturer)	Tarih (Date) 25/04/2019
--------------------------------------	----------------------------