

İSTANBUL GELİŞİM ÜNİVERSİTESİ
MİMARLIK BÖLÜMÜ DERS KATALOGU
(DEPARTMENT OF ARCHITECTURE COURSE CATALOGUE)

Dersin Adı		Course Name			
MİM 213 BİNA BİLGİSİ-III		MİM 213 BUILDING SCIENCES-III			
Kodu (Code)	Yarıyılı (Semester)	Kredisi (Local Credits)	AKTS Kredisi (ECTS Credits)	Ders Dağılımı, Saat/Hafta (Course Implementation, Hours/Week)	
				Teori (Theory)	Uygulama (Practice)
MİM 213	3	2	4	2	1
Bölüm / Program (Department/Program)	Mimarlık Department of Architecture				
Dersin Türü (Course Type)	Zorunlu Compulsory	Dersin Dili (Course Language)		Türkçe	
Dersin Önkoşulları (Course Prerequisites)	Yok				
Dersin İçeriği (Course Description)	Dış mekanı oluşturan geleneksel ve güncel yaklaşımlar, kent ölçeğinde uygulamalar Traditional and contemporary approaches to outdoor space, practices in city scale				
Dersin Amacı (Course Objectives)	Öğrencilerin ders içeriğindeki bilgileri kullanımı ile ; 1. dış mekan kavramı ve oluşumunun sorgulanmasını 2. dış mekan analizleri yapmasını 3. sosyo-kültürel değişimin incelenmesini 4. sosyo-kültürel değişimleri kentsel ölçekte ele alınmasını 5. dış mekan oluşturma ilkelerinin ele alınmasını sağlar. By using the information of the students in the course content; provides; 1. questioning the concept of outdoor and its formation 2. performing outdoor analysis 3. examination of socio-cultural change 4. addressing socio-cultural changes at the urban scale 5. a framework for the creation of outdoor spaces.				
Dersin Öğrenme Çıktıları (Course Learning Outcomes)	1. dış mekanı tanımlar 2. kentsel ölçekte dış mekan analizlerini şekillendirir 3. sosyal yapıyı inceler 4. kültürel oluşumları inceler 5. alan kavramlarını oluşturur 6. insan davranışlarını inceler 7. kamusal alanda insan davranışlarını ele alır 1. define outdoor space 2. shape outdoors analysis on urban scale 3. social studies 4. examines cultural formations 5. create domain concepts 6. examine human behavior 7. Handles human behavior on the public arena				
Ders Kitabı (Textbook)	Evcı F., Arcan E.F., Bina Bilgisi Çalışmaları, Mimari tasarıma yaklaşım, Tasarım Yayın Grubu				

Diğer Kaynaklar (Other References)	Kıran A, Polatlıoğlu Ç., Bina Bilgisine Giriş, Yıldız Teknik Üniversitesi Basım-Yayın Merkezi
Ödevler ve Projeler (Homework & Projects)	Derste verilen Italo Calvino'nun Görünmez Kentler adlı kitabından her öğrenciye bir kent verilecek ve tasarımlarını hayalgüçleri ile bağ kurarak modeli hazırlanacak, derste sunulup posterı hazırlanacak.
Laboratuar Uygulamaları (Laboratory Work)	-
Bilgisayar Kullanımı (Computer Use)	-
Diğer Uygulamalar (Other Activities)	

Başarı Değerlendirme Sistemi (Assessment Criteria)	Faaliyetler (Activities)	Sayısı (Quantity)	Deđerlendirmedeki Katkısı, % (Effects on Grading, %)
	Yıl İçi Sınavları (Midterm Exams)	1	30
	Kısa Sınavlar (Quizzes)		
	Ödevler (Homework)	1	10
	Projeler (Projects)		
	Dönem Ödevi/Projesi (Term Paper/Project)		
	Laboratuar Uygulaması (Laboratory Work)		
	Diğer Uygulamalar (Other Activities)		
	Final Sınavı (Final Exam)	1	60

AKTS (Öğrenci İş Yüğü) Tablosu

Etkinlikler	Sayısı (Number)	Süresi (saat) Duration (hour)	Toplam Süre (saat) Total (hour)
Ders (15 hafta x ders saati/hafta) Lecture (15 weeks x class hours/week)	15	3	45
Yıl İçi Sınavları (Midterm Exams)	1	1	1
Kısa Sınavlar (Quizzes)	-	-	-
Ödevler (Homework)	1	2	2
Projeler (Projects)	-	-	-
Dönem Ödevi/Projesi (Term Paper/Project)	-	-	-
Laboratuar Uygulaması (Laboratory Work)	-	-	-
Diğer Uygulamalar (Other Activities)	-	-	-
Final Sınavı (Final Exam)	1	2	2
	Toplam iş yüğü (saat) (Total work load) (hour)		50
	Toplam saat / 25 saat (Total hours) / 25 hours		2
	Dersin AKTS kredisi (ECTS credit of the course)		4

Ders Planı

Hafta	Konular	Dersin Çıktıları
1	Giriş, Dersin kapsamı Slayt sunumu Anlatım-Tartışma	1
2	Dış Mekan kavramı ve tanımlar	1
3	Bina biçimlenmesinde fiziksel çevre verileri	1
4	Dış mekan tasarımında kuramsal ilkeler	1
5	Ödev teslimi değerlendirmesi	1
6	Dış mekan ve yapı çevre düzenlenmesinde mimarın rolü ve sosyal sorumluluk	1,2
7	Sürdürülebilirlik kavramı	1,2
8	Sürdürülebilirlik kavramı	1,2,3
9	Sürdürülebilirlik ve Ekoloji kavramı	1,2,3
10	Sürdürülebilirlik ve Ekoloji kavramı	1,2,3
11	Kümelı ve ışımsal organizasyonlar	4
12	Alan kavramı, yapı ve kent ölçeğinde alan çözümleri	4
13	-Öğrenci sunumları, eleştiriler, tartışmalar	4
14	-Öğrenci sunumları, eleştiriler, tartışmalar	4
15	Giriş, Dersin kapsamı Slayt sunumu Anlatım-Tartışma	4

Course Plan

Weeks	Topics	Course Outcomes
1	Introduction, Scope of the course Slide presentation Lecture-Discussion	1
2	Outdoor Space concept and definitions	1
3	Physical environment data in the form of building	1
4	Theoretical principles in outdoor design	1
5	Assessment of homework delivery	1
6	The role of architect in outdoor and artificial environment regulation and	1,2
7	Sustainability concept	1,2
8	Sustainability concept	1,2,3
9	Concept of Sustainability and Ecology	1,2,3
10	Concept of Sustainability and Ecology	1,2,3
11	Clustered and radiated organizations	4
12	Area concept, area solutions in structure and urban scale	4
13	- Student presentations, criticisms, discussions	4
14	- Student presentations, criticisms, discussions	4
15	Introduction, Scope of the course Slide presentation Lecture-Discussion	1

Ders Öğrenim Çıktılarının Program Yetkinliklerine Katkısı

(*) Program yetkinliklerine katkı düzeyi 0-5 arasında (x) ile belirtilir:

1: Çok düşük / 2: Düşük / 3: Orta / 4: Orta üstü / 5: Yüksek

(Lütfen, dersle doğrudan ilgili bulunan en çok 6 yetkinlik için katkı düzeyi belirtiniz.)

(*) The levels of contribution to the program competencies are indicated by marking (x) for one of the levels (0) to(5):

1: Very low / 2: Low / 3: Average / 4: Above average / 5: High

(Please indicate contribution level only for maximum 6 competencies which are directly related with the course.)

PROGRAM YETKİNLİKLERİ					
Mimarlık - Tasarım / Yaratıcı Düşünme	Katkı Düzeyi (*)				
	1	2	3	4	5
1. Eleştirel Düşünme: Sorgulama, soyut düşünceleri ifade edebilme, karşıt görüşleri değerlendirebilme, ulaşılan sonuçları benzer ölçütlerle irdeleme becerisi.					
2. İletişim: Amacına uygun okuma, yazma, fikirlerini ifade edebilme; tasarım düşüncesini aktarabilecek farklı temsil ortamlarını kullanabilme becerisi.					
3. Araştırma: Tasarım sürecine ilişkin elde ettiği bilgileri karşılaştırmalı olarak değerlendirme, belgeleme ve uygulama becerisi.					
4. Tasarlama: Yaratıcı düşünme sürecinde tasarım bilgisinin yeniden üretilmesi; sürdürülebilirlik ve erişilebilirlik gibi evrensel tasarım ilkeleri bağlamında yeni ve özgün sonuçlara ulaşabilme becerisi.					
Mimarlık - Tarih / Kuram, Kültür / Sanat					
5. Dünya Mimarlığı: Dünya mimarlığını tarihsel, coğrafi ve küresel ilişkiler bağlamında anlama.				X	
6. Yerel Mimarlık / Kültürel Çeşitlilik: İçinde bulunulan coğrafyaya ait mimarlık oluşumlarını ve örneklerini tarihsel ve kültürel ilişkiler bağlamında anlama. Değişik kültürleri tanımlayan değer yargılarının, davranış kalıplarının, sosyal ve mekânsal örüntülerinin farklılığını anlama.				X	
7. Kültürel Miras ve Koruma: Kültürel miras, koruma bilinci, çevresel duyarlılık ve etik sorumluluk konularını, koruma kuramlarını ve yöntemlerini anlama.					
Mimarlık - Çevre / Kent / Toplum					
8. Sürdürülebilirlik: Doğal ve yapılı çevre ile ilgili bilgileri kullanarak gelecek nesiller üzerindeki istenmeyen çevresel etkileri en aza indirmek amacıyla çeşitli araçlardan yararlanarak sürdürülebilir tasarım yapma becerisi.				X	
9. Toplumsal Sorumluluk: Mimarın kamu yararını gözetme, tarihsel/kültürel ve doğal kaynaklara karşı saygılı olma ve yaşam kalitesini yükseltme konusundaki sorumluluğunu anlama.				X	
10. Doğa ve İnsan: Doğal sistemler ve yapılı çevrenin tasarımı ile insan arasındaki karşılıklı etkileşimi tüm yönleri ile anlama.				X	
11. Coğrafi Koşullar: Zemin koşulları, topoğrafya, bitki örtüsü, doğal afet riski vb. doğal özelliklerinin yanı sıra; kültürel, ekonomik, toplumsal özellikleri de dikkate alan yer seçimi, yerleşme ve bina tasarımı ilişkilerini anlama.				X	
Mimarlık – Teknoloji					
12. Yaşam Güvenliği: Doğal afet, yangın, vb. koşullarda güvenlik ve acil durum sistemlerinin yapı ve çevre ölçeğinde temel ilkelerini anlama.					
13. Taşıyıcı Sistemler: Düşey ve yanal kuvvetlerle ayakta duran, statik ve dinamik taşıyıcı sistemlerin davranış ilkeleri ile gelişim ve uygulamalarını anlama.					
14. Yapı Fiziği ve Çevresel Sistemler: Fiziksel çevre sistemlerinin tasarımında, aydınlatma, akustik, iklimlendirme vb. yapı fiziği ve enerji kullanımı konularının temel ilkelerini ve uygun performans değerlendirme araçlarının kullanımının önemini anlama.					

15. Bina Kabuđu Sistemleri: Bina kabuğu malzemeleri ve sistemleri tasarımının temel ilkelerini uygulama yöntemlerini ve önemini anlama.					
16. Bina Servis Sistemleri: Su ve elektrik tesisatı, sirkülasyon, iletişim, güvenlik ve yangın koruma vb. servis sistemleri tasarımının temel ilkelerini anlama.					
17. Yapı Malzemeleri ve Uygulamaları: Yapı malzemelerinin teknolojik gelişimler bağlamında üretim, kullanım ve uygulamaları, çevresel etkileri ve yeniden kullanılabilirlikleri ile ilgili ilke ve standartları anlama.					
18. Bina Sistemlerinin Bütünleştirilmesi: Tasarımda, strüktürel, çevresel, güvenlik, bina kabuğu, bina servis sistemlerini değerlendirme, seçme ve bütünleştirme becerisi.					
Mimarlık - Meslek Ortamı					
19. Program Hazırlama ve Değerlendirme: Mimari proje programını kamu yararı gözetilerek işveren ve kullanıcı gereksinimlerine, uygun örneklere, mekânsal ve donanım gereksinimlerine, finansal sınırlandırmalara, arazi koşullarına, ilgili yasa, yönetmelik ve tasarım ölçütlerine göre hazırlama ve değerlendirme becerisi.					
20. Geniş Kapsamlı Proje Geliştirme: Çevre ve bina sistemleri ile bina teknolojilerini dikkate alarak, bir mimari projeyi farklı ölçeklerde geliştirme ve bütünleştirme becerisi.					
21. Bina Maliyetinin Gözetilmesi: Bina yapım ve kullanım maliyetine ilişkin temel etkenleri anlama.					
22. Mimar-İşveren İlişkisi: İşverenin, mal sahibinin ve kullanıcının gereksinimlerini saptama ve kamu yararıyla çelişmeyecek biçimde çözümlenme sorumluluğunu anlama.					
23. Takım Çalışması ve İşbirliği: Tasarım ve uygulama projelerini başarıyla tamamlayabilmek amacıyla, proje takımı ve çok disiplinli ekiplerle işbirliği içinde çalışma becerisi.					
24. Proje Yönetimi: Mimari proje alma yöntemleri, danışmanların seçimi, proje ekiplerinin oluşturulması, proje teslim yöntemleri, hizmet sözleşmeleri vb. konuları anlama.					
25. Uygulama Yönetimi: Finans yönetimi, iş planlaması, kalite yönetimi, risk yönetimi, tartışma, uzlaşma vb. mimari uygulama sürecinin temel ilkelerini anlama.					

Dersi Veren Öğretim Üyesi (Lecturer) Dr.Öğr.Üyesi İlke Ciritci	Tarih (Date) 14.03.2019
---	----------------------------